

九年义务教育三年制初级中学
语文第五册

教师教学用书

JIAOSHIJIAOXUEYONGSHU JIAOSHIJIAOXUEYONGSHU



人民教育出版社

九年义务教育三年制初级中学

语文第五册

教师教学用书

人民教育出版社

(京)新登字113号

九年义务教育三年制初级中学

语文第五册

教师教学用书

人民教育出版社语文一室 编者

*

人民教育出版社出版

天津出版贸易集团公司重印

天津市新华书店发行

天津新华印刷二厂印装

开本787×1002 1/16 印张23.5 字数545000

1991年11月第1版 1986年4月第2次印刷

印数 41601—85000

ISBN 7-107-02277-6

G·4113(课) 定价 11.40元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与印厂联系调换。

厂址：天津市河西区尖山路100号

电话：238,4743

说 明

这套教师教学用书是与九年义务教育初中语文教科书配套的。它帮助教师掌握和使用教科书,以利提高教学质量。

编写这套书,注意了以下几点:

1. 以义务教育初中语文教学大纲(试用)为指导,以义务教育初中语文教科书(试用)为依据,努力体现大纲的各项规定和教科书的编辑意图;
2. 从当前大多数初中语文教师的实际出发,既要帮助教师解决备课中的实际困难,又要有利于发挥教师独立钻研教材的积极性和教学的创造性;
3. 内容力求准确,重点突出;
4. 注意吸收有关语文教学研究的新成果。

这套教师教学用书按照教科书的编排逐课编写,每篇内容一般包括课文评点、关于练习、教学建议、有关资料四个部分。

与以前教学参考书相比,这套教师教学用书有较大改进。改为大开本,将课文等原样印入,旁留较多空白,以便于教师使用。课文评点分为三个方面:旁批,引导理解关键性字词句,词句的深层含义和言外之意,以及语言运用的精彩之处。夹批,主要从结构入手剖析作者思路。小结,根据课文的重点、难点、特点,从思想内容、层次结构和语言运用等方面对旁批、夹批进行归纳和补充。课文评点立足于点拨,既引导掌握课文,又给教师留有进一步钻研的余地。对课文评点,教学中不要照搬,可有所取舍。要根据具体情况设计教学程序和确定教学内容。

关于练习,主要是说明练习设计的意图,提供可作参考的答案,并针对学生做练习时可能出现的问题,说明如何引导学生灵活答题。

教学建议,一般包括预习指导、教学方法、注意事项等内容,力求具有实用性、启发性和灵活性。

有关资料,包括时代背景、作者简介、文体知识、有关图表、课文评介、作者写作体会等。鉴于有些学校工具书、参考书不足,这部分内容较为丰富。主要供教师参考,不要求一一讲给学生。

初中语文教科书(实验本)第五册教学要求和教学内容一览表

单元	教学要求	作文、听说训练	语文知识	语文实践
一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 消息、通讯的一般特点 2. 开始强调语言的实际运用,能根据实际需要吸收或表达恰当的话,进行各种实用性较强的练习 	写新闻报道	语言实用知识: 简明	采 访
二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 法规、序言、问答的一般特点 2. 学习应用性较强的课文,注意它们的针对性,弄清各自要解决什么问题,如何解决的 3. 一般应用文的写作格式和要求 	写广播稿 或 书 信	语言实用知识: 连 贯	为新年活动 提建议 (必做)
三	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讲演稿、辩论稿的一般特点 2. 口头语言的一般要求 3. 把课文作为口头语言训练的材料进行专门的听说训练,听说基础知识渗透在提示或练习中 	口头作文 讲 演 或 辩 论	语言实用知识: 得 体	开演讲会 或 辩 论 会
四	<ol style="list-style-type: none"> 1. 着重培养使用图书的能力 2. 了解读书的有关知识 	作文修改(一) 词语的选择	图书馆常识 书目常识 工具书常识	参观图书馆 或 观看照相
五	<ol style="list-style-type: none"> 1. 着重培养阅读和欣赏小说的能力 2. 比较阅读(一) 	写小小说 或 其他		开故事会
六	<ol style="list-style-type: none"> 1. 着重培养阅读和欣赏诗歌的能力 2. 比较阅读(二) 	写 诗 或 其他		开赛诗会
七	<ol style="list-style-type: none"> 1. 着重培养阅读和欣赏戏剧文学的能力 2. 戏剧剧本的一般特点 	编课本剧 或 其 他	谈谈戏剧文学	演课本剧
八	<ol style="list-style-type: none"> 1. 养成诵读文言文的习惯 2. 顺畅背诵指定的篇段 3. 积累古代语汇 	作文修改(二) 成分搭配		对联竞赛

三

在教学中要改变一个观念。

过去教科书只有一本，凡是编入教科书的都要教给学生。有所遗漏，教师就会被认为没有尽到责任。这几乎成了多年的通例，成了理所当然的固定的观念。使用这套教科书，必须打破这个观念。这一回，教科书不只一本，而且用于课堂上讲授的一本，内容也有许多层次，不要求全部由教师教给学生，相当一部分要由学生自学。课文分教读和自读，练习分必做和选做，自读课文后的练习尤其可以灵活处理。厚厚的一本书，要求教师讲授的只是其中一部分，这是一个很大的改变。教师教学用书是供教师参考用的，它对课文的评讲又深又宽，提供的资料丰富充实，而且有时是几种不同意见并收，教学建议更是就一般情况设计的，它只是力图为教师的“一桶水”增添新水，当然更不要要求教师全部倾倒给学生，教师应根据教学需要灵活运用，教给学生的有“一杯水”就够了。这一切，希望学校的领导、教师、学生和家長都能充分理解，尤其希望考试命题要充分考虑这个改变。

参加本书编写工作的有：王本华、张德平、顾振彪、顾德希、宋子江、张必锬、张彬福、齐大群、朱纪松、李培永、徐克兴、王矩、刘葵。责任编辑是王本华。

目 录

- 一 人民解放军百万大军横渡长江·····毛泽东(2)
- 二 *美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸·····张允文(11)
- 三 谁是最可爱的人·····魏巍(22)
- 杂交水稻之父——袁隆平(参考阅读)·····谭士珍(45)
- 语言的实际运用: 简明·····(54)
- 作文训练参考·····(56)
- 四 介绍《应用文写作知识》·····吕叔湘(58)
- 中华人民共和国义务教育法(参考阅读)·····(63)
- 五 《还乡梦》自序·····刘庶凝(73)
- 六 *防治近视常识问答·····许赐玲(86)
- 语言的实际运用: 连贯·····(92)
- 作文训练参考·····(94)
- 七 最后一次讲演·····闻一多(96)
- 八 *理解, 应该是双向的·····丁榕(111)
- 科学探险的壮举(参考阅读)·····秦大河(119)
- 语言的实际运用: 得体·····(130)
- 九 *我的“长生果”·····叶文玲(135)
- 人类的知识宝库——图书馆(参考阅读)·····霍雅春 张守智(140)
- 找书的金钥匙——书目(参考阅读)·····王绪芳(144)
- 一〇 *自学的好帮手——工具书·····戚志芬(150)
- 作文修改(一)参考答案·····(155)
- 一一 孔乙己·····鲁迅(158)
- 一二 范进中举·····吴敬梓(183)
- 一三 鲁提辖拳打镇关西·····施耐庵(205)

一四	诗词两首.....	(223)
	沁园春 雪.....毛泽东	(224)
	白雪歌送武判官归京.....岑 参	(226)
一五	诗两首.....	(236)
	周总理,你在哪里.....柯 岩	(236)
	青纱帐——甘蔗林.....郭小川	(240)
一六	海燕.....高尔基	(259)
一七	《白毛女》选场.....贺敬之 丁毅等	(269)
一八	《陈毅市长》选场.....沙叶新	(296)
一九*	《打渔杀家》选场.....	(311)
二〇	愚公移山.....	(316)
二一	《孟子》二章.....	(324)
	得道多助,失道寡助.....	(324)
	生于忧患,死于安乐.....	(325)
二二	岳阳楼记.....范仲淹	(333)
二三	醉翁亭记.....欧阳修	(341)
二四	古代诗词曲五首.....	(350)
	杜少府之任蜀州.....王 勃	(350)
	望天门山.....李 白	(351)
	水调歌头 明月几时有.....苏 轼	(352)
	天净沙 秋思.....马致远	(353)
	山坡羊 潼关怀古.....张养浩	(353)
	作文修改(二)参考答案.....	(360)
	语法复习参考答案.....	(364)

第一单元

单元提示

本单元的课文都是报刊上发表过的消息和通讯,有的反映重大的历史事件,有的反映众口传诵的英雄业绩,还有的反映国内外的科学实践。学习这个单元,要了解这些实用文的写作特点,并从中受到思想教育,开阔视野,增长知识。

学习语文要着眼于实际运用。按照三年级的学习重点,从这个单元开始,本册安排了各类实用文的阅读,陆续讲一些实际运用语言的常识,并布置实用性较强的练习和活动。

一 人民解放军百万 大军横渡长江^①

毛泽东

标题简洁、概括。“百万”“横渡”两个
词气势磅礴，胜利豪情跃然纸上。

训练重点

- 一 理解新闻消息的特点
- 二 语言要准确简明

预习提示

本文是毛泽东同志为新华社写的一篇新闻稿。

1949年初，淮海、辽沈、平津三大战役结束，我人民解放军在全国取得胜利已成定局。但国民党反动政府依然负隅顽抗，在对长江防线经过三个半月的苦心经营之后，于4月20日悍然拒绝签订国内和平协定。4月21日，毛泽东主席和朱德总司令立即发布了《向全国进军的命令》，我人民解放军于该日凌晨发起了渡江战役。22日2时，新华社播发了毛泽东同志撰写的消息《我三十万大军胜利渡过长江》，报道了中路军万船齐放、突破敌阵、占领南岸广大地区的战况。22日夜，毛泽东同志又撰写了这一则全面报道前线最新战况的新闻稿。

这则消息500余字，及时展示了震惊中外的渡江战役概貌。文章结构严密，语言准确简洁，感情色彩鲜明，思想深刻，气势雄浑。

注意读准下列加点字的音：

荻港	获得	锐不可当	当真
溃退	歼灭	阡陌	纤维
要塞	阻塞	堵塞	

课文评点

(新华社长江前线22日22时电) 人民解放军百万大军，从1000余华里的战线上，冲破敌阵，横渡长江。西起九江(不含)，东至江阴，均是人民解放军的渡江区域。

括号内部分是“电头”，交代了通讯社的名称、发电地

电头表明材料真实，报道及时。时间精确到“时”，暗示战役在迅速发展之中。

“百万大军”，排山倒海，无坚不摧。

^①选自1981年7月9日《人民日报》(原载1949年4月24日《人民日报》，这次是重新发表)。

点和时间。

以上是“导语”部分，简述渡江战役胜利成功。

20日夜起，长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线，渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区，24小时内即已渡过30万人。

以上是主体部分第一层：写中路军渡江的时间、突破地点、渡过人数。

21日下午五时起，我西路军开始渡江，地点在九江、安庆段。至发电时止，该路35万人民解放军已渡过2/3，余部23日可渡完。这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地，正向南扩展中。

写西路军渡江情况。

和中路军所遇敌情一样，我西路军当面之敌亦纷纷溃退，毫无斗志，我军所遇之抵抗，甚为微弱。此种情况，一方面由于人民解放军英勇善战，锐不可当；另一方面，这和国民党反动派拒绝签订和平协定，有很大关系。国民党的广大官兵一致希望和平，不想再打了，听见南京拒绝和平，都很泄气。战犯汤恩伯21日到芜湖督战，不起丝毫作用。

对西路军渡江情况加以评论。

以上是主体部分第二层：写西路军渡江情况并加以评论，长我军士气，灭敌人威风。

汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的，弱点只存在于南京九江一线。不料正是汤恩伯到芜湖的那一天，东面防线又被我军突破了。我东路35万大军与西路同日同时发起渡江作战。所有预定计划，都已实现。至发电时

“1000余华里”，战线广大，无往不至。“冲破敌阵，横渡长江”八个大字写出人民军队所向披靡，战绩辉煌。“均是”两个字概括了战线之长，胜利之大。洋溢胜利的豪情。

“不含”用在表明地点的句子内，语意明确，不发生歧义（因为当时九江还没有解放）。

导语气势壮阔，精练凝缩，激动人心。时间。地点。人数。

“24小时”→“30万人”，神兵天降。

先说中路军。

中路军的情况，前已有报道，故此电文从简。

再说西路军。

时间。地点。人数。

“至发电时止”，“2/3”，“23日可渡完”，“正向南扩展中”，预示战役前景。

“纷纷溃退，毫无斗志”与“英勇善战，锐不可当”形成鲜明对比。藐视敌军，赞颂我军。

两方面的原因，一略一详。

“泄气”，用口语反映国民党广大官兵厌战情绪。解释了为什么敌军的抵抗“甚为微弱”。

“一致希望和平，不想再打了”，既符合实际情况，又利于争取多数，孤立少数，瓦解敌军。

“督战”，也“不起丝毫作用”。勾画出汤恩伯捉襟见肘的狼狈相。

最后说东路军。

战犯自认为“很巩固”，却“又被我军突破了”，对比鲜明。

战犯的“不料”，恰表明我军出敌不意，

止,我东路各军已大部渡过南岸,余部 23 日可以渡完。此处敌军抵抗较为顽强,然在 21 日下午至 22 日下午的整天激战中,我已歼灭及击溃一切抵抗之敌,占领扬中、镇江、江阴诸县的广大地区,并控制江阴要塞,封锁长江。我军前锋,业已切断镇江无锡段铁路线。

以上是主体部分第三层:写东路军渡江情况。

在两种命运的大决战的关键时刻,敌首一再失算,这正是逆历史潮流而动的战犯的必然下场。而我军“所有预定计划,都已实现”,这恰表明中国人民解放军从总司令部到各路军指挥部料敌如神,稳操胜券,运筹帷幄之中,决胜千里之外;也表明全党全军,上下一致,顺乎民心,同仇敌忾,正义之师无坚不摧,人民战争无往不胜。

从“20 日夜起”到篇末是主体部分,详述三路大军渡江战斗的经过,并指出我军渡江胜利的重要意义。

制胜千里。

时间。地点。人数。

东路 35 万,西路 35 万,中路 30 万,恰是“百万大军”。

两次出现“至发电时止”,说明消息既快又准。

“较为顽强”写敌军负隅顽抗,垂死挣扎;也说明胜利并非唾手而得。

“然”“已”“一切”表明“激战”的结果,以我军大获全胜告终。

“歼灭”“击溃”“占领”“控制”“封锁”“切断”连用动词,雄健有力,写出我军英勇善战,锐不可当,节节胜利,所向无敌。

本课教学要点有:让学生了解“消息”的一般特点。学生初次正式接触这种文体,要使学生对这种文体与其他文体的区别(特别是与一般记叙文的区别)有明确的认识。学习“概括”事件,培养概括能力。划分文章的层次,明确分层次的依据,并理解文章的层次。写“消息”并不是“纯客观”的报道,它要把作者的立场、观点、思想感情融入其中,教师应启发学生在分析课文中体会洋溢于字里行间的作者的激情。本文语言极富特色:凝练、简明、概括性强;具体、详实、确凿无误;鲜明、生动、富于感情色彩;多用军事术语,很有章法等等。要引导学生欣赏、学习。

本课教学难点有:消息一般以记叙为主,也可适当穿插议论。本课主体部分第二层写战况之后插入作者简要的议论(“此种情况……都很泄气”),突出我军英勇善战,揭露国民党反动派拒绝签订和平协议的反动本质及士气败落、不堪一击的军情,又有很强的政策性,从而使这篇新闻具有思想深度和政治高度。这一点,教师应帮助学生理解。还有,较多的词语辨析和语言实际运用方面的练习,学生做起来,有一定困难,教师不宜采用“对答案”的方式,应引导学生反复思考,逐步完成。

关于练习

理解·分析

- 一 标题、导语和主体是一则消息通常所不可少的三部分。导语一般是对事件或事件中心的概述。找出本文中导语,具体说说它在文中起了怎样的作用。

把有关消息的文体知识,运用到具体文章(课文)的分析中,是本题的训练目的。

本文电头后,从“人民解放军百万大军”到“均是人民解放军的渡江区域”是“导语”部分。

这一部分简述渡江战役胜利成功。语言简明扼要,概括性强,及时、准确的对事件进行了报道,给读者以完整、鲜明的印象,又领起了下文。

二 本文主体部分结构十分严密。分析一下:

1. 它分哪几个层次?
2. 这几个层次是怎样紧密衔接的?
3. 这几层意思为什么按现在这样的顺序来安排?为什么不先说西路军、后说中路军?

本题的训练目的是通过结构分析,使学生进一步了解本文主体部分,体会怎样把材料组织得严谨而自然。

1. 分三个层次:

从“20日夜起”到“即已渡过30万人”是第一层。

从“21日下午五时起”到“不起丝毫作用”是第二层。

从“汤恩伯认为”到篇末是第三层。

2. 时间上的衔接:20日夜——21日下午五点——21日下午至22日下午。

渡江部队的衔接:中路军——西路军——东路军。

内容上的衔接:第二层有“和中路军所遇敌情一样……”与第一层衔接,第三层有“与西路同日同时发起渡江作战”与第二层衔接;第三层有“正是汤恩伯到芜湖的那一天”,与第二层的“汤恩伯21日到芜湖”衔接。

3. 结构顺序的安排是由时间和事件本身的特点来决定的。按现在这样的顺序来安排是考虑到事件发生的先后,以及各路军进展情况。中路军和两路军所遇到的敌人的抵抗,均甚微弱,东路之抵抗却较为顽强,所以中路、西路放在一起写,东路后写。而中路军渡江行动在前,西路军在后,况且新华社此前已有关于中路军的详细报道,此处简略交代即可转入下文。因此先写中路军,后写西路军。

揣摩·运用

- 三 新闻主要是“用事实讲话”,但也可插入简要的议论。本文议论了敌人毫无斗志的原因,指出一方面是由于人民解放军英勇善战,另一方面和国民党反动派拒绝签订和平协定有很大关系。这两方面议论为什么一略一详?两方面的顺序颠倒一下好不好?为什么?

读文章不仅要看得出哪儿详、哪儿略,还要进一步揣摩作者的写作意图。

消息报道为了揭示事物的本质,也可以插入简短的议论。本文对我军英勇善战战略,是因为这个问题不言而喻,“百万大军横渡长江”,已然说明了一切。至于敌军方面的情况则要详议几笔。一则是把极少数战犯同广大官兵相区别,以利争取多数,孤立少

数,瓦解敌军;再则国民党反动派拒签和平协定,正是我军发起渡江战役直接原因。此处着重点明这一点,有力的证明了我军发起渡江战役在政治上是完全正确的。

两方面的顺序不能颠倒。

因为胜利的取得,我军英勇善战是必须给以充分肯定的,而且,从行文的气势和语言的衔接看,也以现在的写法为佳。

四 本文语言准确鲜明,应深入体会。下列四组句子中,第②句是原文。试分别对照每组两句中加点部分的异同,说说第②句为什么胜过第①句。

1. 提示:注意从词语含义的差异上体会不同的表达作用。

① 20日夜起,长江北岸人民解放军中路军首先越过安庆、芜湖线,到达繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,共渡过了30万人。

② 20日夜起,长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线,渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,24小时内即已渡过30万人。

本题训练对词语的理解能力和运用能力。

“越过”只写出了“经过”,“突破”表现了经过战斗所取得的进展。

“到达”只表示一般的“到了”“抵达”之意,“渡至”则表现的是“从水路进军,来到了……”

“共”只表示一般的总结性的统计,“24小时内即已”强调了时间之短、进军之神速。

2. △提示:注意怎样便于读者准确理解;斟酌词语的不同色彩。

① 现在,该路35万人民解放军已渡过2/3,剩下的23日可渡完。

② 至发电时止,该路35万人民解放军已渡过2/3,余部23日可渡完。

“现在”与“至发电时止”相比,后者时间概念更确切,且有“战势发展迅速,我军胜利进军”的豪迈之情蕴含其中。

“剩下的”容易产生误解,是人员,还是物资?“余部”是军事术语,在这里指还未渡江的部队,这个词用在报道战况的消息中,既确切,又得体。

3. △提示:具体比较语句的感情色彩。

① 结果就在21日那一天,东面防线又被我军突破了。

② 不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。

句①只是一般的交代了时间。句②则充满了嘲讽,汤恩伯本是来“督战”的,结果不但无战可“督”,且全军覆没,狼狈不堪。敌军的“不料”,正显出我军的神勇。

4. 提示:体会简略笼统和确凿具体说法的不同表达效果。

① 此处敌军抵抗较为顽强,然在21日下午至22日下午,东路军已战胜一切抵抗之敌,占领扬中、镇江、江阴诸县,封锁长江。

② 此处敌军抵抗较为顽强,然在21日下午至22日下午的整天激战中,我已歼灭及击溃一切抵抗之敌,占领扬中、镇江、江阴诸县的广大地区,控制江阴要塞,封锁长江。

句①只是交代我军取得了胜利并占领了哪些地区，没有讲敌军的情况和取胜的程度。句②用“整天激战”概述了战斗的艰巨，表现我军的英勇无畏；“歼灭及击溃”表现敌军失败之大，“歼灭”指“全部被消灭”，“击溃”指“敌军已完全丧失战斗力”；“占领……广大地区”，所指并非全部，但大势已成定局，“控制江阴要塞”，指关键的军事设施已在我掌握之中，语言具体详明，事实确凿可信，因而具有震撼人心的力量。

积累·联想

五 下边的《我军横渡长江情景》，是当时的前线记者阎吾所写的。阎吾参加了渡江战役，目睹了那一历史大进军的雄伟场面，刚刚把这则消息写了一半，便跳上一条突击船，冒着枪林弹雨驶向南岸，冲进敌人阵地，从敌人尸体上找到一截蜡烛头，趴在地上，写完了消息的后一半。同样报道渡江战役，试比较这则消息和课文在内容和写法上有哪些异同。

我军横渡长江情景

新华社长江前线 1949 年 4 月 23 日电 前线记者阎吾报道人民解放军在安庆、芜湖间某地敌前强渡长江时的情景称：21 日黄昏，江北某地解放军的阵地上空，突然升起银光四射的发光弹，顷刻，整个北岸阵地发出了震天动地的雷鸣，从解放军的炮兵阵地上，无数道火线飞向南岸，接着整个南岸国民党军的阵地就完全陷于一片火海中。炽烈的炮火映红了江面和天空。接着，从各个港口涌出了无数只大小船只。它们立即散布江面，像箭似地向南飞驶而去。北岸的江边，站满着当地的居民、民工和解放军的指战员们，大家都屏息凝视着火光掩映的江面，等候着。忽然，在南岸飞起了登陆的信号，枪炮声、喊杀声连续不断。北岸所有的人们立时迸发出一片欢呼：“过去了！”“过去了！”无数船只继续从各港口涌出来，加速向对岸驶去。对岸的解放军则开始不断发出前进的信号，和响起前后各部队间联络的号音。在宽阔的江面上，解放军的指挥灯不断闪耀着。渐渐枪炮声、喊杀声越来越远了。工兵们紧张地搭起许多码头，无数民工忙着把无数的弹药、器材、粮食、蔬菜送到船上，随着大军运过江去。这时，在大江南岸，布满着无数匆匆登岸的解放军，到处可以听到船工们和解放军战士们兴奋而亲热的告别声：“同志们，再见了！”“老乡们，辛苦了！南京再见！”

(原载 1949 年 4 月 25 日《东北日报》)

训练比较阅读能力。比较两篇有联系的文章，找出相同点和相异点，可以开阔思路，开阔眼界，掌握更丰富的材料，加深对有关情况的理解。不要求学生作全面详尽的比较，只要能发现恰当的“比较点”，即应给以肯定。

两文相同点：两文都是新闻报道(消息)，都报道了渡江战役情况。两文都是站在人民的立场上，歌颂渡江战役的胜利，嘲弄敌人的无能。两文都具有报道及时、语言简洁的特点。

相异点：两文作者不同、身份不同、报道的角度不同。《人》文统观全局，对三路军分别作介绍；《我》文只对西路军某部渡江情况作介绍。《人》文介绍渡江情况简略概括，交代时间、地点、渡江人数、战役推进情况；《我》文以亲历者的身份对渡江作了详细、具体的描绘，发光弹升空、炮轰南岸、大小船只渡江、登岸、群众的欢呼、人民的支援……写得历历在目。《人》文有关于战略部署、战事推进的介绍及评论；《我》文只是按时间先后介绍一处战役情况。《人》文有对于敌军的分析及政策性极强的分化、瓦解、争取敌军的内容，《我》文对敌军情况几乎未作报道。《人》文语言凝练，概括，描述部分近乎绘画的“白描”，深刻生动；《我》文语言朴实无华，描述部分细致周到，内容充实。

六 写一则新闻，报道学校或班上某人、某事或某项活动。要求：1. 拟出恰当的标题。2. 注意导语的概括性和准确性。3. 要简明，以300字左右为好。（本题可参照作文训练一并完成。）

本题要求把课内知识运用到写作实践中。三条“要求”要认真做到。

七 如有条件，可观看电影《风雨下钟山》或《开国大典》。

（略）

教学建议

一 建议教师先把“新闻”这种文章体裁向学生作一个简要的知识性的介绍：

新闻这一文体，从广义来讲，包括消息、通讯、报告文学。从狭义来讲，就是指消息。本课就是一篇报道及时的消息。这一类新闻一般有三个特点：

1. 让事实说话，内容真实准确，不能虚构或夸张。2. 报道迅速及时。3. 简明扼要。一条新闻，通常包含标题（有的还有副标题）、导语、主体、背景、结尾五个部分，有时可根据情况省略导语或背景或结尾。新闻多用记叙手法，因此新闻写作必须注意记叙的六要素（时间、地点、人物、事件起因、发展、结果）。

再用知识指导课文学习。

教师也可结合近期报纸的新闻引入本课教学。

二 教师可结合本文渗透革命传统教育。对时代背景应作介绍，或布置学生在课外找有关解放战争的资料，在小组内交流。这样也有助于理解课文。

三 可引导学生看课本附图（或另制挂图），让学生找出中、西、东路军渡江位置，加强直观性，引起兴趣。也有助于划分层次。

四 本文学习重点是消息的特点、文章的语言，不要求学生死记数字、地名、时间、事件等。可结合练习四作语言方面的训练。

五 在教学中要让学生积极思维，使学生感到有一定的思维难度，又不是无所适从。例如本文中议论的作用，词语的选择等都可以在教师启发下，由学生讨论解决。至于为什么写中路军简略，因为涉及到前一篇消息（见“有关资料”），学生若不知道，便难以回答。

六 学生开始练习写消息,往往掌握不住这种体裁的写法,会把它写成普通记叙文。为此,在布置作文时,最好先作辨识练习——把同一题材写成消息和记叙文,让学生进行比较;再强调新闻的要素(标题、电头、导语、主体、背景、结尾。标题除正题之外,还有引题、副题等);然后,取当天或近日的报纸上典型的新闻(最好是反映青年学生生活的)作为范例进行分析,以启发他们写作新闻的兴趣,增强信心。

有关资料

一 渡江战役

1949年4月20日,国民党政府拒绝签定国内和平协定。解放军坚决执行毛泽东主席和朱德总司令向全国进军的命令,举行了规模空前的全面大进军。第二、第三野战军和地方武装在长江南北广大人民支援下,于4月21日晨,以木帆船为主要渡江工具,在西起湖口、东至江阴,长达500余公里的战线上强渡长江,彻底摧毁了国民党军的长江防线。4月23日,解放了国民党22年来的统治中心南京。第四野战军一个兵团于5月14日,从武汉以东团风至武穴100余公里的战线上强渡长江,16日、17日解放华中重镇汉口、汉阳和武昌。

二 渡江战役开始后,新华社连续发表了两则新闻(《大军三十万昨日渡过长江》和《人民解放军百万大军横渡长江》),时间、内容都有连续性。为使教师了解渡江战役的全貌以及后一则新闻(即课文)详略处理的依据,现将前一则新闻录于后,以供参考。

大军三十万昨日渡过长江

新华社长江前线1949年4月22日2时电 英勇的人民解放军21日已有大约30万人渡过长江。渡江战斗于20日午夜开始,地点在芜湖、安庆之间。国民党反动派经营了三个半月的长江防线,遇着人民解放军好似摧枯拉朽,军无斗志,纷纷溃退。长江风平浪静,我军万船齐放,直取对岸,不到24小时,30万人民解放军即已突破敌阵,占领南岸广大地区,现正向繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港诸城进击中。人民解放军正以自己的英雄式的战斗,坚决地执行毛主席、朱总司令的命令。

评析:

这是毛泽东同志为新华社撰写的动态消息,已辑入《毛泽东新闻工作文选》。

这篇消息高度概括,文字凝练,全篇不到200字,就描绘出了一幅震撼世界的渡江战役的宏图。电讯稿的第一句话,就清楚地交代了“五W”中的四个要素:何人、何时、何地、何事。用“风平浪静”四字来描述“长江”这一客观环境;用“摧枯拉朽,军无斗志,纷纷溃退”来描述国民党反动防线的崩溃;用“万船齐放,直取对岸”“突破”“进军”来描述我军的“英勇”“英雄式的战斗”。文字千锤百炼,消息脍炙人口。

• • •