

全国中考试题荟萃

2002

33省市

语 文

主编
贺信淳

浦东电子出版社
PEP Pudong ePress

2002 全国中考试题荟萃

语 文

中考试题研究组 编



书 名： 2002 全国中考试题荟萃——语文
文本著作者： 中考试题研究组
(CD)制作者： 北京海博世纪信息技术有限公司
责任编辑： 吕正明 卢小军
出版者： 浦东电子出版社
地 址： 上海浦东郭守敬路 498 号上海浦东软件园内 201203
 电话:021 38954510 38953321 38953323
发 行 者： 浦东电子出版社北京发行部
 电话:010-66178403 66178438(传真)
 100035 北京西内前半壁街 66 号
经 销： 各地新华书店、软件连锁站
(CD)生产者： 北京金视光盘有限公司
文本印刷者： 邯郸市印刷有限公司
开 本 规 格： 850×1168 毫米 1/32 开 10 印张 310 千字
版 次 印 次： 2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷
印 数： 0001 - 10000 册
本 版 号： ISBN7-900346 96·1/G·30
定 价： 13.00 元(CD 配使用手册)

(说明: 本光盘配套图书有缺页、倒页、脱页、自然破损, 本社北京发行部负责调换)

前　　言

近几年来，随着教育观念的更新，教学内容，教学方法，考试命题都在进行着越来越多的改革，高考和中考都起着决定性的导向作用，所以高考和中考的命题原则和命题方法，题目反映出的考查目标的倾向，题目的背景选择和表达方式，设问角度和层次设计，都十分新颖，充分表达了改革的方向，为落实选拔具有创新思维和实践能力人才的目标取得了引人注目得进展。这一切理应受到广大教师和学生的关注，使之成为教和学的努力目标，更应成为应考学生重要的备考内容。

为帮助2003届初中毕业生汇集试题改革的最新信息、交流各地命题经验、提高创新精神和实践能力，适应中考的新方向，做好毕业总复习工作，我们出版这套《2002年全国中考试题（含答案）荟萃》丛书。它包括语文、数学、英语、物理、化学五科，每科分编一册。每册都收编全国33省、直辖市、自治区该学科2002年的中考试题及其标准答案。试题集中于本册的前半部，答案集中于后半部。为体现各地命题意图、风格，我们在编辑加工中只做了必要的技术处理和个别差错的订正，其他均遵照原题风貌。

对书中出现的差错，欢迎读者批评指正。

中考试题研究组
2002年9月

目 录

试 题 答 案

北京市东城区初中升学统一考试	(1)	(256)
北京市西城区高级中等学校招生统一考试	(8)	(258)
北京市海淀区高级中等学校招生考试	(15)	(259)
北京市朝阳区初中升学统一考试	(26)	(261)
上海市中等学校高中招生文化考试	(34)	(262)
天津市高级中等学校招生考试	(40)	(264)
重庆市普通高中招生统一考试	(46)	(265)
河北省初中生升学统一考试	(56)	(267)
山西省高中、中专招生统一考试	(63)	(268)
沈阳市中等学校招生全省统一考试	(70)	(270)
哈尔滨市初中升学考试	(80)	(272)
陕西省中考试题	(88)	(274)
甘肃省初中毕业暨升学考试	(96)	(276)
宁夏回族自治区高中招生考试	(103)	(277)
山东省中等学校招生考试	(108)	(282)
南京市初中升学统一考试	(114)	(283)
杭州市高中招生考试	(122)	(285)
安徽省初中升学统一考试	(129)	(286)
江西省中等学校招生统一考试	(136)	(288)

福州市初中毕业会考、高级中等学校招生考试	(142)	(289)
河南省高级中等学校招生统一考试	(150)	(291)
长沙市初中毕业会考	(159)	(293)
四川省初中毕业暨高级中等学校招生考试	(166)	(294)
贵阳市初中毕业、升学考试	(175)	(296)
云南省高中（中专）招生统一考试	(183)	(298)
新疆乌鲁木齐初中升学考试	(189)	(300)
成都市中等学校统一招生考试	(197)	(301)
苏州市初中毕业暨升学考试	(208)	(303)
镇江市初中毕业升学考试	(215)	(305)
扬州市初中毕业、升学统一考试	(224)	(307)
绍兴市初中毕业暨升学考试	(234)	(309)
常州市初中毕业、升学统一考试	(241)	(311)
海南省中等学校招生考试	(249)	(312)

北京市东城区初中升学统一考试

第 I 卷

一、汉语知识的应用（共 5 分）

1. 给下面词语中加点的字注拼音。

拈轻怕重（ ） 深恶痛疾（ ）

2. 在横线上按指定音节填字组词。

生活 (jié) _____ 据 不 (chuō) _____ 劳作
不屑置 (biàn) _____ 保持 (jiān) _____ 默

3. 按要求扩展下面的句子。

同学们谈论世界杯足球赛。（说清楚“谈论”的状态）

二、古诗文阅读（共 15 分）

4. □□□□□，天涯若比邻。□□□□□，儿女共沾巾。（王勃《送杜少府之任蜀州》）

5. 山不在高，□□□□。□□□□，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。（刘禹锡《陋室铭》）

6. 寡助之至，□□□□。□□□□，天下顺之。（《得道多助，失道寡助》）

7. 君将哀而生之乎？则吾斯役之不幸，未若□□□□□□也。向吾不为斯役，则□□□□。（柳宗元《捕蛇者说》）

8. “雨”是古代诗人笔下常见的景物，如“渭城朝雨浥轻尘”，请再写出两个含“雨”的诗句。

(1) _____

(2)

阅读《桃花源记》选段，回答问题。

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。”

9. 用现代汉语说说下面两句话的意思。

(1) 率妻子邑人来此绝境

(2) 乃不知有汉，无论魏晋

10. 桃花源中的人们为什么叮嘱渔人“不足为外人道”？谈谈你的理解。

三、阅读《萌芽》，完成问题。（共 15 分）

萌 芽

刘 柳

在院子里乘凉，老是看见邻家一个小男孩吃葡萄时把葡萄核埋在一个装满土的花盆里。起先，我并不在意，看久了，便问：“你怎么老把葡萄埋在花盆里？”

“我想种出葡萄来。”他头都不抬。

“可种葡萄是用葡萄藤插裁呀，你这样种不出来。”

“知道。”

“那你干嘛还这样？”我好奇了。

“种葡萄非要用葡萄藤吗？我想创造奇迹。”孩子抬起头，眼里贮满了希望。

过后，总看见男孩精心地为他种下的葡萄浇水，然后就蹲在花盆前发呆，眼中尽是希望，以至于院子里其他小孩叫他去玩，他也不理。显然，他沉浸在他的希望里。

男孩的家长几天后才发现男孩的古怪。这天，家里正好酱油用完了，男孩正蹲在门外，他父亲叫他买酱油，连叫了几声，没人应，出去一看，发现男孩呆呆地蹲在花盆前，父亲便说：“你蹲在这里干什么？叫你几声都听不见，你心到哪去了？买酱油去！”说着，便递钱给了孩子。

过了很久，男孩还没把酱油买回来，孩子的父亲慌了，忙走出去。一出门，就见孩子还蹲在门口的花盆前，手里捏着他给的钱。

孩子的父亲生气了，过去一把扯着孩子的手，呵斥道：“你怎么搞的？叫你去买酱油，你还死在这里？”

孩子的心思还在花盆里，葡萄核栽进去很久了，还没发芽，孩子有些失望了，他说：“我在想，这葡萄怎么不发芽？”

孩子的父亲听了，更气了，大声说：“以前就跟你说过，你这样做没用，你真是执迷不悟。”说着打了孩子一个耳光，并举起花盆，把它摔碎了。

孩子看着满地的泥土与碎片，哭了。

男孩毕竟还小，他在沉默了几天后，又恢复了以往的活泼，又开始和院里的小孩子一起玩。

一星期后，也在乘凉的时候，我看院里的一个女孩吃葡萄时也把葡萄核埋在花盆里，我想过去告诉她葡萄核长不出葡萄，但还没等我过去，男孩也看见了，男孩走了过去，跟女孩说：“你怎么老把葡萄埋在花盆里？”

“我想种出葡萄来。”

“种葡萄要用葡萄藤插裁，你这样种不出的。”

“知道。”

“那你干嘛还这样？”

“种葡萄非要用葡萄藤吗？我想创造奇迹。”女孩抬起头，眼里充满了希望。

男孩说：“真的，你这样做没用，我以前也这样做过，没用的。”

“种下去要每天浇水，你知道吗？”男孩点点头，张开嘴，还想说些什么，但什么也没说就跑回屋子。

几天后，女孩的花盆里居然长出嫩嫩的葡萄藤来，女孩开心极了。我看她把院子里的小孩子都叫去看，也叫了男孩，但男孩没去。男孩在一群孩子围着花盆时，一个人躲在一边流泪了。

我看见男孩流泪，走过去，我说：“你怎么在这里流泪？”

男孩说：“葡萄藤是女孩的父亲插下去的，我看见了。”

男孩又说：“她父亲真好。”说着，男孩呜呜地哭了。

11. 这篇文章写出两件事，试用尽可能简洁的语言概括这两件事的内容。

第一件事：

第二件事：

12. 这篇文章的题目含义丰富，引人深思。作者为什么要以“萌芽”为题呢？谈谈你的理解。

13. 阅读下面语句，回答问题。

(1) 男孩点点头，张开嘴，还想说些什么，但什么也没说就跑回屋子。
假如你是这个男孩，此时还想说些什么呢？写在下面。

(2) 男孩说：“葡萄藤是女孩的父亲插下去的，我看见了。”
男孩又说：“她父亲真好。”说着，男孩呜呜地哭了。
男孩为什么称赞女孩的父亲“真好”？

四、阅读《蛛网奥秘新探》，完成问题。（共 13 分）

蛛网奥秘新探

天生蜘蛛是人间的一幸。要是没有那么多的蜘蛛，蚊、蝇及一些令人烦恼的虫子将会异常猖獗。据估计，英国的蜘蛛一年之中消灭的昆虫，总重量要大于全体英国人的体重。

世界上大约有 4 万种蜘蛛，七大洲均有分布。大多数的蜘蛛以网立世，凭辛勤劳动和猎技度日。蛛网大小不一，形态各异，似笼、似棚、似钟、似吊床的都有；有圆形的网，也有矩形的和三角形的网。蛛丝是一种骨蛋白，在蜘蛛体内呈液体状，排出体外遇到空气后便硬化为丝。最细的蛛丝只有 $1/1000000$ 英寸粗，然而它并不如人们想象的那般柔弱，和蛛丝同样粗细的钢丝远没有蛛丝结实。

蛛网是一种奇妙的天然艺术结晶，不少研究人员都企望着能透过那晶莹的蛛丝看到一些新的科学奇观。如今，英国牛津大学的研究人员在蛛网研究上又有了突破。

圆蛛是常见的一种蜘蛛，它常在园子里、树木间结网。这种蛛网由两种类型的蛛丝构成，即干丝和湿丝。网的外沿牵引线和放射状的半径线是

干丝，它们基本上不具粘性，只是组成一个大框架，用来固定和支持猎网。牵引线很粗，可称为主导索。在这个骨架上的那一圈一圈的螺旋线是湿丝，它们不仅具有很强的粘滞性，而且也极富弹性，这是一种真正的猎网。蛛网正中心的那一小块地方不具粘滞性，那是蜘蛛休息的地方。干丝弹性不大，经过拉长，长度增加约20%时，它就会断裂。湿丝则大不一样，长度增加三倍，它仍然可以弹回，恢复原状。因此，落网的蚊蝇之类是很难破网而逃的。

湿丝为什么具有那么好的弹性呢？科学家们在扫描电子显微镜下观察，发现蜘蛛的湿丝并不是单丝。湿丝上布有一滴滴细小的蛛状胶粘液体，它的成分80%是水，其余为氨基酸、油类、盐的混合物。更令人惊奇的是，每一滴珠状体内都含有一卷丝线。当蛛网上的猎物挣扎时，那一卷卷丝线随之松开伸直，这就大大增加了丝线的长度。当猎物被蛛网征服以后，蛛丝仍会弹回，又成了线圈。

具有独特构造的蛛丝，堪称是一种精巧绝伦的弹簧。可以预料，这一蛛网奥秘的新发现，将会给仿生学带来贡献。

14. 简答下面题目。

- (1) 介绍对蛛网奥秘新的探索，为什么要以圆蛛为例呢？说说你的理解。
 - (2) 用尽可能简洁的语言概括蛛丝形成的过程。
15. 蛛网是由哪两种类型的蛛丝构成的？这两种类型的蛛丝分别起什么作用？
16. 科学家对蛛网奥秘新的发现指什么？用自己的话概括，写在下面。

五、阅读《书的征服》（节选），完成问题。（共12分）

书的征服（节选）

蒋子龙

假若这个世界上没有书，会是一种什么样子呢？

精神失去了阳光，思想无法传播，知识不能保存，语言失去意义，人们的生活残缺不全，生命将变得无法忍受……

书有说不尽的好处。正因为如此，书才有强大的征服性和侵略性。我

怕搬家就是怕搬书，所谓搬家主要就是搬书。每次搬家在家人和帮忙者的一再怂恿下都不得不扔掉一些书。逢年过节，把屋子收拾利索，长了能维持几个月，短了不消几天，屋子里又乱了，主要是书在捣乱，到处是书堆。外出总忍不住要逛书店，逛书店就不可能不买书。新书、准备要看的书、看了一半的书、写作正用得着的书、有保存价值的书，占据了我的房子的绝大部分空间；而且还在不断扩展、每时每刻都在蚕食供我存身的那块空间。这不是侵略是什么？我舒舒服服、自得其乐地接受这种侵略和征服。

书不仅征服时间和空间，更征服人的大脑。但是，倘若一个人只是被书征服，而没有征服书，充其量也只能算个书虫子。正如培根所说，把自己的大脑当成草地，任别人的思想如马蹄一般践踏。那样的话，再好的书也将失去其魅力和价值。

会读书的人都懂得征服书。

学生们有这样的体会：一册很厚的新书，会愈读愈薄，到期末考试的时候就剩下那么几道题了。这叫吃透了，掌握了，征服了知识。

读其他的书也一样。即便先被书征服，最后还是要反过来把书征服。

书能够给人提供多种选择：生命的选择、思想的选择、生活的选择。书里有各种各样的人生，使我们生活在自己选择的时代里。在自己的生命之外，还可以再补充别的自己所需要的人生，可以拥有很多人生经历。每看一本书就是进入那个作家的头脑之中，了解他的思想、感情、经验和智慧。

读书需要选择。如果不善选择，一生什么事都不干，光读别人的书也读不完。那又有什么意义呢？读，失去了意义；书，也失去了存在的价值。

我的办法是，翻遍所有能接触到的书，因为不亲自翻一翻就不知好坏，难以取舍；然后把那些没有什么价值的书扔掉——这种价值的评定是没有什么统一的唯一的标准的，可根据自己的需要视具体情况而定。一本书就像一根绳子，只有当它跟系着或捆着的东西发生关系时，它才有意义。同是一本书，对有的人毫无价值，对另外一个人说不定就有点用处。

读书的功夫要下在需要认真阅读、仔细品味的一类书上。这类书能满足你的精神需要，激发你的才智，帮助你完善自己。你要征服的也是这样的书。多好的书也不是供香客朝拜的祀奉物。

这有一些是供你消遣、娱乐的书，可在沉闷无聊的旅途上，在紧张疲

劳之后，在工作之余，以及在睡不着觉的时候去读，而不必用正规的时间。我现在真感到时间宝贵，浪费不起，好像一天不再有24小时，只剩下20小时或18小时，其余的时间被电视和其他一些不用动脑子的活动占去了。我的窗台上和写字台周围书刊堆得过高了，就反省自己是不是读书的时间减少了，于是拼上几个晚上，把功课补齐。

当然，还有一部大书，每个人都需要终生不懈地精读苦读喜读，它就是生活这部活书。读它不能代替读印刷的书；同样，读印刷的书也不能代替读它。

17. 简答下面题目。

- (1) 作者说，书有“强大的征服性和侵略性”。书的“征服性”和“侵略性”表现在哪些方面？
- (2) 作者主张要“征服书”，请结合本文内容，概括出两种“征服书”的方法。

① _____
② _____

18. 第11段中写道：“你要征服的也是这样的书。”“这样的书”有哪些作用？

19. 说说下面句子在文中的含义。

- (1) 把自己的大脑当成草地，任别人的思想如马蹄一般践踏。
- (2) 多好的书也不是供香客朝拜的祀奉物。

第Ⅱ卷

六、写作（60分）

句段仿写

20. 仿照例句的形式，写一个句子，内容自定。

例句：人们都爱秋，爱她的天高气爽，爱她的云淡日丽，爱她的香飘四野。

仿句：_____

21. 下面的文字，先介绍风沙进攻有两种方式，然后分别说明每种方式的特点及造成危害的严重程度。请仿照这种结构，写一段话，内容自定。

风沙进攻主要有两种方式。一种可以称为“游击战”。狂风一起，沙粒随风飞扬，风愈大，沙的打击力愈强。一次大风沙袭击，可以把幼苗全部打死，甚至连根拔起。一种可以称为“阵地战”，就是风推动沙丘，缓缓前进。沙丘的移动虽然慢，可是所到之处，森林全被摧毁，田园全被埋葬，城郭变成丘墟。

22. 读了《萌芽》，你一定有很多联想。成长的道路上，你也有过美好的期望，也有过奇妙的幻想，也有过大胆的追求……，这些都是令人回味的经历。请任选一个角度，写一篇文章。

要求：① 题目自拟，文体不限；

② 不少于 600 字；

③ 文中不得出现真实的校名、人名。

北京市西城区高级中等学校招生 统一考试

第 I 卷

一、下列各题均有四个选项，其中只有一个符合题意的。

1. 加点字的字形、读音及字义都正确的是 ()

(A) 疏浚 “浚”读 jùn 字义：挖深，疏通

微不足道 “足”读 zú 字义：值得

(B) 上溯 “溯”读 shuò 字义：往上推求或回想

安然无恙 “恙”读 yàng 字义：病

- | | | |
|--------|----------|-------|
| (C) 环拱 | “拱”读gǒng | 字义：围绕 |
| 略输文采 | “输”读shū | 字义：稍差 |
| (D) 匿名 | “匿”读nì | 字义：隐藏 |
| 一张一翕 | “翕”读xī | 字义：合 |

2. 有错别字的是 ()

- | | | |
|--------|------|------|
| (A) 教海 | 挑拨离间 | 人声鼎沸 |
| (B) 修长 | 潜滋暗长 | 姹紫嫣红 |
| (C) 滑稽 | 惟妙惟肖 | 故弄悬虚 |
| (D) 酥亮 | 异想天开 | 骇人听闻 |

3. 给加点字选择义项都正确的是 ()

- | | | | |
|--------------|--------------|-----|-----|
| 聊叙 | ①姑且，随便 | ②依赖 | ③聊天 |
| 莫名其妙 | ①名字 | ②说出 | ③声誉 |
| 触目伤怀 | ①心 | ②思念 | ③胸杯 |
| (A) 聊③ 名① 怀② | (B) 聊① 名③ 怀② | | |
| (C) 聊① 名② 怀① | (D) 聊② 名② 怀③ | | |

4. 使用标点符号有错误的是 ()

- | | |
|---|--|
| (A) “且慢，让我来看一看罢，”他于是往来的摸了一回，直起身来说道，“偷我们的罢，我们的大得多呢。” | |
| (B) 我们信它，因为它“是”；不信它，因为它“非”。 | |
| (C) “我几乎还不会作文呢！”他惊讶地叫道。 | |
| (D) 哪一种办法省时间，我们能一眼看出第一种办法好，后两种办法都“窝了工”。 | |

5. 用词造句不恰当的是 ()

- | | |
|--------------------------------------|--|
| (A) 和睦：老师的脸上总是带着慈祥和睦的笑容。 | |
| (B) 诧异：听了这突如其来消息，大家都很诧异。 | |
| (C) 蹤跚：望着蹒跚远去的父亲，我的泪涌了出来。 | |
| (D) 肆虐：我国北方大部分地区今春风沙肆虐，再次引起人们对环保的重视。 | |

6. 下面语句排序最恰当的是 ()

- | | |
|-----------------------------|--|
| ①首先设法安慰自己，树立信心，镇定情绪，消除心理障碍。 | |
| ②遇到无法下笔，思路阻塞，判断不清的难题时，不要着急。 | |

- ③ 心里平静后再冷静思考就不怕难题了。
④ 这时候，你应该想：我难，别人也难，何必畏惧呢？
- (A) ②③④① (B) ①④②③
(C) ②①④③ (D) ①④③②
7. 句子、句子的出处、作者及作者生活的朝代对应有错误的是 ()
(A) 谈笑有鸿儒，往来无白丁。——《陋室铭》——刘禹锡——唐朝
(B) 黄发垂髫并怡然自乐。——《醉翁亭记》——欧阳修——宋朝
(C) 禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。——《狼》——蒲松龄——清朝
(D) 嘻，技亦灵怪矣哉！——《核舟记》——魏学洢——明朝
8. 文言语句中加点字读音有错误的是 ()
(A) 其夫呓语 (yì) 汤熨之所及也 (tāng)
(B) 以啮人，无御之者 (niè) 子子孙孙无穷匮也 (kuì)
(C) 人则无法家拂士 (bì) 默而识之 (zhì)
(D) 神情与苏、黄不属 (zhǔ) 更互用之，瞬息可就 (gēng)
9. 解释画线的词都正确的是 ()
(A) 食不饱，力不足，才美不外见 食：同“饲” 见：同“现”
(B) 居庙堂之高则忧其民 窒：困窘急迫 敌：胁迫，攻击
(C) 乃丹书帛曰“陈胜王”，置人所罾鱼腹中 书：书信 罾：用网捕
(D) 亭亭净植，可远观而不可亵玩焉 植：种 亵：亲近而不庄重
10. 阅读下面一段文字，理解不正确的是 ()
嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归？
(A) 本段开头以“古仁人之心”与“二者之为”相比较，引出了下文议论。
(B) “退亦忧”与“居庙堂之高则忧其民”相呼应。
(C) “微斯人，吾谁与归？”这句话的意思是：没有这种人，我同谁一道呢？
(D) 这段文字，抒发了作者的旷达胸怀和政治抱负。
11. 根据原文填空都正确的是 ()

①愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，_____。

②故曰，_____，_____，威天下不以兵革之利。

- (A) ①优劣得所 ②固国不以山溪之险 域民不以封疆之界
(B) ①优劣得所 ②域民不以封疆之界 固国不以山溪之险
(C) ①有所广益 ②固国不以山溪之险 域民不以封疆之界
(D) ①有所广益 ②域民不以封疆之界 固国不以山溪之险

12. 下面句子与原文完全相同的是 ()

- (A) 枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。
(B) 万里赴戎机，关山度若飞。寒光照铁衣，朔气传金柝。
(C) 路转山回不见君，雪上空留马行处。
(D) 小大之狱，虽不能察，必以信。

13. 与《白杨礼赞》语序完全相同的是 ()

- ①如果美是专指“婆娑”或“旁逸斜出”之类而言，
②它是树中的伟丈夫。
③那么，白杨树算不得树中的好女子。
④也许你要说它不美。
⑤但是它伟岸，正直，朴质，严肃，也不缺乏温和，
⑥它没有婆娑的姿态，没有屈曲盘旋的虬枝。
⑦更不用提它的坚强不屈与挺拔，

- (A) ①③④⑤⑦⑥② (B) ①④⑥⑤②⑦③
(C) ④⑤⑦⑤①③② (D) ⑥④①③⑤⑦②

第Ⅱ卷

二、根据要求默写原文语句，完成问题。(8分)

14. 天门中断楚江开，_____。_____，孤帆一片日边来。(《望天门山》)

15. 《醉翁亭记》中描写春夏景色的语句是：“_____，_____。”