



旅游资源与开发

甘枝茂 马耀峰

主编

南开大学出版社

高等院校旅游专业系列教材

旅游资源与开发

甘枝茂 主 编
马耀峰
宋保平 副主编

南开大学出版社
天津

图书在版编目(CIP)数据

旅游资源与开发/甘枝茂, 马耀峰主编. —天津: 南开大学出版社, 2000. 9(2002. 3 重印)

高等院校旅游专业系列教材

ISBN 7-310-01459-6

**I . 旅... I . ①甘... ②马... II . 旅游资源-资源
开发-高等学校-教材 N . F590. 3**

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 31453 号

出版发行 南开大学出版社

地址: 天津市南开区卫津路 94 号

邮编: 300071 电话: (022)23508542

出版人 肖占鹏

承 印 天津宝坻第二印刷厂印刷

经 销 全国各地新华书店

版 次 2000 年 9 月第 1 版

印 次 2002 年 3 月第 4 次印刷

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 12.125

插 页 2

字 数 359 千字

印 数 11001—16000

定 价 18.00 元

出版说明

随着我国改革开放和社会主义市场经济的发展，旅游业以不断增长的势头迅速发展，已经被正式列入国民经济序列。与此同时，高等院校的旅游教育与研究也在长足发展，并且为旅游业的各个部门输送了大量的专业人才。目前设置旅游专业的高等院校已达 160 多所。

旅游形势的发展要求旅游教育从理论上跟踪、总结旅游业的成就得失，并及时反映到教学理论中来，目前极需要有一批适应形势发展、反映旅游学最新思想与动态的教材，服务于旅游学科建设，这是我们组织编写高等院校旅游专业系列教材的宗旨。

我社的旅游教材起步早，品种多，并且以理论基础扎实、实用性强，早已得到国内广大高校师生的认同。应许多高校旅游专业师生的要求，我社重新策划出版这套系列教材。我们以教育部指定的旅游管理专业的主干课程作为依据确定选题，以各高校旅游专业中有影响、有研究的教师、学者作为作者主体，以反映旅游学科的新观点、新材料、新成果作为教材编写内容的指导原则。新编旅游专业系列教材有如下特点：理论性较强，起点较高，既注重同国际旅游学术接轨，又反映我国旅游发展与研究的实际；注重实务性，可以直接服务于旅游业的不同部门；使用新鲜资料和例证，能反映旅游业的最新动态。

这次出版的 10 种教材，与我们原有的 30 余种教材，基本上涵盖了高等院校旅游专业教学的课程设置，而且我们将根据旅游业、旅游教育形势的需要，不断地修订原有教材，增加新选题，使之日臻完善，更好地为广大高等院校旅游专业的师生服务。

新版旅游专业系列教材与作者分别为：

旅游学概论(修订版)	李天元编著(南开大学)
旅游市场学(修订版)	林南枝主编(南开大学)
旅游经济学(修订版)	林南枝 陶汉军主编(南开大学)
旅游心理学	刘 纯编著(上海大学)
旅游企业人力资源管理	赵西萍编著(西安交通大学)
餐饮经营管理	吴克祥编著(暨南大学)
饭店前台客房管理	余炳言主编(上海旅专)
旅游资源与开发	甘枝茂 马耀峰主编(陕西师大)
旅行社经营与管理(修订版)	杜 江编著(中国旅游学院)
旅游法原理与实务(修订版)	王 健编著(南开大学)
旅游美学(修订版)	乔修业主编(南开大学)
旅游管理信息系统	邸德海主编(西安交通大学)

这套教材除了适用于高等院校的旅游专业外，还可作为高职教育、自学考试的专业教材，以及旅游业高级人员的培训教材。

欢迎使用这套教材的师生与专业人员，提出宝贵意见，帮助我们改正其中的疏漏与不当之处。

南开大学出版社

2000年6月

前　　言

当今世界,全球经济一体化势不可挡,旅游业发展如火如荼。随着我国加入世界贸易组织(WTO)的临近,旅游业日显重要并不可替代。时至今日,全国已有25个省、区、直辖市把旅游业作为区域经济发展的支柱产业或龙头产业。据世界旅游组织预测,新千年国际旅游仍将保持强劲增长势头。到2020年,国际旅游人数将增至15.61亿人次,旅游收入将增加到2万亿美元。在亚洲地区特别是中国,旅游接待人数将有一个大跃进,旅游业发展潜力巨大,扩展空间广阔。

旅游资源是旅游业发展的基础和先决条件,即旅游业发展依托于旅游资源的开发,而旅游资源的开发,必须建立在对资源本身的科学认识和对其内涵的准确把握之上。我国地域辽阔,历史悠久,自然景观丰富多彩,人文景观璀璨夺目,其独有的东方神韵一直强烈地吸引着中外游客。中国旅游经20多年的发展已取得巨大成绩自不待言,但旅游资源盲目开发,缺乏科学论证,造成极大的经济损失和浪费的实证并不少见。对旅游资源的成因、内部机理、文化品位、发展和演替特征以及观赏价值等的正确认识和理解,是当今也是将来我国旅游业发展和旅游教育研究的重要课题之一。

本书是基于教育部最新编制出版的《普通高等学校本科专业目录和专业介绍》中关于旅游管理专业13门必修课的界定而编著的;也是作者数十年旅游教学和旅游科研实践的结晶。形成本书,作者试图突出以下特色:

- (1)突出旅游资源的序列性和完整性,以廓清旅游资源特别是人文旅游资源分类的无序性或不合理性;
- (2)除“绪论”与“旅游资源分类”两章外,以自然旅游资源、人文旅

游资源和旅游资源开发三大块构成清晰脉络,避免重自然资源轻人文资源或重资源轻开发的不足;

(3)突出旅游资源的理论阐述、吸引力因素、旅游功能和美学鉴赏,防止或减少有关旅游资源的描述与旅游地理、中国旅游地理课程的内容重复;

(4)旅游资源开发强调宏观、中观层次的开发方向和开发模式,不拘泥于微观的旅游规划,以避免和旅游规划课程的内容重复;

(5)除在各章节的分析论述中尽量结合实际外,还以实证案例分析贯穿于绝大部分章节,加强理论和实践的结合。

负责完成各章的人员如下:第1~7章甘枝茂,第8~13章宋保平,第14~17章马耀峰。全书由甘枝茂、马耀峰统稿。参加本书有关工作、撰写部分章节的还有:甘炜、宁维荣、朱晔、白晓娟、张晓惠、席岳婷、马彦、邢晓梅、李旭、王镜、宋咏梅、张洁、苟小东、李永军和杨青生。孙淑岚副编审为本书的出版付出了大量辛劳,在此致谢。

由于作者水平有限,错误和不妥之处在所难免。恳希批评指正。

编著者
2000年3月于西安

目 录

前言	(1)
出版说明	(1)
第一章 绪论	(1)
第一节 旅游资源的概念及内涵	(2)
第二节 旅游资源的特点	(6)
第三节 旅游资源与旅游业的关系	(10)
▲实证分析:香港旅游资源在旅游业中的地位	(12)
第二章 旅游资源的分类	(14)
第一节 分类概述	(15)
第二节 两分法分类方案	(18)
第三节 其他分类方案简介	(21)
第三章 地质地貌旅游资源	(25)
第一节 地质作用与地貌的形成	(26)
第二节 地质地貌与旅游的关系	(30)
第三节 旅游吸引因素与旅游功能	(33)
第四节 地质旅游资源	(36)
第五节 地貌旅游资源	(40)
▲实证分析:天下奇山、名山——黄山	(49)
第四章 水体旅游资源	(52)
第一节 概述	(53)
第二节 旅游吸引因素与旅游功能	(55)
第三节 水体旅游资源的类型	(58)
▲实证分析:黄果树瀑布	(69)
第五章 气象气候旅游资源	(71)
第一节 概述	(72)
第二节 气候类型的旅游分析	(76)

第三节 气象与天象旅游资源	(81)
▲实证分析:四季如春的昆明.....	(85)
第六章 生物旅游资源	(87)
第一节 概述	(88)
第二节 生物旅游资源吸引因素分析	(91)
第三节 植物旅游资源的分类和功能	(94)
第四节 动物旅游资源的分类和功能.....	(101)
▲实证分析:一、北京植物园.....	(106)
二、上海野生动物园.....	(107)
第七章 自然保护区	(109)
第一节 自然保护区及其意义	(110)
第二节 自然保护区的类型与功能区划分.....	(113)
第三节 自然保护区的发展.....	(116)
第四节 自然保护区的旅游开发.....	(119)
▲实证分析:世界级国家自然保护区——张家界	(121)
第八章 历史古迹类旅游资源	(123)
第一节 历史古迹与旅游.....	(124)
第二节 人类历史文化遗址.....	(126)
第三节 古代建筑.....	(132)
第四节 古代陵墓.....	(142)
第五节 历史文物	(150)
▲实证分析:巍峨壮丽的九重庙堂——孔庙	(154)
第九章 宗教文化类旅游资源	(156)
第一节 宗教文化与旅游	(157)
第二节 宗教建筑旅游资源	(161)
第三节 宗教活动旅游资源	(169)
第四节 宗教艺术旅游资源	(172)
▲实证分析:集宗教建筑、雕塑、壁画于一体的五台山	(175)
第十章 园林类旅游资源	(177)
第一节 中国园林构景艺术的发展	(178)

第二节 园林的类型.....	(182)
第三节 园林构景艺术.....	(186)
▲实证分析一:颐和园	(195)
▲实证分析二:凡尔赛宫	(196)
第十一章 城镇类旅游资源.....	(198)
第一节 历史文化名城.....	(199)
第二节 特色小城镇.....	(204)
第三节 现代都市风光.....	(208)
第十二章 社会风情类旅游资源.....	(214)
第一节 社会风情与旅游.....	(215)
第二节 饮食习俗和特色民居.....	(217)
第三节 传统服饰和民间工艺品.....	(224)
第四节 婚丧习俗和节庆活动.....	(231)
第十三章 文学艺术类旅游资源.....	(237)
第一节 文学艺术的旅游功能与特点.....	(238)
第二节 旅游文学艺术形式概观.....	(243)
第三节 文学艺术旅游资源的开发利用.....	(251)
第十四章 旅游资源调查与评价.....	(253)
第一节 旅游资源调查的内容和方法.....	(254)
第二节 旅游资源普查系统.....	(259)
第三节 旅游资源评价的内容和方法.....	(264)
第四节 旅游资源评价因子体系的建立.....	(279)
▲实证分析:西班牙国家旅游资源普查系统	(288)
第十五章 旅游资源信息系统.....	(290)
第一节 概述.....	(291)
第二节 旅游资源信息系统的应用.....	(296)
第三节 旅游资源信息系统的应用.....	(306)
▲实证分析:中国旅游信息库(旅游资源信息服务系统) ...	(315)
第十六章 旅游资源开发的模式与程序.....	(319)
第一节 旅游资源开发的理念.....	(320)

第二节 旅游资源开发模式.....	(327)
第三节 旅游资源开发程序.....	(338)
▲实证分析:深圳市华侨城旅游开发定位	(344)
第十七章 旅游资源保护与旅游业可持续发展.....	(348)
第一节 旅游资源开发效应.....	(349)
第二节 旅游资源保护.....	(354)
第三节 旅游业可持续发展.....	(360)
▲实证分析:可持续发展在中国的实施及旅游界的响应 ...	(372)
主要参考文献.....	(374)

第一章 緒論

學習目的

要求掌握旅游资源的概念，正确理解其内涵；掌握旅游资源共同的特点及自然旅游资源、人文旅游资源各自的特点；正确认识旅游资源与旅游业的关系。

主要内容

- 旅游资源的概念及内涵
- 旅游资源的特点

共同特点——广域性、区域性、不可移动性、重复使用性、文化属性；

自然旅游资源特点——天然性、季节性与时限性、地带性；

人文旅游资源特点——人为性、时代性、文化内涵的丰富性。

- 旅游资源与旅游业的关系

旅游资源是发展旅游业的基础。

第一节 旅游资源的概念及内涵

一、旅游资源的概念

旅游资源在国外被称作旅游吸引(物)(Tourist Attraction),是指旅游地吸引旅游者的所有因素的总和。

在我国,随着旅游业的发展,“旅游资源”这一名词已被人们认同,并广泛地得到应用。许多学者对这一概念进行了有益的探讨。然而到目前为止,由于人们着眼点的不同,对旅游资源这一概念的具体界定却存在着不同的认识,因而提出了许多关于“旅游资源”概念的阐述。例如:

“凡是能够造就对旅游者具有吸引力环境的自然因素、社会因素或其它任何因素,都可构成旅游资源”(李天元、王连义);

“旅游资源是在现实条件下,能够吸引人们产生旅游动机并进行旅游活动的各种因素的总和”(陈传康、刘振礼);

“凡是能为人们提供旅游观赏、知识乐趣、度假疗养、娱乐休息、探险猎奇、考察研究及人民友好往来和消磨闲暇时间的客体和劳务,都可称为旅游资源”(郭来喜);

“凡是对旅游者产生吸引力,并具备一定旅游功能和价值的自然与人文因素的原材料,统称为旅游资源”(卢云亭);

“目前已经利用和尚未利用的、能够吸引人们开展旅游活动的有关自然过程、人类活动以及它们在不同时期形成的各种产物之总称”(阎守邕等);

“凡是经过开发能够吸引游客的东西都可称之为旅游资源”(何礼荪);

“能够使旅游者发生兴趣,有足够的力量吸引他们前来,并由此可获得经济效益的各种要素的集合”(晓鞍);

“旅游资源是指在自然界或人类社会中凡能对旅游产生吸引向性、有可能被用来规划开发成旅游消费对象的各种事与物(因素)的总和”(苏文才、孙文昌)。

可以看出,在众多的阐述中,其共同之处都表明旅游资源必须对游客具有一定的吸引力。其不同之处主要是对旅游资源具体内容的概括与表述的差异。随着旅游业的不断发展,对旅游资源认识的深化,关于旅游资源的概念必将会取得较为一致的认识。

作为一个科学概念的定义,应该体现其基本属性与内容,阐述准确,语言简练。基于上述要求,本书把旅游资源的概念界定为:凡能够吸引旅游者产生旅游动机,并可能被利用来开展旅游活动的各种自然、人文客体或其它因素,都可称为旅游资源。

二、旅游资源的内涵

如何理解旅游资源的概念?对上述定义作如下解释:

(一)对游客的吸引力是旅游资源实用价值和基础性的主要体现

“旅游资源”作为“资源”的一部分,应该具有“资源”的共性。所谓“资源”,一般指生产资料或生活资料的来源。也就是说凡是资源对人类生产、生活都具有实用价值,而且是生产生活中最基本的物质基础(或原材料)。例如矿产资源、土地资源,森林资源,水资源等,都是现今人类社会生产、生活中必不可少的最基本的物质基础。可见实用价值(即“有用”)和基础性(即作为原材料)是资源的共性。旅游资源是资源的一部分,理所当然地应该具有资源的共性,即在旅游业发展中具有可利用的价值,并作为重要的基础。

旅游资源的实用价值和基础性体现在哪里?主要体现在对游客的吸引力。游客之所以从客源地到某一旅游地去旅游,就是因为这一旅游地有吸引游客的对象。例如优美的自然风光、驰名的文物古迹、舒适的气候环境、奇特的景物等,它们可以吸引游客前去游览、观赏、休疗等,从而促进了旅游活动的开展。旅游资源具有对游客的吸引力不仅体现了旅游资源的基础性,而且成为旅游资源的重要属性。同时也限定了旅游资源存在于旅游目的地,它排除了从客源地到旅游目的地的其他因

素。这里必须指出,所谓旅游资源对游客的吸引力,是指对社会旅游者的群体而言,而不是以个别人的爱好为标准。

(二)旅游吸引力是判别是否属于旅游资源的重要依据

自然界赋予的或者人工创造的、历史遗存的客观实体,复杂多样;那些不具备物质形态的文化、艺术、思想等因素,其表现形式更是名目繁多。上述内容并非都是旅游资源,只有那些对游客有一定吸引力,有可能被旅游业所利用的内容才算旅游资源。例如优美的山、川、河、湖,幽静、茂密的森林,奇特的鱼、虫、鸟、兽,珍贵的历史文物,纯朴、浓郁的民俗,优良的社会风尚,精湛的艺术表演……。他们都能对游人产生一定的吸引力,成为游客观光游览、参考体验、学习提高的对象。

至于劳务或其他因素是否属于旅游资源,同样不能一概而论,要具体分析。对那些在旅游中仅仅起着媒介作用的劳务,例如一般的导游、服务员、司机、经营管理人员等,他们并不是吸引游客前来旅游的对象,因此这些劳务不应属于旅游资源范畴。但在一些特殊情况下,例如某些名厨师、造诣较高的书法家、艺术家,不仅他们的作品或产品为旅游者所欣赏或享受,而且他们的劳动服务(创造或制作)过程也可吸引游人参观。夏威夷人民热情好客,许多人去夏威夷目的之一就是想亲身体验热情好客的情景,夏威夷也把热情好客的人民作为吸引游人的因素来宣传与开发。类似上述的劳务已不仅仅是媒介,而成为吸引游客前来旅游的因素之一,可以视为旅游资源。因此要对各种客观实体或其他因素进行具体分析,只有那些对游人有一定吸引力的内容才属于旅游资源。

(三)旅游资源既包括未被开发利用的、也包括已被开发利用的内容

未被开发利用的那些能对游客产生吸引力的客观实体或因素,他们经过开发,可以为发展旅游业所利用,起到“原材料”的作用,理所当然地属于旅游资源。至于那些经过开发利用的旅游资源及人工创造物,由于它们既可被看作是加工后的产物,同时又可作为继续开发的对象,不断地加工提高,继续开发,重复使用,因此已经开发利用的那些客观实体或因素,仍然可以视为旅游资源。

(四)旅游资源的范围在不断扩大

旅游资源是一个不断发展的概念,随着社会的进步、经济的发展、科学技术水平的提高,人们旅游需求的多样化、个性化,旅游资源的范畴在不断扩大。保健旅游的兴起,使一些地方访问百岁老人活动、参观中药材博物馆、“森林浴”等悄然兴起。参与型旅游活动已不局限于过去的滑冰、滑雪、冲浪、游泳、体验民风民俗等,又出现了滑沙、滑草、放风筝、田园作业等。旅游活动不仅在地面,已经开始向水下、空中发展,一些地方开展了游人潜水观看海底世界,乘座飞机升空俯瞰城镇、冰峰,人们遨游太空、登上月球旅游的愿望也会成为现实。西安的卫星测控中心、美国的宇航中心、澳大利亚的造币厂、朝鲜半岛的“三八线”等,已向游客开放,成为重要的旅游点。专供旅游而兴建的人造乐园、微缩集锦式公园,配有声、光、电,栩栩如生的各种蜡像馆更是五花八门。特别是集优美的环境、现代高科技、深厚的文化内涵于一体的大型综合性旅游景点与游乐场所,符合时代潮流,受到人们的偏爱。今后旅游资源的范围还将继续扩大,某些现在看来不是旅游资源的客体或因素,很可能以后会成为旅游资源。

(五)旅游资源既有物质的,也有非物质的;既有有形的,也有无形的

在旅游资源中,自然界赋存的名山、大川、瀑布、湖泊、森林、动物等,以及人工创造的、历史遗存的园林、宫殿、文化名城、珍贵文物等,他们是物质的、有形的客观实体,认同感较强,易于被人们认可,这是旅游资源中很重要的一部分。同时还有许多无形的、非物质的旅游资源,例如文化艺术、高尚的品德、神话故事等,由于它们是无形的、非物质的精神产品,不易为人们所感受,其本质也不易被人们理解与认可。实际上,这些非物质的、精神的旅游资源,是在物质的基础上产生的,总是与一定的物质基础相联系,并依附于一定的物质而存在。例如高尚的品德、热情的服务,总是与具体的人联系在一起;不同的文化总是与一定的社会历史、环境条件相联系。充分发掘无形的精神的旅游资源,不仅可以拓宽旅游的内容,而且还可以为有形的、物质的旅游商品创造出一种新的附加价值。

第二节 旅游资源的特点

旅游资源是旅游目的地借以吸引旅游者的最重要因素,也是旅游开发必备的条件之一。正确认识旅游资源的特点,对合理开发、充分利用旅游资源,发展旅游业有促进作用。旅游资源既具有一般资源的共性,又有它自己的许多特性。

一、旅游资源的共同特点

(一) 广域性

旅游资源在地域分布上十分广泛,在地球上不同的区域都有旅游资源的分布。在陆地上有各种自然、人文景观;在海洋有波涛汹涌的海浪、一望无际的水面、奇特的海洋生物;在天空有瞬息万变的天象、气象;在地下有神秘的溶洞、地下河流、湖泊;在城市有体现现代建筑、科技水平的城镇风貌;在乡村有浓郁的民俗及田园风光;在人烟稀少的山区、沙漠,有原始、纯朴的自然风光;在赤道地区有热带雨林,在极地有冰天雪地,等等。几乎在地理圈范围内的各个区域都有旅游资源的存在。

(二) 区域性

各种旅游资源既是地理环境的组成部分,同时他们的形成和存在又受到地理环境的影响和制约。随着环境的区域变化,旅游资源也存在着一定的区域差异,例如热带风光、高山冰雪、沙漠驼铃、椰林竹楼、林海雪原等,均与不同的地理环境有关。不仅自然旅游资源如此,人文旅游资源的分布也同样受到地理环境的影响,存在着区域差异。人们在长期的生存发展中,为了求得自身较好的生存,便顺应自然、适应自然,因而作为人类创造出的各种人文景观、灿烂的文化,也受到一定的地理环境的影响,打下了一定的区域特征的烙印。例如在民居建筑中,黄土高原的窑洞、牧区的帐篷与毡房、西南地区亚热带的“竹楼”、华北地区的