

# 向新的高潮前進



戈 揚

# 向新的高潮前進

新 文 藝 出 版 社

一 九 五 六 · 上 海

## 內 容 提 要

本書包括通訊報告十八篇，其中有的是歌頌祖國解放以後的新人新事的，有的是作者參加世界婦女大會旅途中訪問蘇聯等國家所見所聞的真實記錄。在這些生動而美麗的文章裏面，洋溢着作者對和平的熱愛，對祖國的熱愛；同時，作者也用辛辣的筆觸，無情地鞭撻了瘋狂的戰爭販子和反面的事物。

## 向 新 的 高 潮 前 進

戈 揚 著

\*

新 文 藝 出 版 社 出 版

(上海康平路一五五號)

上海市書刊出版業營業許可證出零壹壹號

永盛協印務局印刷 新華書店上海發行所總經售

\*

書 號 938

開本 787×1092 耗 1/32 印張 3 1/4 字數 65,000

一九五六年三月第一版

一九五六年三月第一次印刷

印數 1—11,000 定價(6) 0.30 元

# 向新的高潮前進

(代前言)

這幾年來，六億中國人民經歷着歷史的大變革。他們一脚踢開了舊的時代，進入了新的時代——社會主義改造和社會主義建設的時代。現在，正是社會主義建設的高潮。

這個進入新時代的隊伍，是一支龐大無比的隊伍，從古到今，誰都沒有見過的隊伍。

這個進入新時代的隊伍，是一支比鋼鐵還堅強，充滿了無限勇氣和信心的隊伍。再高的山，阻擋不了他們的前進，再大的困難，動搖不了他們勝利的信心。

這支隊伍的步伐，是這麼整齊，說聲開步走，幾億人的脚步就舉起來了，說聲跑步，幾億人就奔跑起來了。難怪世界上有些人會看得目瞪口呆。

誰能設想，三十多年前，在俄國十月革命的影響下，這支隊伍只是由幾個人組成的馬克思主義小組，站起來不到一個班，坐下來不滿一間屋子。經過三十多年的鬥爭，共產黨的隊伍擴大了上百萬倍，在它的周圍緊緊地團結着全國的六億人民。

就是這個簡單的成長經過，已經够全世界愛好和平的人民振奮的了。難怪那些別有用心的人，會嚇得發抖。

可貴的還不止此。可貴的是這支無可比擬的隊伍，任何時候都不知道疲勞，不願意休息，永遠向前走，因而這支隊伍永遠朝氣勃勃，永遠年輕。

問：這付長生不老藥，是哪裏來的？

答：是最偉大的指揮員毛澤東同志，根據馬克思列寧主義配的方。當這支隊伍從一個歷史時期走向另一個歷史時期，隊伍中有些人以為目的地快要到了，鬆勁起來，這時候，偉大的指揮員發出了洪亮的聲音：萬里長征才走了第一步。於是所有的脚步都加緊起來，向更遠的目標前進。

迎着社會主義的朝霞，這支勇往直前的隊伍，正在地球的一片廣闊的土地上行進。歌聲、笑聲伴和着脚步聲，震撼着天地。他們每前進一步，掀起一個高潮，從一個高潮走上另一個高潮。

他們走得這麼快，在短短的幾個月中，經過了農業合作化的高潮，資本主義工商業社會主義改造的高潮，手工業合作化的高潮，現在正走上社會主義工業化和農業增產的高潮，跟着來的將是科學和文化高潮。

打開作戰計劃，詳詳細細四十條，十二年內，要把全世界四分之一的土地，變成一個大樂園。

在這片土地上，逐漸地消滅剝削，每一個人都是熱愛勞動、創造財富的人。

在這片土地上，沒有荒地，沒有水災、旱災，沒有害蟲、害鳥，沒有傷人的野獸，不但人不會受到可怕的疾病危害，連動物植物都不會受到可怕的疾病危害。土地越來越肥美，產量越來越高，十二年內，單單糧食一項將增產一倍。

在這片土地上，到處是桃紅柳綠和金黃色的莊稼，到處是新市區和新住宅，拖拉機、收割機在田野上歌唱，現代化的交通工具四通八達。

在這片土地上，所有的老人都受到尊敬，所有的孩子都受到愛護，人人讀書寫字，人人聽廣播、看電影，科學和藝術成爲人們不可缺少的精神食糧。

在這土地上，誰都不會有憂愁，除非他送給愛人的禮物沒有被接受；誰的臉上都不會有眼淚，除非他在看一個動人的古典劇或是笑得太過分。

問：這不是幻想嗎？

答：是幻想也不是幻想。所謂幻想，因爲它還沒有成爲事實。所謂不是幻想，那就是“全國農業發展綱要”裏的每一條，目前都已經有了根據，有些已經做出了驚人的成績。

不是麼？到目前爲止，全國參加合作社的農戶，達到百分之七十八，其中屬於高級社的農戶，有二千四百五十九萬戶。而合作化了的鄉，已不是幾十個而是幾百個，合作化了的縣，也在一個個出現了。

不是麼？互助組的產量比單幹戶多，合作社的產量比互助組多，高級社的產量比初級社多，而“千斤鄉”“千斤縣”像春天的花朵一般爭着出現了。

全國綠化，你也許以爲不大容易。可是你忘了麼？河北和山西的農民，早已做出了光輝的先例，他們在石頭上種莊稼，種蘋果樹。連石頭都綠化了，何況荒地！

是的，消滅危害人民的疾病，是不大容易的，這裏還需要科學。可是你忘了麼？我國有多麼豐富的醫學遺產，中醫和

西醫結合，在醫學上將會創造出多麼大的成就！而事實上，受害人數最多的血吸聲病，已經可以醫治了。

說一聲除四害，沒有幾天工夫，啾啾的麻雀聲，我們就聽不見了。而蚊子、蒼蠅，去年前年就已經在許多城市絕迹。

要機器。站在隊伍最前列的工人階級一聲響：五年計劃，四年完成。拖拉機廠，一九五七年底出拖拉機；汽車廠，一九五六年十月一日出汽車；而在滔滔的長江江水中打橋墩的工人說：用世界上最新的技術，打好全部橋墩迎接今年五一節。工業建設的浪潮愈湧愈高，打破常規，大胆創造，說話之間，全國無數工人正在提高工作效率五倍、十倍。又多、又快、又好、又省，而“好”尤其是人們檢查工作的第一標準。

有人擔心，培養科學技術人才這個困難，最不容易克服。其實這也快要成爲“迷信”。參加這次中國人民政治協商會議的科聲家說：十二年內，一個人可以培養八十九個新生力量。而一聲號令向科學進軍，科學的謎，眼看就會被我們揭破。

正當人們覺得詩人寫詩不多的時候，誰知詩歌的高潮已經在廣大的土地上出現。隨着勞動的歌聲，滿山遍野的人，正在自編自唱，無數成長着的新的詩人，就在他們的行列裏面。

迎着社會主義的朝霞，這支勇往直前的隊伍，正在地球的一片廣闊的土地上行進。這支隊伍來自貧窮和落後的封建故土，但它滿懷信心，正在走上科學和文化的高峯，走向最幸福最美滿的共產主義社會。作爲這支隊伍裏的一名小兵，多麼光榮，應該自豪。但是，每個人都要提高警惕——不要掉隊。必須前進，一分鐘也不能停留，向新的高潮前進。

## 目 次

向新的高潮前進(代前言).....	1
人民的軍隊,我們歡迎你!.....	1
考驗.....	4
讀你們的作品的時候.....	7
衆英雄會見毛主席.....	10
第一個國慶節.....	13
看公安展覽會.....	19
新的勝利,新的歡樂.....	25
傑出的蘇聯歌舞.....	29
兩個哥本哈根.....	34
母親萬歲.....	40
訪問奧斯特洛夫斯基的故居.....	46
比親人還親.....	54
卡嘉和西特娜.....	59
在塔墨爾福斯.....	64
她沒有死.....	69
雨花台.....	77
朝陽山.....	82
他愛海.....	88



## 人民的軍隊，我們歡迎你！

由外灘走進南京路，向西走不多遠，便可以看到一幅橫過馬路的大紅標語。標語被風吹得鼓起來，像航船的帆似的，上面寫着十個大字：

人民的軍隊，我們歡迎你！

從我們進入上海的第一天起，這個大紅標語就在這條馬路上飄揚着。它代表上海人民向中國人民解放軍說話哩！上海的勞動人民，很久以前就像在大旱中渴望雲霓似的，盼望他們自己的隊伍到來。一個工人的妻子說：

“我們從去年起就望你們來。”

“爲什麼呢？”

“活勿下去呀！”

解放軍從徐家匯進來，從浦東進來，通過每一條馬路，都像掀着電鈴似的，立刻，長久關着的門開了，長久緊閉的窗戶開了，長久閉着的嘴巴開了，長久壓縮着的心胸開了。人們擁在窗口和門口，歡呼，拍手，唱歌，喊口號，或是站在人行道上，誰都想看看他們自己的軍隊——中國人民解放軍。

這幾天來，上海人民真是够興奮的。一個年老的碼頭工人站在黃浦江邊，看着那些黯然失色的外國船，對人民的戰士說：

“想不到我還能見到這一天。”

年輕的人都躍躍欲試，彷彿積蓄了很多精力，要在這人民翻身的日子裏通通貢獻出來。工人們組織了車輛、船隻去迎接解放軍，幫助運輸；學生們組織了秧歌隊進行慰問。幾乎每一個上海的勞動人民，都想爲他們自己的軍隊盡力，哪怕盡一點點力氣也好。只要有一個穿軍裝的同志在街上稍一猶疑，立即會擁上七、八個人問你：“找什麼路？”只要有一輛解放軍的車輛在街上停下，便會擁上一大羣人問你需要什麼。我們進城時，所乘的吉普車在虹橋路拋錨了，經過的車輛都停下問我們：“缺不缺油？”一個過路的工人連忙停下，把腳踏車放在一邊，一聲不響地替我們修車子。一會又來了一個，一會又來了一個。他們彼此並不相識，却在共同做着一件事情，在他們共同的努力下，最後把車子修好了。

北市還在戰鬥中，敵人在那裏頑抗，槍聲還不時傳出來，可是蘇州河以南已經很熱鬧了。店舖雖然還沒有開張，街上人却很多。哪裏有解放軍，哪裏就圍着一大羣人。他們和你談話，和你拉手，給你的身上掛花，扭秧歌舞給你看。……人民圍着解放軍，就像是花瓣擁着花蕊。這是民主自由的花，它第一次開遍了上海。

“在敵人面前如猛虎，在人民面前像羔羊。”人民解放軍的這個特點，在上海人民看起來却真是奇蹟。人們看見他們無情地摧毀了敵人所吹噓的鋼鐵堡壘，摧毀了所謂與“齊格菲防綫”相似的淞滬防綫，俘擄了比自己的隊伍長幾十倍的俘虜羣。他們攻無不克，堅無不摧。……然而，站在人民面前，他們却如此斯文，簡直不相信他們制伏過那些曾經嚇破人們心胆的蔣匪軍。

上海人民對他們自己的軍隊，真是够體貼的。但是解放軍對上海人民的體貼，却更加倍。他們不住人民的房子，不借人民的東西，在幣制沒有統一前，不買東西。進入市區的解放軍，四天來，有百分之十沒有吃過蔬菜和油鹽，有的人三天沒有吃飯。

使上海人奇怪的是：他們常常看到有些解放軍同志挑着筐籃和洋鐵桶，叮叮噹噹地走過。原來那是送飯的隊伍。爲了不隨便使用老百姓的鍋灶，部隊的飯都是在市區外燒好送進城吃。駐守外灘太古碼頭的一支隊伍，每天要到五十里外的虹橋鎮去挑飯，下雨天只能打一個來回。這幾天又幾乎天天下雨，他們經常餓着肚子，然而他們却英姿勃勃地握着自動步槍，守衛着黃浦江。

晒馬路，在上海人看起來並不奇怪，長久以來，他們每天都看到那些無家可歸的人，晒在馬路上。然而軍隊晒馬路，却令人太奇怪了。天上下着小雨，晚上，這些勇敢的戰士們，毫不猶疑地躺在濕塌塌的馬路上。人們看了，心裏實在忍不住，開開門請他們進去，他們不肯進去。勸他們進去，他們不肯進去，懇求他們進去，他們仍然不肯進去。人們真是無可奈何，讚嘆着，議論着，埋怨他們：“你們真是太固執了！”

“不，你們安心睡吧，我們是來保護你們的，要這樣我們心裏才舒服！”

“人民的軍隊，我們歡迎你！”這是上海市人民的心中話。千千萬萬的人民解放軍，從這個大紅標語下走過，他們每個人心裏都在這樣回答：

“上海的人民，我們保護你！”

一九四九年五月二十九日

## 考 驗

“七一”前夕，在逸園大飯店最大的禮堂裏，舉行中國共產黨二十八周年慶祝晚會。

這是一個長方形的禮堂，二十二行長桌的兩旁，一個挨着一個地坐滿了人。左面平行的七長行桌子邊，坐着青年、學生、婦女界的來賓和戰鬥英雄。和這垂直的兩行長桌邊，坐着農民和工人。正中成“山”字形的座位上，是被邀請的民主黨派人士。右面是文化界、產業界、宗教界的客人。悅目的燈光和潔白的枱布襯托着每一個微笑的臉，會場裏一片諧和。

他們是上海六百萬人民的代表和朋友，他們來自這個大城市的各個角落，從事着各種職業，他們穿着不同的服裝，個性和嗜好都不同。然而，在今天晚上，他們却有着相同的心情——愉快和興奮。你看，這八百餘雙眼睛，正看着主人座位上，那裏是陳毅同志、劉曉同志、劉長勝同志……。他們正看着那橫書“七一”紀念晚會字樣的大紅布，在那微微飄動的大紅布下面，有毛主席像和朱總司令像，還有一顆永遠放射着萬丈光芒的紅星。人們的心裏充滿了感激。

客人中的絕大部分人是沒有踏進過這樣的場合的。中紡第十九廠女工夏炳蓮，不時在會場上走着。她碰到一隻椅子便坐下坐坐，碰到一個人便拉拉手。她看着大鏡子裏自己的

身影——一個過了二十餘年車間生活，被官僚資本主義折磨老了的的面孔，和一套藍布衫褲裹着的瘦弱的身體。她做夢也沒有想到能走進這個禮堂，更沒有想到能在這裏參加共產黨的會。她一句話也說不出來，她笑了，她年輕了。青年和學生的座位上在議論着：“國民黨招待我們的是囚車和特種刑庭，而今天，我們却來到這裏……只有共產黨，才是我們的慈母和父親。”

晚會就要開始了，大家等待主席說話。忽然，一陣雷鳴的掌聲，從所有的座位上升起來。人們都望着禮堂的入口處。這時，長久蟄居的孫夫人宋慶齡女士，由鄧穎超同志伴隨着進入會場了。她穿着黑色旗袍，右手攜着一隻黑色皮包，微笑着頻頻點頭。上海解放後，她這是第一次和人們見面。人們再一次理解了：全國人民的心，都向着中國共產黨，不僅是廣大的勞苦羣衆，也是一切正義的人士。

當陽台上的樂隊，奏起“國際歌”的時候，共產黨員的眼睛是潤濕的。二十八年來，中國共產黨在上海誕生，那時只有很少的人，現在却是一個擁有五百萬黨員的強大的黨了。二十八年來，它歷經艱苦，在雪山草地裏，慶祝過黨的生日；在被日本帝國主義重重封鎖的根據地裏，慶祝過黨的生日；在國民黨反動派燃起的內戰烽火裏，慶祝過黨的生日。今天回到上海了，在上海人民歡慶新生的日子，和上海的工人、農民、職員、學生各階層人士在一起吃壽日的晚餐，真是不容易呵！這是一個考驗。陳毅同志說：“這個偉大的革命事變的時代，考驗了一切人物，也考驗了我們自己。”擺在中國共產黨面前的，是一條無窮無盡的鬥爭的和勝利的大道，經歷過長期的艱

苦鬥爭的中國共產黨人，現在正在勇敢地迎接建設時期的考驗。

到會的客人講話了。宋慶齡女士、工人、農民、學生、婦女、教授、科學家、產業界以及其他民主人士。他們以不同聲音，說着不同的詞句，但他們所說的話，意思只有一個：必須團結在中國共產黨的周圍，迎接時代的考驗。他們決心永遠跟着共產黨走，努力從這個勝利的高峯，走上另一個勝利的高峯。

大家一同高呼吧，主人們站在主席台上舉着明亮的玻璃杯像海浪似地起伏着：

毛主席萬歲！

中國共產黨萬歲！

一九四九年六月三十日滬市慶祝“七一”晚會特寫

## 讀你們的作品的時候

法捷耶夫。

西蒙諾夫。

多麼熟悉多麼親切的名字！在我們的人民解放軍和老解放區，幾乎沒有人不知道你們的名字。你們寫的作品，曾經像燭火樣地陪伴過我們度着漫漫長夜。它們在黑夜中發光，振奮着我們的精神，鼓勵我們前進。因此，我們曾經把它們當作最好的精神伙伴，因此，你們的名字，對於我們也就感到親切。

我們讀你們的作品，不是在別的時候，是在這樣的時候：我們的民族遭受着苦難和危險的時候；我們的民族兒女，遠離不開不爭氣的民族敗類，插足到敵人後方，在祖國的原野上揭起了紅旗的時候；我們的紅旗還不可能插遍祖國，星星之火還沒有燎原的時候；我們的力量還很小，敵人張着大口隨時想吞併我們的時候。那時候，在我們戰士的手裏，只有古老的槍，每個人的身上，只有幾顆子彈。那時候，我們沒有大米和白麵，吃的是玉蜀黍和地瓜乾子；冬天，我們穿着堅硬的棉衣，腳上沒有鞋襪，套一雙草鞋或是毛窩。那時候，我們住的是沒有窗戶和門的破茅屋，有時候是牛房，有時候睡在無邊無際的露天營房裏。那時候，啊，那時候，我們是多麼熱愛這些精神食糧啊！我們知識分子出身的年輕人，在共產黨的教養下，學習忍

受艱苦，克服困難，洗刷自己思想裏阻礙進步的東西，正是在這樣的時候，我們在熱情地讀你們的作品。我們讀着“毀滅”，就彷彿讀着我們自己的故事。我們時時刻刻警惕着像美諦克那樣的缺點。在我們的同伴和自己的思想中，不斷地檢查這樣的缺點，以便徹底改正它。我們無論如何也不能讓自己的缺點使革命工作遭受損失。

一九四三年以後，解放區逐漸擴大，交通逐漸方便，血脈逐漸流通了。於是我們讀到了你們的許多作品，特別是讀到了西蒙諾夫的作品。

我們是這樣珍愛你們的作品。你們的作品，曾經陸續刊載在“蘇聯文藝”雜誌上，我們曾經爲了借閱一本“蘇聯文藝”，背着背包走七、八十里路。爲了看“俄羅斯人”的演出，曾經在黑夜中步行二、三十里。當“等待着我吧”那首著名的詩流傳到解放區後，很快地被抄在青年們的日記本上，銘刻在青年們的心上。行軍的時候，爲了減輕長途行軍的負擔，寧可把僅有的襯衣扔掉，而帶着你們的書。當我第一次看到“望穿秋水”那個新出版的劇本時，已經是一本有了無數破損而又經過無數次細心補貼過的舊書。一本書在一個人手裏，頂多只能停留一、二天，而在這一、二天內，預借的人又不知有多少。於是這一批借書人的名字，加在以前一批預借而沒有借到的名字後面，排列起來，又是一長串。我們是這樣珍愛你們的作品，當我們讀着你們的作品的時候，我們便忘記了飢餓，忘記了寒冷，忘記了一切物質上的艱苦，浸沉在蘇聯英雄偉大的精神領域裏，將自己品格中最高的部分和書中人物的品格相比，暗暗地和蘇聯英雄競賽。



我們讀你們的作品，曾經是在這樣的時候：民族敵人被英勇的人民打倒了，國內反動派接踵而上不讓人民喘息的時候。人民軍隊的裝備還十分落後，美帝國主義以精銳的武器，裝備反動派的軍隊向我們進攻的時候。那時候，解放區的人民，要以毛驢、獨輪車、大車、人的兩腿代替近代化交通工具——火車、汽車、輪船而和它們比賽。那時候，成千的傷病員，在冰天雪地裏尋找後方醫院……就在這樣的時候，在戰壕裏，同志們讀着“日日夜夜”；在指揮員的地堡裏和將軍們的桌上，放着“日日夜夜”；在後方醫院裏，談着“日日夜夜”裏的人物；在支前羣衆的行列中，講着“日日夜夜”的故事。人們拿我們的解放戰爭，和偉大的斯大林格勒保衛戰相比擬，把當時的戰爭環境和斯大林格勒相比，把自己的意志和勇氣和“日日夜夜”裏的人物相比，暗暗地和保衛斯大林格勒的英雄們競賽。

現在，我們勝利了，我們深深地感謝在那長久的歲月裏策勵我們前進的燭光。美帝國主義者給中國送來的是飛機大砲和新式殺人武器，讓中國人民自相殘殺。蘇聯友人給我們的是無限溫暖的友情，是走向勝利的信心，是優美的文學和藝術。今天早晨，美帝國主義的飛機來黃浦灘上作惡，屠殺了成百的上海居民，在中國的國土上，又添了一筆血債。恰巧就在這個時候，你們來臨了。你們的友誼訪問，增添了我們反對敵人封鎖和建設新中國的信心與力量。

我們十分感謝你們的來臨。我希望那些和你們一樣在黑暗中照臨過我們的名字——考涅楚克、愛倫堡、華西列夫斯卡婭……都和你們一樣的，陸續光臨我們的國土。

一九四九年十月十九日