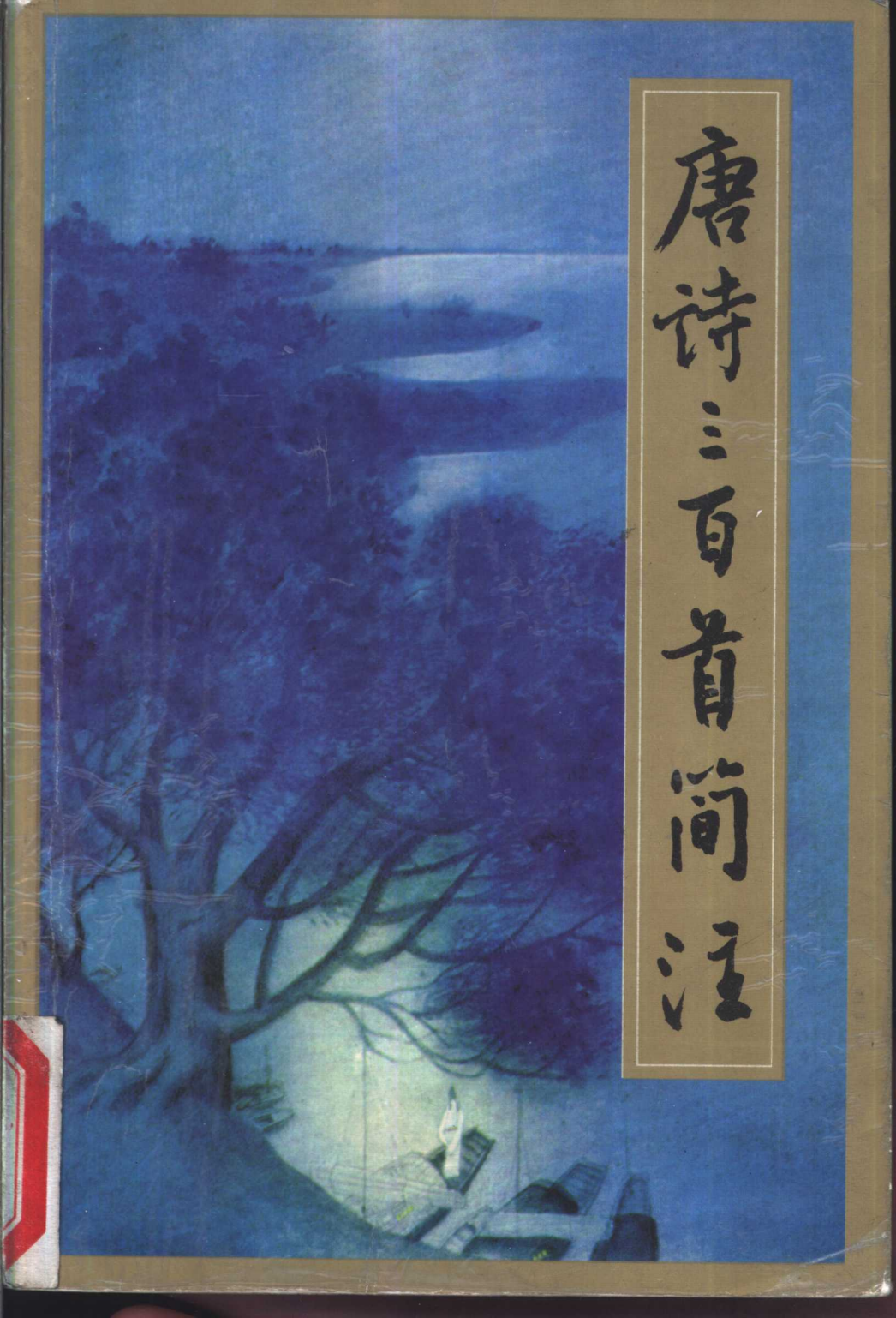


唐诗三百首简注



唐诗三百首简注

人民文学出版社编辑部编注

人民文学出版社
一九九八年·北京

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首简注/人民文学出版社编辑部编注. —北京:人民文学出版社,1998.5

ISBN 7-02-002589-7

I. 唐… I. 人… II. 唐诗-注释 N.1222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 25722 号

人 民 文 学 出 版 社 出 版

(100705 北京朝内大街 166 号)

中国纺织出版社印刷厂印刷 新华书店发行

字数 203 千字 开本 850×1168 毫米 1/32 印张 9.375 插页 2

1998 年 5 月北京第 1 版

1998 年 5 月北京第 1 次印刷

印数 1—10000

定价 13.50 元

出版说明

唐代诗坛群星灿烂、百花齐放，呈现出空前繁荣的景象，无论是内容的丰富、题材的多样，还是体制的完备、技巧的成熟，唐诗都超越前代而成为中国古典诗歌史上的一座举世闻名的丰碑。唐诗不仅是祖国文化遗产中的珍品，同时也是世界文学宝库中独具异彩的瑰宝，千百年来，它以巨大的艺术魅力，吸引着一代又一代读者，至今仍能给人们以美的享受、思想的启迪和艺术的借鉴。

唐代是诗歌创作的极盛时期，仅清康熙时编纂的《全唐诗》便收录了二千二百余位诗人的作品近五万首。因为数量太多，不易普及，所以唐诗选本在唐代即已开始出现，唐以后更有多种选本流行，而其中篇幅较为适中、选诗较为精当、在旧选本中传播最广的是清代孙洙（别号蘅塘退士）编选的《唐诗三百首》，因为这个选本入选的大多为脍炙人口的名篇，故有“风行海内，几至家置一编”的美誉。

《唐诗三百首》成书以后，一向有多种注释本流行，这些注本各有特色，对读者阅读和欣赏唐诗均极有帮助。不久前，为了系统地介绍中国古典文学精华，我社出版了《唐诗三百首》光盘版，受到广大读者的欢迎。本书是在光盘版的基础上加工而成的，其特点是尽量避免越注越详、越释越繁的趋向，着重注释字词难点，不作繁琐串讲；典故只说明含意，不作长篇征引。这样做，一方面可以与光盘版保持一致，为购买了光盘的读者提供方便；另一方面也使一般读者在扫除了最基本的阅读障碍后，有更广阔

的空间来欣赏和领略原作的魅力。这就是我们编写这本“简注”
的缘起和目的,希望它能得到广大读者的喜欢。

人民文学出版社编辑部

一九九七年六月二十五日

蘅塘退士原序

世俗儿童就学，即授《千家诗》，取其易于成诵，故流传不废。但其诗随手掇拾，工拙莫辨，且止五七律绝二体，而唐、宋人又杂出其间，殊乖体制。因专就唐诗中脍炙人口之作，择其尤要者，每体得数十首，共三百馀首，录成一编，为家塾课本，俾童而习之，白首亦莫能废，较《千家诗》不远胜耶？谚云：“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟。”请以是编验之。

目 录

出版说明	1
衡塘退士原序	1

卷一 五言古诗

张九龄

感遇(二首)	1
--------------	---

李 白

下终南山过斛斯山人宿置酒	3
月下独酌	4
春思	5

杜 甫

望岳	6
赠卫八处士	7
佳人	8
梦李白(二首)	9

王 维

送綦毋潜落第还乡	11
送别	12
青溪	12
渭川田家	13
西施咏	14

孟浩然

秋登兰山寄张五	15
夏日南亭怀辛大	16
宿业师山房待丁大不至	16
王昌龄	
同从弟南斋玩月忆山阴崔少府	17
丘 为	
寻西山隐者不遇	19
綦毋潜	
春泛若耶溪	21
常 建	
宿王昌龄隐居	22
岑 参	
与高适薛据登慈恩寺浮图	23
元 结	
贼退示官吏	25
韦应物	
郡斋雨中与诸文士燕集	27
初发扬子寄元大校书	28
寄全椒山中道士	28
长安遇冯著	29
夕次盱眙县	29
东郊	30
送杨氏女	30
柳宗元	
晨诣超师院读禅经	32
溪居	33
乐府	

王昌龄

塞上曲 34

塞下曲 34

李 白

关山月 36

子夜吴歌 36

长干行 37

孟 郊

列女操 39

游子吟 40

卷二 七言古诗

陈子昂

登幽州台歌 41

李 颀

古意 42

送陈章甫 43

琴 歌 44

听董大弹胡笳声兼寄语弄房给事 44

听安万善吹觱篥歌 45

孟浩然

夜归鹿门歌 47

李 白

庐山谣寄卢侍御虚舟 48

梦游天姥吟留别 49

金陵酒肆留别 51

宣州谢朓楼饯别校书叔云 52

岑 参

- 走马川行奉送封大夫出师西征 53
轮台歌奉送封大夫出师西征 54
白雪歌送武判官归京 55

杜 甫

- 韦讽录事宅观曹将军画马图 56
丹青引赠曹将军霸 57
寄韩谏议注 59
古柏行 60
观公孙大娘弟子舞剑器行并序 61

元 结

- 石鱼湖上醉歌并序 64

韩 愈

- 山石 65
八月十五夜赠张功曹 66
谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼 67
石鼓歌 69

柳宗元

- 渔翁 72

卷三 七言古诗

白居易

- 长恨歌 73
琵琶行并序 77

李商隐

- 韩碑 82

乐府

高 适	
燕歌行并序	85
李 颀	
古从军行	88
王 维	
洛阳女儿行	89
老将行	90
桃源行	92
李 白	
蜀道难	94
长相思(二首)	95
行路难	96
将进酒	97
杜 甫	
兵车行	99
丽人行	100
哀江头	101
哀王孙	102

卷四 五言律诗

唐玄宗	
经鲁祭孔子而叹之	104
张九龄	
望月怀远	106
王 勃	
杜少府之任蜀州	107
骆宾王	

在狱咏蝉并序	108
杜审言	
和晋陵陆丞早春游望	110
沈佺期	
杂诗	111
宋之问	
题大庾岭北驿	112
王 湾	
次北固山下	113
常 建	
破山寺后禅院	114
岑 参	
寄左省杜拾遗	115
李 白	
赠孟浩然	116
渡荆门送别	116
送友人	117
听蜀僧濬弹琴	117
夜泊牛渚怀古	118
杜 甫	
春望	119
月夜	119
春宿左省	120
至德二载甫自京金光门出间道归凤翔	
乾元初从左拾遗移华州掾与亲故别	
因出此门有悲往事	120
月夜忆舍弟	121

天末怀李白	121
奉济驿重送严公四韵	122
别房太尉墓	122
旅夜书怀	123
登岳阳楼	123

王 维

辋川闲居赠裴秀才迪	124
山居秋暝	124
归嵩山作	125
终南山	125
酬张少府	126
过香积寺	126
送梓州李使君	127
汉江临眺	127
终南别业	128

孟浩然

临洞庭上张丞相	129
与诸子登岷山	129
宴梅道士山房	130
岁暮归南山	130
过故人庄	131
秦中寄远上人	131
宿桐庐江寄广陵旧游	132
留别王维	132
早寒有怀	133

刘长卿

秋日登吴公台上寺远眺	134
------------	-----

送李中丞归汉阳别业·····	135
饯别王十一南游·····	135
寻南溪常道士·····	136
新年作·····	136
钱 起	
送僧归日本·····	137
谷口书斋寄杨补阙·····	138
韦应物	
淮上喜会梁州故人·····	139
赋得暮雨送李青·····	139
韩 翃	
酬程延秋夜即事见赠·····	140
刘慎虚	
阙题·····	141
戴叔伦	
江乡故人偶集客舍·····	142
卢 纶	
送李端·····	143
李 益	
喜见外弟又言别·····	144
司空曙	
云阳馆与韩绅宿别·····	145
喜外弟卢纶见宿·····	145
贼平后送人北归·····	146
刘禹锡	
蜀先主庙·····	147
张 籍	

没蕃故人	148
白居易	
草	149
杜 牧	
旅宿	150
许 浑	
秋日赴阙题潼关驿楼	151
早秋	152
李商隐	
蝉	153
风雨	153
落花	154
凉思	154
北青萝	155
温庭筠	
送人东游	156
马 戴	
灞上秋居	157
楚江怀古	157
张 乔	
书边事	159
崔 涂	
除夜有怀	160
孤雁	161
杜荀鹤	
春宫怨	162
韦 庄	

章台夜思	163
僧皎然	
寻陆鸿渐不遇	165

卷五 七言律诗

崔 颢	
黄鹤楼	166
行经华阴	167
祖 咏	
望蓟门	168
崔 曙	
九日登望仙台呈刘明府	169
李 颀	
送魏万之京	170
李 白	
登金陵凤凰台	171
高 适	
送李少府贬峡中王少府贬长沙	172
岑 参	
和贾至舍人早朝大明宫之作	173
王 维	
和贾至舍人早朝大明宫之作	174
奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中 春望之作应制	174
积雨辋川庄作	175
酬郭给事	176
杜 甫	

蜀相	177
客至	177
野望	178
闻官军收河南河北	178
登高	179
登楼	179
宿府	180
阁夜	180
咏怀古迹(五首)	181
刘长卿	
江州重别薛六柳八二员外	184
长沙过贾谊宅	184
自夏口至鸚鵡洲夕望岳阳寄元中丞	185
钱 起	
赠阙下裴舍人	186
韦应物	
寄李儋元锡	187
韩 翃	
题仙游观	188
皇甫冉	
春思	189
卢 纶	
晚次鄂州	190
柳宗元	
登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史	191
刘禹锡	
西塞山怀古	192