

编者◎李炯

XIEHOU YU

# 歇后语



天地出版社

编者◎李炯

XIEHOUYU

# 歇后语



天地出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

歇后语/李炯编. —成都: 天地出版社,

2002. 10

ISBN 7 - 80624 - 620 - 7

I. 歇... II. 李... III. 汉语—歇后语  
—汇编 IV. H136. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 036528 号

责任编辑 刘俊山

封面设计 周红艺

技术设计 古 蓉

出版发行 天地出版社

(成都市盐道街3号 邮政编码 610012)

印 刷 成都泰吉印刷厂

版 次 2002年10月第一版

2002年10月第一次印刷

规 格 880mm × 1230mm 1/64

印张 8.25 字数 200千

印 数 1—5000册

定 价 10.00元

## 前 言

歇后语,是我国特有的一种文学形式,是俗语的一种。歇后语一般都由两部分组成,前一部分多是形象的比喻,也可以说像谜面,后一部分是本意的说明,像谜底。平常说话或写文章时,可以单把前半截的比喻说出来,歇去后半截的解释,让听话的人或读者去揣摸猜测,最后悟出比喻的本意,会收到一种由含蓄到明了的修辞效果。歇后语的名称就是由此得来。

例如:

贾珍笑道:“所以他们庄客老实人:‘外明不知里暗的事’,‘黄柏



## 歇后语

木作磬槌子——外头体面里头苦！”

《红楼梦》五十三回

“黄柏木作了磬槌子”，是一种含蓄的比喻：黄柏味苦。“磬槌子”外形美观，所以隐指“外头体面里头苦”。

显然，歇后语正是通过前一部分中的比喻、双关、谐音等各种修辞手段，以推导出所要表述的后一部分。它用一个或几个曲折，把本意拐弯抹角地说出来，既耐人寻味，又可以加深印象，使人感到同样的意思经这么一说，就显得更加幽默、生动、巧妙和逗趣。

歇后语作为一种俗语，和谚语、格言等一样，突出的特点是言简意明、浅显易懂，只用寥寥数字就说明一个问题或道理。它还有个

# 歇

独特之点是形象生动、含意深刻、幽默风趣、概括性强，并富有鲜明的民族特色和浓郁的生活气息。正确地运用歇后语，能使语言生动活泼，增强表达效果，也能使人们在不知不觉中受到启示和教育。因此，它深受劳动人民的喜爱，在文学作品和其他文章中也都广泛运用。

歇后语，它集中地运用比喻、双关、谐音等我国传统的修辞手段，以“比喻——说明”的结构，生动形象地表达一种认识，具有无比的活力。

歇后语是劳动人民在生活斗争中创造出来的，它与人民群众的实践斗争和社会生活密切相联。比如“蝎子的尾巴财主的心——狠毒”、“今年竹子来年笋——无穷无尽”、“寒冬腊月喝凉水——点滴记



## 歇后语

在心”等，比喻生动形象，说明自然得当，有丰富的表达能力。

正因为歇后语是来自人民，来自生活，从内容上来说，它涉及到事物的各个方面，蕴藏有各类丰富的知识，能给人以智慧和力量，具有无限的生命力。

歇后语既有全国共同流行的，也有地区性的。由于歇后语有浓厚的地方色彩，加上使用的素材不一样，往往一个歇后语中，既有比喻部分不同，而说明部分却相同，如“火盆底栽牡丹——不知死活”、“望乡台上弹琵琶——不知死活”等，就属此类。而且也有同一比喻，但得出不同的说明，如“算盘珠子——不拨不动”、“算盘珠子——能大能小，能上能下”等。

构成歇后语的方式，除前面已经谈到总的都是采用比喻、双关、

# 歇

谐音的以外，还有用拟人方式构成的，如“老虎戴念珠——假充好人”；有用反语构成的，如“走路拿虱子——真的有这么”；有用夸张构成的，如“三个人赶一个跳蚤——小题大作”；有用象声法构成的，如“汽笛高叫——多多多”；有用数字相加相减构成的，如“九格加一格——失(十)格”；有用猜字构成的，如“两个山字重起——出去”；有用历史人物、故事、传说或典故构成的，如“东吴招亲——弄假成真”、“寿星唱曲子——老腔老调”等；也有用成语构成的，如“鹤立鸡群——出类拔萃”等。同时，在构成歇后语的形式中，还有比喻和夸张、历史典故和谐音双关等相互交叉的现象。

一般说来，歇后语使用得当，可以增添语言的风趣，活跃谈话的





# 歇后语

气氛。但是，歇后语也不宜随意使用，尤其是在庄严、肃穆的场合更不宜使用，那样容易流为贫嘴薄舌，甚至弄巧成拙，产生不良效果。

本书入选的歇后语大都是在全国各地都广为流传的、活在人们口头上的。本书按音序排列，以便于查检。

编者

2002年5月

# A 歇

## A

### ā

- 阿斗当官 —— 有名无实  
阿斗式的人物 —— 没能耐  
阿斗的江山 —— 白送  
阿斗太子 —— 扶不起来  
阿 Q 式的人物 —— 精神胜利者  
阿婆留胡子 —— 反常

### āi

- 挨打的山鸡 —— 顾头不顾尾  
挨了刀的肥猪 —— 不怕滚水烫  
挨了刀的皮球 —— 没气  
挨了霜的茄子 —— 蔫蔫的  
挨猪八戒的打 —— 吃了爬(耙)的亏  
挨霜的韭菜 —— 死到眼前  
挨鞭抽的陀螺 —— 滴溜溜转



# 歇后语

- 挨打的乌龟 —— 缩了脖子  
挨刀的鸭子 —— 直了脖  
挨了棒的狗 —— 气急败坏  
挨了打的鸭子 —— 乱窜

## ǎi

- 矮子放风筝 —— 出手不高  
矮子看戏 —— 别人道好,他也道好  
矮树杈子 —— 成不了材  
矮子放屁 —— 低声下气  
矮子过河 —— 安(淹)了心的  
矮子涉水 —— 适当(湿裆)  
矮子里头选将军 —— 短中取长  
矮子爬楼梯 —— 步步高升  
矮子骑大马 —— 上下两难  
矮子趟河 —— 难过  
矮子坐高凳 —— 够不着

## ài

- 爱好跳伞 —— 喜从天降  
爱克斯光照人 —— 看透你了

# A 歇

爱买红绿颜料 —— 贪色

## ān

安眠药吃过量 —— 死也不觉醒

庵堂里的木鱼 —— 天生一副挨揍相

鹌鹑脖里寻豌豆 —— 谋财害命

## àn

岸边的垂柳 —— 为何(围河)

按别人的脚码买鞋 —— 生搬硬套

按倒的葫芦瓢 —— 又起来了

按倒牛头喝水 —— 办不到

按住电铃不离手 —— 老是想(响)

案板上的秤 —— 油蒙了心(星)

案板上的买卖 —— 斤斤计较

案板上的擀面杖 —— 光棍一条

案板上的面团 —— 任人挤压

案板上的肉 —— 任人宰割

案板上砍骨头 —— 干脆

暗地里穿针 —— 难过

暗处走路 —— 没有影子



# 歇后语

暗地里盯梢 —— 偷偷摸摸

## áo

熬稀饭没一颗米 —— 白开

熬尽了灯油 —— 烧心(芯)

## ǎo

袄袖里失火 —— 抖落不了

袄袖里藏斧子 —— 出手就砍

## B

## bā

八九不离十 —— 差不多

八百个铜钱穿一串 —— 不成调(吊)

八百钱掉井里 —— 难摸那一调(吊)

八宝饭上洒点盐 —— 又添一味

八寸脚穿双七寸鞋 —— 别别扭扭

八十岁公公耍猴子 —— 老把戏

# B

# 歇

八个油瓶七个盖 —— 盖来盖去,盖不过来

八股文的格式 —— 千篇一律

八十公公挑担子 —— 心有余而力不足

八十老人学吹鼓手 —— 气力不足

八十老人吹喇叭 —— 上气不接下气

八十岁的奶奶搽粉 —— 老肖皮

八十岁学吹笙 —— 老调

八仙过海 —— 各显其能

八月半的月亮 —— 正大光明

八月间的石榴 —— 满脑壳的红点子

八月十五的月亮 —— 分外明

八月十五种豆子 —— 晚了三秋

八月十五坐月子 —— 正赶在节上

八百年前立的旗杆 —— 老光棍

八百钱开当铺 —— 支持不久

八斗的水缸 —— 装不下一石

八百年的碓嘴巴 —— 老对(碓)头

八月十五涨大潮 —— 一浪高过一浪

八哥儿的嘴巴 —— 会说不会做

八哥的嘴 —— 鹦鹉学舌

八哥学舌 —— 装人控



# 歇后语

- 八个老汉划拳 —— 三令五申(伸)
- 八个麻雀抬轿子 —— 担当不起
- 八个铜钱放两处 —— 斯(四)文
- 八个歪头坐一桌 —— 各有偏向(项)
- 八个歪头站一行 —— 互相看不起(齐)
- 八卦炉里睡觉 —— 热气腾腾
- 八卦阵里骑马 —— 闯不出路子
- 八斤面烙个饼 —— 只厚不薄
- 八面找九面 —— 没见过世(十)面
- 芭蕉敲锣 —— 面面点到
- 疤拉眼照镜子 —— 自找难看
- 拔了萝卜栽上葱 —— 一茬比一茬辣
- 八亩田种一棵蒜 —— 是根独苗苗
- 八十老妈妈狼来追 —— 说不尽老来苦
- 八十老人进幼儿园 —— 返老还童
- 八十岁的妈妈扎红头绳 —— 老来俏
- 八十岁的奶奶嘴 —— 老掉牙
- 八十岁老汉叼九十斤的烟袋 —— 口劲不小
- 八十岁老妈妈打哈欠 —— 一望无涯(牙)

# B

# 歇

- 八十岁老婆婆绣花 —— 老来发愤  
八十岁无儿 —— 没指(子)望  
八十岁学吹打 —— 出息不大  
八抬大轿没底儿 —— 丢人了  
八五炮打苍蝇 —— 大材小用  
八仙吹喇叭 —— 神气十足  
八仙桌打撑子 —— 四平八稳  
八仙桌上放灯 —— 明摆着  
八月的桂花 —— 到处飘香  
八月的核桃 —— 满人(仁)  
八月的苦瓜 —— 心里红  
八月的柿子 —— 红透了  
八月的丝瓜 —— 黑了心  
八月葫芦 —— 该下架啦  
八月间的核桃 —— 遭棒打  
八月间的生姜 —— 越老越辣  
八月里的黄瓜棚 —— 空架子  
八月里的石榴 —— 乐龇了牙  
八月十五吃年夜饭 —— 还早呢  
八月十五吃元宵 —— 搞错了节  
八月十五吃月饼 —— 遇缘(圆)





## 歇后语

- 八月十五桂花香 —— 花好月圆  
八月十五蒸年糕 —— 趁早(枣)  
八张牌摊开打 —— 讲明的  
八丈长的袍子 —— 慢慢拖  
八只老鼠闯狼窝 —— 好戏在后头  
八字不见一撇 —— 没眉目  
八字衙门朝南开 —— 有理无钱莫进来  
扒着软梯上飞机 —— 高攀  
叭儿狗咬月亮 —— 不知天有多高  
叭拉狗蹲灶坑 —— 一身娇(焦)毛  
巴掌里煎鸡蛋 —— 巧手  
巴掌捧生姜 —— 辣手  
疤子上长疮 —— 坏到一块  
芭蕉杆做的柱 —— 经不起锤  
粑粑吊在二梁上 —— 眼饱肚中饥

## bá

- 拔了毛的凤凰 —— 不如鸡  
拔了桩的篱笆 —— 七倒八歪  
拔着头发找疤拉 —— 吹毛求疵