

巧开心锁

肖 峰 著



南海出版公司

巧开心锁

肖峰 著

南海出版公司

1997·海口

巧开心锁

作 者 肖 峰

责任编辑 张建军

封面设计 北京羽人创意设计中心

出版发行 南海出版公司 电话(0898)5350227 5352906

公司地址 海口市机场路友利园大厦B座3楼 邮编 570203

经 销 新华书店

排 版 河北省大厂县胶印厂照排室排版

印 刷 河北省大厂县胶印厂印刷

开 本 787×1092 毫米 1/22

印 张 9.375

字 数 180 千字

版 次 1997年8月第1版 1997年8月第1次印刷

印 数 1~5000 册

书 号 ISBN 7-5442-0755-2/G·403

定 价 11.00 元

生活该往何处定向

——代前言

世上有一些人，我看可以封为“职业烦恼家”。这些人似乎受了几世的挫折，因此一天到晚都沉浸在痛苦之中，没有半点歇息时间。

若要分析这些同志为什么那么痛苦，却又分析不出什么大的原因，无非是这不顺心，那不合意，有的甚至连个具体原因都分析不出来。

有人曾说过这么一句妙语：“甭看人有这烦恼那烦恼，如若得了癌症，上述什么烦恼都没有了。能活下去就是幸福。”

我以前曾主编过一本《战胜癌症的秘诀》，接触了大量癌症患者的案例。许多患者在得知自己患了癌症之后，才突然后悔自己以前为什么老那么“傻”，没有好好地珍惜生活、体验生活和乐观地生活，而是一味地整天悲观、痛苦、怨天尤人……

许多人非要到了坟墓跟前时，才能领悟人生。

于是，有些癌症患者为了“活命”，决定积极地、乐观地生活下去。他们凡事都往好处想想，天天进行良性暗示，积极锻

炼身体，丰富自己的业余生活，乐于助人。谁知就这么一主观定向和实际地执行，他们还真的快乐充实起来，不少人因此还成了“抗癌明星”。

你看，生活的状态，往往就在这一念之间。人要活得幸福和快乐，就是这么简单，这么容易。

可见，“定向”很重要。如果你的痛苦、忧愁老占生活的绝对优势，那么你看待生活的视角肯定出了问题。比如对一些所谓看破红尘，整天心灰意冷者，名人作了如下定性：

一种对人类的优秀品行视而不见、却死盯住各种恶行不放的人。

这种人的视力很特别，他们或许能看清事物的本来面目，但却从来看不到事物的变化和发展。

他们特别擅长将过去的教训转变为对未来的失望。

当他看到一簇鲜花时，便会看看四周是否有一口棺材。

他能看清楚所有人的短处，除了他自己的。

他们知道一切东西的价格，但却从来不知道它们的价值。

.....

愿你能对照着自查一下，有则坚决地改之。

肖峰

1997年4月

作者简介

肖峰，男，1963年5月出生。1993年毕业于北师大心理学系，获心理学硕士学位。现任北京慧源心理与教育研究中心主任，中国青少年研究中心兼职研究员，中国心理卫生协会会员，中国健康教育协会会员，中国社会心理学会会员等。作者特别善于将心理学的基本理论，运用于人们的日常生活中来解决问题。现在《中国青年报》、《辽宁青年》、《少年文艺》、《中外少年》等几十家报刊上辟有专栏，曾经著有或主编过《妙语解千愁》、《家庭教育的艺术》、《心理悄悄话》、《战胜癌症的秘诀》等十几部书籍。他所设计的慧源自信心理训练和慧源学能训练现已成为影响面广，有效性强，适合国情，独成一体的心理训练，被《中国青年报》、《健康报》、《辽宁青年》等多家报刊宣传报道。

咨询通讯地址：北京 8077 信箱，邮编：100088。

目 录

身心调节篇

活得轻松些.....	(1)	消除你的烦恼.....	(14)
谈谈生活中的失意感.....		给心情放放假.....	(15)
.....	(4)	易受伤害的女学生.....	(16)
接受现实的残缺.....	(5)	不必怕老.....	(18)
怎样解除心理疲劳.....	(8)	美好往事尽情想.....	(19)
怎样克服烦闷的情绪.....		精神美容法.....	(21)
.....	(9)	癌症病人的心灵调节....	
感到孤独怎么办.....	(11)	(22)
“角色”冲突与心理健康.....		艺术工作者心理问题三防	
.....	(12)	(26)

适应生活篇

知命不算命.....	(27)	你到底需要什么.....	(36)
觉得不公平怎么办.....	(29)	你敢冒险吗.....	(38)
变不可怕.....	(31)	不做“名牌奴”.....	(40)
谁适合下海.....	(33)	警惕信息超载.....	(42)

谈谈金钱的心理价值…	女性应该怎样………	(53)
…………… (45)	成也美貌，败也美貌 …	(54)
谨防“现代富贵病”……	失业不失志………	(57)
认清自我……… (49)	为专职主妇们解忧……	(59)
如何找到称心的工作…	别拿青春赌明天……	(62)
…………… (51)		

为人处世篇

偏激与幼稚……… (64)	争论“三忌”………	(78)
不必生气……… (65)	和幽默交朋友………	(80)
站在别人的角度想想…	莫与弱智者开玩笑……	(82)
…………… (67)	有了爱情勿忘友情……	(83)
笑纳善意的玩笑…… (68)	你知道“阿伦森效应”吗	
谨防社交中的假设错误	…………… (84)	
…………… (69)	两代人怎样和睦相处…	
警惕语言中的“副产品”	…………… (87)	
…………… (71)	别忘了对老人的精神赡养	
讨人嫌的“直率”…… (72)	…………… (89)	
真实地做人……… (73)	重视社会心理环境的保护	
自我表现有艺术…… (76)	…………… (92)	
拉近心与心之间的距离	…………… (77)	

心理分析篇

他为何想去当和尚…… (95)	“好女”为何爱“恶男”…
他为什么老和领导对着干 (97)	母女感情依赖症 (123)
美女缘何没有魅力…… (99)	提升之后的苦恼 (125)
他的人生如“演戏” … (101)	逃离红尘为哪般 (127)
是体病,更是心病…… (104)	你为何“什么也不想做”
她的人缘不佳缘于多疑 (106) (130)
有情人为何老争吵 … (109)	一切皆由自卑起 (133)
心病缘于缺乏父爱母爱 (112)	谈谈独断独行性格的人
洁癖的心理动因 (115)	要“可敬”,也要“可爱”
她为何老爱出错 … (118) (142)

情感困扰篇

择偶应重心理健康 … (146)	当心爱的光环效应 … (154)
美貌不能永持 (147)	世上没有无缘无故的爱
有些人你永远不必等… (149) (155)
她的爱为何失落 … (150)	她是讨厌他吗 (158)
当断则断 (152)	小女嫁大男好吗 (160)
	面对晚熟的男友 (162)

冷眼旁观品男友(164)(177)
狭隘男子须慎交(166)	女人的敌人是女人 ... (180)
明智的分手要注意	... (168)	告别软弱(182)
断然摆脱痴情女孩的追求	别做在家不讲理的人...	
(170)(186)
婚前焦虑(172)	儿女婚姻生活中的离心力
且慢自我辩解(174)(191)
对付丈夫的两面性	... (176)	家庭生活中的创造性...
不当丈夫的“出气筒”...	(194)

心病心医篇

女强人竟怕毛绒绒的东西(213)	
(197)	爱是自救的金钥匙 ... (216)
一位胖姑娘的苦恼	... (198)	“强人”们的苦恼 (220)
我是“水性杨花”吗	... (201)	请走出“角色固着”的误区
一位撒不出尿的小伙子	(222)
(203)	忧心忡忡的老太太 ... (225)
他老惦记着癌症(205)	真正可怕的是什么...
溯本求源抓本质(206)(227)
人生,有时需要迂回...		她为何怕看而又爱看恐
(208)	怖片(229)
心病发生在破车换新车		小赵为何怀疑自己患了
之后(210)	不治之症(231)
他,面临着人生的横竿		警惕你的自虐倾向 ... (233)

内向又何妨(234)(240)
身处异境,切莫自卑(235)	他为何患有人际交往障碍(242)
他为当众写字而发慌(238)	丽雯,你不必为此负罪(246)
他为嘴型不对而苦恼		

心理探秘篇

奇妙的“镜子效应”	…(250)	人格因素与驾车安全…
夫妻矛盾的一个重要原因	(259)
(252)	交通安全与心理因素…
算命的“尼龙袜子法则”	(260)
(253)	如何判别女性爱的信号
赌博中的心理错觉	…(254)(262)
失眠与归因偏向	…(256)	女性发胖的一个心理动因
人的自我辩解的心理	(264)
(257)	

心理训练篇

减肥的心理训练	…(266)(271)
改变软弱个性的行为训练法		人际沟通的训练…(272)
(268)	克服紧张的自我接受策略
矫正口吃的心理训练…	(273)

消除愤恨情感的填空疗法	(280)
.....	(275)	喊出“不”的心理训练
角色扮演法的奇妙作用	(281)
.....	(277)	自我心理治疗的“纸笔法”
戒除不良习惯的心理矫	(282)
正法	(279) 戒除酒瘾的心理疗法…
夫妻调换角色的假吵法	(285)

身心调节篇

活得轻松些

三十五岁的刘先生在某合资公司任职。每天清晨他睁开眼睛想到的第一件事就是当天的工作安排，匆匆吃过早饭后他又急急忙忙地赶到办公室。此时他的办公桌上已堆满各种急需处理的文件和信函。他还没有坐稳，电话又开始进行“骚扰”，并且他还要随时接待来访的客户……这一切高频率的工作节奏使刘先生的神经不敢有半点松驰，他每天都有一种疲于奔命之感。晚上一回家他总爱往床上一倒，真想从此就不再起来。

像刘先生这样患有“紧张症”的人目前是越来越多了。所谓紧张症，就是感到所要做的事情非常多，总干不完，有一种沉重的压抑感。在现代社会中，由于生活节奏越来越快，竞争日益加剧，致使紧张症已成为一种常见病、多发病。而长期处于过度紧张状态的人，会普遍产生激动、疲劳、焦虑、失眠、做恶梦等现象，久而久之，还可导致神经衰弱、冠心病、高血压等病的发生。

既然过度的紧张与压力对人的身心健康有害，那么人们就有必要学会运用一些放松的方法来进行自我调节。这些方

法有：

观看对抗激烈的体育比赛

在某机关工作的姜君，采用观看足球、拳击、冰球、橄榄球等对抗激烈的体育比赛的方法来放松心身。他或收看电视，或亲临赛场助威。随着比赛场的风云变幻，姜君的心也随之跌宕起伏。他和一旁的观众不断地呐喊助威，心情无比激动与兴奋，使得由于工作所带来的紧张与压力大为减轻。

哼唱和收听歌曲

哼唱，即有意识地、肌肉放松地轻声哼唱歌曲，这有利于消除人的紧张情绪。小丽经过一天的劳累之后，总爱先坐在沙发上哼上几段流行歌曲。她觉得这样一哼一唱，可平和心气，净化大脑，调节神经，解除疲劳，消除烦躁。更有趣的是，每当小丽感到压力特别大时，就赶快冲个澡，并在淋水音响的伴奏下引吭高歌。洗澡让人放松，唱歌令人愉快，轻松加愉快，你说小丽的紧张能不被一扫而光吗？

收听音乐也是消除紧张的妙方。许多音乐都有放松的功能，这种音乐可通过听觉神经的传导系统，作用于大脑边缘系统和脑干网状结构，使欣赏者的情绪、情感进入一种松弛、超越的状态，同时引起内脏功能生理指标的一系列变化，促使机体提高应付外界压力的能力。利用音乐进行自我放松也有个小技巧，即应先听一曲与自己当时的紧张情绪相似的音乐，然后改变为与你想达到的情绪状态相似的音乐。比如先听一些节奏较为紧张的音乐，接着再听节奏较为舒缓的音乐，逐渐向

自己所希望的情绪过渡。

勿忘感情交流

许多人总爱强调现在是商品经济社会，于是开口是挣钱，闭口还是挣钱，让金钱主宰了自己的全部生活，因而活得单调、乏味和劳累。其实金钱只是我们获取幸福的一种手段，但绝不是幸福本身。倘若我们要为金钱牺牲了健康、乐趣、温情等许多宝贵的东西，那我们岂不是把人生的目的本末倒置了吗？

赵先生就很会运用调剂生活的方式来对付紧张的工作压力。他常和妻子、孩子一起，在平日的家庭生活中弄出许多情趣来。什么家庭游戏，家庭演唱会，家庭跳棋比赛之类的活动，大大丰富了家庭生活的内容，能用快乐松弛一下自己的神经，振奋一下各自的精神。赵先生还利用晚饭的时机进行家庭成员之间的情感交流，让每人都把自己一些紧张不安的情绪宣泄出来，并运用集体的智慧来抚慰开导当事者。

合理安排做事的顺序

一个不会合理安排时间与工作计划的人，往往会觉得自己干事缺乏头绪，没完成的事太多，因而常常感到紧张焦虑。所以应该事先就订一个工作计划，并留有余地。如果在工作时对已制订的计划按步进行，则不仅会减少自己的忙乱不安状态及身体疲劳，还能使自己出色地完成大量的工作。

如果急需解决的工作太多，压力太大时，你往往会干着这件事时想着别的事，结果弄得自己内心慌慌，哪件工作也做不

好。所以应该事先就明确：“同一时间只做一件事”是最有利于提高工作效率的，这样再干一件事时心里就感到比较踏实，不会有了一种忙不过来的紧张感。

要把当日所干的事情分分类，按任务的轻重缓急排出次序。把那些重要的事情排在前面或者选择最佳的时间来干。

面对巨大的工作压力，有时还可和要好的同事商量、倾诉一下，或分配给他一些工作，减轻一下自己的负担，下次有机会你再去帮助他。

总之，虽然紧张与压力不可避免，但我们能够适应和征服它。假如你能运用上面的方法，并在现实生活中有所发明，那么你就能活得轻松自如些。

谈谈生活中的失意感

所谓生活中的失意感，是与在生活中感到称心如意对立而言的，它反映了一种受挫、失望、无能为力、受压抑的心理状态。

小丽从小到大一直是学习尖子、老师的宠儿。一帆风顺的经历，使之产生的自我肯定感，让她对自己未来踌躇满志，有着一番宏伟设想。谁知毕业分配到单位以后，每天要做许多繁杂琐细的事务，这与她以前所设想的相去甚远。于是她整天闷闷不乐，感到一切都不顺心如意。她这种失意属于“自负型”，它是因为对自己生活目标期待过高后遭受挫折而产生的。

与小丽相反，小丁的人生经历一直不顺。他性格内向，长

得矮小黑瘦，学习成绩也不佳。只上了中专，学的也是不喜欢的专业。从那时起，自卑、抑郁的情绪状态就经常笼罩着他。上班后他更是爱为一些小事担忧着急，凡事爱往坏处想，整天心事满腹、抑郁寡欢。像小丁这样老处于一种自我否定的精神状态，其失意是一种“自卑型”的失意。

小惠是个个性平平庸庸，生活平平凡凡的女孩。每天在单位里她单调机械地干活，回家后不是早早地闷头大睡就是靠看电视打发时光。领导说她是听话本分的老实职工，父母说她是从不外出招惹是非的乖孩子。她既没什么生活的追求，也不愿做什么切实的努力。年纪轻轻就没了生活的激情。因而对她来说，最常体会的就是一种空虚、无聊、寂寞、心灰意冷的情绪状态。她这种丧失了对生活的参与感和创造热情的失意，称为“无为型”失意。

预防和克服生活中失意感的关键，是合理建立自己的生活目标，及时调整不切实际的生活愿望；学会乐观处世的态度，善于发现、肯定和发挥自己的长处；激发和唤起自己对生活的热情，努力创造自己丰富的生活内容。

接受现实的残缺

记得有一次我在电台作节目，讲的是日常生活中如何调节自己的心理。有位老年听众打来热线电话，诉说自入夏以来，周围总有些邻居在夜里很晚还在玩闹喧哗，害得本来就易失眠的她总睡不好觉。因为我的节目着重在心理上的调节，所