



杭炳森 沈元祺 主编

环境故事百则

中国环境科学出版社



环境故事百则

杭炳森 沈元祺 主编

中国环境科学出版社

·北京·

(京) 新登字 089 号

图书在版编目 (CIP) 数据

环境故事百则/杭炳森, 沈元祺主编. --北京: 中国环境科学出版社, 1995.3

ISBN 7-80093-00050

I . 环… II . ①杭… ②沈… III . 环境保护-普及读物 IV . X-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (95) 第02191号

中国环境科学出版社出版

(100062 北京崇文区北岗子街8号)

三河市宏达印刷厂印刷

新华书店总发行所发行 各地新华书店经售

*

1995年3月 第 一 版 开本 787×1092 1/32

1995年3月 第一次印刷 印张 5 7/8

印数 1—4000 字数 130千字

ISBN 7-80093-717-8/X·891

定价, 4.80元

前 言

从世界的形势和我国的国情出发，对青少年进行环境知识教育是一项不容忽视的任务，它具有跨世纪的重大意义。

1990年12月5日国务院通过《关于进一步加强环境保护工作的决定》指出：“中、小学及幼儿教育应结合有关教学内容普及环境保护知识。”从而，使青少年不断提高自身环境保护意识，自觉培养保护环境的责任感。

当前，开展环境宣传、教育的形式有多种多样，而采取故事形式进行环境教育可以说是一种为广大青少年乐于接受、易于接受的行之有效的办法。为此，我们特邀请一些长期从事环境教育，又有丰富教育经验的老师，选择了古今中外关于环境现象、环境污染和环境治理等方面的突出事例，编成了一个个短小精悍的故事。以故事形式，向青少年学生作介绍，便于他们能从实际生活中感受、认识和了解到环境问题与己密切相关。因此本书是对青少年进行环境教育的良好的课外读物，同时，也可作为供中、小学和幼儿园老师作环境教育教学的参考书。

参加本书编写的有，朱慧珍、荣苓、蒋凤娟、悦宁、韦易、时新、俞建伟、王伟林、张晓春、曹文君、沈雪华等同志。由杭炳森、沈元祺统稿，小村插图。

书中故事大多取材于各种报刊，在此，我们向提供素材的有关同志表示感谢。

本书在编写过程中，得到江苏省苏州市环境保护局的大

力协助和指导，我们也向他们表示感谢。

本书的出版过程中，得到中国环境科学出版社领导和编辑们的大力支持及指导，在此一并感谢。

由于我们水平有限，编写故事也是尝试，不妥之处在所难免，恳请大家提出宝贵意见。

编者

1994年6月

《环境故事百则》编委会

主	编	杭炳森	沈元祺	
编	委	俞建伟	王伟林	张晓春
		曹文君	沈雪华	杨 丹
		费永华	薛婉蓉	
顾	问	钱协连	杨春元	
插	图	小 村		
责任	编辑	刘大澍		

目 录

1. 大禹治水	(1)
2. 古罗马人的悲哀	(2)
3. 麻雀和樱桃树	(3)
4. 莫奈的发现	(7)
5. 意想不到的鼠灾	(8)
6. 波迪之死	(9)
7. “死神”氰化物	(11)
8. 被埋葬的小岛和儿童	(12)
9. 跳蚤市场的墨西哥人	(13)
10. 戴面具的游客	(15)
11. 废品花园	(19)
12. 影星的悲剧	(21)
13. 红潮“杀手”	(22)
14. “红云”造成的灾难	(23)
15. 狼鹿之战	(25)
16. 海斯的奋斗	(26)
17. 死亡之湖	(27)
18. 一艘不受欢迎的货轮	(29)
19. 鲸“集体自杀”之谜	(30)
20. 菲利普一家的悲剧	(34)
21. 护海勇士保罗·沃森	(36)
22. 虔诚的“守望者”	(38)

23. 广岛的悲剧·····	(40)
24. 垃圾宴会·····	(41)
25. 井水里的恶魔·····	(43)
26. “猫头鹰汉子”·····	(45)
27. 猩猩保护神·····	(46)
28. 不准女工擦粉·····	(50)
29. 叶子小姑娘·····	(51)
30. 谁给孩子带来了厄运·····	(53)
31. 黑色的雪花·····	(54)
32. 总统为瀑布哀悼·····	(56)
33. 侦破“怪宅”·····	(58)
34. 捡来的“灾难”·····	(59)
35. 谁是凶手·····	(61)
36. “轻鹰队”的故事·····	(62)
37. 北大有个“山鹰社”·····	(64)
38. 自来水之“父”·····	(67)
39. 皇帝护鸟二则·····	(68)
40. 200年前的环境禁令石碑·····	(70)
41. 神秘的别墅·····	(71)
42. 香烟案件·····	(72)
43. 冒烟山·····	(74)
44. 石油中毒的士兵·····	(75)
45. “自然妈妈”库基·····	(76)
46. 追赶火山的人·····	(78)
47. 箭鸭惊动首相·····	(80)
48. 和猛兽一起生活·····	(81)
49. 请君不用皮货·····	(83)

50. 能唱会听的海兽·····	(84)
51. 金丝猴的悲惨遭遇·····	(85)
52. 为麻雀请命的教授·····	(89)
53. 野山羊回“娘家”·····	(91)
54. 罕见的玉米中毒·····	(93)
55. 鼠鱼奇案·····	(94)
56. 杰利布镇的谋杀案·····	(96)
57. 红点颜，高高的飞呀·····	(98)
58. 《太阳帝国》蒙“难”记·····	(99)
59. 金雕遇恩人·····	(101)
60. 马里恩岛的猫崽·····	(105)
61. 老舅救鹰·····	(106)
62. 红肚子燕燕·····	(108)
63. 猫头鹰的恋情·····	(110)
64. 西双版纳人虎情·····	(111)
65. 阿拉套山遇熊记·····	(113)
66. 枪下留情·····	(114)
67. 海上缉私·····	(116)
68. 为青蛙铺路·····	(118)
69. “天下第一水”边的一幕·····	(119)
70. 飞吧，美丽的锦鸡·····	(121)
71. 小鹿回归大自然·····	(122)
72. 省长放生记·····	(126)
73. 娃娃鱼遇救·····	(127)
74. 凯文的新感觉·····	(129)
75. “二泉”复活·····	(131)
76. “空气维生素”·····	(132)

77. 养鸟状元·····	(134)
78. 小哥俩救熊猫·····	(135)
79. 树叶哨子·····	(139)
80. “蝴蝶会”今昔·····	(141)
81. “鸟的天堂”·····	(142)
82. 巨人与矮子·····	(144)
83. 西沙放龟记·····	(146)
84. PCB之案·····	(149)
85. 小树得救了·····	(151)
86. 臭氧层“空洞”·····	(152)
87. 刘老五的“怪病”·····	(154)
88. 异臭的沙丁鱼·····	(155)
89. 奇特的命案·····	(157)
90. 次声波带来的灾难·····	(158)
91. 汉斯中尉·····	(160)
92. 死海之“死”·····	(162)
93. 送信“燕子村”·····	(164)
94. 火海保护神——银杏·····	(166)
95. 燕子专列·····	(168)
96. 海豚之死·····	(169)
97. 地球环境的保护神·····	(171)
98. 寻找朱鹮·····	(172)
99. 马路天使·····	(174)
100. 海鸥飞回来了·····	(175)

1. 大禹治水

大约在五千年以前，我国黄河、长江流域一带住着许多氏族和部落。尧、舜、禹是中原地区先后出现的三个很有名的部落联盟的首领。

尧在位的时候，黄河流域发生了很大的水灾，庄稼被淹了，房子被毁了，老百姓只好往高处搬。不少地方还有毒蛇猛兽，伤害人和牲口，叫人们过不了日子。

尧召开部落联盟会议，商量治水的问题。他征求四方部落首领的意见：派谁去治理洪水呢？首领们都推荐鲧。

尧对鲧不大信任。首领们说：“现在没有比鲧更强的人才啦，让他去试一下吧！”尧才勉强同意了。

鲧花了9年时间治水，没有把洪水制服。因为他只懂得水来土掩，造堤筑坝，结果洪水冲塌了堤坝，水灾反而闹得更凶了。

舜接替尧当部落联盟首领以后，亲自到治水的地方去考察。他发现鲧办事不力，就把鲧杀了，又让鲧的儿子禹去治水。

禹改变了他父亲的做法，用开渠排水、疏通河道的办法，把洪水引到大海中去。他和老百姓一起劳动，戴着箬帽，拿着锹子，带头参加挖土、挑土。

经过13年的努力，终于把洪水引到大海里去，地面上又可以种庄稼了。

（俞建伟）

— 1 —

2. 古罗马人的悲哀

故事发生在2000多年前，罗马皇帝尼禄手下有个能干而年轻的宠臣拉克苏，他既有管理国家的谋略，又特别会察颜观色，特别会讨尼禄皇帝的欢心，而更让人自叹不如的是，他有饮酒的海量，满朝文武没有一个能比过他的。

拉克苏有个貌美如天仙的妻子海伦，所有的罗马人都称赞他俩是男才女貌，天设一双。可是唯一美中不足的是，海伦与拉克苏结婚已3年，却还没有孩子。这使拉克苏很担心，以后谁来继承他的显赫地位和财产呢？为此，拉克苏终日愁眉不展。连皇帝也为他惋惜。海伦更是整天祈求神灵保佑。终于，苍天不负有心人，医生告诉拉克苏，他的妻子已经怀孕了。

拉克苏这回可是笑逐颜开了，他挑选了最细心、最能干的奴仆来服侍海伦，不让她随便走动，更不用说做家务了。拉克苏总幻想着：不久便可以抱上心爱的胖儿子了。

可是，天有不测风云，妻子怀孕才3个月的一天，拉克苏从朝廷回到家，仆人就向他禀报，夫人身体不好，医生正在她卧室里。拉克苏急忙冲进卧室，见妻子满面泪痕，医生难过地报告了发生的不幸：婴儿流产了。拉克苏惊呆了，这是为什么？可是，医生也说不出个所以然来。

拉克苏认定这是上帝在跟他作对，从此郁郁寡欢，终日更是离不开酒了。时间一年年过去了，尼禄渐渐感到他的这位宠臣在发生巨大的变化。原来口齿伶俐、善于雄辩的他突

然变得口齿不清，语无伦次了；原先尼禄征求他对国家大事的看法时，他总能侃侃而谈，旁征博引；原来的他英俊挺拔，而现在变得走路都跌跌撞撞，步履维艰了。尼禄见他为了孩子的事一蹶不振到这种地步，很不满意，多次提醒他以国事为重，少喝点酒，可拉克苏都置若罔闻，依旧豪饮不止。

又过了几年，这个正当壮年的拉克苏就不明不白地死了，死的时候，他很瘦，很憔悴。医生同样也检查不出毛病来，只是像大多数贵族所患有的病症那样，给了一个笼统的结论：痛风。

今天的历史学家经过研究，找到了“痛风”这种病的根源——铅中毒。

原来，在古罗马时代，贪婪的商人为了增加胡椒粉的重量，常常在胡椒粉中掺入红铅。人们烹调食物时也都采用了铅、锡蜡和铅焊制的器皿，为了增加葡萄酒的色香味，人们总爱将煮沸的葡萄汁倒进铅制的盛酒容器中。拉克苏以海量著称，再加上他借酒浇愁，因而导致了病情的加重，出现了反应迟钝的现象，并最后死亡。海伦的流产也是由于食物中铅含量过高而造成的。

(曹文君)

3. 麻雀和樱桃树

古代欧洲，有一个名叫普鲁士的王国。这个国家的人民在家前屋后种了很多的樱桃树。一到春天，樱桃树上许多红

色的花蕾含苞待放，许多嫩嫩的小叶子也从樱桃树枝上长了出来。这时候，许多麻雀和一些不知名的小鸟，就会飞到这里的树枝上寻找食物，它们不停地在樱桃树林里飞来飞去，不时地在樱桃树的嫩叶和花朵上啄吃一些小虫子，还不断地发出“叽叽喳喳”的叫声，一起唱着、闹着，偶尔会碰掉些樱桃树的花儿，弄断一些樱桃树细嫩的枝条。于是普鲁士的国王便下令驱除这些麻雀和小鸟。不久，麻雀和不知名的小鸟都飞走了，樱桃树上却长出了许多的害虫，整个地区的樱桃树几乎都没有收成。

又到了春天，樱桃树上挂满了许许多多红色花朵，麻雀和一些不知名的小鸟飞来了，它们还跟以往一样，欢快地捕捉着樱桃树上的小虫，在樱桃树林里嘻闹着。普鲁士国王再次下令驱赶这些麻雀和小鸟，麻雀和小鸟飞走了，樱桃树上却不见有樱桃果。

普鲁士王国的人都感到非常纳闷，是什么原因使樱桃树只开花，不结果？人们经过仔细的观察发现，原来是樱桃树上的害虫在作怪。他们将这一发现上奏国王，国王立刻下令研究消灭害虫的方法。经过一段时间的研究，终于发现麻雀和一些小鸟是害虫的天敌，樱桃树的好朋友。从此，人们有意识地保护对樱桃树生长有益的麻雀和其它一些小鸟。

春天来了，樱桃树上的花朵盛开着，麻雀和不知名的小鸟不停地在樱桃树林里捕捉着害虫，它们每天都在默默地辛勤劳动，保护着樱桃树的生长，使樱桃树上长满了甜甜的樱桃果。

(蒋凤娟)



4. 莫奈的发现

有一年，法国的早期印象派大画家莫奈到英国伦敦著名的威斯敏斯特教堂去写生。在画威斯敏斯特教堂时，伦敦市正是雾霭重重，茫茫一片，那威斯敏斯特教堂在迷雾中半遮半掩，若隐若现，像仙宫一样罩着一层神秘的面纱。莫奈被眼前的景色陶醉了，他激情勃勃，兴高采烈，画到得意之处，大笔挥洒，一幅杰作问世了。在莫奈这幅画上，威斯敏斯特教堂漂亮，豪华的歌特式建筑外形在雾中虚虚实实，影影绰绰，加上艺术家独具匠心的艺术处理，具有非常独特而又迷人的效果。

谁知，这幅画在绘画展览中展出时，却在伦敦掀起了一场风波。人们都十分佩服莫奈的绘画艺术，但对他画的雾却不以为然，大加议论。原来，人们发现莫奈在画上把雾的颜色画成了紫红色，都十分惊奇而愤愤不平，伦敦的雾怎么会是紫红色的？莫奈真是胆大妄为，标新立异，哗众取宠！然而，当激愤的人群走出展览大厅，抬头仔细仰望伦敦上空的雾时，都不禁大吃一惊，他们几乎不敢相信自己的眼睛！他们发现：伦敦上空的雾的的确确是紫红色的，莫奈没有丝毫的错！

这是怎么回事呢？原来，当时英国的工业很发达，特别是在伦敦，工厂非常多。伦敦上空烟囱林立，浓烟滚滚，空气中弥漫着工厂里排出的各种有害气体、煤尘和灰色颗粒。这些空气中的杂质遇到水蒸汽之后，就凝结成小水珠，成为