



麥尼·羅斯斯基著
李勝國民教育



葉·尼·墨登斯基著

聯合國民教育

6014

710(2)
6014

蘇俄教育學院院士
葉·尼·墨登斯基教授

蘇聯國民教育



外國文書籍出版局出版
一九五三年。莫斯科

目 次

蘇聯國民教育底目的和任務	7
蘇聯的文化革命	17
蘇聯的國民教育制度	25
學前教育	29
普通學校	32
職業教育	53
高等教育	60
文化教育工作	71
蘇聯教師	76



由於偉大十月社會主義革命的勝利，在我們的國家裏建立起了一種新的最先進的社會制度和國家制度。蘇聯在非常短促的歷史時期內，已變成爲一個強大的工業和集體農業國家，變成爲具有最先進科學與文化的國家。蘇維埃制度爲全國各民族在發展教育，繁榮藝術、科學與文學方面造成了無限廣闊的條件。在其產黨領導之下實現了真正的文化革命，結果就使最廣大的勞動階層獲得了受教育和研究科學的機會。

蘇聯教育底成績真是偉大得很。

在革命前的俄國，能享受學前教育的只有五千個兒童；而現今我國入幼兒園的就有數百萬兒童。

在一個非常短促的時期內，即在幾年之中，蘇聯各民族均已施行了普及免費義務教育。

普通學校與專科中學學生人數，在革命前爲七百九十一萬，而在一九五〇年時則增加到了三千七百萬，即增加到四倍半以上。高等學校學生人數在同一期間增加到十一倍。

有許多民族是第一次有了文字。

校外兒童機關，如兒童俱樂部、圖書館、兒童團員文化館、少年博物學家實驗場、少年技術家實驗場、兒童旅

行站、兒童文化休息公園等，在革命以前是完全沒有，而現在這些機關已密佈於全蘇聯了。

各種圖書館的總數，在一九五二年時達三十六萬八千所，共有圖書八億三千萬冊。工人俱樂部，文化館，農村俱樂部和農村書報閱覽室，成人學校和訓練班，博物館，講演廳等等，就使蘇聯教育制度最後形成爲適合於各種年齡人們的一整套教育制度。

蘇聯學校以及一般國民教育底發展速度，是人類歷史上未曾有過的。

蘇維埃政權把國民教育事業提到了任何一個資本主義國家所未曾達到而且也不能達到的高度。

蘇聯整個國民教育制度是在保障青年們受共產主義教育，培養新的人民的社會主義的知識分子，培養千百萬共產主義社會的積極建設者和保衛者。

蘇維埃教育制度給蘇聯各族人民保證了社會主義內容和民族形式的文化繁榮燦爛的條件。

蘇聯國民教育底目的和任務

蘇聯的國民教育制度與其他的一切教育制度——無論是革命以前俄國舊有的教育制度也好，或是各資本主義國家現行的教育制度也好，——在原則上是完全不相同的。這種差別是蘇聯這個新型的國家即社會主義國家的必然產物。

每個國家國民教育底目的和任務是由這個國家本身的性質來決定的。

「…教育，——約·維·斯大林在與英國作家格伯特·威爾士談話時指出，——這是一種武器，其效力如何是要看它掌握在誰的手裏…」

沙皇俄國的統治階級——地主和資本家——對於提高廣大人民羣衆底文化水平是絲毫不感興趣的。相反的，革命前俄國的統治者認為愚昧無知的人民才是更容易馴服的。因此他們就故意使工農子弟得不到學習文化的機會。他們祇能進初級小學罷了。極大多數的兒童甚至連進這種小學的可能都沒有。從前的整個國民教育制度，使得勞動者的子弟從初級小學畢業以後就再無路可走，不讓他們繼續去受普通教育。初級小學畢業的人不能升中學，因為中

學是專爲有錢的人設立的。一八八七年教育部長德良諾夫下令禁止中學招收『馬車夫、僕役、廚子、洗衣女工以及其他下等人的子弟』。這道命令裏面厚顏無耻地說道：這類人「完全不應該妄想受中等和高等教育」。沙皇俄國的學校，據弗·依·列寧所下的確切定義，「…已完全變成了資產階級階級統治底工具，完全被資產階級階級的精神所貫注，其目的只是在替資本家造就順從的奴僕和機敏的工人罷了。」

可是俄國在這方面並不是唯一的現象。列寧這一關於學校階級性底定義完全可以適用於任何一個資產階級的國家。限制勞動者受教育的政策，是一切資本主義國家的特徵，就是那些以假「民主」標榜自負的國家也無一例外。

在資本主義國家，對於各種不同的階級設有各種不同的學校：爲窮人設的是一種，爲富人設的是另一種。譬如在法國，爲勞動者子弟僅設有初級小學，而他們要想進中學那可就困難極了；能在中學讀書的主要的是資產階級的子弟。在英國也有特種的學校，如宜頓和黑羅等學校，是專門爲特權階級而設的。在美國表面上規定各階層居民都有「均等」的機會去受中等和高等教育，而實際上因爲物質條件的限制，只有富人的子弟才有這種可能，至於極大多數勞動者的子弟只得以讀完初級小學便算罷了。在美國南方各州，黑人沒有權利進白種人讀書的學校。在北方各州，雖然沒有禁止黑白兩種人同校的專門法令，但事實上那種侮辱人的種族歧視與南方的情形並沒有多大的區別。

資產階級的學校，其目的是要把青年培養成爲資本主義制度底忠實奴僕和保衛者，教育青年忠實於統治的剝削

階級和他們所規定的社會秩序。它專門培養自私自利和私有財產觀念等特性，鼓吹沙文主義、民族仇恨、種族歧視等。資產階級所能給予勞動羣衆受教育的機會祇限於它本身的利害範圍之內，超出這點那是萬萬不行的。

蘇聯學校的任務與上述這些任務毫無相同之處。蘇維埃國家所確定的目的，正如共產黨黨綱中所說的那樣，是將學校「由資產階級統治底工具變為完全消滅社會分為階級的工具，變為把社會改造成共產主義社會的工具」，蘇維埃國家正在堅定不移地向着這個目標前進。

蘇聯的國民教育與資本主義各國教育制度根本不同之點，首先就在於它真正是人民的，即全體人民可以享受的並完全為人民的利益服務的。

蘇維埃國家所迫切關心的，就是要使盡量廣泛的人民羣衆，全體人民都能獲得文化和知識。蘇聯正在建設新的最高級最完善的社會制度——共產主義社會，而這一具有世界歷史意義的任務，也只有具有高深學識的人，即精通科學、藝術、文學的人才能勝利完成。蘇維埃國家的領袖和創始者弗·依·列寧曾經說過：『祇有用人類創造出來的全部知識寶藏來豐富自己的頭腦時才能成為共產主義者。』

斯大林的名言：『我們要把所有的工人和所有的農民都變成有文化有學識的人；並且我們再過一些時候就定會做到這一步的』——就是蘇聯政府在國民教育方面的行動綱領。

蘇聯學校沒有任何種族、民族、財產、社會地位以及其他任何資格的限制。它對於一切勞動者——工人、農民

和知識分子——的子弟們不問他們的皮膚顏色及屬於何種民族都是大開其門的。

在蘇聯，對於正在成長的一代人的培養、教育和訓練既為國家最重要的職務，當然就應該服從國家的利益。蘇聯學校的任務是使每個人得到多方面的發展，培養他們具有充分的知識，使他們成為積極的和自覺的共產主義社會底建設者，並教育他們使之具有共產主義的道德精神。

然而『共產主義教育』的具體內容究竟又是什麼呢？

這個問題可在蘇維埃國家的領導者和卓越的活動家底許多著作和言論中找到極完滿的答覆。弗·依·列寧曾經指示過：共產主義教育就是把自己的精力用去為公共事業服務，共產主義道德的基礎就是為破壞舊的剝削制度，為鞏固社會主義和完成共產主義而鬥爭。『道德，——弗·依·列寧說，——就是要幫助人類社會昇到更高的水準，使人類社會擺脫勞動剝削制』。米·依·加里寧曾把共產主義教育的原則規定為：『共產主義的原則，簡單說來，就是具有高度學識的，誠摯的和先進的人們底原則，就是愛戴社會主義祖國、友愛、同志情誼、人道主義、正直、酷愛社會主義勞動及其他每個人都瞭解的高尚品質。培養這種本性與這種高尚品質，也就是共產主義教育最重要的組成部分。』

最後我們還可以引證蘇維埃國家一個卓越的活動家安·亞·日丹諾夫對於這個問題的意見。日丹諾夫同志在一次講演中說道：『蘇聯年青的一代必須鞏固社會主義蘇維埃制度的力量和威力，必須充分利用蘇維埃社會的動

力來求得我們的福利和文化底空前未有的新的增進和繁榮。爲了實現這些偉大的任務，應把年青的一代教育成堅定不移、生氣勃勃、不怕困難、面對這些困難並善於克服這些困難的人們。我們的人應該是有教養的和有崇高思想的人，具有高度文化道德的要求和興趣的人。爲了這個目的，我們必須…教育青年使之絕對忠實於蘇維埃制度和誠心爲人民的利益而服務。』

智育、德育、美育、體育以及綜合技術教育是共產主義教育底各個不同的方面，但是它們又相互緊密地結成爲一個整體。

智力的培養和教育，就是發展真正科學的辯證唯物主義的世界觀，掌握有系統的知識，即科學的基本知識，發揮記憶力、注意力、想像力、思維和講演的能力，發揮獨立獲取知識並實際應用它們的能力。

弗・依・列寧在一九二〇年俄國共產主義青年團第三次代表大會上的演說中說過，必需掌握人類全部發展過程所造成文化知識。

蘇聯的國民教育制度在與智力培養和教育的密切不可分離的聯繫中提出了**共產主義道德底教育**。

共產主義道德底教育服從於新社會建設的偉大任務。它爲社會主義國家造就剛毅的公民，使其熱愛祖國、決心並善於保衛祖國不受敵人侵犯，它造就以從事社會事業爲神聖職責的人，即能爲勞動者的共同事業而奮鬥的人，遵守紀律、堅定不移、具有堅強意志、公正、積極和堅決爲共產主義奮鬥的戰士。偉大衛國戰爭證明了，經過社會主義國

家的學校和整個社會制度所培養出來的蘇聯人，光榮地實現了祖國對他們的高度要求。

黨綱指出國民教育底最重要的任務是：必需「爲勞動者打開一切的藝術寶藏，並使他們能夠享受」。

學校美感教育的目的是要青年們能夠享受過去與現代的藝術成就。從偉大的藝術作品中青年人可以學習喜愛自然界和社會上一切美好的事物，喜愛一切有助於勞動羣衆爲加速建成共產主義社會而鬥爭的先進的、英勇的事蹟。

在有階級的社會中，藝術從來祇是特權階級享受的東西。〔藝術家托爾斯泰，——列寧在一九一〇年寫道，——甚至在俄國都只有極少數的人知道。要把他的偉大著作真正變爲一切人的財富，就必需進行鬥爭再鬥爭，來反對這種把千百萬勞動羣衆造成愚昧無知、受盡壓迫、苦役勞動和終身窮困的社會制度，必需進行社會主義的革命。〕

只有在無產階級革命獲得勝利後，文學以及其他各種藝術作品（繪畫、音樂、戲劇等等）才能爲人民所享受。十月革命鼓勵了蘇聯許多民族底藝術創作，促進了這些民族藝術底繁榮，從蘇聯各民族勞動者中間培養出了許多有才能的作家、詩人、美術家、音樂家和演員。

體育是共產主義教育與蘇聯國民教育整個制度中所不可缺少的一個方面。保護母親和嬰兒的整套辦法，在學前兒童機關裏（幼兒園和幼兒場）組織適當的體育活動，對於體育都是有幫助的；在學校中（如體育課、課外的體

育小組），及校外兒童機關（兒童團員文化館、兒童團夏令營、兒童旅行站等等）中，體育佔有重要的地位。

蘇聯體育的特點，就是它與青年底智力、道德、以及美感的發展有密切的聯繫。體育並不是什麼孤獨自在的東西，而是共產主義教育的一個組成部分。體育具有莫大的意義，但它在蘇聯絕不像在某些資產階級國家那樣佔着非常重要的地位，這些資產階級國家的某些學校只是拿它們在體育運動上的成績來自誇，而不重視其學生在學習方面的成績。蘇聯的體育沒有單單側重於某一方面的偏向，如專門的運動、球類活動、遊戲、體操等。在蘇聯體育中適當地利用了自然界的天然力量（空氣、太陽、水），適當地採用了自然的運動（步行、跑步、跳躍），其他如旅行、球類活動、遊戲、運動、體操等也都有適當的比重。

綜合技術教育與我們上面談到的共產主義教育底各方面（特別是智育方面）有着密切的聯繫。

黨綱規定了對於不滿十七歲的男女兒童一律實行免費義務普及教育和綜合技術教育（綜合技術教育是要他們在理論上與實踐中去熟悉各主要生產部門的工作）。

蘇聯學校在實行這一規定時，必須保證兒童掌握科學的基本知識，並由此打下切實的基礎；以便從理論上去認識各主要生產部門中的原則；必須保證兒童瞭解技術的重要意義，熟悉大工業和農業的生產，獲得使用最普通的生產工具的技能。蘇聯學校和校外兒童機關都十分注意幫助青年人去瞭解實際生活，教育他們以社會主義的態度對待勞動並善於勞動，然而這樣的作法並不會變成爲狹隘的

功利主義，也不會代替在學校中有系統地研究科學的基本知識。

在蘇維埃國家的根本法——蘇聯憲法（爲了尊敬其創造人斯大林同志，所以又稱爲斯大林憲法）第一百二十一條中寫着：「蘇聯公民有享受教育權。」

這樣的條文在其他國家的憲法中也可以遇到，但是在資產階級憲法裏面，這種條文祇不過是空洞的宣言而無任何保證，因而是完全不能實現的。而蘇聯憲法所公佈的權利則有社會主義的勝利果實和必要的物質條件作保證。憲法第一百二十一條中說，享受教育權之保證爲：「普及初級義務教育；七年免費教育，高等學校成績優良的學生由國家發給助學金，各地學校用本民族語文講授，在工廠、蘇維埃農場、農業機器站和集體農莊中對勞動者施行免費的生產教育、技術教育和農藝教育」。爲了證明這點，只需舉出一個事實：蘇聯在一九五〇年所支出的國民教育經費佔全部國家預算的百分之十四，而美國，舉例說，在一九四九——五〇年的預算中教育經費僅僅佔百分之一。

蘇聯的國民教育建立在最先進的民主原則上。這些原則就是：

各民族完全平等。在蘇聯各共和國內，各民族的文化都是以社會主義的內容和民族的形式發展起來的。

無論哪一民族的兒童都是用本民族的語文受初等和中等教育的。替十月革命前沒有文字的各民族創造了文字。根除了培養沙文主義和仇視人類心理的任何可能性。無論哪一民族的人都享有同等的權利進全國的各種學校。

男女完全平等。在一切學校裏，無論是男子學校或是女子學校，授課都是按照統一的共同的課程大綱進行的。男女學校的畢業生享有同樣的權利。青年女子進高等學校和青年男子享有同等權利。男教師和女教師領同樣的薪金，在領養老金，多年積勞附加酬金等方面均享受同等權利。

國立學校制度。一切學校都是由國家創辦、維持和管理的。因此可以保障整個教育工作中的步調一致，正確計劃學校的分佈，保障其物質方面的充實穩定和課程的統一銜接。國民教育國立制度之所以是促進實現蘇聯公民教育權利的最好方法，是因為它消除了國民教育工作中一切意外事件和各自爲政的現象，消除了學校對任何個人或一切社會慈善機關的依賴性，杜絕了把學校變成營業機關或者是做些與學校本身任務沒有絲毫關係的其他事情的可能性。

學校與教會分離。在蘇聯實行政教分離，學校與教會分離，教育不受宗教的任何影響，而是在真正科學的唯物主義的基礎上進行工作的。禁止在學校和其他文化教育機關內進行任何宗教的神秘宣傳。

教育的普及性與全民性。在蘇聯，各民族都實現了普及的義務的免費的七年制教育。中學及中等職業學校在蘇聯設立得非常多，以至可以保障每個人都有進這些學校讀書的可能。蘇維埃國家多方設法讓蘇聯公民受到教育，如在高等學校及專科中學實行助學金的制度，替學生設立公共寄膳所、公共宿舍、飯堂等等。