

中国故事系列

徐正考 著

# 侠义英雄

主编 半夏

碧霞娘

湘婆

尺

尺

尺

尺

尺

尺

尺

尺

尺

尺

蝶采小  
红宁  
聶  
魏  
臣  
尉  
东  
振  
莫  
凤  
郭  
柳  
张  
和  
佐  
柳  
数  
伯  
旦  
宿  
奇  
定  
尔  
方  
宋  
席



河北人民出版社

中国故事系列

之

**侠义英雄**

徐正考 著

河北人民出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

侠义英雄 / 徐正考著. — 石家庄: 河北人民出版社, 2002.1

(中国故事系列 / 半夏主编)

ISBN 7-202-02987-1

I. 侠… II. 徐… III. 故事-作品集-中国-当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第082164号

---

书 名	侠义英雄 (中国故事系列)
作 者	徐正考
主 编	半 夏
责任编辑	李大星
美术编辑	马少华
责任校对	张三铁

---

出版发行	河北人民出版社 (石家庄市友谊北大街 330 号)
印 刷	河北新华印刷一厂
开 本	850×1168 毫米 1/32
印 张	9.25
字 数	182000
版 次	2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷
印 数	1—4000
书 号	ISBN 7-202-02987-1/I·601
定 价	15.00 元

---

版权所有 翻印必究

# 总序

中国人提到讲故事，似乎只在唱摇篮曲的时候才用得着，感觉那是十分小儿科的事情。其实小儿科，不但在医学上是并非初级的，就是在所谓的人文层面，也绝不简单。比如，婴儿的某些本事，其实有些是成人所不具备的，像在娘胎里用肺在水下的呼吸，等等，更接近于动物界的许多本能。虽然，站在人本的角度，动物似乎不过是人类大锅里面的块肉而已，只有送上刀俎或者逃避余生的份儿，但其实在生命的出发线上，人类和蝼蚁什么的，都是某一个分子或者链节而已，并不存在主宰和庶民的差距，所谓初级和高级，不过是人类圈定的出场先后的顺位罢了，未必后出场的一定高明，一定压轴，就像串在一起的珠子，并没有差异。有一点倒是确定的，即：愈是靠后的其实愈接近终极，也就是死亡。所以，本能什么的，大约是不可以轻视的。列宁同志说，忘记了过去，就意味着背叛。这话确实深刻。

还来说故事。故事虽然有哄孩子睡觉的催眠功效，但其实受众的范围和时段，并非局限在小孩子或者睡觉

前。当然，似乎孩子们总是故事的忠实追随者，故事的切入也往往和夜晚相关，比如阿拉伯的天方夜谭。孩子的追随，是他们不遮掩自己的兴趣和天真；故事趁着夜幕的掩蔽，大约起因娱乐总在劳作之余的配置。不遮掩是直白的显露，不等于遮掩的就没有，所以成熟这个词主要用来标志长大。娱乐在白天的劳作之余，则是比较传统的分工，一如男耕女织，也许过时，但却有理，现在也是把白天叫做工作，晚上叫做夜生活的。

孩儿时曾经很羡慕《一千零一夜》和《十日谈》，倒不在于那故事的智慧或者文艺的复兴什么的，只是觉得有成百上千的故事放在那里，不会有饥饿的感觉。还透着放心，可以看一气了。

其实爱听故事，原是并非仅仅孩子的人类身上，像饮食男女的欲望一样的本能，人之大欲存在那儿，不成熟的孩子们不遮掩，成熟了的成人们遮掩也仍然是具有的，并不幼稚。

过去有说故事讲哲学的段子，故事的确里面有哲学，是生活的智慧，只是别太把哲学当大事欺负人，听故事原是为了愉悦，就像上厕所的时候看闲书，不是蹲私塾谨受教的体位，哲学什么的深刻意味，最好是采取融化在血液里的什么手段，潜移默化些个，就像做药的，外面裹上个糖衣，总比捏着鼻子灌舒服些，至于里面包的是不是炮弹，那就看做药的怎么想了。但怎么想那是后面的事，先还是要鲜活泼辣些才好，写《史记》

的太史公，讲大英雄韩信，也有钻裤裆的引人段落。今天的历史倒是早没人这么写了，所以做不了无韵的《离骚》，所以被宫了刑的司马迁写的东西才叫绝唱。

以往说故事，大都集中在洋货上，譬如《一千零一夜》或者安徒生和格林的《童话》之类，似乎本土的很匮乏似的。这就像中国古代的科技，都说是被封建扼杀了，宛如不存在，可等那个叫 Joseph Needham 的伦敦人李约瑟写出来《中国科学技术史》的时候，似乎那些被扼杀的东西，剎时间就都复活了一样。我们在钦佩李约瑟博士的博物通达之余，似乎也该来检讨一下我们作为本土住民的后殖民倾向。难道外国人敲定的才算被公认？

孔子他老人家是不大喜欢谈怪力乱神的，但这并不该是中国缺乏故事的症结。譬如，他老人家还说，未见好德如好色者。可千百年下来了，好色仍然强势过好德。足见，并不在孔子的说和不说。再者，不说不等于不该说。他老人家自己就讲了，君子于其所不知，盖阙如也。规避而已。

当然，故事的主板，原不仅是怪力乱神，譬如民间传播的“或谑张飞胡，或笑邓艾吃”的三国故事。赵宋的时候，家里小孩子顽皮薄劣，那时的家大人们不耐烦作学琴练班之类的零岁方案素质教育，只用简单的法子，就是给出几文铜板，让他们去听说书的讲古，听到刘皇叔败了，就皱眉掉眼泪；听到曹丞相败了，就高兴

唱快。孩儿们当然本色，不过那说书的也着实了得，能把顽皮的把戏们说到套子里面，还灌输了某些诸如拥刘反曹的正统观念，是包着糖衣的哲学，深刻，而且素质。

中国的士大夫们是不把故事当作正经来做的，可他们也不是整日价的光做正经事。除了吃吃花酒写写画眉深浅入时无之类的作态诗句子外，也颇网罗了不少故事，譬如在笔记之中。这有时被当作游戏文字，入不得正统的法眼，可李博士约瑟翻检了这些个不入流非正经的材料之后，就找出了不少个科技的证明，狗肉端上了席，成了正经。

其实现在狗肉早已上了席，还是俏货，这是中国人的智慧，把这智慧不局域在吃饭，或许就是对待中国故事的正经姿态了。

自然，中国的故事像文物一样，多是散见的形式，需要挖掘。也算是国故的部分，有意义整理。大学问如周作人丰子恺，也还做些儿童杂事的诗和图，那是牛刀，但做的未必是杀鸡的事。再说鸡也不是轻易谁都能杀好的。

现在，说起故事，连《圣经》里的段子也是普及的，譬如亚当夏娃，譬如讲羞耻的蛇先知。这固然是不错的。不过，斩了蛇的女娃子李寄，杀了王的红鼻子眉间尺，也该是我们或者我们的孩子能详的才好，他们原本不该仅仅知道大力水手和小丸子的。

狗肉也罢，鸡肉也罢，好吃的才是肉。汉堡包固然不错，本土的草鸡也是蛮有味道的。再说，那汉堡里夹着的，其实就是中国的肉。

毛泽东同志说过许多深刻的话，譬如，你要知道梨子的滋味，就要亲口尝一尝。外国的蛇果吃得口淡了，其实不妨来尝尝中国的梨子。

中国的故事也是梨子，来尝吧。

半 夏



# 目 录

总序	1
红拂识英 虬髯客侠义相助	1
陌路逢亲 绛帻生认妹傲凶	12
来去如风 聂隐娘出神入化	18
我自杀人 游侠儿仗义自承	26
佳人神技 魏州城红线盗盒	30
赤霞神剑 破革囊犹擒老魅	37
豪门似海 昆仑奴飞檐走壁	50
暴虎冯河 豪侠士失机饮恨	57
步罡飞剑 樊夫人救人危难	64
壮士挥刃 郭元振救女除妖	70
翩若惊鸿 车中女身怀绝技	77
楚王铸剑 眉间尺刎颈复仇	82
救民水火 陈鸾凤怒斗雷公	87
处士恻隐 唐天师除害昭潭	92
生死契阔 壮士自刎救无双	98
士子穷愁 袁娘救危撮奇缘	109

怨鬼托梦	侠烈妇誓血复仇	117
化石成金	潦倒郎终得贤妇	124
封姨肆虐	玄微仗义救花精	136
举重若轻	侠士奇丐两肝胆	142
巨蛇噬女	逞奇智李寄斩蛇	151
顽童妙算	个儿郎讨灭狐祟	155
少年无惧	宋定伯捉鬼卖鬼	163
刎颈之交	吴保安弃家赎友	165
惺惺相惜	髯宗师洗心革面	175
书生落魄	胡侠客拔刀救劫	188
将军情重	涉深险击杀白猿	199
飘香侠女	埋姓名三年方鸣	206
少女真情	狐仙偏生讨狐子	216
才子佳人	虞侯慨然救柳氏	228
轻财重义	金兰友用心良苦	236
以厚报德	贵公子遭际侠盗	240
壮士鲸吞	豪侠士终获报德	252
吉人天相	长髯客盗亦有道	259
幽明异路	九娘子借兵复仇	262
万劫不移	孝子阴曹雪奇冤	278

# 红拂识英 虬髯客侠义相助

隋炀帝大业年间，炀帝杨广贪恋声色，喜好四处巡游。这一年，他前往江都（今江苏扬州）巡幸，命司空杨素留守西京（今陕西西安）。

这杨素乃是隋朝的权臣，曾为隋朝建立过不小的功勋。当朝皇帝杨广作晋王的时候，杨素又辅助他夺取了皇太子的地位，最终当上了皇帝。因此杨广登基后，对他十分倚重。杨素可以称得上是一人之下，万人之上。因而他一向骄横傲慢，不可一世。又以为在此时局动乱的时候，自己乃是掌握天下大权、负有重望的人，再没有谁能像自己这样的举足轻重了。所以他养尊处优，骄奢淫逸，礼节排场已经超过了作大臣所应有的身份。每当公卿、大臣们来与他商议朝政，以及宾客前来拜谒的时候，他总是两腿叉开地踞坐在椅榻上。出见时，身边还围满年轻貌美的侍女。伺候他的婢女们排列成行，排场享用比照皇帝，超过了自己的地位。到了晚年，他更加变本加厉，再不肯想到自己担负的责任，更没有拯救艰危时局的用心。

这一天，布衣李靖前来拜谒杨素，向他进献治世良策。杨素照旧踞坐在椅榻上接见李靖。李靖上前施礼道：“方今天下正值动乱，英雄豪杰竞相蜂起。明公身为朝廷重臣，该当以网罗贤能豪杰为意。正不该用这样的姿态接见宾客。”

杨素听了，肃然起敬，连忙起身向李靖致歉。两人交谈起来，李靖侃侃而谈，见解精辟，杨素听了大喜，收下了他的计策。李靖随即告辞退出。

当李靖议论滔滔不绝的时候，一位容貌漂亮的侍妓，手持一把红色拂尘，站在杨素身边，不住地打量李靖。等到李靖告辞离去时，那侍妓又跟了过去，指着李靖的背影对身边的吏役说道：“你去问那离去的布衣处士在家行几，现住何处。”

吏役去问，李靖如实相告。吏役回来告诉了侍妓，侍妓嘴里念叨着走了。

李靖回到了住处。当天夜里，五更时分，忽听外面有轻轻的叩门声。李靖起身，开门一看，外面站着一个人，身穿紫色罩衫，头戴帽子，肩上扛着一根木杖，杖头挑着一个口袋。

李靖问她是谁，那人说道：“是我，杨素家拿红色拂尘的侍妓。”

李靖听了，连忙让她进来。进屋后，她脱去身上的罩衫、帽子，李靖定睛一看，原来竟是一位十八九岁的绝色美人。只见她不施粉黛，身穿花色锦

衣，向着李靖盈盈下拜。李靖大感惊异，连忙回礼。

侍妓道：“妾服侍杨司空已经很久了，见过的天下之人可谓多矣，但却没有一个比得上先生的。兔丝、女萝不能独自生存，我愿像兔丝、女萝那样托付于乔木，所以特来投奔先生。”

李靖道：“杨司空权倾朝野，他若是知道了此事，又该怎么办？”

侍妓道：“杨素不过是嘴里还剩一口气的行尸走肉而已，不足为虑。姐妹们都知道他没什么成色，离他而去的很多。他也不大追究。我已经思虑得很周详了，先生不必担心。”

李靖问起她姓什么，在兄弟姐妹中排行第几，她说姓张，排行老大。李靖仔细端详她的肌肤、仪态、谈吐、脾气、性情，真像天上的仙女一样。

李靖没想到自己竟会得到这样一位佳人，又是高兴，又是害怕，心中焦虑不安，思绪万端，脚不停步地向门外张望。一连几天，虽然外面也有追索盘查的风声，但却并不紧迫。李靖于是给张氏换上男装，出门上马，直奔太原而去。

这一天，李靖和张氏来到灵石（今属山西），住在一家客店里。两人安顿完毕，铺好床，炉子上炖了一锅羊肉。张氏松开头发，她的头发很长，一直拖到地上，她便站在床前，梳起头来。李靖则在外面刷洗坐骑。

这时，忽然看见一个人，中等身材，留着一口红色的拳曲胡子，骑着一匹蹇驴，从外面进来。进来后，他将身上的皮口袋扔到炉子前面，从床上拉过一只枕头，斜躺在床上，看着张氏梳头。

李靖一见，大怒，只是隐忍着才没有发作，继续在那里刷洗马匹。张氏细细打量拳曲胡子客人的面孔，一手握住头发，一手藏在背后，向李靖示意，让他不要动怒。

张氏匆匆梳完头，走到拳曲胡子客人面前施礼，问他姓什么。拳曲胡子答道：“姓张。”

张氏随说：“妾也姓张，该是妹子。”说完起身下拜。

张氏又问他排行第几，拳曲胡子回说行三。随即也问张氏道：“妹子排行第几？”

张氏答说居长。拳曲胡子一听，笑道：“我今天有幸见到了大妹。”

张氏招呼李靖道：“李郎，快来见过三哥。”

李靖连忙过来见礼。三人于是围坐一起。拳曲胡子问道：“锅里煮的是什么肉？”

李靖道：“是羊肉，差不多也该熟了。”

拳曲胡子说：“我肚子饿了。”

李靖于是起身，到外面买来烧饼。拳曲胡子从腰间抽出一把匕首，将羊肉切碎，三人一起吃了起来。吃完后，他又将吃剩下的肉乱刀斩碎，送到那

匹蹇驴跟前喂它，那蹇驴吃得极快，眨眼间就吃完了。

拳曲胡子道：“我看李郎的样子，乃是个穷书生。怎么会得到像大妹这样的奇女子呢？”

李靖道：“我虽然贫穷，却也不是无心之人。别人来问，我肯定不说；三哥来问，我就不再隐瞒了。”

当下便将事情的来龙去脉告诉了他。拳曲胡子听了，问道：“那你们现在打算去哪里呀？”

李靖道：“准备到太原避避风头。”

拳曲胡子沉吟道：“是这样。”

随即他又问：“这里有酒吗？”

李靖道：“这家客店的西面就有个酒铺。”

随即到酒铺买来一斗酒。两人坐下，喝了一巡。拳曲胡子说道：“我这里还有些下酒的东西，只是不知李郎肯和我一起吃吗？”

李靖道：“不敢当。只是叨扰了。”

拳曲胡子拽过那只皮口袋，从里面取出一个人头和一副心肝。他把人头放回皮口袋，用匕首将心肝切碎，和李靖一起吃起来。他边吃边说道：“此人是天下负心之人，我找他已经十年了，现在方才杀了他，总算出了我心头的一口恶气。”

拳曲胡子又说道：“我看李郎的仪表气度，真是一个大丈夫。你曾听说过太原那里有什么不同凡响的人吗？”

李靖道：“我曾经认识过一个人，觉得他是个真命天子，其余的不过是将帅之材而已。”

问道：“那人姓什么？”

李靖道：“和我同姓。”

又问：“多大年纪？”

李靖道：“才二十岁。”

又问：“他现在作什么？”

李靖道：“便是太原留守的公子。”

拳曲胡子听了，点头道：“听上去像是。不过还是要见他一见才是。李郎能帮我和他见上一面吗？”

李靖道：“我有个朋友，名叫刘文静，和他交情不错。咱们可以通过刘文静见他一面。只是三哥为何如此呢？”

拳曲胡子道：“望气的术士说太原那里有股奇气，让我访查访查。李郎若是明天出发，哪天能够到达太原？”

李靖计算了一下日程。拳曲胡子道：“李郎到达太原的第二天早上，请在城东汾阳桥那里等我。”

说罢，纵身跨上驴，走了。那蹇驴跑得飞快，转眼之间便不见了。

李靖和张氏又是惊讶，又是高兴。过了一会儿，两人合计道：“豪侠之士是不会欺骗人的，当然不必担心。”

于是二人当即收拾行装，策马直奔太原。到了



约定的那一天，李靖赶到了太原城，来到汾阳桥头，果然和拳曲胡子见了面。李靖非常高兴。当下两人一同去找刘文静。李靖托词对文静说：“有个会相面的人想见见公子，请仁兄派人接他到这里来吧。”

这刘文静素来认为公子绝非常人，现在听说有人会相面，立刻命人前去迎接公子。

派去的人回来不久，李公子也到了。只见他潇洒不拘，不事修饰，连个见客的衣服也没换，穿着件皮衣便来了。可是他气宇轩昂，神采飞扬，一看相貌就和常人迥然不同。拳曲胡子默不作声地坐在角落里，一见到李公子便心灰气短，嗒然若失。刘文静招呼摆上酒饭，大家喝了起来。拳曲胡子喝了几杯酒之后，起身离座。他将李靖叫到外面，对他说：“公子确实是个真命天子。”李靖后来也把这话告诉了刘文静，文静更加高兴，自负眼光不错。

两人从刘家出来，拳曲胡子对李靖说道：“我已看得八九不离十了。不过还须请道长见见才为妥当。李郎最好和大妹一起再回京城一趟，某日午时，到马行街东面的酒楼下找我。只要看见这匹蹇驴和一匹瘦驴在酒楼下面，就是我和道长已经在上面了，你可直接上楼找我。”

说完，又和李靖道别而去。李靖和张氏依旧按他的话，赶往京城。

到了约定的那天，李靖找到那里，果然看见两