

女刑警文静侦破案卷

不在现场的

师承燕 / 著

谋杀

第一谋杀现场

Diyimoushaxianchang

灰色的桑塔纳

Hutsedesangtana

空间挪移

Kongjianshuoyi

玉指环

Yuzhihuan

欲盖弥彰

Yugaimizhang

芳莉美容院

Fanglimeirongyuan

文化艺术出版社



不在现场的 谋杀

师承燕 / 著 BUZAIXIANCHANGDEMOUSHA

文化艺术出版社

图书在版编目(CIP)数据

不在现场的谋杀/师承燕著. —北京:文化艺术出版社, 2002. 10

(女刑警文静侦破案卷)

ISBN 7-5039-2262-1

I. 不… II. 师… III. 侦探小说-作品集-中国-当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 074586 号

不在现场的谋杀

——女刑警文静侦破案卷

著 者 师承燕

责任编辑 向 宏

封面设计 京 鲁

版式设计 刘宝华

出版发行 文化艺术出版社

地 址 北京市朝阳区惠新北里甲 1 号 100029

电子邮件 whyscbs@126.com

电 话 (010)64813345 64813346(总编室)

(010)64813384 64813385(发行部)

经 销 新华书店

印 刷 九洲财鑫印刷有限公司

版 次 2002 年 10 月第 1 版

2002 年 10 月第 1 次印刷

开 本 850 × 1092 毫米 1/32

印 张 14

字 数 300 千字

印 数 1—7 000 册

书 号 ISBN 7-5039-2262-1/I·1028

定 价 19.80 元

版权所有, 侵权必究。印装错误, 随时调换。

内容简介

第一部描写中国女刑警的现代推理小说
是人们最熟悉的生活场景和身边的故事
不仅有悬念迭生、疑窦重重的谜案情节
更以缜密的推理和精确的逻辑思维见长
仿佛在面对一道道数学难题

作者和读者在这里

一起开始心智游戏

一起寻找案情线索

一起解答逻辑悖论

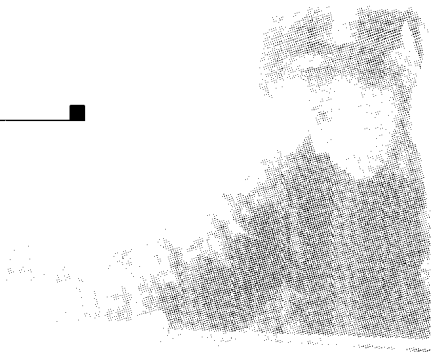
一起挑战自身能力

作者简介

师承燕，男，1982年大学毕业，现为教师。少时即对推理文学向往至极，通读古今中外推理大家之作。偶有一天，突发奇想，竟自己也构思成篇，尝试不一样的格局，不一样的推导，由此一发而不可收，至今作品已有近百万字之多。

责任编辑：向 宏

封面设计：京 鲁



目 录

- 第一犯罪现场 / 1
- 灰色的桑塔纳 / 39
- 芳莉美容院 / 74
- 空间挪移 / 139
- 屏 蔽 / 186
- 外科大楼 / 230
- 蝎 毒 / 263
- 欲盖弥彰 / 294
- 玉指环 / 322
- 竹雕风铃 / 367
- 不在现场的谋杀 / 406



第一犯罪现场

8月的重庆,又是连晴十几天,气温居高不下。

今天是8月17日,是陆万平永远都不会忘记的日子。

当他步出监狱大门的一瞬间,他几乎习惯性地呆立在门口,既不敢向前也不敢退后,直到送他出门的刘管教从背后推了他一把,他才醒悟——自己被释放了。

他不是不喜欢自由,而是不习惯自由。没有自由时,他天天企盼自由;一旦自由了——真正的自由,最起码不用出入喊报告时,他反倒觉得无所适从了。

刘管教问想好了没有,是去南坪还是去六店子,陆平想都没怎么想就说,去六店子。

陆万平出狱后没有地方可去。

父母已逝,兄弟姐妹不来往,妻子在他被判徒刑的头一年就与他离婚了。

刘管教了解他的情况,也同情他的境遇,昨晚对他说,出去以后尽快找一份工作先做着,解决生活问题。刘管教有一个姐姐在南坪办了一个风机厂,他知道陆万平车工手艺不错,风机厂也需要车工,就出主意说先去那里



做。可是陆万平却执意要去六店子找工作。刘管教说,那也行,正好六店子劳教所的所长是熟人,便让陆万平拿着自己的条子去找他,说安排工作没有什么大问题。

刘管教给了陆万平十块钱,说是车费。陆万平淡淡地说,有了钱还你,心里却说,我没有骗你,还钱时我手里最少有十万。刘管摇摇头说,还什么呀,只要别再进来就行了。

陆万平空着两只手走到车站,瞅见一间路边小店,便径直走过去,说买一包烟,接着把身上仅有的十块钱——刘管教给的车费钱甩在柜台上。

陆万平倚着柜台撕开香烟封线,自己动手从柜台待售的一盒打火机里抽出一支,点燃香烟后,顺手装进衣袋。

柜台上摆放着一架彩票机引起了他的兴趣。他在监狱里看报纸,知道时下流行彩票。但究竟什么样的、怎么玩却一无所知。

他眯着眼,细细阅读着彩票填号说明。

将要摇奖的是第二十九期,奖金累计四百二十万。

好家伙,四百二十万,陆万平心驰神往地算计着:若是中了头奖,先把重庆高级馆子轮着吃过来,那才叫活人呢!他着了迷似地想着,丢了魂似地上了一辆中巴车,好家伙,四百多万,哪里花得完哟?突然有人问:到哪儿?陆万平一愣,抬头见是售票员,随口应着,到石油路。售票员说,两块钱。陆万平像是不明所以地问,什么两块钱?售票员说,车费呀?陆万平丢了一句:监狱里没有发过钱,就又回到四百万的畅想中去了。



8月25日，第二十九期福利彩票开奖了，头等奖一人独得，女警官文静不知道是谁如此幸运，但她知道肯定不是自己的丈夫。

文静的丈夫是肿瘤医院的大夫，自称对彩票有独到的研究，虽然从来没有中过奖，哪怕是末等奖，可是兴趣却依旧浓厚。一下班回家，就埋头运算填号组合概率，那神情，仿佛猜奖是一桩智商极高的游戏。

正如文静所料，一进家门，丈夫便脸红筋胀地吼叫着：“怪事，怪事，真是咄咄怪事，这一期又是四连号，怎么越摇概率越低了？”

文静说：“这很正常，摇奖就是随机的嘛。哪像你，不知道的以为你多精通概率，知道的都认定你是迷信，打着科学幌子的迷信。”

丈夫跟在文静身后，看着她做饭，嘴里不停地嘟哝着，越是没有文化的人，手气越好。文静乐了，说你这叫聪明反被聪明误，你看凡是中大奖的，概率两个字怎么写都不知道。

丈夫说：“这回大奖得主一直没有露面，你是警官，推推看是什么原因？”

“这不也是随机性的吗？”

“按照惯例，大奖得主开奖后都会立刻打电话申报，可是这次到现在了，还没人露面，你说这是怎么回事？”

“怎么回事？人家不想让过多的人知道呗。”

“会不会失踪了、遇难了，要不就是被人绑架了？”

文静正色地说：“你的心态不对头啊，看着别人中大



奖,嫉妒了吧?”

“你还别说,人呢,一夜暴富,准生出些个莫名其妙的事儿。”

两人吃完饭,正要划拳定出洗碗的人时,局里的电话来了。文静放下电话,急匆匆地收拾行装,对丈夫说要去出现场。丈夫说,你看,说不定就和摇奖有关呢?文静说,你别瞎扯了。

8月25日下午重庆下了一场大雨,终于使连日高温缓和下来。

傍晚,重庆税务学校的一对夫妻出外散步。

凉爽的空气让人心境畅快,他们俩都是教师,孩子在老人那儿,吃完饭没事,便牵着自家养的一条小猎犬出了校门。

走着走着,妻子指着对面一座不太高的山坡问,你还记得那儿吗?丈夫抬头一看,说记得,那是情人坡,刚结婚那阵儿,学校没分房子,咱们每天都要上去坐一会儿。

夫妻俩登上情人坡,择平坦的地方并肩而坐,漫想着当年的浪漫与温情,小猎犬也被放开了脖圈上的拴缚,任由它四处嗅闻。

突然妻子问:“你看狗叼出来什么东西?”

丈夫站起身来,走近细看。小狗刨出一团用布包裹的东西,布污秽不堪,捆扎的绳子已被咬开,丈夫用脚尖拨弄了几下,一条连手断臂赫然显露出来。丈夫扶着眼镜俯下身再一细瞧,不由得倒退了几步。

妻子也吓慌了,问怎么办?丈夫说对面就是巡警中



心,赶快去报案吧。

巡警中心距离情人坡不过几十米,接到报告后,警员立即封锁了出事现场。

文静赶到情人坡时,现场技术勘查已近尾声。

法医介绍,这条断臂是连手左小臂,从肢解的花口看,技术相当高超,就是说不是胡乱砍下来,而是顺着骨节缝隙肢解的。从皮肤弹性及外观上看,肢解的时间应该不超过二十四小时。

文静看看表,现在是8月25日21时,往前推的话,就应该是8月24日21时以后。

依据断臂骨节判断是男性,年龄在二十到四十岁之间。

文静蹲下身仔细查看掩埋断臂的土坑,它紧靠着一团低矮的树丛,坑挖得很浅,像是匆忙之间完成的。

包裹断臂的是一块经过裁剪的窗帘布,质地厚实、优良。

警方全面搜索情人坡,没有发现其他残肢。

在随后举行的案情初步分析会上,文静发表了自己的看法。

在伤害与凶杀两种可能中,文静倾向于凶杀,即杀人后又残忍地肢解尸体,散弃荒野。这是因为有两点可以否定伤害的可能。

第一,伤害无论是自残还是他残,断臂是主要的目的,不可能还像庖丁解牛般地精工细作。

第二,断臂之后,无论从伤害者还是从被伤害者的角度看,掩埋的可能性都不大。伤害者通常的情况是逃之夭



天,被伤害者大都会保存断臂,指望能到医院续接。

从现场情况看,情人坡不是犯罪第一现场。凶杀与肢解都不会是在情人坡完成的,否则还会发现其他残肢。因此,除了情人坡之外,一定还有另外的掩埋之地。

偌大的情人坡只掩埋了一支断臂,而且包裹的窗帘布被裁剪得很小,说明尸体有可能被肢解得很零碎,凶犯的目的就是尽可能地分散抛尸掩埋,即使被发现一处,要想拼凑起整个尸体也相当困难。没有完整的尸体,警方辨认死者身份就会有难度。如同古代无头案一般,不知死者是什么人、为什么被杀、又是谁杀的,也就无从查起了。

可能的情形是,凶犯肢解尸体后,外出四散掩埋。可是尸体零碎就意味着从犯罪第一现场出来时,运输的方式受到了限制。法医从骨节及断臂的尺寸推测死者的身高在一米七四左右,肢解后的尸体最少要由两个包装。看来,情人坡只是掩埋地之一,而且必须一次性完成分散掩埋,没有车是不行的。

那么选择情人坡是随机性的还是事先勘探好的呢?

文静这时张挂起一幅临时画出来的情人坡草图。

情人坡是联芳派出所管辖地区。

据派出所的警员介绍,情人坡前两年并非像如今一样是人迹罕至之地。

很多年以来,傍晚出外散步的情侣都喜欢到情人坡上坐坐,但随着强奸、抢劫的事件屡屡发生,致使以后来的人越来越少。

掩埋尸体的人一定知道情人坡少有人来的内情,而知道其内情的人应该是居住在附近的人。



车行至情人坡,停置路边,然后步行上坡。按照这种方式掩埋,只有两处停车位置选择。一是情人坡的西面,一是情人坡的南面。东面和北面没有行车道路。文静估计南面的可能性大,因为西面路的一旁是巡警中心。散尸人不至于敢把载着碎尸的车子公然停在巡警中心的门口。

一种可能是,凶犯肢解尸体后,按照事先探察,选择了情人坡;另一种可能就是车行到此才想到上坡。

情人坡附近人口稠密而且治安状况复杂的居住区有两个:一个是情人坡北面的联芳村,一个是情人坡东面的六店子村。

凶手若是从联芳村出来,直往南行便可到情人坡。按方才分析,由于西面是巡警中心的门口,他只能往东拐到情人坡的南面。问题是散尸之后,他不大可能继续往东,因为越走往来人员越密,会增大风险。所以只能是调头回到刚拐弯的路口,再继续往南行。与其如此,还不如干脆不在情人坡停留。从犯罪心理上说,风险理应越小越好。

事实是他在情人坡停留了。

这就极有可能凶手是从六店子村出来的。

散尸之人从六店子出来只能朝情人坡方向走,即往西行。过了情人坡后再拐向南不出两分钟便可出这个地区。而情人坡恰好是这条散尸路线的必经之地。出于安全与便利的考虑,这条路线应该是预谋过程中的首选路线。

警方在巡警中心成立了专案组。以六店子村和联芳村为重点,寻找有价值的线索。

关键是要尽快地确认出死者的身份。



警方发现断臂伊始,就想到断臂手指纹的检验。假如死者有犯罪前科,就有可能留有指纹记录在案。但让文静失望的是,重庆指纹档案正处创建初期,存档的指纹记录当中没有找到与死者指纹吻合的记录。于是,这一条确认死者身份的捷径被封死了。

那么,就只好从查找失踪人员入手。

一般而言,警方都是依据案情的初步分析,先行确定一个重点区域查找,然后再从重点区域由里到外地逐步扩展。

文静力主先行确定联芳村和六店子村为重点区域,但一经了解到这两个地段的实际情况后,文静才发现尽管地段不是很大,但查找的难度却在意料之外。

这两个村都具有相同的特征,就是流动人口数量众多。

这两个村的村民大都以租赁房屋为主要的生活来源。由于地处市郊、房租低廉,这里是重庆周边区县到重庆打工者的集聚之地。这一类人往往没有固定的工作,也没有固定的收入,有时随着工作地点的变迁,居住地也随之变迁。人员进出频繁是很普遍的现象。

一个人今天还在,明天就不见了,很难说他就是失踪了。

文静知道查找起来很困难,但认定死者出于这两个地段的可能性更大了。这一类地区,由于往来人员复杂,治安管理不易行之有效,所以也往往是恶性案件的高发地区。

这也是概率。



文静猛地联想到丈夫所说这一期彩票大奖得主一直没有现身的情况。没有现身,会不会就是失踪了,而失踪了会不会就是遇害了,遇害后会不会又被肢解了,肢解后会不会把其中一条断臂掩埋到了情人坡?

真是一个怪念头。

即使是这样,由于大奖得主没有申报,他是谁还是一个谜,可是他是在何处填的号彩票中心有记载,而且记载得一定会具体到是哪一个区、哪一条街、哪一个彩票发售点。尽管这两者不一定就有必然的联系,可是在眼下没有更好的办法时,这一条路可以试试。

文静正打算亲自到彩票中心去一趟时,在联芳村调查的警员就报告说发现了断臂之人。

这是一个重大的突破。

但虽如此,文静还是指派一个警员去彩票中心,自己赶去联芳村。

断臂人是一个中年汉子。据他说24日晚上10点多的时候,两个不认识的小伙子上门催讨赌债,认定拿不到钱后,那两人便动手砍下了他的左小臂,并声称回去交差带走了断臂。也许拿给雇主验明正身之后才掩埋到了情人坡?随行的警员问要不要查找雇主是何人,文静看完材料说,交给联芳派出所查吧,情人坡的断臂不是这人的。

警员又问:“要不要请法医比对一下呢?”

文静指着材料说:“这人断臂是被斧子硬砍下来的,他自己也说至少砍了三下,也许更多。这样的话,断臂的茬口必定粗糙。情人坡上的断臂是被尖刃肢解下来的,茬口光滑完整。”



警员带着断臂人去派出所,文静没有同车,说是自己想单独走回去。

这时已经是8月26日傍晚,天色阴沉,看情形还要再下场大雨。专案组由局里一位副局长挂帅,但常规工作都是由文静负责。

假定事情出在24日,到今天已经两天过去了,可是调查举步维艰,到现在竟连死者的身份都未能确定。

也许根本就不是凶杀案,也许自己的推断从一开始就错了,难道自己的职业敏感过于强烈了?

路边一所独门独院的小楼,这时灯火通明,从里面不断传出敲打声响。文静停住,漫不经心地打量着这栋小楼。

这里显然正在进行内装修。

小楼的主人一定很有钱。一条简易行车道直通关得紧紧的大门,大门很大,看样子是为了通行私家车而专门修造的。三层小楼的外装修很华丽,与周边的农家小院形成鲜明的反差,如鹤立鸡群。

丈夫说过好几回,也想搞内装修,文静说再等等,等到住校的儿子考上高中再说吧。没准儿到时上高中要拿一笔钱出来呢!丈夫说儿子学习成绩一直不错,要拿也不会拿很多,文静还是坚持再等等。

工薪阶层比不得眼前小楼的主人。

从外观上看,小楼建造时间并不久,内装修也时间不长,说不定漆都没有干透,又瞅着哪里不顺眼,再重来一遍。



文静回到专案组，身子还没有坐下来，派去彩票中心的警员就打电话回来，兴奋异常地说，大奖得主填号地点查到了，就是六店子村。

怎么这样巧？

文静立刻与六店子派出所联系，询问六店子村里有几个彩票发售点，对方肯定地说，只有一家。文静说专案组即刻就到，请他们也派人协助，就在彩票发售点会合。放下电话，文静宣布专案组搬到六店子派出所，全部成员压到六店子村，以期尽快查个水落石出。

文静驱车赶赴六店子，途经情人坡的时候，她下意识地想，也许自己正在走的路线与凶手的路线正相反。凶犯按既定的路线抛尸，而自己又是倒行查找凶犯。

通往六店子的车行道是新修的四车道，只是延伸到六店子村口就变成崎岖曲折的窄车道。村口一条树干横在路面上，文静停下车来，见树干旁边一个戴着红色臂章的老婆婆走过来，说是收费。文静问收的是什么费？老婆婆说道路维修费。文静奇怪地问，道路维修费谁都可以收吗？老婆婆说，谁修的路谁就可以收费。文静又问，警车也收费吗？老婆婆演戏一样地上下打量了一下文静的车，反问：你这是警车吗？怎么没有一闪一闪的灯？文静笑了，拿出两元钱交给了固执的老婆婆。

六店子彩票发售点设在一家出租 VCD 碟片的店铺里面，这样的店铺通常都要很晚才打烊。店主是一位年约二十几岁的男青年，见到文静一千人涌进来，神色紧张，两只手下意识地使劲搓着。

派出所先来一步的警员迎上来问：“是不是查黄带？”