

5.821/35 1418

语 文

小丛书



# 多义词 同义词 反义词



北京人民出版社

音像

语 文 小 丛 书

多义词、同义词、反义词

北京师范大学中文系编写组

北京人民出版社

语文小丛书  
**多义词、同义词、反义词**

北京师范大学中文系编写组

\*  
北京人民出版社出版

新华书店北京发行所发行

北京印刷七厂印刷

\*  
1972年3月第1版 1972年3月第1次印刷  
书号：9·2 定价：0.12元

## 毛 主 席 语 录

我们的工农干部要学理论，必须首先学文化。没有文化，马克思列宁主义的理论就学不进去。学好了文化，随时都可学习马克思列宁主义。

## 重 版 说 明

为了帮助广大工农兵和青少年提高语文水平，更好地学习马列主义、毛泽东思想，学习其他科学文化知识，我们在有关单位大力协助下，将原北京出版社出版的《语文小丛书》进行修订和调整，重新出版。

这次修订，力求结合三大革命斗争的实际，选择例句，介绍有关语文方面的知识。由于我们水平有限，又缺乏编辑普及读物的经验，因此，一定会有不少缺点和错误，殷切期望广大读者批评指正。

编 者

一九七一年十二月

# 目 录

<b>一 多义词 .....</b>	<b>2</b>
(一) 什么是多义词 .....	2
(二) 多义词的基本义和引申义 .....	5
(三) 多义词和词义的演变 .....	7
(四) 怎样辨别多义词的词义 .....	8
(五) 多义词和同音词的区别 .....	10
(六) 多义词和词义的灵活运用 .....	11
<b>二 同义词 .....</b>	<b>13</b>
(一) 什么是同义词 .....	13
(二) 同义词的辨析 .....	14
(三) 同义词的修辞作用 .....	27
<b>三 反义词 .....</b>	<b>31</b>
(一) 什么是反义词 .....	31
(二) 反义词对应关系的灵活性 .....	32
(三) 反义词的运用 .....	34

伟大导师列宁说：“语言是人类最重要的交际工具。”（《列宁全集》中文版第20卷第396页）伟大领袖毛主席教导我们：“一个人只要他对别人讲话，他就是在做宣传工作。只要他不是哑巴，他就总有几句话要讲的。所以我们的同志都非学习语言不可。”（《毛泽东选集》第795页）可见学习语言是十分必要的。为了更好地学习和宣传马克思主义、列宁主义、毛泽东思想，更好地从事三大革命运动，我们就必须遵照毛主席的教导，认真学习语言，不断提高我们运用语言的能力。

在学习语言的过程中，我们经常会碰到多义词、同义词和反义词的问题。如果能了解语言中的这些常见现象，认识它们的内部规律，就能够使我们更好地了解词的意义，掌握它们的用法，从而帮助我们提高运用语言的能力。因此，我们现在给同志们介绍一些有关多义词、同义词和反义词等方面的基础知识。

# — 多义词

## (一) 什么是多义词

每个词都有它一定的意义。一个词只有一个意义的叫单义词。如“工人”、“大字报”、“世界观”、“原子”、“血压”、“黄河”、“北京”等等。语言中这种单义词为数不多，并且大都是些常见事物的名称、科学术语和某些事物的专有名称。

语言中还有大量的词，都不止一个意义。例如：  
分

(1) 分开，把整体划成几部分。跟“合”相反。比如“分兵出击”。

这个意义是“分”的基本意义。

(2) 从事物的总体中分出来的。比如“分会”、“分局”、“分队”等等。

这个意义是在第一个意义的基础上产生的。

(3) 分发、分取。“分发”是就发出者的角度讲的；“分取”是就接受者的角度讲的。比如“分任务”、“分粮食”等等。

不论“分发”或“分取”，都是以“分开”为基础，然后

才能“发出”，才能“取得”，所以这些意义也与第一个意义有联系。

(4) 辨别，区分。比如：“敌我之间和人民内部这两类矛盾的性质不同，解决的方法也不同。简单地说起来，前者是分清敌我的问题，后者是分清是非的问题。”

(毛泽东：《关于正确处理人民内部矛盾的问题》)

“分”的这个意义也是从“分开”的意义发展出来的。

(5) 划成的等分。比如“二分之一”。

因为“部分”是对整体划分的结果，所以这个意义也是在第一个意义的基础上产生的。

(6) 单位名称。比如长度、地积、重量、币制、时间等等，都有“分”这个单位。

不管在哪一方面，“分”这个单位都是“分开”的结果，都是比较小的。所以这个意义与第一和第五个意义都有联系。

## 运动

(1) 物体在空间中位置的变换移动叫运动。它是对静止而言的，也是物理学术语。比如：“速决战不是心里想要如此做就做得成功的，还须加上许多具体的条件。主要的条件是准备充足，不失时机，集中优势兵力，包围迂回战术，良好阵地，打运动中之敌，或打驻止而阵地尚不巩固之敌。”(《毛泽东选集》第218页)①

---

① 引文中的着重点是引者所加，下同。

这个意义是“运动”的基本意义。

(2) 为了锻炼身体而进行的体育活动。比如：“经常参加体育运动，可以增强体质。”

这个意义和“位置移动”有联系，但比原来意义的范围缩小了。

(3) 和日常社会生活相对而言，在一个时期内，为了政治、经济、文化教育等某方面的重大目的，有领导、有组织地在广大范围内普遍展开的大规模的群众性社会活动叫运动。比如：“**没有革命的理论，就不会有革命的运动。**”（列宁：《怎么办？》人民出版社版第24页）

这个意义是由第一个意义扩大发展出来的。

(4) 哲学术语，指物质存在的形式及其固有的属性。比如：“**人的认识物质，就是认识物质的运动形式，因为除了运动的物质以外，世界上什么也没有，而物质的运动则必取一定的形式。**”（《毛泽东选集》第283页）

这个意义也是由第一个意义扩大发展而来的。

类似上述“分”和“运动”两个词的例子，语言中多得很。凡是一个词有多种互有联系的不同意义，我们就叫它是多义词。

多义词中有单音词（一个词只有一个字），也有多音词（一个词有两个以上的字）。“分”是单音词，“运动”是多音词。汉语的多义词中单音词比较多，其中又以形容词和动词占多数。

## (二) 多义词的基本义和引申义

多义词的几个意义虽然不同，但彼此又有联系。在应用上，其中必有一个意义是最基本、最常用的，这个意义就叫“基本义”。其他意义是从基本义转化、发展出来的，叫做“引申义”。象前例中“分”和“运动”的第一个意义就是它们的基本义，其他意义就都是引申义。又如：

“收获”，基本义指收割成熟的庄稼，是动词；后来引申为农作物的收成，转化为名词；再由“收成”这一意义扩大引申，把工作所得的收效、成果也叫“收获”，仍是名词。

“红”，基本义是指红颜色，而现代则广泛地应用于象征革命。

“发”，基本义指“发射”（如“发炮”），继而发展出了“送出”（发信）、“启程”（朝发夕至）、“长出”（发芽）、“产生”（发电）、“说出”（发言）、“放射”（发光）、“显现”（发红）、“出示”（发榜）、“发酵”（发面）等多种引申义。

有些词的引申义不是直接由基本义转化出来，而是通过基本义的比喻而形成的。例如“包袱”用来比喻“思想负担”；“鬼”用来比喻“不光明、阴险、狡猾、不

可告人的勾当”，有时也用来比喻“机灵”；“搁浅”比喻“停顿”；“地下”比喻“秘密”；“钢铁”比喻“坚强”等等。这种通过比喻而产生出来的引申义，也可以叫做“比喻义”。它和修辞上所说的“比喻手法”不同。修辞上的“比喻”，词义是临时的、不固定的，只有在具体的上下文中才能确定所比喻的意义是什么。例如：

“我们共产党人好比种子，人民好比土地。我们到了一个地方，就要同那里的人民结合起来，在人民中间生根、开花。”（《毛泽东选集》第1060页）

这句话中“种子”、“土地”、“生根”、“开花”都是修辞上的比喻，它们原来的词义并没有改变，也就是说，从“种子”这个概念来看，并不因这种比喻而有了“共产党人”的含义，“土地”也没有因此而有了“人民”的含义。“比喻义”则是一个词已经固定下来的意义。它虽然也是由修辞上的“比喻”发展出来的，但二者却有区别，所以不能把修辞上的“比喻”也误以为是一词多义现象。

下面再举些常见的例子，以帮助读者了解多义词基本义和引申义的关系。

例词	基本义用法	引申义用法
根	树根、草根	“墙根”、“牙根”、“追根究底”、“一根竹竿”

手	一双手	“选手”、“水手”、“手边”、“手书”
苦	苦味	“苦思”、“苦干”、“愁眉苦脸”、“苦心经营”、“苦口婆心”、“忆苦思甜”
过	过桥	“过年”、“过渡”、“过于小心”、“知过必改”
顶	头顶	“屋顶”、“顶好”、“顶嘴”、“顶用”、“顶天立地”、“顶风冒雨”
背景	舞台背景	“政治背景”、“社会背景”
健康	身体健康	“思想健康”、“语言健康”

### (三) 多义词和词义的演变

为什么语言中会出现大量的多义词？词义又是怎样演变的呢？

客观事物是错综复杂而又不断发展变化的。语言中表达客观事物的词汇，相对地说总是有限的，因而远远不能满足表达客观事物的需要，但又不必要去无限制地创造新词，所以随着客观事物的发展和人们对客观事物认识的不断深化，就必不可免地要用原有的一些词来表达与原义有关的其他一些事物，于是就从

基本上发展出了引申义。而引申义有时又可以再转化出别的引申义。这样，经过长期的发展，便产生了大量的多义词。

因为客观事物的发展以及人们对客观事物的认识是个长期的过程，所以多义词的各种意义也并不是同时产生的，而是有的产生得较早，有的产生得较晚。如“红”的基本义从古代就有了，而广泛地应用于象征革命，则是无产阶级革命兴起之后的事。

一个词在新出现时往往是单义的。多义词的基本义也往往就是它最初的意义。这个最初的意义叫本义。在这种情况下，多义词的基本义和它的本义是完全一致的。但由于语言长期的发展变化，有些词的基本义已经不是它最初的本义了。例如“兵”的本义是“兵器”，而现在的基本义则是“兵士”；“走”的本义是“跑”，而现在的基本义则是“步行”；“虫”在古代泛指一切动物，包括鸟兽等都在内（如“老虎”叫“大虫”），而现在只管昆虫才叫“虫”。由此可见，所谓词的基本义是从现代语言的实际应用上说的，而不是指词的来源，两者虽有联系，但却不能混为一谈。

#### （四）怎样辨别多义词的词义

多义词既然有几种意义，那么在实际应用上怎样

去辨别它们的确切意义呢？

任何一个词都是在语言的实际运用中起作用的。多义词的各种意义也正是从语言的各种不同场合中归纳出来的。因此，一个词孤立地看虽然可能是多义的，但在具体的运用中，它的意义一般却总是确定的、单一的。也就是说，一个词在一个场合只能表现它的一种意义。所以我们就可以根据具体的上下文（也叫语言环境）来确定一个词的确切意义，而不致发生误解。例如“问题”这个多义词，在“我有个问题请你解答”中，“问题”是指不明白、有疑问的地方；在“完成任务没问题”中，“问题”的含义较广，一般是指困难、疑虑等等；在“工作中还存在一些问题”中，“问题”是指缺点或需要改进的地方；在“这个人历史上没问题”中，“问题”是指政治历史不清楚或不清白的情况。可见，借助上下文的帮助，一个词在实际应用中的意义是一目了然的。

在某些情况下，一个词也可以表示双重意义，以达到一定的表达效果。如：

“孩儿虽死无遗憾，只是那笔‘账目’未还，儿的心不安。”（《红灯记》）

在这里，“账目”表面上还保持着原义，而实际上是指转送密电码的革命任务。这种表达方法修辞上叫“双关

语”。因为它是一种特殊的表达方法，所以并不能以此而否定一个词在具体运用中词义一般总是确定的、单一的这一普遍规律。

一般说，多义词的词义在具体的语言环境中总是很明确的，但也有些多义词的个别意义由于不大常用，可能会造成理解上的困难。因此，凡是在词义理解上有含糊的地方，最好查阅词典、参看注释或者请教其他同志，以求明了。不要主观臆断，养成望文生义的不良习惯。否则，就会造成理解或表达上的错误。

### （五）多义词和同音词的区别

我们对多义词有了一个概括的了解之后，再来区别多义词和同音词就比较容易了。

语音形式完全相同而词义间毫无联系的一些词叫同音词。其中有的借用了相同的字形。如：

别 bié (分别)——别 bié (插、卡住) ——别 bié (不要)

花 huā (花朵)——花 huā (花钱)

这类同音词，语音形式和字的写法都完全相同，从表面上看，容易和一词多义混淆，但实际上它们彼此的意义毫不相干，只是不同的词借用了相同的语音和字形。我们知道，多义词的各个意义间是有着密切联系的，所以尽管语音和字形都完全相同，但只要词义上毫无

联系，就只能算同音词而不是一词多义。

有些同音词连字形的写法也不一样。如：

“公式”、“公事”、“攻势”、“工事”

这类同音词的语音完全相同，但词义上毫无联系。由于它们的字形也不同，就更容易和一词多义相区别了。

## （六）多义词和词义的灵活运用

多义词虽然是语言长期发展的结果，但在一定的历史时期内，语言有其相对的稳定性，因而多义词的意义在一个较长的时期内是有限的、明确的、固定的，而且在使用这种语言的范围内，是被社会上所公认的。既然如此，我们在用词的时候就应该切实掌握词义，力求用得准确、恰切，决不可生造词义，以免发生表达上的错误。但这并不是说词的运用是固定的、死板的、一成不变的。相反，如果善于在词义有限的范围内灵活运用，讲究修辞，便可以使语言生动形象，收到很好的表达效果。例如：

“这里叫教条主义休息，有些同志却叫它起床。”

（《毛泽东选集》第802页）

这里把“教条主义”这个抽象的东西当作人来写，用了“休息”和“起床”，这就是修辞上所说的“拟人”。这种写法使人感到十分生动形象，大大增强了文章的感染