

儿童中国文化导读

大字拼音

读诵本

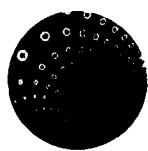


大学 中庸
DA XUE ZHONG YONG
笠翁对韵
LI WENG DUI YUN

北京四海儿童经典导读教育中心 编

人民文学出版社

经典诵读工程
儿童中国文化导读



笠翁对韵

· · ·
· · ·
· · ·

全 全 全

北京四海儿童经典导读教育中心 编

人民文学出版社

(京)新登字002号

图书在版编目(CIP)数据

大学·中庸·笠翁对韵/北京四海儿童经典导读教育
中心编. —北京: 人民文学出版社, 2002.9
(儿童中国文化导读)
ISBN 7-02-004008-X

I . 大 ... II . 北 ... III . 经典导读—儿童读物
IV . H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 069098 号

责任编辑: 刘引梅 封面制作: 明 和
插图摄影: 谢 舒 责任校对: 刘引梅
分形图标: 苑玉峰 责任印制: 王景林

大 学 中 庸 笠 翁 对 韵
Da Xue Zhong Yong Li Weng Dui Yun
北京四海儿童经典导读教育中心 编

人民文学出版社出版
<http://www.rw-cn.com>
北京市朝内大街 166 号 邮编: 100705
北京四季青印刷厂印刷 新华书店经销
字数 30 千字 开本 787 × 1092 毫米 1/16 印张 6.25 插页 2
2002 年 9 月北京第 1 版 2002 年 9 月北京第 1 次印刷
印数: 1-7000
ISBN 7-02-004008-X/I · 3046
定价: 9.00 元

王财贵

台湾台中师范大学副教授

经典，就是最有价值的书，百读不厌的书。这些书有无穷的含义，要及早灌注在下一代的心灵中，好让它在人生成长历程中渐渐酝酿、发酵、成熟。

经典字字珠玑，不要分难易，不要管长短，只要从头按照章节，一字一句读下去背起来便是。何其简单！

小孩子对背诵很热衷，很喜欢，一点也不困难，如果不给他们背诵有用的经典，他们照样要去背电视广告、去背流行歌曲。

讀經之聲遍聞城野
文化之國再造不遠

王財貴 2001.8.14.

二十一世纪将是中国人的世纪，希望到那时，中国除了富强之外还是一个真正的礼仪之邦，人人都有高尚的文化教养。要达到这个目标，最简便有效的办法是：从现在开始，普遍地让下一代熟习背诵最有文化价值的东西。

林助雄

留德医学博士

儿童读经背经的过程类似念唱，眼睛看经典文字是透过视觉作用来刺激右脑，而念唱的律动也启动了右脑，至于仔细整理辩字以便记忆，则是左脑的工作。所以，整个读诵经典的过程，恰好动用了左右脑功能，使左右脑运作得以同步。根据研究，左右脑有同步效用时，学习能力可增加二至五倍。



你读论语了吗？



全球推广—— 儿童经典诵读工程

所谓儿童诵读经典活动，即指在0—13岁这一人生中记忆最好的年龄里，通过诵读经典篇章以达到文化熏陶、智能锻炼与人格培养的目的。

作为中国人，有几个人读过《四书》、《五经》？作为美国人，有几个人能背《独立宣言》？即使是一名专门学习中文的大学生，又有几个人可以背诵《论语》和《大学》，即使是专门学习英语的中外大学生，又有几个能够背诵莎士比亚和亚里士多德的名篇？而这一切，一个十岁左右的孩子即可做到，而且因此日益变得知书达理、善良聪慧、乐观坚定、胸怀博大，你相信吗？每一个孩子都可以成为这样的人，作为家长、老师、同学，相信你会为他而感到骄傲。

网络时代的一个重要特征是迅速推进全球文化的大整合，东西方文化的大交融势不可挡。凡是朝阳产业没有不感到人才极度匮乏的，凡是夕阳产业没有不痛感人满为患的。朝阳产业最需要的是原创性人才，夕阳产业最大的包袱是因循守旧的经理和员工。

原创性人才从何而来？

回答：创造性教育。

创造性教育如何进行？

回答：第一是优选最经典的原创性教材；第二是采用最省力、最有效的创造性教育方式。

最经典的原创性教材是什么？

回答：古今中外第一流原创性大师的著作。

最省力、最有效的创造性教育方式有哪些？

回答：有一种流传久远、又经当代大量实验证明的方式是，从记忆力最佳的幼年时代起，就与各路大师生活在一起，构建一个耳濡目染中外大师原创精神的生活氛围，也就是精读、熟读，乃至背诵原创性大师的经典，烂熟于胸，化为自己的血肉和灵动，从人生的起步处就一下站在全人类众多原创性巨人的肩膀上，从高起点展开创造性人生，不断在生活中自我体悟、消化，运用大师的创造精神并加以自我发展，不断开发自我的无限潜能，不断自我完善人的本性，达到第一

流明师、高师指导下的自我学习、自我创造、自我成就的圆满素质教育的目的。

截止到目前为止，我国大陆有数百万儿童参与类似活动，分布在北京、上海、天津、福州、厦门、武汉、长沙、西安、深圳、温州、南京、成都、重庆、济南、烟台、平原、郑州、昆明、玉溪、哈尔滨、乌鲁木齐、兰州等四十几个城市，台湾、香港也有一百多万儿童参与，新加坡、韩国、马来西亚、美国、加拿大、印度尼西亚、大洋洲等海外十数个国家也有若干人数。

经典诵读工程

1. 经典诵读工程——为海内外各界力量共同推动、具有重大公益性、教育性的跨国事业，其内容分为两个子工程：儿童经典诵读工程和成人经典导读工程。其中，古今中外人文经典和科学经典的诵读导读是核心内容，在人格培养和智慧开启的基础上，带动科技发明发现、文学艺术创作、体育武术锻炼，以促进儿童乃至全民整体素质的优化。
2. 儿童经典诵读工程——是指在记忆力最好的年龄阶段（0—13岁左右），通过诵读古今中外最经典的篇章，使各国少年儿童达到文化熏陶、智能锻炼与人格培养的全面发展目的，为网络时代各国文明的广泛交流和深层融合，以及在此背景下人类新文明新文化的创造打下基础，争当学通中外的国际化创造性人才。其领域涉及家庭教育、幼儿园和中小学教育。
3. 成人经典导读工程——是指通过儿童经典诵读活动，带动家长、老师和其他成年人（首先是青年大学生、研究生）诵习、研习古今中外经典文化，以醇化其道德人格，提升其人文理念，加强其科学精神，提高全民的综合发展素质和创新素质，以积极回应全球一体化、区域化同时并进的潮流。其领域涉及大学教育、职业教育、企业文化人力资源开发管理、军人素质教育、社区文化、公民道德、公务员职业道德、老年教育、环境伦理、生态伦理等。
4. 两个子工程互为表里，相互渗透，互为推动。

读书经济学的理念

1. 经典一部，胜杂书万本。
2. 经典：主要是古今中外原创性著作。
3. 读普通书不如读经典，读经典不如背经典，晚背不如早背，背了最好默写。
4. 先诵默，后体悟，要活用。

教学方法(根据几年来的教学经验总结)

1. 人人是老师，处处是教室。
只要是有热诚，会读拼音，就能成为一个导读老师。
2. “小朋友，跟我念！”这是导读的六字真言。
用活泼愉快、唱儿歌或背广告词的方式，让儿童和老师在没有压力下，自然地熟读，而后从中取得背诵的乐趣和成就感，是一种在唱游中学习的方式。
3. 每日诵读20—30分钟。在学校由老师利用课间、早自习或分组活动的时间，分几个时段背诵(因儿童注意力集中时间有限，所以以时间短、多反复为佳)。回家后，再由家长带动诵读，既能增进亲子情感，又能把诵读经典的乐趣与好处和家人分享。
4. 儿童的背诵速度，将在三个星期后明显加快，因此可采取渐进的方式，原则上：
第一个月每天熟读或背诵半页。
第二个月每天熟读或背诵一页。
第三个月每天熟读或背诵一页半。
诵读的先后顺序由老师根据小朋友们的兴趣决定，如果一个班级有二分之一小朋友能背诵，就可以进行下一单元。暂时落后的小伙伴，只要多少背一点，也有相当的功效。

特别注意

不要以成人对经典难易的看法来衡量课程的深浅，儿童的学习潜能和吸收力是成人无法想像的，例如背诵《三字经》与背诵《大学》、《中庸》对孩子来说，没有难易之分，故不赞成让儿童由《三字经》、唐诗等辅助教材开始背诵，而建议从《大学》、《中庸》、《论语》等开始。

北京四海儿童经典导读教育中心

北京四海儿童经典导读教育中心（简称中心），是以推广全球儿童诵读古今中外文化经典为主要活动、以此带动儿童德智体美劳全面发展、争当二十一世纪国际化创新型人才的一个儿童素质教育机构。中心的这项工作称为“儿童经典诵读工程”。

中心实行董事制，首席顾问为国家图书馆馆长任继愈。

经文化部办公厅批准，由华夏文化纽带工程组委会、北京四海儿童经典导读教育中心、山东省济宁市人民政府于2002年7月共同发起成立“古今中外文化经典诵读推广活动组委会(简称诵读委)”，共同推进近几年在海内外华人文化领域广泛开展的经典诵读工程。

中心联合中国孔子基金会、国家图书馆、中央教育科学研究所、北京因陀罗网网络技术研究所、北京东方博奕文化发展公司、北京仟合生商贸有限公司、中国煤炭经济学院、中央人民广播电台、中国科学院研究生院二十一世纪远程教育有限公司、人民文学出版社、安徽省教育厅等机构，开展经典导读的科学研究、教材和其他相关图书音像资料等的编辑编译制作出版、全球宽带网远程经典教育，以及经典导读实验和推广工作。

中心计划以主网（因陀罗网）www.indranets.com和子网（儿童经典导读网）www.ertong.org为宽带网远程经典教育主干纽带，在全球各地设立推广基地，给各基地提供师资培训、示范教学、媒体宣传、导读教材和资料；建设配备少儿经典图书馆；提供导读咨询；协调各基地的工作；促进各基地的交流合作；组织全球性经典导读成果展示、交流和表演；统一规划和开展经典导读课题研究和实验。

在条件具备时，经典诵读将越出儿童教育范围，延伸到大学、社区教育和企业人力资源开发管理之中去。目前这几项工作正在酝酿和小范围实验中。

中心的宗旨：读圣贤书 立君子品 做有德人

中心的语录：与经典同行 与圣贤为友

中心的心愿：凡有人群的地方 就有人诵读中外文化经典

中心的格言：经典一部 胜杂书万本

中心的理念：宝贵的年龄 经典的教材

简捷的方法 完美的人才

目 录

dà xué		
大 学	(1)
zhōng yōng		
中 庸	(13)
lì wēng duì yùn shàng juàn		
笠翁对韵 上 卷	(37)
yī dōng		
一 东	(37)
èr dōng		
二 冬	(39)
sān jiāng		
三 江	(40)
sì zhī		
四 支	(42)
wǔ wēi		
五 微	(44)
liù yú		
六 鱼	(46)
qī yú		
七 虞	(47)
bā jì		
八 齐	(50)
jǐ jiā		
九 佳	(51)
shí huī		
十 灰	(54)

shí yī	zhēn	
十一	真 (55)
shí èr	wén	
十二	文 (57)
shí sān	yuán	
十三	元 (59)
shí sì	hán	
十四	寒 (60)
shí wǔ	shān	
十五	删 (62)
lì wēng duì yùn	xià juàn	
笠翁对韵	下卷 (64)
yī	xiān	
一	先 (64)
èr	xiāo	
二	萧 (66)
sān	yáo	
三	肴 (68)
sì	háo	
四	豪 (69)
wǔ	gē	
五	歌 (71)
liù	má	
六	麻 (73)
qī	yáng	
七	阳 (75)
bā	gēng	
八	庚 (78)
jiǔ	qīng	
九	青 (79)
shí	zhēng	
十	蒸 (81)

shí yī	yóu	
十一	尤 (82)
shí èr	qīn	
十二	侵 (84)
shí sān	tán	
十三	覃 (85)
shí sì	yán	
十四	盐 (86)
shí wǔ	xián	
十五	咸 (88)

dà xué

大 学

dà xué zhī dào zài míng míng dé zài qīn mǐn zài zhǐ
① 大学之道，在明 明德，在亲民，在止
yú zhì shàn zhī zhǐ ér hòu yǒu dìng dìng ér hòu néng jìng
于至善。知止而后有定，定而后能 静，
jìng ér hòu néng ān ān ér hòu néng lù lù ér hòu néng dé
静而后能安，安而后能 虑，虑而后能 得。
wù yǒu běn mò shì yǒu zhōng shǐ zhī suǒ xiān hòu zé jìn dào
物有本末，事有终始，知所先后，则近道
yǐ
矣。

gǔ zhī yù míng míng dé yú tiān xià zhě xiān zhì qí
古之欲明 明德于天下者，先治其
guó yù zhì qí guó zhě xiān qí qí jiā yù qí qí jiā zhě
国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，
xiān xiū qí shēn yù xiū qí shēn zhě xiān zhèng qí xīn yù
先修其身；欲修其身者，先 正其心；欲
zhèng qí xīn zhě xiān chéng qí yì yù chéng qí yì zhě xiān
正其心者，先 诚其意；欲诚其意者，先
zhì qí zhī zhì zhī zài gé wù
致其知；致知在格物。

wù gé ér hòu zhī zhì zhī zhì ér hòu yì chéng yì
物格而后知至，知至而后意诚，意
chéng ér hòu xīn zhèng xīn zhèng ér hòu shēn xiū shēn xiū ér hòu
诚而后心正，心正而后身修，身修而后
jiā qí jiā qí ér hòu guó zhì guó zhì ér hòu tiān xià píng
家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。

zì tiān zǐ yǐ zhì yú shù rén yī shì jiē yǐ xiū shēn
自天子以至于庶人，一是皆以修身
wéi běn qí běn luàn ér mò zhì zhě fǒu yǐ qí suǒ hòu zhě
为本。其本乱而末治者，否矣；其所厚者
bó ér qí suǒ bó zhě hòu wèi zhī yǒu yě cǐ wèi zhī
薄，而其所薄者厚，未之有也。此谓知
běn cǐ wèi zhī zhī zhì yě
本，此谓知之至也。

suǒ wèi chéng qí yì zhě wú zì qī yě rú wù è
② 所谓诚其意者，毋自欺也。如恶恶
xiù rú hào hǎo sè cǐ zhī wèi zì qiè gù jūn zǐ bì
臭，如好好色，此之谓自谦。故君子必
shèn qí dú yě xiǎo rén xián jū wéi bù shàn wú suǒ bù zhì
慎其独也。小人闲居为不善，无所不至；
jiàn jūn zǐ ér hòu yàn rán yǎn qí bù shàn ér zhù qí shàn
见君子而后厌然，掩其不善，而著其善。
rénn zhī shì jǐ rú jiàn qí fèi gān rán zé hé yì yǐ cǐ
人之视己，如见其肺肝然，则何益矣？此

wèi chéng yú zhōng xíng yú wài gù jūn zǐ bì shèn qí dú
谓诚于中，形于外。故君子必慎其独
yě zēng zǐ yuē shí mù suǒ shì shí shǒu suǒ zhǐ qí yán
也。曾子曰：“十目所视，十手所指，其严
hū fù rùn wū dé rùn shēn xīn guǎng tǐ pán gù jūn
乎！”富润屋，德润身，心广体胖。故君
zǐ bì chéng qí yì
子必诚其意。

③ 《诗》云：“瞻彼淇奥，菉竹猗猗；有斐
jūn zǐ rú qiē rú cuō rú zhuó rú mó sè xī xiān xī hè
君子，如切如磋，如琢如磨；瑟兮僴兮，赫
xī xuān xī yǒu fēi jūn zǐ zhōng bù kě xuān xī rú qiē
兮喧兮；有斐君子，终不可喧兮。”如切
rú cuō zhě dào xué yě rú zhuó rú mó zhě zì xiū yě sè
如磋者，道学也；如琢如磨者，自修也；瑟
xī xiān xī zhě xún lì yě hè xī xuān xī zhě wēi yí yě
兮僩兮者，恂慄也；赫兮喧兮者，威仪也；
yǒu fēi jūn zǐ zhōng bù dě xuān xī zhě dào shèng dé zhì
有斐君子，终不可喧兮者，道盛德至
shàn mǐn zhī bù néng wàng yě
善，民之不能忘也。

④ 《诗》云：“於于戏呼前王不忘。”君子

xián qí xián ér qīn qí qīn xiǎo rén lè qí lè ér lì qí lì
贤其贤而亲其亲，小人乐其乐而利其利，
cǐ yǐ mò shì bù wàng yě
此以没世不忘也。

kāng gào yuē kè míng dé tài jiǎ yuē
《康诰》曰：“克明德。”《大太甲》曰：
gù shì tiān zhī míng mìng dì diǎn yuē kè míng jùn
“顾𬤊天之明命。”《帝典》曰：“克明峻
dé jiē zì míng yě
德。”皆自明也。

tāng zhī pán míng yuē gǒu rì xīn rì rì xīn
汤之《盘 铭》曰：“苟日新，日日新，
yòu rì xīn kāng gào yuē zuò xīn mǐn shī yuē
又日新。”《康 诰》曰：“作新民。”《诗》曰：
zhōu suī jiù bāng qí mìng wéi xīn shì gù jūn zǐ wú suǒ
“周虽旧邦，其命惟新。”是故君子无所
bú yòng qí jí
不用其极。

shī yún bāng jī qiān lǐ wéi mǐn suǒ zhǐ
⑤ 《诗》云：“邦畿千里，惟民所止。”
shī yún mǐn mán huáng niǎo zhǐ yú qiū yú zǐ yuē
《诗》云：“缗蛮黄鸟，止于丘隅。”子曰：
yú zhǐ zhī qí suǒ zhǐ kě yǐ rén ér bù rú niǎo hū
“于止，知其所止，可以人而不如鸟乎？”

shī yún mù mù wén wáng wū jī xī jìng zhǐ wéi
《诗》云：“穆穆文王，於歸緝熙敬止。”为
rén jūn zhǐ yú rén wéi rén chén zhǐ yú jìng wéi rén zǐ
人君，止于仁；为人臣，止于敬；为人子，
zhǐ yú xiào wéi rén fù zhǐ yú cí yǔ guó rén jiāo zhǐ yú
止于孝；为人父，止于慈；与国人交，止于
xìn
信。

zǐ yuē tīng sòng wú yóu rén yě bì yě shǐ wú
子曰：“听讼，吾犹人也；必也使无
sòng hū wú qíng zhě bù dé jìn qí cí dà wèi mǐn zhì
讼乎！”无情者，不得尽其辞，大畏民志。
cǐ wèi zhī běn
此谓知本。

⑥ 所谓修身在正其心者：身有所忿
zhì zé bù dé qí zhèng yǒu suǒ kǒng jù zé bù dé qí
懥，则不得其正；有所恐惧，则不得其
zhèng yǒu suǒ hào lè zé bù dé qí zhèng yǒu suǒ yōu huàn
正；有所好乐，则不得其正；有所忧患，
zé bù dé qí zhèng xīn bú zài yān shì ér bù jiàn tīng
则不得其正。心不在焉，视而不见，听
ér bù wén shí ér bù zhī qí wèi cǐ wèi xiū shēn zài zhèng
而不闻，食而不知其味。此谓修身在正