

先摹后临再描红

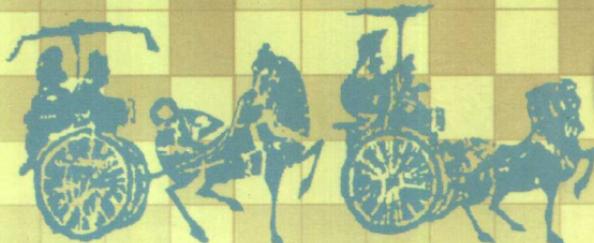
Jiezi chengyu



常用成语 钢笔字帖

成语接字 妙趣横生
描摹字帖 习字速成

接字成语



GANGBI ZITIE

顾仲安



上海交通大学出版社

万卷字帖书系

常用成语钢笔楷书字帖

接字成语

顾仲安 书

上海交通大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

常用成语钢笔楷书字帖·接字成语/顾仲安书.一上
海: 上海交通大学出版社, 2002
(万卷字帖书系)
ISBN 7-313-02932-2

I . 常... II . 顾... III . 钢笔字 - 楷书 - 法帖
IV . J292.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 074598 号

常用成语钢笔楷书字帖

接字成语

顾仲安书

上海交通大学出版社出版发行

上海市番禺路 877 号 邮政编码 200030

电话: 64071208 出版人: 张天蔚

成都市蜀丰印刷厂印刷 全国新华书店经销

开本: 850mm×1168mm 1/32 印张: 15.75 字数: 141 千字

2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷

印数 1-10000

ISBN 7-313-02932-2/J·092 定价: (全套 3 册) 15.00 元

版权所有 侵权必究

致读者

成语是中华民族的语言瑰宝，经过千百年的锤炼，已成为简洁精辟的定型词组或短句。因它能既言简意赅又生动形象地表达丰富的意义，在日常生活及写作中得到了人们的广泛应用。

为了帮助广大书法爱好者在练习书法的同时掌握成语知识，我们编写了这本《接字成语》，使学习成语与日常练字相结合，互为补充，互相促进。读者朋友通过读和临帖，既生动有趣、轻松获取成语知识，又经常摹临、日积月累，书法水平自然会不断提高。

本书共收编成语 972 条。所谓接字成语，是指上条成语的尾字即是下条成语的首字，首尾相接。本书从“一马当先”开始到“马到成功”结束，寓意读者朋友“一马当先”，勤奋努力，工作与学习都能“马到成功”，取得可喜的成绩。

古人云“临书易失古人位置，而多得古人笔意；摹书易得古人位置，而多失古人笔意。临书易进，摹书易忘。”只有临摹结合方能取长补短，形神兼备。本书正是将摹、临、描三种方法有机结合的实用性范帖。建议读者在使用本书时，首先在备好的薄纸上摹写；然后自备纸临习数遍；最后直接用红笔在黑字上描红，以巩固临摹效果。这样反复练习，坚持不懈，自然会心手相应，练就一手可意的字体。

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 马 | 当 | 先 | 先 | 见 | 之 | 明 |
| 明 | 明 | 白 | 白 | 白 | 虹 | 贯 | 日 |
| 日 | 新 | 月 | 异 | 异 | 想 | 天 | 开 |
| 开 | 门 | 见 | 山 | 山 | 南 | 海 | 北 |
| 北 | 道 | 主 | 人 | 人 | 才 | 出 | 众 |
| 众 | 少 | 成 | 多 | 多 | 此 | 一 | 举 |
| 举 | 世 | 闻 | 名 | 名 | 符 | 其 | 实 |
| 实 | 事 | 求 | 是 | 是 | 非 | 不 | 分 |
| 分 | 庭 | 抗 | 礼 | 礼 | 尚 | 往 | 来 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 来 | 之 | 不 | 易 | 易 | 如 | 反 | 掌 |
| 掌 | 上 | 明 | 珠 | 珠 | 联 | 璧 | 合 |
| 合 | 情 | 合 | 理 | 理 | 直 | 气 | 壮 |
| 壮 | 志 | 凌 | 云 | 云 | 程 | 万 | 里 |
| 里 | 谈 | 巷 | 议 | 议 | 论 | 纷 | 纷 |
| 纷 | 纷 | 扬 | 扬 | 扬 | 眉 | 吐 | 气 |
| 气 | 象 | 方 | 千 | 千 | 钧 | 一 | 发 |
| 发 | 扬 | 光 | 大 | 大 | 显 | 神 | 通 |
| 通 | 前 | 彻 | 后 | 后 | 来 | 居 | 上 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 上 | 下 | 同 | 心 | 快 | 直 | 口 | 快 |
| 快 | 马 | 加 | 鞭 | 鞭 | 长 | 莫 | 及 |
| 及 | 瓜 | 而 | 代 | 代 | 人 | 提 | 刀 |
| 刀 | 山 | 火 | 海 | 海 | 枯 | 石 | 烂 |
| 烂 | 醉 | 如 | 泥 | 泥 | 船 | 过 | 河 |
| 河 | 清 | 难 | 俟 | 俟 | 河 | 之 | 清 |
| 清 | 风 | 明 | 月 | 月 | 明 | 星 | 稀 |
| 稀 | 奇 | 古 | 怪 | 怪 | 诞 | 不 | 经 |
| 经 | 久 | 不 | 息 | 息 | 息 | 相 | 关 |

关门大吉

吉人天相

相辅相成

成千成万

万贯家财

财竭力尽

尽力而为

为富不仁

仁义道德

德高望重

重于泰山

山盟海誓

誓死不二

二姓之好

好景不长

长生不死

死去活来

来日方长

| | | |
|------|---|-----|
| 长治久安 | 道 | 贫乐道 |
| 道听途说 | 说 | 三道四 |
| 四脚朝天 | 天 | 理良心 |
| 心腹之患 | 患 | 难之交 |
| 交口称赞 | 赞 | 不绝口 |
| 口是心非 | 非 | 亲故 |
| 故弄玄虚 | 虚 | 有其表 |
| 表里如一 | 一 | 柱擎天 |
| 天渊之别 | 别 | 具匠心 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 心 | 花 | 怒 | 放 | 放 | 虎 | 归 | 山 |
| 山 | 摇 | 地 | 动 | 动 | 心 | 怵 | 目 |
| 目 | 中 | 无 | 人 | 人 | 尽 | 其 | 才 |
| 才 | 貌 | 双 | 全 | 全 | 心 | 全 | 意 |
| 意 | 气 | 风 | 发 | 发 | 奋 | 图 | 强 |
| 强 | 颜 | 欢 | 笑 | 笑 | 逐 | 颜 | 开 |
| 开 | 源 | 节 | 流 | 流 | 星 | 赶 | 月 |
| 月 | 下 | 老 | 人 | 人 | 山 | 人 | 海 |
| 海 | 阔 | 天 | 空 | 空 | 前 | 绝 | 后 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 后 | 顾 | 之 | 忧 | 忧 | 国 | 忧 | 民 |
| 民 | 安 | 国 | 泰 | 泰 | 然 | 自 | 若 |
| 若 | 有 | 所 | 失 | 失 | 而 | 复 | 得 |
| 得 | 天 | 独 | 厚 | 厚 | 颜 | 无 | 耻 |
| 耻 | 居 | 人 | 下 | 下 | 笔 | 如 | 神 |
| 神 | 采 | 飞 | 扬 | 扬 | 扬 | 得 | 意 |
| 意 | 气 | 相 | 投 | 投 | 机 | 取 | 巧 |
| 巧 | 立 | 名 | 目 | 目 | 瞪 | 口 | 呆 |
| 呆 | 若 | 木 | 鸡 | 鸡 | 毛 | 蒜 | 皮 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 皮 | 开 | 肉 | 破 | 破 | 涕 | 为 | 笑 |
| 笑 | 里 | 藏 | 刀 | 刀 | 光 | 剑 | 影 |
| 影 | 只 | 形 | 单 | 单 | 刀 | 直 | 入 |
| 入 | 不 | 敷 | 出 | 出 | 类 | 超 | 群 |
| 群 | 居 | 和 | 一 | 一 | 衣 | 带 | 水 |
| 水 | 火 | 无 | 情 | 情 | 之 | 所 | 钟 |
| 钟 | 灵 | 毓 | 秀 | 秀 | 外 | 慧 | 中 |
| 中 | 原 | 逐 | 鹿 | 鹿 | 死 | 谁 | 手 |
| 手 | 头 | 不 | 便 | 便 | 宜 | 行 | 事 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 事 | 败 | 垂 | 成 | 成 | 千 | 上 | 万 |
| 万 | 不 | 失 | 一 | 一 | 见 | 如 | 故 |
| 故 | 伎 | 重 | 演 | 演 | 武 | 修 | 文 |
| 文 | 武 | 双 | 全 | 全 | 力 | 以 | 赴 |
| 赴 | 汤 | 蹈 | 火 | 火 | 上 | 浇 | 油 |
| 油 | 头 | 粉 | 面 | 面 | 如 | 冠 | 玉 |
| 玉 | 树 | 临 | 风 | 风 | 流 | 儒 | 雅 |
| 雅 | 俗 | 共 | 赏 | 赏 | 罚 | 分 | 明 |
| 明 | 目 | 张 | 胆 | 胆 | 战 | 心 | 惊 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 惊 | 天 | 动 | 地 | 地 | 老 | 天 | 荒 |
| 荒 | 诞 | 不 | 经 | 经 | 验 | 之 | 谈 |
| 谈 | 笑 | 风 | 生 | 生 | 死 | 存 | 亡 |
| 亡 | 羊 | 补 | 牢 | 牢 | 不 | 可 | 破 |
| 破 | 绽 | 百 | 出 | 出 | 入 | 意 | 外 |
| 外 | 柔 | 内 | 刚 | 刚 | 慢 | 自 | 用 |
| 用 | 之 | 不 | 竭 | 竭 | 泽 | 而 | 渔 |
| 渔 | 人 | 得 | 利 | 利 | 欲 | 熏 | 心 |
| 心 | 满 | 意 | 足 | 足 | 不 | 出 | 户 |

| | |
|------|------|
| 户枢不朽 | 朽木不雕 |
| 雕虫篆刻 | 刻不容缓 |
| 缓兵之计 | 计日程功 |
| 功成身退 | 退避三舍 |
| 舍生取义 | 义气相投 |
| 投鼠忌器 | 器宇轩昂 |
| 昂首阔步 | 步履如飞 |
| 飞沙走石 | 石沉大海 |
| 海底捞针 | 针锋相对 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 对 | 答 | 如 | 流 | 流 | 连 | 忘 | 返 |
| 返 | 老 | 还 | 童 | 童 | 叟 | 无 | 欺 |
| 欺 | 世 | 盗 | 名 | 名 | 正 | 言 | 顺 |
| 顺 | 水 | 人 | 情 | 情 | 至 | 义 | 尽 |
| 尽 | 人 | 皆 | 知 | 知 | 书 | 达 | 礼 |
| 礼 | 无 | 不 | 答 | 答 | 非 | 所 | 问 |
| 问 | 羊 | 知 | 马 | 马 | 不 | 停 | 蹄 |
| 蹄 | 间 | 三 | 寻 | 寻 | 事 | 生 | 非 |
| 非 | 同 | 小 | 可 | 可 | 乘 | 之 | 机 |

| | |
|------|------|
| 机不可失 | 失道寡助 |
| 助人为乐 | 乐极生悲 |
| 悲喜交集 | 集思广益 |
| 益寿延年 | 年深日久 |
| 久假不归 | 归心似箭 |
| 箭在弦上 | 上下其手 |
| 手忙脚乱 | 乱七八糟 |
| 糟糠之妻 | 妻离子散 |
| 散兵游勇 | 勇猛果敢 |