

男儿女儿正热恋

兔君 川青 编著



黑龙江人民出版社

男 儿 女 儿 正 热 恋

奂君 川青 编著

黑 龙 江 人 民 出 版 社

1990 年 · 哈 尔 滨

责任编辑：魏杰恒

封面设计：岳大地

男儿女儿正热恋

NonerNuerzhengRelian

灸君 川青 编著

黑龙江人民出版社出版

(哈尔滨市道里地段街179号)

黑龙江新华印刷厂制版 黑龙江新华印刷厂印刷

黑龙江省新华书店发行

开本 787×1092 毫米 1/32 • 印张 9 4/16

字数：186,000

1990年7月第1版

1990年7月第1次印刷

印数 1—8,946

ISBN 7-207-01279-9/G • 163

定价：4.45元

目 录

A 学会走进热恋王国	2
青年男性寻找伴侣	6
青年女性寻找伴侣	10
寻找理想情侣的奥妙	14
少女的初恋	19
单相思	26
一见钟情	29
爱的选择	32
爱情与友情	34
爱情的价值	39
少女的魅力	42
青年男女热恋中的害羞与自卑	44
热恋中的嫉妒	48
爱情的利他性	50
情人眼里出西施	54
恋爱中的逆反心理	60

怎样获得性格内向女性的爱·····	62
男女约会时·····	65
“三角恋爱”·····	67
同情和爱情·····	69
寻找伴侣的方式·····	71
热恋年龄差·····	74
热恋期间性冲动·····	76
女性失身的几个因素·····	79
B 热恋障碍与“事故” ·····	81
她们心中的男子汉·····	82
男子汉的困惑与烦恼·····	84
热恋障碍知多少·····	89
只因为缺乏勇气·····	89
只因为失去自己的本色·····	91
只因为别人的闲言·····	93
只因为谈得太多·····	94
只因为有“陈世美”的阴影·····	94
这也是障碍：不现实的理想色彩·····	95
吞吃“神秘果”的热恋男女·····	104
她如此闯进爱的禁区·····	105
一位女性的浪漫小夜曲·····	109
易出爱之事故的三十岁女子·····	112
是幸福还是痛苦·····	114
消除干扰热恋的因素·····	121
1. 消除第三者插足的内在因素·····	122

2. 尊重“隐私权”	125
热恋陷阱	128
1. 烦恼人的纠缠	128
2. 姑息迁就的后果	129
3. 各有长处朋友	129
4. 英雄崇拜者	130
5. 爱情独裁者	130
6. 勿用此类骗术	131
7. 我行我素	131
8. 仅仅是为了父母	132
O 夫妻热恋术	133
设法增强夫妻间的吸引力	134
蜜月：通向美满生活的桥梁	142
长相知 不相疑	149
勿感情至上	154
寻找和谐的婚姻生活	157
夫妻热恋“红绿灯”	164
处理好家庭“事故”	176
当她说出隐私以后	187
过犹不及的爱反葬送热恋	193
尽娶妻嫁人的义务	199
D 了解丈夫了解妻子	214
夫妻忠告之一——致妻子	214
夫妻忠告之二——一位妻子的夜半独白	225
夫妻忠告之三——如何对待丈夫的缺点	234

E	婚外恋问题ABC	247
	婚外恋——隐私中的隐私	248
	他为婚外恋而苦恼徘徊	252
	当今的“城堡”内外	259
	道德冲突	266
	应当忘记的爱	270
F	性生活的含意与性“萧条”期	276
	性生活意味着什么	276
	1. 作爱不只是意味为性交	277
	2. 女子喜欢被激发	277
	3. 性使得男子感到需要	278
	4. 作爱需要齐心一致	278
	5. 新奇不等于兴奋	279
	6. 留出亲密的时间	280
	7. 性只有在爱情的相伴下才能满足	280
	渡过使夫妻性“萧条”期	281

一站，又一站

我们走过了人生的许多阶段

而现在，我们长大了

步入了青春的门槛

我们的下一站

就是开始热恋……

接着，我们又走向下一站

结婚，朝夕亲密相伴

当然，也有“事故”

也有令人难堪的疏远

也有不和谐、不如愿

谜一般的情感变幻、女爱男欢

于是，迷惘、沮丧、悲叹

试问：能不能永久热恋

A 学会走进热恋王国

走进热恋王国，也就是说，你第一次发现有位异性青年向你投来含情脉脉的秋波，于是你情窦初开，两性之爱开始悄悄闯进了年轻人的心扉。

性意识的萌芽是在青春发育期的“苗床”上开始的。这个时期在我国男孩子大约为十四五岁至十七八岁，女孩子大约为十三四岁至十六七岁。在这个阶段，两性相遇，常常会产生一种微妙的感觉。随着性机能的日趋成熟和性心理的迅猛发展，随着社会交往的扩大和情感交流的加深，一个美丽、神奇、丰富的新的精神世界，终于以它独特的魅力展现在青年人的面前。

不过，当爱情的精灵最初来到青年身边的时候，常常犹如雾中观花，若隐若显，朦胧莫测，随着青年人对感情体验的深化，心境由浮动的激情向稳定的理性化的发展，爱情这个感情世界的“天使”，她的丰满、迷人的形象，才宛若芙蓉出水一般闪现，逐步由奇幻走向质朴，由朦胧走向真实。

德国伟大诗人歌德曾经说过：“哪个英俊少年不善钟情？哪个妙龄少女不善怀春？”“钟情”和“怀春”正是少男少女爱情

萌动特征的绝妙写照。

一位男青年曾经描述过自己走进爱情王国的经历：

我喜欢文学，和许多同龄青年一样，当爱的火苗悄悄在心中燃烧时，就曾经勾画过好几个脸蛋漂亮的、身材苗条的、举止大方的“理想对象模特儿”。然而四年前，我竟和一位长相很一般的姑娘相爱并结了婚。我是怎样爱上她的呢？她又是怎样赢得了我这个幻想丰富者的爱情的呢？

那是一九八〇年底的一个晚上，经人介绍，我和她在介绍人家昏暗的灯光下见了面，不知是电灯度数低，光线不佳，还是我对她的表面印象不感兴趣，我只和介绍人随便说了几句话，便起身告辞了。介绍人跟了出来，问我：“同意吗？”

我说：“不同意。”

介绍人急忙说：“你先别说不同意，这姑娘老实巴交，心里可有水平呢！不信，你和她谈几次，实在不行再说。”

出于不好意思拒绝介绍人的好意，我就只好再相见。第二天晚上八点，我和她沿着市区的街道人行路慢慢地走着，走着，走了二百米，谁也没开口，这种气氛真把我憋得够呛，我真想立即“向后转”，一吹了之，就在这时，她问我：“你怎么不说话？”

我心里着了慌，但很快找了一句得体的话：“我正在想，不知道说什么好。”

她笑了，停住脚步告诉我：“你知道吗，我比你大

两岁。”

突如其来的真诚坦白，一下子拨动了我的心弦，我顿时感到她那么诚实，那么直率，但又生怕因为什么伤了她的自尊心，便赶紧安慰她说：“大两岁小两岁有何妨，只要有共同语言和理想，爱情才会得到升华的。我母亲就比我父亲大三岁呢，不是也挺好吗……”我用真实的家庭情况和她说起话来，很快，我俩的谈话越谈越多，心越谈越近，十分自然而和谐。

“唉哟！”她身体一歪蹲在地上，双手按在脚踝上，我不知道出了什么事，不知所措地急忙弯腰问道：“怎么了？”

她一边揉着脚踝一边说：“脚扭了。”

“那怎么办？”

“没事儿，一会儿就好了。”

真是不吉利，头一次约会就扭了脚，肯定是个不祥之兆。我心里这么想，只见她的右手拿起了刚才绊她的那块砖头，一跛一跛地向街道对面的垃圾桶走去，把砖头扔了进去，又跛着脚走了回来。

“刚扭了脚就走来走去，把韧带拉伤了，可一天两天好不了！”我有点关心地责备她。

她的眼睛睁得大大的，盯住我，看着我。过了一会儿，才慢慢启动了那张动人的嘴唇：“我踩着它扭伤了脚，如果我不把它拾了，另外一个人走过来，不小心踩住它，还会被扭伤脚的。”

短短一席话，我看到了她的心灵是多么美好，多么

高尚。相形之下，我的话是那么自私，那么没有水平。我自惭形秽，觉得矮了一大截，后悔自己怎么说出了那么一句话呢？是关心，是同情，是抱歉，还是爱的萌芽在自我表露？我说不清楚。

她还在看着我，辉煌的路灯下，那一双明亮的眸子攫住了我的心。

就这样，我们又约定了下次见面的时间、地点，经过一年多的接触、了解，我发现她除了真挚、诚实、心灵美外，还具有丰富的社会科学知识，有很多地方都值得我佩服、学习，而且她的思想直接影响了我，给了我一定的启迪和指导。美好的心灵、共同的语言是我和她爱情的基因。我俩于一九八二年春幸福的结婚了，在她的帮助和影响下，我积极进行业余写作，在全国及省、市级报刊上发表作品一百余篇，这点成绩当然也有她的一份功劳。

这是一个成功的经历。因为爱情（性爱）就是人们彼此间以相互倾慕为基础的关系。有些年轻的朋友说：异性的吸引是顺理成章的事，因而是不可抗拒的。如果这是指人体发育的自然规律，固然不无道理，但异性的吸引不一定就是爱情。因为爱情作为一种高级的、复杂的心理过程和精神现象，只有在具备比较成熟的社会适应能力，拥有稳定的向上的个性品质的基础上才有可能获得。

所以，要想顺利走进恋爱王国，里面有许多学问、知识。我们不妨透视一番那千姿百态的恋爱心理、要求、个性，等等……

青年男性寻找伴侣

在寻找异性伴侣的价值定向方面，青年男性是有别于青年女性的。青年男性一般认为幸福婚姻的基本因素第一是爱情，其次是两性关系的和谐，再就是物质上合乎愿望。这样的爱情为主要趋向的青年男性的恋爱观，就特别注意对对方鲜明的异性特点和本人状况（情感、性格、相貌和品质）的要求。对于对方的社会状况（工资、地位、文凭和单位）却要求不高。在寻找异性伴侣的动机方面，一般来说，青年男性往往趋向于追求两性间的亲密生活、彼此适应和成家立业。重视爱情在寻找伴侣行为中的价值和她的首要位置，这正是与追求两性间的亲密生活相联系的。为此就须表现出既自信，又使女性赞叹和爱慕的性格特征：勇敢、剽悍、热情、豁达，赋有远大理想和抱负。青年男性正是在追求爱情和两性间亲密生活的寻偶行为中，在寻求与这个目的有关的女性的温柔、多情、品性优良、相貌出众的同时，相应地发展自己那些为女性所喜爱的性格特征的。

青年男性寻找异性伴侣的条件和要求按主次可分以下几方面。

1. 性情温柔，情感细腻。在两性心理学方面，温柔还不只是单纯地体现为女性的一般性格特征本身，其实际意义在于两性关系上的关心和体贴。爱情是人类一种高度的精神生活，由对方的性格特征所引起的自己心理上的轻松、愉快，

这在两性交往过程中是很重要的。与青年男性这种心理需要相应的就是女性特有的温存和体贴。这一点往往是青年男性希望实现两性亲密生活的最重要的条件。

2. 作风正派，忠诚老实。无论是从传统观念，还是从青年男性寻找伴侣的一般的价值定向来，往往把感情的忠贞和高尚放在十分重要的位置。而对于恋爱次数较多的青年女性往往会产生心理上的疏远。因为这些问题会影响他对对方真实感情的交流和以后的甜蜜生活。当然这只是青年男性寻找伴侣过程中一般的心理状态，至于通过交往产生自己新的认识，又当别论。

3. 体态匀称，相貌端正。对美的感受是一个复杂的心理过程。美的完整概念是形式和内在的统一。寻找伴侣的情况是，双方交往不深，把美作为寻偶的条件因而往往容易停留在表面，特别是对于青年男性来说，美往往是指对方的相貌。所以一些青年男性在寻找伴侣时常常强调对方一定要相貌美丽，否则宁愿不找。可见爱情与貌美在许多青年男性的心理上（起码在最初寻偶时）是不可分的。

4. 要求对方年龄小。年龄较小的青年女性不仅天真无邪，体态优美，而且由于缺乏社会经验，就更容易趋向于对男性的依恋，这也是青年男性所需要的。而对女方的地位、职业、学历和事业心则无过多要求，因为如果女方的地位、职业、学历比自己强，男方便常常会直观地感到这些条件削弱了女方对自己的依赖（在某种意义上的敬爱），同时也意味着对未来两性间亲密生活的可靠程度的影响。

另外，职业和文化程度与青年男性寻找伴侣的要求有显

著关系。在农村，青年男性的文化程度相对较低，并且在长年艰苦的劳动生活环境下形成的两性关系中价值定向和审美意识，自然是把对方那些符合现实生活的性格和行为特征看作第一要素，文化程度较高的大学生则更为重视两性交往中的精神生活，追求感情上的默契和微妙性以及其中的浪漫色彩，这些是他们特有的心理感受。而更多的青年男性则是不同程度地介于这两种情况之间。

一位青年男性在读了卢梭的著作《爱弥儿》之后，描绘出了自己心中的“苏菲”，那就是他理想的伴侣形象：

最近，我读了十八世纪法国杰出的启蒙思想家卢梭的著作《爱弥儿》，书中描绘了一位作者理想中的女性，在她身上有那么多迷人的魅力，也深深地打动了我的心。

苏菲的长相很普通，刚接近她的时候一点也觉不出有什么特殊的地方，只是离开以后心里才隐隐有种异样的感触。逐渐地，你发现一到她身边就会忘记比她美的女子，而且你愈来愈觉得她吸引人，看到她就感到喜欢，就感到动心，却又说不出动心的原因。总之，她具有某种内在的气韵，这种气韵是永远长青的，而美貌却会转瞬凋零。

苏菲的衣着简朴淡雅，她不懂得什么服装合乎时髦，但很清楚什么服装合乎自己的身体。没有哪个年轻女子象她那样在表面上对装饰品不讲究，而实际是花了一番功夫的。她不仅不炫耀自己的优点，反而把它掩饰起来，但愈掩饰，便愈是使人心里回味。

苏菲天性善良，心很敏感，这颗极其敏感的心有时候使她产生很难平静的想象。她对事物的观察是非常正确的，但不怎么深刻，心情悠闲，然而不平衡；别人有些良好的品质她没有，而她自己的好品质，也许在程度上还不如别人。但是，要一个把一些良好的品质配合起来形成一种很好的性格，那就谁也不如她了。甚至连她的缺点，也知道怎样去利用。如果她是十全十美的话，也许反而不如现在这样令人喜欢。残缺是美的不可分割的属性，在于是否恰到好处。

苏菲不比人家聪明，她谈话并不特别有才情，仅仅使人不厌烦。她十分稳重，每当过分活泼的时候，马上闭起嘴，脸儿羞得通红。

她并不是一点不任性，由于她过分敏感，常常对别人的意见表示反对，甚至明知自己的想法是错的，也还一味坚持。但是，只要你在一段时间内不去管她，让她心情恢复平静，则她为了弥补自己的过失而采取的办法，那简直就是一种美德的表现。如果你惩罚她，她也会乖乖忍受。你将看到，她感到羞愧的不是受到惩罚，而是做错了事情。一到你对她表示宽恕的时候，你从她喜悦的面孔上就可看出她心中解除了多么大的负担。总之，对于别人的过失，她可以耐心的忍受，而对于自己的过失，则乐于改正。

她无一点世故气，一句无聊的奉承话都不会说，也不会去恭维人。对于别人诚恳的帮助，她感激在心，听不到她口头上表达什么谢意。

苏菲崇尚美德，认为不诚实的妇女一生中必然要遭到无数痛苦，必然要做出可耻的和无名誉的行为，她把美德看作是得到真正幸福的道路。

苏菲对家务事非常感兴趣，很熟悉各种食物的价值和质量的优劣，善于品尝食物的味道。注意清洁是她的一种习惯。

我被苏菲打动了。苏菲有那么多的优点，又有那么多的缺点，两者合在一起又是那么和谐。让我用心去发现并换取生活中苏菲的爱吧。

这是一位青年男性的心声。有千万个人，就有千万种恋爱，每个人都在选择着不同的异性伴侣。

青年女性寻找伴侣

青年女性寻找伴侣的心理是复杂的，以下分析的是现今社会上一些青年女性的通常表现。

1. “外在”型心理

不少的青年女性要求对方身材魁梧，模样要漂亮。显然，青年男性英俊潇洒的外表使她们倾心。由容貌上的瞧着顺眼发展到愉悦的程度，这符合人的心理活动过程。因为仪表是给人印象的最直接因素，它在一定程度上为对方决定取舍提供了最直接的心理动因。但如果仅仅满足于以貌取人又未免太肤浅和表面了。心理学家认为，谈恋爱时“鲜明的个性的作用远远地超过美的容貌的作用。”的确，生活中有不