

中央音乐学院图书馆藏书

书号

总登记号

PM 158756

萨 克 管

外 国 名 曲 一 百 首

高启明 编



中国青年出版社

萨克管外国名曲 100 首

高启明 编

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

责任编辑：石 钢

电脑绘谱：北京新乐友乐谱发排中心

图书在版编目(CIP)数据

萨克管外国名曲 100 首/高启明编. —北京:中国青年出版社,1997. 4
ISBN 7 - 5006 - 2506 - 5

I . 萨… II . 高… III . 萨克管—器乐曲—世界 IV . J657. 12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 04812 号

中国青年出版社出版发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

北京颐航印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/16 8 印张 160 千字

1997 年 4 月北京第 1 版 1997 年 4 月北京第 1 次印刷

印数 1—10,000 册 定价 18.00 元

ISBN 7 - 5006 - 2506 - 5/J · 198

前 言

萨克斯以它优美的音色风靡全球,也深受我国广大爱好者喜爱,近几年学习萨克斯管的人很多,为了满足广大爱好者的需求,精选了世界名曲 100 首,其中部分标有功能,这些作品旋律流畅,内涵丰富,很适合初、中、高吹奏者演奏,我衷心希望这本曲集能够受到广大演奏者的喜爱,给您带来美的享受。

高启明

1995 年 10 月 5 日

1995.10.5

目 录

月亮河	亨利·曼奇尼曲(1)	许 多.....	卡洛斯·桑德斯曲(27)
昨 天.....	约翰·莱农·保罗·麦克卡特尼曲(2)	猫 步.....	戴维·赫勒韦尔曲(28)
飞起的神鹰	阿罗来亚·罗卜尔曲(3)	薄 雾	E.哥纳曲(29)
再来点	奥托拉尼·奥利维埃罗曲(4)	圆舞曲.....	欧洲名曲(30)
伊波涅玛小姑娘.....	安东尼奥·卡洛斯·约奥曲(5)	昨天再来一次.....	理查德·卡彭特曲(31)
情 侣	布 朗曲(6)	真 情.....	莫里斯·艾伯特曲(32)
美丽的寻梦者	福斯特曲(7)	越橘岗.....	罗 斯曲(33)
贝 壳 歌	爱德华 罗 勃曲(8)	希腊女神.....	阿·阿尔圭罗曲(34)
追 求	普里埃多曲(9)	相 爱 有 多 深.....	罗·锡博曲(35)
虎 豹 小 霸 王	布尔特·巴佳拉赫曲(10)	俄 罗 斯 之 爱.....	莱昂内尔·巴特曲(36)
柔 情 蜜 意	普雷斯基·马特松曲(11)	火 之 吻.....	维朗尔多曲(37)
今 夜 寂 寞 吗	吐尔克曲(12)	演 员.....	斯科特·乔博林曲(38)
黛 娜.....	哈里·阿克斯特曲(13)	白 色 的 恋 人 们.....	弗朗西斯·赖尔曲(38)
阿 根 堤 哟 , 别 哭	略伊德·蒂姆曲(14)	印 度 客 商 之 歌.....	
齐 瓦 戈 医 生 (主 题 曲)	莫里斯·杰西曲(15)	里姆斯基·科萨柯夫曲(40)
无 心 的 细 语	乔治·未哈伊尔曲(16)	非 洲.....	吉夫·波卡德曲(41)
你 微 笑 的 影 子	约翰·曼德尔曲(17)	L·布 朗	吉姆克劳斯曲(42)
草 帽 歌	Y. 奥 诺 曲 (18)	雨 中 旋 律	约翰·卡姆曲(43)
他 温 柔 的 歌	查 尔 斯 · 福 斯 曲 (19)	飞 向 月 亮	巴 特 · 豪 瓦 罗 曲 (44)
沙 巴 女 王	米 西 尔 · 劳 伦 特 曲 (20)	下 雪 了	索 尔 维 塔 · 阿 奥 姆 曲 (45)
哈 雷 姆 夜 曲	哈 根 曲 (21)	没 有 你	欧 洲 名 曲 (46)
罗 密 欧 与 朱 丽 叶	尼 诺 · 罗 塔 曲 (23)	爱 的 八 音 盒	弗 兰 格 · 米 尔 斯 曲 (47)
你 靠 着 我	比 尔 威 瑟 斯 曲 (24)	绿 色 的 眼 睛	门 思 德 兹 曲 (48)
银 月 航 线	博 西 · 门 里 什 曲 (25)	恋 情	凯 博 瑞 尔 · 维 兹 曲 (49)
红 叶 斜 落 时 我 心 寂 寞	美 国 乐 曲 (26)	摇 滚 乐	弗 里 德 曼 曲 (50)
		丹 尼 尔	贝 尔 尼 · 托 林 曲 (51)
		爱 情 的 故 事	弗 郎 西 斯 · 赖 曲 (52)
		丹 尼 孩	奥 尔 德 · 艾 丽 沙 尔 曲 (53)

- 绿袖子 斯科兹·艾尔曲(54)
 怀念 欧洲名曲(55)
 夏天的时刻 乔治·格什温曲(56)
 宝贝·靠近我 路德·汉德波顿曲(57)
 最后一个华尔兹 柏瑞·麦森曲(58)
 为所有我爱过的女孩 海蒙得曲(59)
 化妆舞会 利昂·拉塞尔曲(60)
 很难说我对不起 德·浮斯特曲(61)
 往日恋情 吉恩·兰斯肯曲(62)
 我的路 里瓦尔曲(63)
 圣·撒非纳多
 安东尼奥·卡洛斯·约宾曲(64)
 雷格泰姆玩偶 戴维·赫勒韦尔曲(65)
 这不奇怪 莱斯·里德曲(66)
 我喜欢乔宾 加塞波·金比尼曲(67)
 城市风光 欧洲名曲(68)
 夏天的桑巴 马科斯·瓦莱曲(69)
 橙色的快车 渡边定雄曲(71)
 我的歌 查尔斯·查普林曲(72)
 太多太少太晚了 约翰威林斯曲(72)
 记忆 安瑞劳德·韦柏曲(74)
 布鲁斯 戴维·赫勒韦尔曲(75)
 在彩虹上 哈洛德曲(76)
 西班牙斗牛士 马尔其那曲(77)
 卞卡 佚名曲(79)
 美丽的爵士 戴维·赫勒韦尔曲(80)
 茉莉花 凯丽金曲(81)
 归家 凯丽金曲(84)
 爱的赞美 埃尔加曲(86)
 桑塔·露齐亚 科特劳曲(87)
 念故乡 德沃扎克曲(87)
 重归索莲托 王·库尔蒂斯曲(88)
 献给爱丽丝 贝多芬曲 图森改编(89)
 小夜曲 舒伯特曲(90)
 坎蒂列那 戈尔特曼曲(91)
 船歌 巴赫曲(92)
 小步舞曲 贝多芬曲(93)
 加伏特舞曲(之一) 格鲁克曲(94)
 加伏特舞曲(之二) 格鲁克曲(95)
 布列舞曲 亨德尔曲(96)
 萨拉班德舞曲 德彪西曲(97)
 西西里舞曲 加布里埃尔·福莱曲(98)
 圣母颂 巴赫古诺曲(100)
 沉思 马斯涅曲(101)
 索尔维格之歌 格里格曲(102)
 野蜂飞舞 里姆斯基·科萨柯夫曲(104)
 小奏鸣曲 克列门蒂曲(105)
 鲁宾诺拉
 罗迪·多甫·雨果·弗雷曲(107)
 土耳其进行曲 莫扎特曲(109)
 在东方 前苏联乐曲(112)
 索尼娅华尔兹舞
 罗迪·多甫·雨果·弗雷曲(114)
 迷人曲 呐诺·R·波爱曲(116)
 优雅女士 伯纳德·巴曲(118)
 音乐会练习曲 列冲夫曲(119)
 西班牙舞曲
 莫什科夫斯基曲 拉里蒂尔改编(121)

月亮河

亨利·曼奇尼曲

Andantino

F Dm B F Em-5 A₇ Dm
 F/C B E₉₋₅ Dm Dm₇
 Am₆/D₇ Gm₆/C₉ F Dm₇ A₇
 F B F Em₇ A₇ Dm Dm₇/C Dm₆/B B₇ F
 mp B F Dm Gm C₇ F B E E₇ F
 dim erit.

昨天

约翰·莱农·保罗·麦克卡特尼曲

Medium Slow Rock

F Em₇ A₇ Dm Dm₇ B
F C₇ Dm₇ G₇ 1. B_{flat} F 2. B_{flat} F
A₇ Dm C B_{flat} Dm Gm₆ C₇ F A₇
Dm C B_{flat} Dm Gm₆ C₇ F
Em₇ A₇ Dm Dm₇ B_{flat} C₇
Dm₇ G₇ B_{flat} F A₇ Dm C B_{flat} Dm
Gm₆ C₇ F A₇ Dm C B_{flat} Dm Gm₆ C₇
F Em₇ A₇ Dm Dm₇ B_{flat} C₇
Dm₇ A₇ Dm C B_{flat} Dm Gm₆ C₇
F A₇ Dm7 A₇ Dm Dm₇ B_{flat} C₇
B_{flat} C₇ F C₇ Dm G₇ B_{flat} F
Dm G₇ F Dm7 C₇ F A₇ Dm7 C₇ F
G₇ Dm C₇ F A₇ Dm7 C₇ F G₇ B_{flat} F
Dm G₇ F Dm7 C₇ F A₇ Dm7 C₇ F G₇ B_{flat} F

飞起的神鹰

Andantino

阿罗来亚·罗卜尔曲

The sheet music consists of ten staves of musical notation for a single instrument. The key signature is A major (two sharps). The tempo is Andantino. The music is divided into sections by letter: Am, C, F, C, Am, C, Am, C, Am. Measure 1 starts with a half note followed by eighth-note pairs. Measures 2-3 show eighth-note pairs followed by quarter notes. Measures 4-5 feature eighth-note pairs with grace notes. Measures 6-7 show eighth-note pairs followed by quarter notes. Measures 8-9 feature eighth-note pairs with grace notes. Measure 10 concludes with a dynamic of pp.

再来点

奥托拉尼·奥利维埃罗曲

Moderato

The sheet music features ten staves of musical notation for a single instrument. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 4/4. The music is marked "Moderato". Chords are labeled below each staff:

- Staff 1: Cmaj7, C6, Am7, Dm7
- Staff 2: G9, G7, Cmaj7, C6, Am7, Dm7, G9, G7
- Staff 3: Cmaj7, C6, Am7, Dm7, G9, C6, Cmaj7, C6
- Staff 4: Am7, Dm7, Bm7, E7, Am, Am, Am7
- Staff 5: Am6, Dm7, D9, D7, Dm7, G7, G9
- Staff 6: Cmaj7, C6, Am7, Dm7, G9, G7, Cmaj7, C6
- Staff 7: Am7, Dm7, Bm7, E7, Am, Am
- Staff 8: Am7, Am6, Dm7, Dm7, G7
- Staff 9: 1. C6, Dm, G9 | 2. C, bAmaj7, bD7maj, C6

伊波涅玛小姑娘

安东尼奥·卡洛斯·约奥曲

Moderato

Fmaj₇ G₇ Gm₇ bG₇ 1. Fmaj₇ bG₉ 2. Fmaj₇ bGmaj₇ bC₉ F#m₇ D₉ Gm₇ E_b9 Am₇ D₇ Gm₇ C₉ Fmaj₇ G₇ Gm₇ bG₇ Fmaj₇ Coda Fmaj₇ D.S. bGmaj₇ Fmaj₇ bGmaj₇ Fmaj₇

dim ----- rit

情 侶

Modwrato

布朗曲

Music score for '情侶' (Modwrato) by Brown, featuring ten staves of musical notation. The score is in G major (one sharp). The tempo is Modwrato. The chords used include C, Cm, F, Fm, Cm, Dm, Cm, Cm, F#Am, Adim, ACm, Cm-5, Gm, F, G, F, G, C, F, Cm, Gm, C, F, Cm, Gm, C. The score concludes with a repeat of the first staff, ending with a fermata over the last note.

美丽的寻梦者

福斯特曲

Moderato

The sheet music consists of 12 staves of musical notation for piano, arranged in three columns of four staves each. The key signature is G major (one sharp). The tempo is indicated as Moderato. The music features various chords and melodic lines, with specific chords labeled above the staff. The first staff begins with a dynamic of *mf*. The second staff begins with a dynamic of *mp*. The third staff begins with a dynamic of *mp*. The fourth staff begins with a dynamic of *mf*. The fifth staff begins with a dynamic of *mp*. The sixth staff begins with a dynamic of *mf*. The seventh staff begins with a dynamic of *mp*. The eighth staff begins with a dynamic of *mf*. The ninth staff begins with a dynamic of *mf*. The tenth staff begins with a dynamic of *mf*. The eleventh staff begins with a dynamic of *mf*. The twelfth staff begins with a dynamic of *mf*. The music includes a solo section starting at the beginning of the eighth staff, indicated by the text "solo". The piece concludes with a dynamic of *rit*.

Chords labeled in the music:

- G₇
- F
- C
- G₇
- F
- C
- G₇
- F
- C
- G₇
- Am
- C
- G₇
- Am
- D₇
- F
- G₇
- C
- G₇
- F
- C
- F
- C
- G₇
- C
- G₇
- F
- G₇
- C
- G₇
- F
- G₇
- C
- G₇
- F
- G₇
- C
- G₇
- Am
- D₇
- F
- G₇
- C
- G₇
- Am
- C
- G₇
- F
- G₇
- C
- G₇
- F
- D_m
- C
- F
- C
- G₇
- C

贝 壳 歌

爱德华 罗 勃曲

Allegro

mf

\flat B

\flat Bm F C₇ F C₇ \flat B \flat p

C₇ F G₇ C₇

G₇ C₇ F G₇ C₇

\flat B rit

F C₇ F C₇ F G₇

F C₇ F C₇ F G₇ \flat Bm

F C₇ F 1. F 2. F

\flat Bm F C₇ F rit

追 求

普里埃多曲

Andante cantabile

Sheet music for piano, featuring ten staves of musical notation. The music is in common time, key signature of one sharp (F#), and dynamic mp (mezzo-pianissimo). The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with some quarter notes. The music includes various chords and harmonic progressions such as F, B/F, C7, G7, Gm9, Dm9, Am, Dm7, and F/C. Measure numbers 1 through 10 are indicated at the beginning of each staff. The score concludes with a final dynamic ff (fortissimo) and a fermata.

虎豹小霸王

Moderato

布尔特·巴佳拉赫曲

\flat B

The music is composed of ten staves of piano sheet music. The first staff begins with F major. Subsequent staves introduce various chords: Am₇, D₇, D₉, Am₇, D₇, Gm₇, C₇, F, Fmaj₇, F₇, bB, Am₇, D₇, D₉, Am₇, D₇, Gm₇, C₇, F, Fmaj₇, B₇, bB, C, C₇, Am₇, Gm₇, Gm₉, Gm₇, C₇, C, C₇, C, D₉, Gm₇, Gm₉, Gm₇, C₇, C, F, Fmaj₇, F₇, bB, Am₇, D₇, D₉, Am₇, D₇, Gm₇, Gm₇, C₇, F, Fmaj₇, Gm₇, C₇, F.

柔情蜜意

Moderato

普雷斯利·马特松曲

G E A D₇ G

G A D₇ G C

2.G B₇ E_m C C_m

G E A D

G B G A D₇

G A D₇

G B₇ E_m C C_m G

G E A 1.D₇

G 2.D₇ rit. G pp