

张建庭 王冰 主编

千年胜迹

雷峰塔

梦回苦忆雷峰塔

谁是湖山再造才

重建雷峰塔

延续杭州的历史文脉

提升西湖的文化品位

杭州出版社

千年胜迹

雷峰塔

张建庭

王冰

主编



# 千年胜迹

张建庭

王

冰

主编

# 雷峰

# 塔

烟光山色淡冥濛  
千尺浮屠兀倚空  
湖上画船归欲尽  
孤峰犹带夕阳红



杭州出版社

图书在版编目(CIP)数据

千年胜迹雷峰塔 / 张建庭, 王冰主编. — 杭州: 杭州出版社, 2002.9

ISBN 7-80633-296-0

I. 千... II. ①张...②王... III. 佛塔—简介—杭州市 IV. K928.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 061527 号

## 千年胜迹雷峰塔

张建庭 王 冰 主编

---

责任编辑 童萃斌

美术编辑 赵 辛

责任出版 郑千里

出版发行 杭州出版社

社址 杭州市体育场路 286 号

电话 (0571) 85066612 邮编 310003

制版 杭州开源电脑图文有限公司

印刷 杭州市长命印刷厂

经销 新华书店

开本 889 × 1230 1/32

字数 70 千

图片 260 幅

印张 5

版次 2002 年 9 月第一版 2002 年 9 月第一次印刷

印数 1-5000 册

书号 ISBN 7-80633-296-0/G · 308

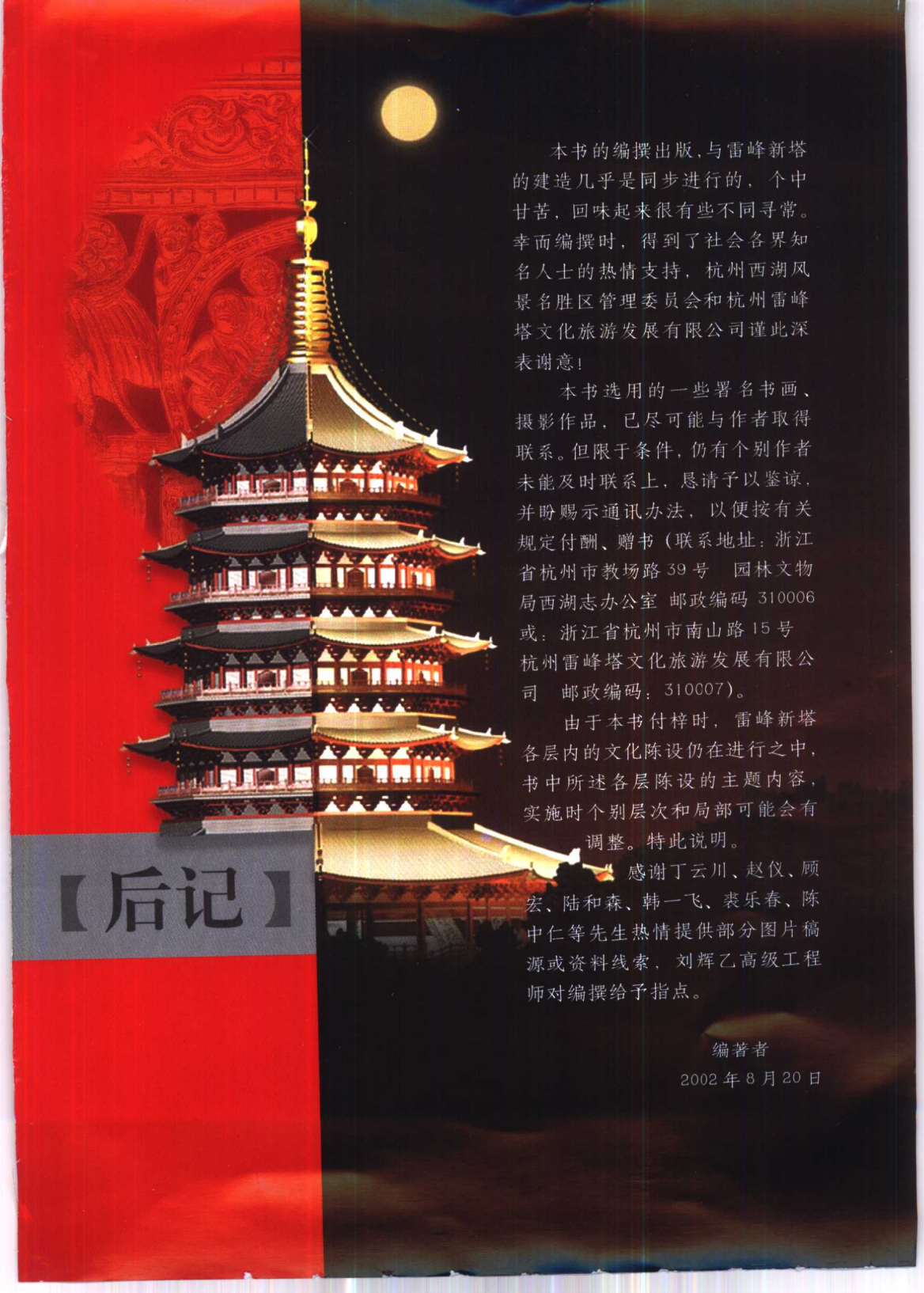
定价 20.00 元

---

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

版权所有 侵权必究





本书的编撰出版,与雷峰新塔的建造几乎是同步进行的,个中甘苦,回味起来很有些不同寻常。幸而编撰时,得到了社会各界知名人士的热情支持,杭州西湖风景名胜管理委员会和杭州雷峰塔文化旅游发展有限公司谨此深表谢意!

本书选用的一些署名书画、摄影作品,已尽可能与作者取得联系。但限于条件,仍有个别作者未能及时联系上,恳请予以鉴谅,并盼赐示通讯办法,以便按有关规定付酬、赠书(联系地址:浙江省杭州市教场路39号 园林文物局西湖志办公室 邮政编码 310006 或:浙江省杭州市南山路15号 杭州雷峰塔文化旅游发展有限公司 邮政编码:310007)。

由于本书付梓时,雷峰新塔各层内的文化陈设仍在进行之中,书中所述各层陈设的主题内容,实施时个别层次和局部可能会有调整。特此说明。

感谢丁云川、赵仪、顾宏、陆和森、韩一飞、裘乐春、陈中仁等先生热情提供部分图片稿源或资料线索,刘辉乙高级工程师对编撰给予指点。

编著者

2002年8月20日

## 【后记】



## 序

如果说，一个城市的标志性建筑，不但要在外观风貌上能够代表这个城市的形象品格，而且在内涵神采上也足以包容这个城市的文化底蕴，那么，西湖南岸夕照山上的雷峰塔，便兼具了这样的外貌与内蕴，是历史文化名城杭州的标志性建筑之一。

雷峰塔于公元10世纪后半叶由民族大英雄、吴越国开国之主钱镠的孙子钱俶始建。它为杭州城市发展的基石——西湖山水增添了一笔画龙点睛的重彩，是中国七大古都之一杭州历史上的一座万众瞩目的丰碑。

七十多年前，在西湖夕照山上挺立了千百年的雷峰塔轰然倒塌，湮没在废墟荒草之中，造成了西湖文化的历史性缺憾。“梦回苦忆雷峰塔，谁是湖山再造才？”七十多年来，广大民众不停地倾诉着对雷峰塔的无限眷恋，寄托着重建雷峰塔的殷切期望。浙江省委省政府、杭州市委市政府顺民心、应民意，作出了重建雷峰塔的决策。2000年12月重建工程开工以来，工程进展顺利，新塔即将落成。这是一件功在当代、利在千秋的大好事。重建雷峰塔，不仅仅恢复重现了一个景点，而且延续了杭州的历史文脉，提升了西湖的文化品位，将为杭州建经济强市、创文化名城和构筑大都市、建设新天堂发挥重要作用。



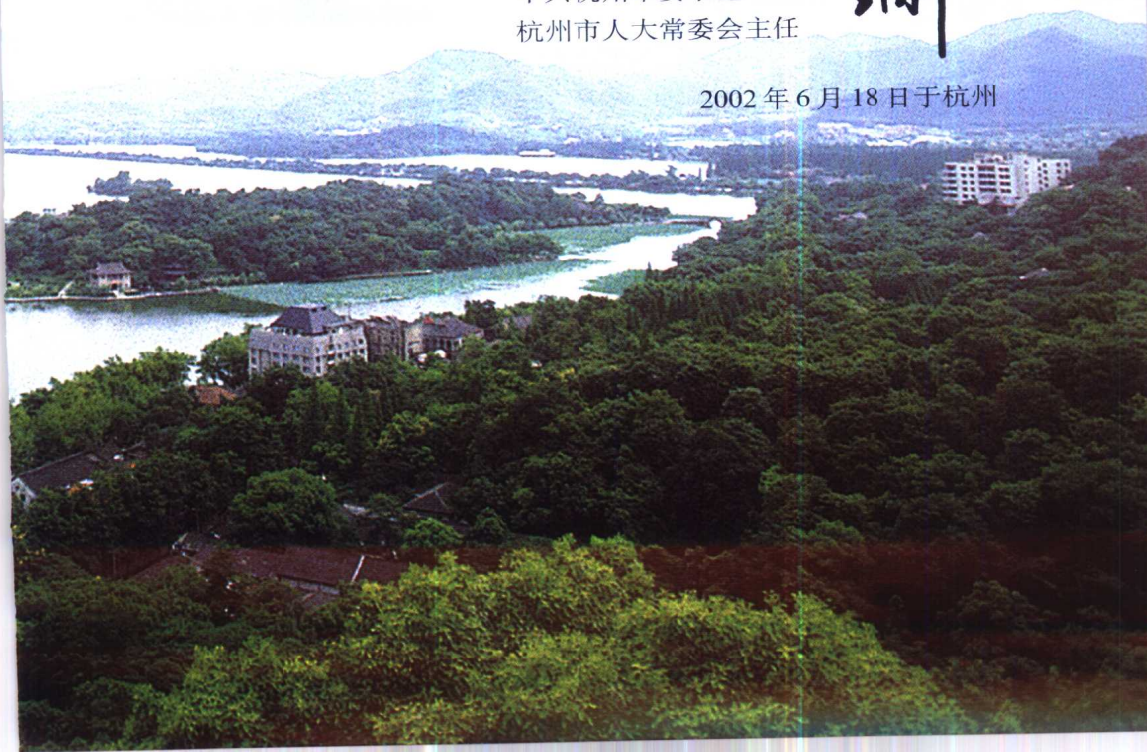
杭州西湖风景名胜区管理委员会的张建庭同志和杭州雷峰塔文化旅游发展有限公司的王冰同志，工作在西湖山水园林和文物古迹保护、建设、管理、经营的第一线。他们在雷峰新塔建造的同时联手主编《千年胜迹雷峰塔》，并事先告诉过我，要我为它写一篇《序》。他们对我说，主编这本书，有一个心愿，那就是打算在雷峰夕照景区向世人重显丰采的同时，让雷峰塔的丰富内涵得以更多、更广地传播，让来自五湖四海的朋友一起更细致、更深入地领略这处千年胜迹的神韵。

可喜的是，在雷峰新塔即将落成的时候，这本图文并茂的《千年胜迹雷峰塔》已经编就。读完书稿，我很乐意向读者朋友们推荐这本书，相信大家确能从中体味到这一千年胜迹的魅力。

中共浙江省委常委  
中共杭州市委书记  
杭州市人大常委会主任

王冰

2002年6月18日于杭州



梨棗雕鏤溯晚唐，零玢碎玉出錢塘。  
 砑玉出錢塘袖中塔影，  
 莊嚴古便是雷峰夕照長。

題雷峰塔殘經袖卷 啓功

梨棗雕鏤溯晚唐，零玢碎玉出錢塘。  
 袖中塔影莊嚴在，便是雷峰夕照長。

啓功 題雷峰塔殘經袖卷

# 目 录



|           |    |
|-----------|----|
| 序 .....   | 4  |
| 引 子 ..... | 10 |

## 沧桑回眸

|               |    |
|---------------|----|
| 吴越修德建宝塔 ..... | 15 |
| 建腰鼓城 .....    | 16 |
| 筑捍海塘 .....    | 16 |
| 射钱江潮 .....    | 16 |
| 凿罗刹石 .....    | 17 |
| 罢使宅鱼 .....    | 17 |
| 置撩湖兵 .....    | 18 |
| 开慈云岭 .....    | 19 |
| 尊如来佛 .....    | 21 |
| 启远航船 .....    | 22 |
| 归大一统 .....    | 22 |
| 颓唐老衲管夕阳 ..... | 26 |
| 黄妃千年一朝仆 ..... | 30 |

## 浮屠寻珍

|                  |    |
|------------------|----|
| 世纪之交名塔新生 .....   | 37 |
| 文物珍宝绮彩焕发 .....   | 39 |
| 雷峰塔遗址 .....      | 40 |
| 雷峰塔地宫 .....      | 42 |
| 雷峰塔《华严经》刻石 ..... | 45 |
| 雷峰塔砖 .....       | 45 |





|                   |    |
|-------------------|----|
| 砖藏《宝篋印陀罗尼经》经卷     | 48 |
| 塔藏古钱币             | 49 |
| 地宫铁函              | 49 |
| 纯银阿育王塔(佛螺髻发舍利塔)   | 51 |
| 龙莲座鎏金铜佛像          | 59 |
| 刻花鎏金“千秋万岁”银盒和银丝盒垫 | 60 |
| 铜镜                | 62 |
| 玉雕善财童子和玉观音        | 62 |
| 鎏金腰带扣和饰件          | 63 |
| 琉璃瓶               | 65 |
| 七宝楼台新塔风貌          | 67 |
| 新塔台基底层            | 69 |
| 新塔台基二层            | 70 |
| 新塔底层              | 71 |
| 新塔暗层              | 72 |
| 新塔二层              | 73 |
| 新塔三层              | 74 |
| 新塔四层              | 74 |
| 新塔五层              | 75 |
| 新塔天宫              | 76 |
| 夕照胜景画图重开          | 76 |

## 玲珑大观

|                 |    |
|-----------------|----|
| 雷峰塔缘何而建?        | 85 |
| 雷峰塔木檐廊何时遭焚?     | 88 |
| “雷峰西照”还是“雷峰夕照”? | 91 |



|                   |     |
|-------------------|-----|
| 如何领略《白蛇传》与雷峰塔的缘分? | 94  |
| 雷峰新塔在湖上塔景中的地位如何?  | 100 |
| 从雷峰新塔看西湖全景情趣如何?   | 106 |
| 远看雷峰新塔意趣如何?       | 110 |
| 从长桥公园看            | 110 |
| 从三潭印月小瀛洲看         | 110 |
| 从湖心亭看             | 111 |
| 从柳浪闻莺公园看          | 111 |
| 从湖滨四公园看           | 111 |
| 从宝石山保俶塔旁看         | 112 |
| 从白堤断桥看            | 112 |
| 从苏堤锁澜桥看           | 112 |
| 从平湖秋月看            | 113 |
| 从城隍阁上看            | 113 |

### 艺文丛话

|         |     |
|---------|-----|
| 雷峰塔诗话   | 119 |
| 雷峰塔文话   | 137 |
| 雷峰塔联话   | 144 |
| 雷峰塔书法漫话 | 150 |

|     |     |
|-----|-----|
| 尾 声 | 155 |
| 后 记 | 159 |



# 千年胜迹

张建庭

王

冰

主编

## 雷峰

## 塔

烟光山色淡冥冥  
千尺浮屠兀倚空  
湖上画船归欲尽  
孤峰犹带夕阳红



杭州出版社

图书在版编目(CIP)数据

千年胜迹雷峰塔 / 张建庭, 王冰主编. — 杭州: 杭州出版社, 2002.9

ISBN 7-80633-296-0

I. 千... II. ①张...②王... III. 佛塔—简介—杭州市 IV. K928.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 061527 号

## 千年胜迹雷峰塔

张建庭 王 冰 主编

---

责任编辑 童萃斌

美术编辑 赵 辛

责任出版 郑千里

出版发行 杭州出版社

社址 杭州市体育场路 286 号

电话 (0571) 85066612 邮编 310003

制版 杭州开源电脑图文有限公司

印刷 杭州市长命印刷厂

经销 新华书店

开本 889 × 1230 1/32

字数 70 千

图片 260 幅

印张 5

版次 2002 年 9 月第一版 2002 年 9 月第一次印刷

印数 1-5000 册

书号 ISBN 7-80633-296-0/G · 308

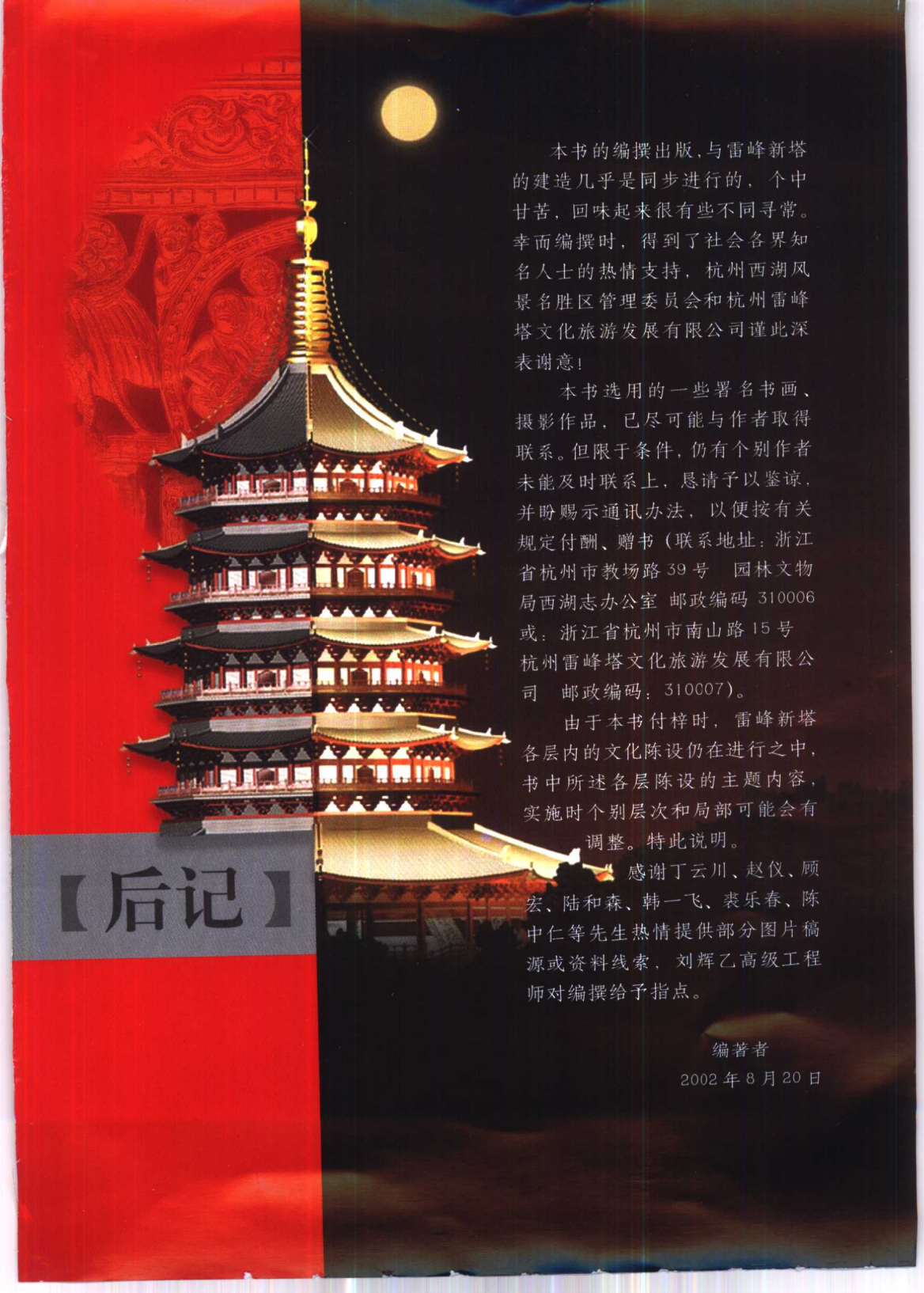
定价 20.00 元

---

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

版权所有 侵权必究





本书的编撰出版,与雷峰新塔的建造几乎是同步进行的,个中甘苦,回味起来很有些不同寻常。幸而编撰时,得到了社会各界知名人士的热情支持,杭州西湖风景名胜管理委员会和杭州雷峰塔文化旅游发展有限公司谨此深表谢意!

本书选用的一些署名书画、摄影作品,已尽可能与作者取得联系。但限于条件,仍有个别作者未能及时联系上,恳请予以鉴谅,并盼赐示通讯办法,以便按有关规定付酬、赠书(联系地址:浙江省杭州市教场路39号 园林文物局西湖志办公室 邮政编码 310006 或:浙江省杭州市南山路15号 杭州雷峰塔文化旅游发展有限公司 邮政编码:310007)。

由于本书付梓时,雷峰新塔各层内的文化陈设仍在进行之中,书中所述各层陈设的主题内容,实施时个别层次和局部可能会有调整。特此说明。

感谢丁云川、赵仪、顾宏、陆和森、韩一飞、裘乐春、陈中仁等先生热情提供部分图片稿源或资料线索,刘辉乙高级工程师对编撰给予指点。

编著者

2002年8月20日

## 【后记】



## 序

如果说，一个城市的标志性建筑，不但要在外观风貌上能够代表这个城市的形象品格，而且在内涵神采上也足以包容这个城市的文化底蕴，那么，西湖南岸夕照山上的雷峰塔，便兼具了这样的外貌与内蕴，是历史文化名城杭州的标志性建筑之一。

雷峰塔于公元10世纪后半叶由民族大英雄、吴越国开国之主钱镠的孙子钱俶始建。它为杭州城市发展的基石——西湖山水增添了一笔画龙点睛的重彩，是中国七大古都之一杭州历史上的一座万众瞩目的丰碑。

七十多年前，在西湖夕照山上挺立了千百年的雷峰塔轰然倒塌，湮没在废墟荒草之中，造成了西湖文化的历史性缺憾。“梦回苦忆雷峰塔，谁是湖山再造才？”七十多年来，广大民众不停地倾诉着对雷峰塔的无限眷恋，寄托着重建雷峰塔的殷切期望。浙江省委省政府、杭州市委市政府顺民心、应民意，作出了重建雷峰塔的决策。2000年12月重建工程开工以来，工程进展顺利，新塔即将落成。这是一件功在当代、利在千秋的大好事。重建雷峰塔，不仅仅恢复重现了一个景点，而且延续了杭州的历史文脉，提升了西湖的文化品位，将为杭州建经济强市、创文化名城和构筑大都市、建设新天堂发挥重要作用。





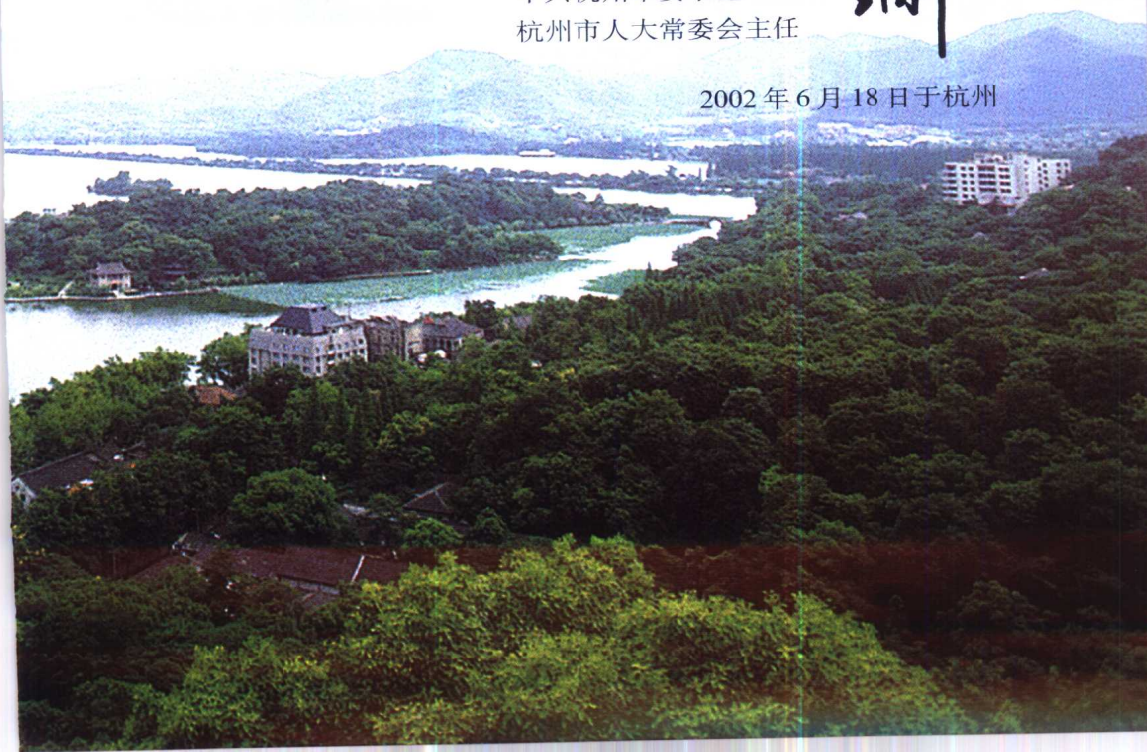
杭州西湖风景名胜区管理委员会的张建庭同志和杭州雷峰塔文化旅游发展有限公司的王冰同志，工作在西湖山水园林和文物古迹保护、建设、管理、经营的第一线。他们在雷峰新塔建造的同时联手主编《千年胜迹雷峰塔》，并事先告诉过我，要我为它写一篇《序》。他们对我说，主编这本书，有一个心愿，那就是打算在雷峰夕照景区向世人重显丰采的同时，让雷峰塔的丰富内涵得以更多、更广地传播，让来自五湖四海的朋友一起更细致、更深入地领略这处千年胜迹的神韵。

可喜的是，在雷峰新塔即将落成的时候，这本图文并茂的《千年胜迹雷峰塔》已经编就。读完书稿，我很乐意向读者朋友们推荐这本书，相信大家确能从中体味到这一千年胜迹的魅力。

中共浙江省委常委  
中共杭州市委书记  
杭州市人大常委会主任

王冰

2002年6月18日于杭州



梨棗雕鏤溯晚唐，零玢碎玉出錢塘。  
 砑玉出錢塘袖中塔影，  
 莊嚴古便是雷峰夕照長。

題雷峰塔殘經袖卷 啓功

梨棗雕鏤溯晚唐，零玢碎玉出錢塘。  
 袖中塔影莊嚴在，便是雷峰夕照長。

啓功 題雷峰塔殘經袖卷



# 目 录



|           |    |
|-----------|----|
| 序 .....   | 4  |
| 引 子 ..... | 10 |

## 沧桑回眸

|               |    |
|---------------|----|
| 吴越修德建宝塔 ..... | 15 |
| 建腰鼓城 .....    | 16 |
| 筑捍海塘 .....    | 16 |
| 射钱江潮 .....    | 16 |
| 凿罗刹石 .....    | 17 |
| 罢使宅鱼 .....    | 17 |
| 置撩湖兵 .....    | 18 |
| 开慈云岭 .....    | 19 |
| 尊如来佛 .....    | 21 |
| 启远航船 .....    | 22 |
| 归大一统 .....    | 22 |
| 颓唐老衲管夕阳 ..... | 26 |
| 黄妃千年一朝仆 ..... | 30 |

## 浮屠寻珍

|                  |    |
|------------------|----|
| 世纪之交名塔新生 .....   | 37 |
| 文物珍宝绮彩焕发 .....   | 39 |
| 雷峰塔遗址 .....      | 40 |
| 雷峰塔地宫 .....      | 42 |
| 雷峰塔《华严经》刻石 ..... | 45 |
| 雷峰塔砖 .....       | 45 |