

A DICTIONARY OF
ENGLISH SENTENCES

赵太和 主编

英
语
句
典

现代出版社

英 语 句 典

赵太和 编著

现 代 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

英语句典:英汉对照/赵太和等人编著.-北京:
现代出版社,1996.9

ISBN 7-80028-289-9

I. 英… II. 赵… III. 英语-句法-词典-英、汉
IV. H316

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 13541 号

英语句典

Yingyu Judian

赵太和 编著

责任编辑:史建斌

现代出版社出版发行

(北京安外安华里 504 号 邮编 100011)

北京龙华印刷厂印刷

全国各地新华书店经销

1996 年 9 月第 1 版 1996 年 9 月第 1 次印刷

开本:787×960 1/32 印张:21.875 印张 字数:400 千字

印数:1-10 000

ISBN 7-80028-289-9/H·021

定价:24 元

前 言

句子是语言交流的基本单位。对一段话、一首诗、一篇文章、一部小说的理解,首先要建立在对每个句子的理解上。英语的句子难易相差甚大,有的简单,只有几个字,有的复杂,如同一棵参天大树,大句中套小句,小句又衍生出子句,各部分之间相辅相成,共同构成一个完整的思想,表达出一种感情,传递一种信息。英语句子无论简单,还是复杂,都有表层组织和深层结构。表层结构容易理解,而深层结构却难以把握。

《英语句典》不仅向读者展现了英语各类句型的表层组织,而且展现了其深层结构,这对各行各业的读者,尤其是学习英语准备应试的学生,无论是提高听力和口语水平,还是提高阅读理解和综合能力都会大有帮助。

笔者从教三十余载,有过一定的翻译经历,其间常听人说:“那些单词我全认识,可就是听不懂(或看不懂)句子的意思。”究其原因,主要是对英语的句子缺乏应有的知识。这正如观看舞蹈演出,对演员的每个动作都很熟悉:跳步、伸展、平衡,但这些动作组织起来,表现一个什么思想,抒发一种什么感情,却只有那些对舞蹈艺术有修养的人才能懂得,才会欣赏。对英语语意的理解与此类似。一个典型的例子,同看

一个英语电影或电视节目,有人时而捧腹大笑,时而哀叹流泪,而有人却无动于衷。主要原因就是前者能够进入句子的深层结构,理解句子的内蕴,而后者则不能。

语言交流是多层次、多系统、多功能的,句子是实现这一目标的关键,因此研究句子就成了解决语言能力问题的根本途径,抓住了这个问题,便会做到“纲举目张”,大幅度提高语言交流和运用能力。这就是编写《英语句典》的目的。

本《句典》既是一本英语工具书,又是一本英语句子教科书,集两者于一身是此书的独特之处。它的第二个独到之处在于它囊括了英语语言里的全部句种,涵盖了英语句子的各种成分,阐释了英语句子的各种结构,并有大量的实例,以利于读者的理解和掌握。《英语句典》的第三个特点在于它吸收了国内外英语语言研究和英语教学研究的最新成果,因此,本书既适合于英语教师和英语学习者使用,也可供英语语言研究者参考。

本书是一种新型工具书,是一种新的尝试,也是一种探索。这就意味着它没有先例可以借鉴,做起来便没有经验,再加上成书时间较紧,因此,疏漏之处在所难免,望各位专家、学者和广大读者不吝赐教。

参加本《句典》的具体编撰工作的还有王帆、周家雪两位同志。

赵太和

1995年6月

目 录

句子的种类

一. 概述

二. 句子的种类

1. 按功用分类 (1)

(1) 陈述句 (1)

(2) 疑问句 (2)

(3) 祈使句 (10)

(4) 感叹句 (15)

2. 按结构分类

(1) 简单句 (16)

(2) 复句 (17)

There be 句型

一. 概述 (23)

二. there be 与 have 的区别 (25)

三. there be 结构中 be 与主语一致 (25)

四. there be 句型中主语前面的限定词 (26)

五. there be 句型与情态动词、助动词 (27)

六. there be 句型的各种类型 (28)

句子的成分

一. 概述 (30)

二. 主语 (31)

三. 谓语 (34)

四. 表语 (35)

五. 宾语	(39)
六. 定语	(44)
七. 状语	(55)
八. 补语	(76)

从 句

一. 主语从句	(84)
二. 表语从句	(89)
三. 宾语从句	(90)
四. 定语从句	(96)
五. 状语从句	(120)
六. 同位语从句	(156)
七. 补语从句	(159)

同位语和独立成分

一. 同位语	(161)
1. 充当同位语的词	(161)
2. 同位语的位置	(167)
3. 同位语的语义分析	(168)
二. 独立成分	(178)
1. 感叹语	(178)
2. 呼语	(179)
3. 插入语	(180)

句子的动词时态

一. 概述	(189)
二. 各种时态的具体用法	(189)
1. 现在时态	(190)
2. 过去时态	(200)

3. 将来时态	(207)
4. 过去将来时态	(214)
三. 时态的呼应	(219)
1. 间接引语中	(220)
2. 条件句中	(222)
3. 其他从句中	(222)

省 略 句

一. 省略句的不规则性	(225)
1. 不规则句的分类	(226)
2. 非句子	(236)
二. 省略句在语法结构上的分类	(239)
1. 并列句的省略句	(239)
2. 复合句的省略句	(243)

否定与强调

一. 英语否定结构	(257)
1. 否定的概述	(257)
2. 否定结构的种类	(258)
3. 有关否定的几个问题	(284)
二. 强调的表示法	(288)
1. 通过语音手段表示强调	(288)
2. 通过词汇手段表示强调	(290)
3. 通过语法手段表示强调	(292)
4. 通过修辞手段表示强调	(298)

句子的语序和倒装

一. 语序	(304)
二. 倒装的种类	(304)

1. 全部倒装	(305)
2. 部分倒装	(305)
三. 倒装的原因	(306)
1. 语法性倒装	(306)
2. 修辞性倒装	(309)

句型的交替和转换

一. 概述	(316)
二. 根据形式, 句子间的交替和转换	(316)
1. 陈述句与其他句型的转换	(316)
2. 疑问句与其他句型的转换	(316)
3. 祈使句转化成感叹句	(317)
三. 根据句子结构, 句子间的交替和转换 ...	(317)
1. 简单句、并列句、复合句之间的交替 ...	(317)
2. 简单句、并列句、复合句之间的转换 ...	(326)

句子的语态和语气

一. 句子的语态	(354)
1. 被动语态的构成	(354)
2. 主动语态与被动语态的转换	(356)
3. 由主动句表示的被动意义	(358)
4. 被动语态的应用	(359)
5. 被动语态与系表结构的区别	(363)
二. 句子的语气	(365)
1. 陈述语气	(365)
2. 祈使语气	(365)
3. 虚拟语气	(368)

虚拟语气

一. 概述.....	(369)
1. 命令性虚拟语气	(369)
2. 套语性虚拟语气	(371)
3. 现在时虚拟语气的其它用法	(371)
4. were 虚拟语气	(372)
二. 虚拟语气的使用.....	(372)
1. 用于条件句中	(372)
2. 用于从句中	(385)
3. 一些其他用法	(391)
文 体	
一. 概述.....	(399)
二. 句子结构和文体.....	(402)
1. 简单句与省略句	(402)
2. 并列句与复合句	(407)
3. 长句与短句	(412)
三. 句子成分的排列.....	(414)
1. 反复	(414)
2. 排比与对偶	(419)
3. 渐进与突降	(421)
四. 各体英语.....	(423)
1. 口语体与书面体	(425)
2. 正式文体与非正式文体	(429)
3. 标准英语与非标准英语	(432)
五. 几种常见的实用文体	
1. 科技文体	(438)
2. 公文文体	(440)

3. 新闻报道文体	(443)
-----------------	-------

4. 广告文体	(449)
---------------	-------

标点符号

一. 概述	(454)
-------------	-------

二. 标点符号的用法	(455)
------------------	-------

解惑篇

一. 英语句型总揽	(479)
-----------------	-------

二. 英语句子的一些难题	(506)
--------------------	-------

1. 英语的几种特殊否定形式	(506)
----------------------	-------

2. more + 单音节形容词构成的比较级	(514)
---------------------------------	-------

3. 不表示否定意义的 too...to... 结构	(516)
-------------------------------------	-------

4. 英语中的一些隐形感叹句	(518)
----------------------	-------

5. 英语句子中的暗否定	(521)
--------------------	-------

6. 双重被动句	(524)
----------------	-------

7. 形容词作状语时的特征和意义	(526)
------------------------	-------

8. 同位语从句和定语从句的区别	(529)
------------------------	-------

9. there be 结构的几个疑难问题	(534)
-----------------------------	-------

10. 有关虚拟语气的一些难题	(543)
-----------------------	-------

11. it...that... 句子结构的特殊用法 ...	(549)
--------------------------------	-------

12. as 和 which 引导的非限定从句的异同	(552)
-------------------------------------	-------

13. 句子性关系分句	(557)
-------------------	-------

14. 关于 Tag Questions 的几个难题	(566)
-------------------------------------	-------

15. 关于非被动结构表达被动意义	(571)
16. 表示特殊修饰关系的结构	(573)
17. 不定式完成式的一种特殊含义	(578)
18. 形容词作后置定语的使用	(580)
19. So + 动词 + that 结构的使用	(582)
20. 形容词作宾语补足语的用法	(585)
21. 形容词 + 不定式结构	(589)
22. 不定冠词与复数名词的连用	(596)
23. 累进比较中表示“对应增加”的句法结构	(599)
24. 动词原形引出的让步从句问题	(604)
25. 英语中的重复与变换手法	(607)
26. 英语的语气新说	(617)
27. had better 在英语句子中的特殊含义 ...	(619)
28. but 含否定意义的几种用法	(621)
29. spend...to + v 及其他	(624)
30. there be + Np + v - ing / v - ed 句型的转换	(626)
31. 如何选择关系代词	(629)
32. 名词作状语	(635)
33. 单体定语的后置	(639)
34. 英语里同一事物的两种不同性质的比较	(645)
35. 主语修饰语种种	(646)
36. 隐形虚拟结构	(648)
37. 关于 Touch somebody on the shoulder 与 touch	

somebody's shoulder	(654)
38. much of a... 结构的理解与使用	(656)
39. 英语句子中一词两反义和反义词同义现象	(658)
40. 英语里的悬垂现象	(662)
41. We 在英语句子中的特殊含义	(667)
42. 含蓄肯定句	(670)
43. none + of + 句(代)词结构的用法	(676)
44. such...that 结构的用法	(677)
45. 关于主语与谓语一致的几个特殊问题	(678)
46. As 作关系代词的用法	(680)

句子的种类

一. 概述: 句子通常被认为是最高的语法单位。它是相对完整而独立的语言单位, 是按一定语法规则组成、能表达一个比较完整的意思、并有一定语调的一组词。句子的开头要大写, 结尾要有句号、问号或感叹号。例如:

1. The richest are not always the happiest.

最有钱的人并不总是最幸福的人。

2. Nobody ever stays at your place?

从来没有人在这住过?

3. How delightful her manners are!

她的举止多可爱!

英语句子可按两个标准分类: 1. 按句子的功用(即说话人的目的)分; 2. 句子的结构(即形式)分。

二. 句子的分类

1. 按句子的功用分类:

(1) 陈述句(declarative)

这类句子用于肯定或否定地叙述一件事或陈述说话人的看法, 主要用来传递信息。这种句子按主语—动词的顺序排列。例如:

Pauline gave Tom a digital watch for his birthday.

波琳将一只数字表作为生日礼物送给汤姆。

陈述句否定式是在句中加否定词构成的。在基本助动词(无论作为句中实义动词或助动词)或情态动词后加 not (或 never) 构成否定式。例如:

The pupils are not playing outside.

学生们不是在外面玩。

在实义动词前加 do (does/did) not 构成否定式。例如:

I do not teach this class. 我不教这个班。

直至18世纪以前, not 可以加在动词后面构成该动词的否定式。例如:

I know not why I am so sad.

我不知道自己为什么这样忧愁。(莎士比亚)

Let not your hearts troubled.

你不要烦恼。(《圣经》)

在现代诗歌中还可以见到这种否定形式。

(2) 疑问句 (interrogative)

这种句子用于向对方提出问题, 用来询问某一具体信息。根据问话所期待的回答可将问句分为:

① 一般疑问句:

期待肯定或者否定回答的问句, 即 yes-no 问句。

Have you finished the book?

你读完那本书了吗?

yes-no 问句的一般形式是功能词位于主语前面, 全句用升调。

② 反意疑问句

反意疑问句 (tag question), 亦称反疑附加问

句子的种类

句,是 yes-no 问句中最有倾向性的一类。其形式是在陈述句后面附加一个问句。构成反意疑问句的规则是:

- a. 反意疑问句由功能词和主语组成,并按照这个顺序出现:is he? will you?如果是否定形式,则 not 紧跟在功能词之后;在正式语体中 not 出现在主语代词之后:Did they not?
- b. 反意疑问句中的主语必须是名词或代词,而且在人称、格和数等方面要跟陈述句中的主语一致。
- c. 如果陈述句为肯定形式,反意疑问句则应为否定形式,反之亦然,也就是说前正后负,前负后正。
- d. 反意疑问句的调核(nucleus)落在助动词上,既可能是升调(问话人用升调,意为请对方对所陈述内容的真实性作出判断),也可能是降调(问话人用降调则是请对方对所陈述的内容加以证实)。

③陈述问句

陈述问句(declarative question)在句法形式上与陈述句没多大区别,但句尾用升调,以请对方加以证实。这种问句的语气显得随便。肯定的陈述问句具有肯定的倾向性,如:

He wants something to eat? 他想吃点东西?

Somebody is with you? 有人跟你在一起?

否定的问句具有否定倾向,如:

You didn't get anything to eat?

你没弄到任何吃的东西?

①含情态动词的 yes-no 问句

情态动词在问句中的意义有些变化,并受到一定的用法限制。具有允许和义务情态的助动词,如果用在陈述句中,是体现说话人的权威,在问句中则体现听者的权威:

A: May (can) I leave now?

我可以走了吗?["你允许我……"]

B: Yes, you may (can).

是的,你可以走了。["我允许你……"]

问句中 might(允许)、would(意愿)和 could(意愿)的礼貌用法在回答时常用相应的现在形式 may、will 和 can 代替。

A: Would you pay for me?

你替我付款好吗?

B: Yes, I will.

好吧,我给你付。

need(主英)在问句中常用作非肯定性助动词,其相应的肯定形式要改用 must、have to 或实义动词 need:

A: Need they leave now?

他们非得现在就离开吗?

B: Yes, they $\left\{ \begin{array}{l} \text{must.} \\ \text{have to.} \\ \text{need to.} \end{array} \right.$ 是的,他们必须离开。

⑤特殊疑问句:

期待从某一开放系列的答案中选择回答的问句,即 wh-问句。我们亦称之为特殊疑问句。用来构