

纺织工业职工 学习毛主席著作经验选编

纺织工业部政治部 编



紡 織 工 業 職 工
學習毛主席著作經驗選編
紡織工業部政治部編

*

中國財政經濟出版社出版
(北京永安路18號)
北京市書刊出版業營業許可證出字第111號
中國財政經濟出版社印刷廠印刷
新華書店北京發行所發行
各地新華書店經售

*

787×1092毫米1/32·5¹⁰/₃₂ 印張·104千字

1966年1月第1版

1966年1月北京第1次印刷

印數：1~220,100 定價：(2) 0.30元

統一書號：3166·002

纺织工业职工
学习毛主席著作经验选编

纺织工业部政治部 编

中国财政经济出版社

1966年·北京

前 言

纺织工业系统学习毛主席著作的群众运动，已经波澜壮阔地开展起来。读毛主席的书，听毛主席的话，照毛主席的指示办事，争取做毛主席的好职工，正成为纺织工业广大职工的迫切要求。为了总结交流经验，帮助广大职工更好地学习毛泽东思想，使学习毛主席著作的群众运动，更加广泛、更加扎实、更有成效地发展下去，我们把一九六五年纺织工业职工学习毛主席著作经验交流会上的部分发言材料，加以整理汇编出版，供大家阅读和学习。

这些材料，有小组的，也有个人的；有老工人的，也有青年工人的；有管理干部的，也有工程技术人员的。他们的共同经验说明：要革命，人人都必须学习毛主席著作；而且只要肯下苦功，认真钻研，努力实践，人人都可以学好毛主席著作。

这些小组和个人，都是我们活学活用毛主席著作的好榜样。让我们认真学习他们的经验，认真总结自己的学习经验，更高地举起毛泽东思想的伟大红旗，为了进一步促进思想、企业、机关的革命化，在阶级斗争、生产斗争、科学实验的三大革命运动中，取得更辉煌的胜利而努力奋斗。

由于时间紧，编者水平有限，缺点和错误在所难免，敬请读者指正。

目 录

高举战无不胜的毛泽东思想红旗，大闹技术革命	
.....上海大兴漂染厂保全小组	(5)
活学活用毛主席著作，加强班组政治思想工作	
.....济南仁丰棉纺织厂细纱乙班二组组长	于桂兰(20)
高举毛泽东思想伟大红旗，沿着赵梦桃同志走的	
道路继续前进.....西北国棉一厂细纱工人	吴桂贤(32)
要骑在客观规律的马上	
.....山西太原纺织厂细纱工人	解 悦(46)
听毛主席的话，做一个自觉的革命者	
.....经纬纺织机械厂工人	郭玉珍(56)
为人民织好布.....金州纺织厂织布工人	魏兴成(72)
为革命而学，决心大，毅力强	
.....北京国棉一厂工人	段雅茹(82)
干革命一定要努力学好毛主席著作	
.....无锡振新纺织厂穿箱工	章瑞英(95)
做无产阶级革命接班人	
.....上海杨浦棉纺织印染厂学徒	李爱宝(106)
为当一个革命的纺织工人而学	
.....瓦房店纺织厂粗纱工人	徐复善(114)

学习毛主席著作，更好地为人民服务

..... 丹东化学纤维联合厂保全工人 赵桂兰(129)

用毛主席思想改造自己，改进工作

..... 南通大生副厂工程师 高 树(143)

毛泽东思想鼓舞我敢于攀登科学技术高峰

..... 天津纺织机械厂计量工 张振奎(156)

高举战无不胜的毛泽东思想

紅旗，大鬧技術革命

上海大興漂染廠保全小組

大興漂染廠是一個只有二百多人的染紗廠，是在一九五八年由十幾家分散的小染坊合併成的。主要生產任務是為織布廠染棉紗。廠里設備很落後，從染色、漿紗到烘紗，全靠幾根竹竿、幾只染缸進行生產，工人說：“染紗好比打拳頭，漿紗好比拜菩薩，晾紗全靠爬竹竿”。一天到晚，累得腰酸背疼，頭昏眼花，還忙不過來。

一九五九年，生產進一步發展，大家干劲很大。可是正象有的工人說：“憑我們這樣的舊染缸、破竹竿，就是二十四小時不睡覺也趕不上形勢啊！”由於形勢逼人，終於鬧起了技術革命。

起初，大家是悄悄地搞。有的人拿紙板當機架，拿啤酒瓶蓋當齒輪，拼成一個“染紗機”；也有人拿煤球爐當鍋爐，裝上管子，想造一個烘間。這些東西儘管很不象樣，黨支部知道後却要辦展覽會。支部書記說：“這是我們廠技術革命的星星之火。”不久，領導上把我們十幾個人從車間里抽出

来，交给我们一项任务——坚决“革掉”染缸、竹竿的命，使染纱、浆纱、晾纱都能使用机器。就这样，我们保全小组成立起来了。从这一天开始，我们厂里展开了一场翻天覆地的技术革命，全厂第一个学习毛主席著作的小组也同时诞生了。

我们在一无文化，二无技术，三无工具设备的困难条件下，就凭着战无不胜的毛泽东思想武器，鼓起了“穷棒子”的革命精神，克服了一个又一个的困难，终于改变了厂里的落后面貌。

现在，全厂的主要生产工序都摆脱了手工操作，机械化程度达到了百分之九十以上，产品质量稳步上升，产量提高一倍以上。过去那种“打拳头”、“拜菩萨”、“爬竹竿”等现象一去不复返了。

五年来，我们白手起家，自力更生，先后造出了各种机器八十多台，革新的主要项目达二百五十多件，使全厂主要的生产工序基本上实现了机械化和半机械化。工厂的面貌改变了，人的精神面貌也改变了，困难锻炼了人，实践使我们学到了本领。现在，我们有了自己的车工、钳工、电工、电焊工、白铁工，有半数以上的人还是一专多艺的多面手。有一次，有个机械厂的工程师问我们小组里的电工盛金声同志：“你是那一个专科大学毕业的？”盛金声同志对他说：“我读的是大跃进大学。”确实是这样，我们小组的同志都是从大跃进中锻炼出来的。

毛主席著作給了我們鬧革命的勇氣

我們開始搞技術革命時，首先碰到的問題是敢不敢上馬的問題。開頭搞機器，心里直害怕。論技術，我們廠里連裝一盞電燈、修一只螺絲釘都得請人來做。論文化，大家剛剛摘掉文盲帽子，有的連西瓜大的字也識不了幾個。論設備，人家有車床、鉋床、鑽床，我們什麼床也沒有。開始和機器打交道，只有從外廠廢料堆里揀來的一只手搖鑽和從外廠借來的一只螺絲攻。那知道一出馬就失利，螺絲還未作好，螺絲攻就斷了。有些同志發急了，并說，連一只螺絲也攻不下來，還想造什麼機器。有的人想打退堂鼓了，說：“手工染紗是命中注定了的，還是回車間去好。”這時候，黨支部組織我們學習了毛主席著作《愚公移山》。在這篇文章里，毛主席引用愚公的一段話說：“我死了以後有我的兒子，兒子死了，又有孫子，子子孫孫是沒有窮盡的。這兩座山雖然很高，却是不会再增高了，挖一點就會少一點，為什麼挖不平呢？”^①聯系到自己想一想，在我們面前不是也有一座大山嗎？這座大山就是“窮山”。只要我們學習愚公，下苦功夫，今天不行明天再來，半年不行就準備一載，“窮山”終究是會搬掉的。

我們第一次搞的是蒸汽烘間，用來解決晾紗的困難。那時候，材料沒有，我們就四處去找，找一些舊的自來水管來

① 《毛澤東選集》第三卷，人民出版社一九五三年第一版，第一一二六頁。

代替三角铁，把旧的门板包上一层铁皮代替钢板。机器没有，我们就用手来做。造一间烘间，单是管子上的眼子就要钻几千个，没有钻床，用手摇钻。三分钻头，摇五分眼子，实在费力。五十多岁的老工人童宝生同志摇得手臂发麻，手掌起泡，仍然坚持不下火线。童宝生同志想到愚公可以移山，只要不惜力气，不计时间，眼子是一定可以钻出来的。要轧断三角铁，没有锯床，连钢锯上的锯条也是从外厂借来的，大家害怕锯条用断了，锯到一半的时候就停下来用榔头敲断。大家说：“过去凭力气做生活苦了一辈子，现在搞技术革新吃一点苦也是应该的。”整个烘间快造好了，就缺少进纱车上的八只铁滑轮，市上一时买不到，兄弟厂又没空代加工。就在大家发愁的时候，一个同志站了起来接受了这一任务。他拿起一段粗洋元，跑到瀛州布厂借了一部车床，马上就拉着皮带盘，动手干起来了。他虽然没有干过车床活，但是他敢想敢闯，坚持要做成滑轮。这件事被瀛州布厂工人知道了，他们很感动，下了班就赶来帮助他干。八只滑轮终于制造出来了。我们小组的第一名车工就是这样闯出来的。

烘间造成功了，技术革命的第一炮打响了。大家看到，事情是人干出来的，路是人走出来的，机器是人造出来的。原来信心不大足的同志也说：“技术是可以学习的，机器也不是天生的。”紧接着我们乘胜前进，向染纱机进军。

染纱机是个什么样子呢？谁也没见过，我们就模仿手工染纱的动作来做。手工转一转，我们就设计一个使棉纱转动的东西；手工摇一摇、摆一摆，我们就设计一个使棉纱摇摆

的东西；设计时不会打图样，我们就找一些木条、木头来搭架子，单是染纱机上的一个滚筒，为了使纱和滚筒一起运行，我们就从圆形、八角形、四方形一直到三角形都用木条或木头来搭架子，失败了再来，当时也说不清楚失败了多少次。我们之所以能够这样做，主要是毛主席思想在鼓舞着我们，愚公移山的精神在鼓舞着我们。这段时期我们学习毛主席著作都是带着搬“穷山”的问题去学习的。

毛主席在《为人民服务》一文中教导我们：“我们的同志在困难的时候，要看到成绩，要看到光明，要提高我们的勇气。”^①我们正是这样按照毛主席的话去做的。

模型有了，自己动手造机器。没有设备，四处八方去借用，只要人家车子有空，不论清早，或者深更半夜，我们都去干。没有技术，就到处去拜师傅。例如，学烧电焊，我们白天当下手，夜晚试着做，开始没有防护罩，有的同志弄得眼睛发肿，脸上脱皮，但是还是坚持到学会为止。我们就是用这种“笨方法”，学一点，做一点，失败了再来。经过几个月不断摸索改进，一台勉强能够运转的染纱机总算搞出来了。

办法从那里来

然而，这部花了九牛二虎之力造出来的染纱机，空车试验倒还可以，但是一进车间投入实际生产就不行了。原来滚

^① 《毛泽东选集》第三卷，人民出版社一九五三年第一版，第一〇二六页。

筒只能顺转不能倒转，纱全部卷在滚筒上，不会落到染缸里，滚筒转得越快，纱卷得越紧。机器造出来不能用，只好扛出来，等修好再扛回车间去。有的人劝我们下马，有的人散布悲观论点，说什么“如果染纱好用机器，外国人早就造出来了”，“连机器厂也造不出这种机器，你们想搞，真是癞蛤蟆想吃天鹅肉”。遇到了这些挫折，我们心里很难过，日里搞，夜里搞，到头来既浪费了国家的钱，还听了不少闲话，还不如散伙的好，免得受这种气。这时，总支书记鼓励我们说：“不论做什么事，都不可能一帆风顺，付出一点学费总是免不了的，只要我们坚持下去，工作一定能搞好。”这时，我们回想起旧社会，要学一点技术，不晓得要挨多少打、多少骂，给老板当三年佣人还学不到一点本领；今天党这样支持我们，再不好好干，实在对不起党了。那末失败的原因在那里呢？我们带着这个问题又去请教毛主席的《实践论》。毛主席说：“人们要想得到工作的胜利即得到预想的结果，一定要使自己的思想合于客观外界的规律性，如果不合，就会在实践中失败。”^①毛主席又说：“人们经过失败之后，也就从失败取得教训，改正自己的思想使之适合于外界规律性，人们就能变失败为胜利，所谓‘失败者成功之母’，‘吃一堑长一智’，就是这个道理。”^②毛主席的这些话好象磁铁一样，把我们每个同志都吸引住了。大家一联系，心里就开了窍。有的同志说：“你看，毛主席说，人的认识是

①② 《毛泽东选集》第一卷，人民出版社一九五二年第二版，第二七三页。

一步一步来的，失败一次，学会一点，再失败一次，再学会一点，失败当中就包含着成功。只要我们不怕失败，接受教训，染纱机总会有成功的一天。”有的同志还分析了我们在造这部机器时存在的问题，主要是研究机器如何运转多，考虑机器如何管用少，主观和客观脱节，就象不配套的笋头卯眼一样，拍不拢了。为了接受失败的教训，摸索客观的规律，我们决定到车间去跟班劳动，进行实地调查研究。我们把机器操作和手工操作反复作了对比，发现手工操作之所以不会使纱绕起来，一是因为手工转动慢；二是因为能灵活掌握。而我们设计的机器一分钟要转八十多转，车速快，加上机器只能顺转不能倒转，这样就使纱松不开，而且越转越紧。其次，手工染色经常把纱“摆动摆动”，纱松得开，染色比较均匀；而机器只会转动，不会摆动，所以染色不均匀，质量差。我们把实地调查的情况和生产工人交换了意见，集中了大家的智慧，对染纱机作了一次又一次的改进，把染纱机每分钟的转动速度从八十转降到三十转，从只能顺转不能倒转改为既能顺转又能倒转，从不会摇摆改为能够摇摆，克服了种种困难，第一台染纱机终于造成了。

过了不久，厂里把一批细支纱拿到染纱机上染色，又产生了色泽发花的毛病。这是什么原因呢？我们又去跟班学习、劳动、实地调查。原来这种棉纱纱支细，拈度比较紧密，滚筒的摇摆幅度太小，力量不足，纱松不开，加上染色时间不能机动调节，往往染色“过了头”。这时又有人怀疑染纱机不能染细支纱，遇到染细支纱就指定用手工染色。后来

我们根据实地调查情况又对染纱机作了改进，装上了调节控制设备后，这些问题解决了，染纱机终于站住了脚。

为 誰 革 命

染纱机投产后，又产生了保全工人和生产工人之间的矛盾。在我们造机器的时候，车间工人支持我们，鼓励我们。机器刚搬进车间的时候，车间工人很高兴，很欢迎。但是机器用了不到一个月，不是链条断了，就是滚筒弯了，我们忙着“救火”，生产工人急得跳脚。有的讲：“你们造出来的机器是‘老爷货’，修机器象贴‘烂膏药’。”我们听了感到委屈，心里想：“我们又不是工程师，你们不能要求那样高，你们不要把过去‘打拳头’的时候忘记了。”双方心里都很不愉快，究竟是谁不对呢？问题又在什么地方呢？

这时候，我们重新学习了《为人民服务》、《纪念白求恩》两篇文章。开始认识到最根本的问题还是我们没有弄清楚究竟为谁搞革命，为谁造机器。毛主席说：“我们这个队伍完全是为着解放人民的，是彻底地为人民的利益工作的。”^①“因为我们是为人民服务的，所以，我们如果有缺点，就不怕别人批评指出。不管是什么人，谁向我们指出都行。”^②

我们拿毛主席的话一对照，觉得我们的思想不对头了。毛主席讲，我们是彻底地为人民的利益工作的。而我们呢？

①② 《毛泽东选集》第三卷，人民出版社一九五三年第一版，第一〇二五页。

开始搞技术革命的时候，想的是我们自己能用到机器，政治上已解放了，生产上也要解放出来。后来造的机器给车间用了，心里也高兴了，总认为是我们帮助车间工人翻了身，人家应该感谢我们。因此，车间工人提意见，耳朵里听不进去。其实，我们为车间，也是为了布厂，布厂为了市场，市场为人民，归根到底，我们是为人民造机器，为社会主义搞革命，车间工人提出意见，就是对人民负责的表现。从这以后，我们不但把机器改好了，而且也改进了对车间的服务态度。共产党员徐继天同志，带头跟班修车，不论白天黑夜，不论当班下班，随叫随到。例如，有一个冬天的深夜一点多钟，烘间里的一根链条断了，生产停下来了，大家又不大会修，就到老徐家里去找他。老徐一听链条断了，立即起身，披了一件衣裳，就朝厂里飞奔，别人喊他穿好衣服慢慢走，他说：“厂里生产要紧，多停一分钟，国家就要多受一分损失。”徐继天同志为车间修机器，中班连夜班，睡了爬起来的事，一年不知有多少次。起初，他的爱人有意见，说：“大兴厂的人多得很，就是少不了你一个人。”老徐对他爱人说：“旧社会机器坏了，工人落得休息，现在工人跑来喊我，是为了生产，对国家负责任。我们过去吃了那么多苦，不这样做就对不起党。”以后，工人来找老徐，他的爱人就急忙叫醒他。

不 断 革 命

到一九六三年年底，厂里的面貌有了很大的变化，染纱

机造出来了，土烘纱机也造出来了，原来的丝光机也进行了改装。丝光机也是染纱厂的主要设备之一，原有的丝光机是几十年前的日本机器，棉纱上光的时候，工人要“扳榔头”、“摇小盘”，两个人看一台机器还很吃力。大家想，要是能把丝光机上“扳榔头”、“摇小盘”的笨重劳动改为自动浸碱、自动上光，那多好啊！但是，真的向洋机器开刀，又不敢下手，有的怕技术不够，有的怕影响生产，认为染纱机弄不成功，还可以用手工来操作，丝光机弄坏了，生产停下来，怎么办？

这时候，我们重新学习了毛主席关于在战略上要藐视敌人，在战术上要重视敌人的教导。回忆一下过去搞技术革命走过的路，胆子又大起来了。大家说：“我们搞技术革命，就要天不怕，地不怕，这种‘老爷机器’难道要留给子孙后代去开刀吗？”为了慎重起见，决定用两台已经报废的丝光机作试验，经过不断的摸索，拆拆装装，修修改改，把两台旧机器拼成了一台；把人工加碱改为自动加碱，又设计了一个自动冲碱装置，把笨重的榔头、摇盘改为自动伸缩。改装后工人做生活轻便了，看台率也提高了，从原来两人看一台变为一看两台。后来，这项改进被纺织工业部列为全国推广项目。

经过第六次改装的六号染纱机，产量高，质量也好，厂里染色的重头生活，都排在这部车子上，工人说它是“王牌车”。但是正象毛主席所说的那样：“旧过程完结了，新过程发生了。新过程又包含着新矛盾，开始它自己的矛盾发展

史。”^①当时我们遇到的矛盾是：由于使用了机器，前后道工序生产不平衡的矛盾出现了。同时，在染纱机改装成功以后，我们都只看到成绩的一面，脑子里有点昏昏然，思想上的自满情绪产生了，认为问题解决得差不多了，落后的帽子快摘掉了。这是一个非常危险的思想，我们根据领导的指示，专门学习了毛主席在《关于正确处理人民内部矛盾的问题》中讲的一段话。毛主席说：“我们必须学会全面地看问题，不但要看到事物的正面，也要看到它的反面。在一定的条件下，坏的东西可以引出好的结果，好的东西也可以引出坏的结果。”^②大家说：“这些话，毛主席好象是对我们讲的，我们造了机器，这是好事，但是产生了骄傲自满，这又是坏事。”回想几年以前，我们一无所有，但是，越穷越要革命，把机器造出来了，“引出好的结果”。现在我们“富”起来了，怎么办？仍旧要不断革命，骄傲只会使人落后，就会“引出坏的结果”。

有了不断革命、力争上游的思想，我们的头脑也清醒了，眼睛也明亮了。就拿那部“王牌”染纱机来说，生产上虽然还可以，但是规格不一，呆头呆脑，震动很大，操作也不方便，越想越要改进提高。一九六四年，我们对染纱机的结构进行了彻底的改革，又安上了电气自动控制装置。改革后的染纱机，简便实用，和进口的染纱机比起来，不但用料

① 《毛泽东选集》第一卷，人民出版社一九五二年第二版，第二九五页。

② 《毛泽东著作选读》甲种本（下），人民出版社一九六四年第一版，第四八八页。