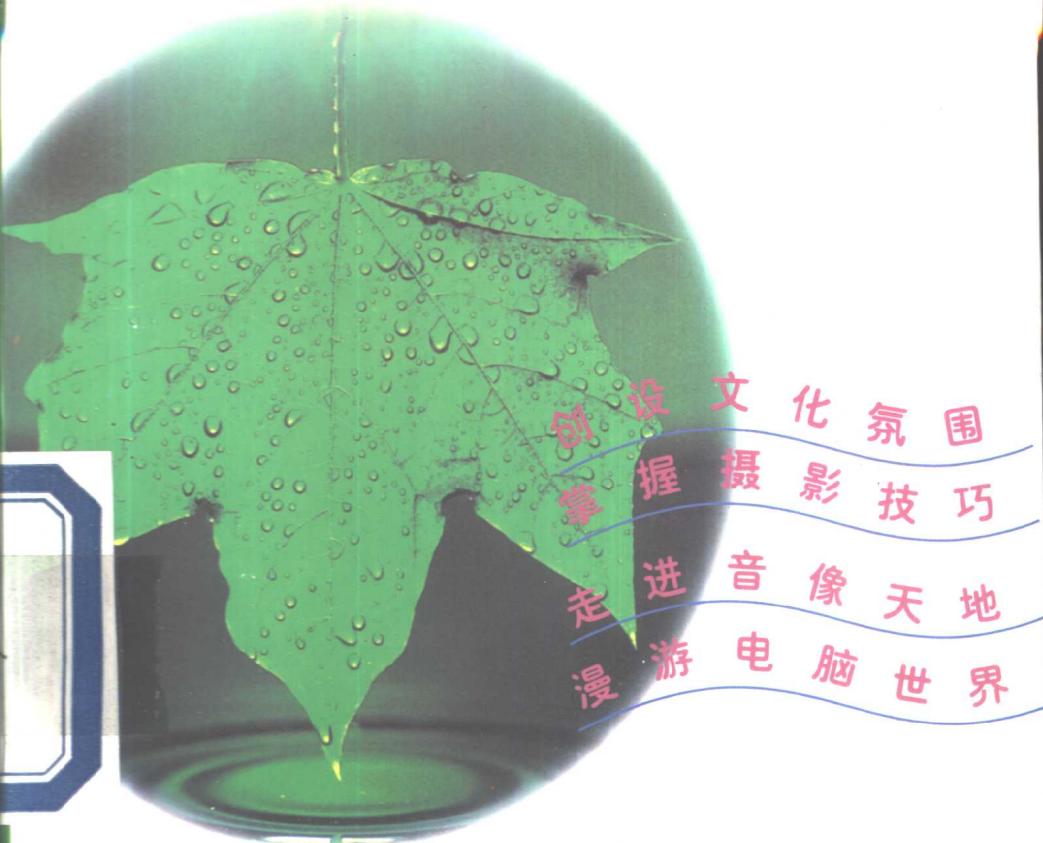


家长学校教材  
家庭教育指南

# 家庭摄影、音像 和电脑辅导

卢良涛 杨竹生 胡亦陈

华中理工大学出版社



家庭育才小百科



家庭育才小百科

# 家庭摄影、录像 和电脑辅导

卢良涛

杨竹生

胡亦陈

华中理工大学出版社

登录号	64630
分类号	G78
种次号	11

### 图书在版编目 (CIP) 数据

家庭摄影、音像和电脑辅导 / 卢良涛等  
武汉：华中理工大学出版社，1999 年 1 月

ISBN 7-5609-1851-4

I. 家…

II. ①卢… ②杨… ③胡…

III. 小学生-文化知识-家庭教育-家长学习参考资料

IV. G626

### 家庭摄影、音像和电脑辅导

卢良涛 杨竹生 胡亦陈

责任编辑 周小方

华中理工大学出版社出版发行

(武昌喻家山 邮编: 430074 电话: 027—87545012)

新华书店湖北发行所经销

华中理工大学出版社照排室排版

武汉市新华印刷厂印刷

\*

开本: 850×1168 1/32 印张: 6. 125 插页: 2 字数: 118 000

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5609-1851-4/G · 203

定价: 7. 00 元

(本书若有印装质量问题, 请向出版社发行部调换)

# 丛书编委会

顾 问: 雷洁琼

主 编: 杨再隋

副主编: 姜乐仁 刘华山 郑晓边(执行)

编 委:(以姓氏笔画为序)

王小宝 卢良涛 李宁达 朱 静

伍 艳 刘华山 杨再隋 杨竹生

杨冬菊 何 静 佐 禺 余功学

张爱卿 范翠英 周宗奎 郑晓边

赵 康 胡亦陈 姜乐仁 耿北玲

夏家发 唐克军 陶佳喜 黄任歌

黄任玉 曾德才 蔡迎旗

素質教育  
从娃娃抓起

雷洁琼



一九九八年六月

# 总序

杨再隋\*

天下父母都爱孩子。

孩子的笑像是娇艳的花，孩子的哭像是甜脆的歌，孩子的咿呀学语像是一首美丽的诗。当孩子还在襁褓之中时，父母早梦见他们能跑能飞，期盼他们早早成人成才。正处世纪之交，年轻的父母们都在以焦灼的目光搜寻“教子良方”——怎样才能教好自己的孩子，怎样使自己的孩子成为祖国 21 世纪的有用之才？

一位名家说得好，对自己的孩子只会呵护和溺爱不过是动物的自私。当我们看到父母们在护送孩子的单车上，一个劲地灌输语文、数学知识就像逼孩子吞咽药片的时候，我们的心情无比沉重。家长们实在是太累了，虽然是辛辛苦苦，却违背了教育规律，压抑了孩子的健康成长。父母们给孩子们创造了优越的物质条件，但是有谁顾得上去关心孩子们那交织着欢乐与烦恼的内心世界呢？

的确，父母累，孩子们也累，沉重的心理负担，

家庭教育、音像和电脑辅导

• 1 •

\* 国家教育部中小学教材审查委员会委员，湖北省人大常委会委员，华中师范大学教育科学院教授。

夺去了孩子们欢乐的童年，使他们过早地承受起身心负荷不了的“忧患”。应试教育早已从中学延伸到小学，幻化成为一条无形的绳索，束缚了老师，也束缚了千千万万天真烂漫的小学生，使“学校恐惧症”成为当今小学生最普遍的心理疾病。更为严重的是，小学生背着沉重的书包回家后，又被关进了单元楼的“小笼子”里，没精打采地摊开作业本，孤独地度过一个又一个没有笑声、歌声的夜晚……这一切家长们看在眼里，疼在心里，爱怜之情都包含在无奈的叹息之中。

几年来，教育部推行的素质教育，是使学生生动活泼地得到全面发展的教育。素质教育对学生在生理、心理素质，科学文化和思想道德素质等方面提出了具体的要求，以适应未来社会对人才的需求。在小学阶段，滋润孩子们情感的幼芽，点燃孩子们智慧的火花，发掘孩子们创造的才能，使他们获得认识的快乐、积极向上的快乐、成功的快乐，这难道不是广大家长和老师们的共同心愿吗？

李岚清副总理要求家长们成为推行素质教育的积极支持者。他说，“家长望子成‘龙’的心情可以理解，但是有了这种心情，如果没有教育子女的科学方法和正确的教育观念，就可能出现适得其反的效果。”著名社会活动家、教育家，94岁高龄的雷洁琼教授特意为本书题辞“素质教育从娃娃抓起。”从娃娃抓起，在学校靠老师，在家里靠父母。父母是孩子的第一任老师。教育实践证明，父母的榜样作用至关重要。父母的行为暗示使得子女不由自主地模仿父母的行为。当然，生活中，父母的行为，孩子并不能立刻有所反映，但这并不证明孩子

没有获得这一行为。通过对榜样的观察学习，孩子把观察的结果作为印象保留在头脑中，有关信息甚至可以贮存10~15年。可见，父母的言行举止对孩子影响之深！

是的，要培养高素质的儿童，首先就应提高父母的素质。21世纪要求每个学生学会求知、学会做人、学会健体、学会审美、学会合作、学会创造，尤其是后者。从小培养创造意识，激发创造潜能，为培养21世纪所需要的具有敬业精神的创新型人才打下坚实基础，是新时代对小学教育的基本要求。对此，家长们要有充分的思想准备，要不断学习，不断充实自己，全面提高自己的素养，使自己获得科学的教育方法和精湛的教育艺术。

本书正是在这样的指导思想下编写的，旨在给家长们献上一剂“教子良方”。和治疗疾病的方剂不同的是，书上既有现代教育方法和教育艺术，还将体现时代精神的新的教育观贯穿全书。就21世纪的人才质量观而论，要求每一个人都具有3种基础能力，即阅读能力、数学能力和科学能力。因此本套丛书将《家庭语文辅导》和《家庭数学辅导》作为学生的两种基础能力放在一定位置，旨在提高孩子阅读能力，掌握作文技巧，养成良好习惯。并通过题典案例分析，知识难点释疑，灵活变式演练，提高运算能力。知识是基础，知识中所蕴含的科学方法将使人终身受益，所以，英国大哲学家培根说：“知识就是力量。”除此之外，本丛书还按照素质教育的要求，编写下列书籍：

《家庭身心保健》以现代科学的健康观为指导，调配膳食营养，防治常见疾病，消除心理障碍，以

促进孩子身心和谐发展。

《家庭品德教育》则根据家庭教育特点，关注情感个性，示范明理鼓励，使孩子从小打下“做人”的基础。

《家庭学习指导》针对当前小学生的学习实际，提高学习兴趣，学习举一反三，以应对考试压力。

《家庭智能训练》着眼未来人才的需要，指导学生学会观察思考，掌握操作技巧，培养创造才能。

《家庭社交训练》从未来社会人际交往的重要性出发，促进亲子联系，加强同伴交往，学会社交技巧，以提高适应社会的能力。

《家庭文化建设》探讨了一个崭新的课题，将帮助家长创设良好的文化氛围，让学生初步掌握摄影技巧，走进音像世界，漫游电脑世界。

《家庭钢琴教育》和《家庭美术教育》两本书旨在提高学生的审美情趣，使孩子心灵手巧，具有初步绘画和演奏钢琴能力，在紧张的学习生活之后，能美滋滋，乐悠悠，品评佳作，欣赏名曲，赏心悦目。既给家庭增添了欢乐的气氛，也净化了孩子的心灵，陶冶了孩子的情操。上述十本书的内容涵盖了素质教育的方方面面，细细品味阅读，可以帮助您的孩子从小打下做人做事的基础，在德、智、体、美、劳诸方面得到全面发展。

本套丛书的编写者既有知名学者也有中青年专家，绝大部分具有教授、副教授高级职称和硕士、博士学位。有趣的是大部分作者的孩子正在小学读书，其中4本书的作者是夫妻合作编写。人同此心、心同此理，可以说这套书不仅是作者们的理性之核，而且是作者们的感情之果，是渗透社会责任感

的崇高父爱母爱的结晶。

家庭教育既是科学又是艺术。孩子的健康成长和全面发展，需要多种教育因素的有机结合。学校教育、社会教育以及父母自身的示范作用都是至关重要的因素。本套丛书写的不是什么深奥的理论，而是寓理于具体的实例中，文字平实、流畅，像是在和大家娓娓谈心，值得家长仔细阅读。

如今到处都在兴办家长学校，又苦于没有比较全面、系统的资料和教材。许多校长希望尽快推出一系列“家长学校教材”，这套丛书也正是基于这一需求而出版的，它们可供家长学校作教材使用，而这也恰恰是我们一直所祈盼的！

为了孩子，家长们付出了无私的父爱、母爱，祈盼孩子们早日成人成才；为了孩子，国家制定了许多保护孩子、有利于孩子教育、健康成长的法律法规，希望孩子们成为祖国未来的栋梁。孩子是属于未来的，是新世纪社会主义的建设者和接班人。让我们记住著名教育家苏霍姆林斯基的话吧：

儿童时代错过了的东西，到了少年时期就无法得到，到了成年时期就更加无望了。

愿孩子们健康成长，愿家庭幸福、温馨，愿家长们、孩子们生活得更开心！

• V •

1998年9月于武昌桂子山

## 内容简介

该书旨在帮助家长搞好家庭文化建设，创设良好的家庭文化氛围，指导孩子初步掌握摄影技巧，走进音像天地，漫游电脑世界。

## 作者简介

卢良涛：华中师范大学教科院  
助理研究员。

杨竹生：华中师范大学教科院  
副教授。

胡亦陈：华中师范大学教科院  
助理研究员。

# 目 录

一、家庭文化影响孩子的成长 .....	(1)
1. 父母要关注家庭文化建设 .....	(1)
2. 开展有益的家庭文化活动 .....	(8)
3. 现代媒体已成为家庭文化建设的热点 .....	(15)
二、摄影能美化家庭生活 .....	(21)
1. 摄影的现代生活意义 .....	(21)
2. 指导孩子认识摄影 .....	(23)
3. 照相器材的科学购置 .....	(28)
4. 教孩子一些摄影创作的基本技能技巧 .....	(37)
5. 家庭摄影的教育功能 .....	(50)
6. 教孩子学摄影暨家庭摄影活动方案 .....	(52)
三、音像使家庭文化生活丰富多彩 .....	(60)
1. 音像媒体是孩子学习和娱乐的得力助手 .....	(60)
2. 教孩子认识音像媒体 .....	(64)
3. 选择适用的家庭音像设备 .....	(81)
4. 建立“家庭影院” .....	(90)
5. 音像媒体在家庭文化活动中的应用举例 .....	

家庭摄影、音像和电脑辅导

..... (97)

**四、电脑将现代家庭带入信息时代 ..... (106)**

1. 电脑是现代家庭的好帮手 ..... (106)
2. 帮助孩子撩开电脑神秘“面纱”  
..... (112)
3. 认识电脑实际的硬件单元 ..... (121)
4. 如何选购适合家庭使用的电脑 ..... (150)
5. 家用电脑一般应配置的软件 ..... (160)
6. 家庭进入国际互联网络  
Internet 的方法 ..... (170)
7. 指导孩子学习电脑的方略 ..... (176)

目

录

# 一、家庭文化影响孩子的成长

## 1. 父母要关注家庭文化建设

“文化”一词，是指人类社会历史实践过程中所创造的物质财富和精神财富的总和。家庭文化寓于家庭生活之中，表现为家庭成员的文化知识水平、审美情趣、言谈举止，以及家庭教育方式、家庭生活方式、家庭成员间的感情等各个方面，它综合反映出一个家庭的风貌。家庭文化也是促进孩子健康成长的重要环境条件。20世纪90年代以来，我国绝大多数的家庭物质生活有了显著变化，其中一部分家庭物质文明和精神文明同步增长，成为我国家庭建设中的榜样。但有极少数家庭，物资条件的富裕和精神环境的贫乏形成强烈反差，家庭物质生活和精神生活严重失调，不仅酿成家庭悲剧，也影响了孩子的健康成长。所以，加强家庭文化建设，提高家庭生活质量，为孩子创造良好的家庭文化氛围，是每个家庭必须引起高度重视的一个方面。

要搞好家庭文化建设，必须把握好家庭文化的特点和功能。

### (1) 家庭文化的特点

家庭文化的长期性：它是指家庭文化贯穿于家庭生活的始终，就单个家庭而言，从新家庭建立到这个家庭终结的全过程都需要文化生活，需要不断地开展家庭文化建设。男女双方恋爱结婚，意味着一个新的家庭产生。如果双方的精神需要得到进一

步巩固和发展，就得重视家庭文化建设，否则，那种在婚姻之初双方彼此提供的精神需要的平衡就可能被破坏，这势必影响夫妻的情感健康发展。子女出生后，如何造就下一代健康成长的良好环境，又成为家庭文化建设的新课题。从子女出生到子女成长、成熟、另组成新家庭，一般有 20 多年的时间。这期间，孩子生活在由父母精心构建的家庭环境中，他们除了从家庭获得身体成长的物质需要外，后天的精神营养也主要在家庭文化环境中摄取。子女成家后，又开始了新一代的家庭文化建设，他们从上一代家庭文化中继承了一部分，又根据社会的发展和自身的需要，继续着家庭文化建设。

家庭文化的阶段性：它是指家庭成员的各个年龄阶段有不同的需求，不同的时代有不同的内容。因此要根据家庭成员的不同对象、家庭所处的不同时代，不断地调整、充实，提高家庭文化的质量。家庭成员中的年幼者好奇、喜动、求知欲强烈；青年一代求知、求美、求真、喜快节奏、精力充沛、活动量大；中年一代事业心强、喜幽静、文化情趣趋向高雅；老年辈则爱静、求稳健、喜回忆往事、注意保健，所以开展家庭文化生活时应注意这些差别。又如随着时代的进步，家庭文化活动的形态也在不断地变化，拿歌曲来讲，50 年代流行苏联爱国歌曲和抗战时的歌曲，60 年代流行民歌和革命歌曲，60 年代末到 70 年代则是“语录歌曲”的一统天下，80 年代至 90 年代初则是流行歌曲为主流，90 年代中期歌曲又朝着多元化方向发展。近 10 余年的电视文化的兴起和发展、电子计算机文化进入家庭等等，也无不说明家庭文化具有明显的阶段性特

点。

家庭文化的多样性：即家庭文化生活除包括室内环境的布置，家庭服饰式样、色彩的选择及制作，家庭现代视听设备的购置及使用，报刊、杂志、图书的订阅等等外，还包括音乐、舞蹈、美术、戏曲、棋类、球类、收藏等各方面活动的开展。另外散步、谈心、旅游、逛逛公园与游乐场、看电影、戏剧、比赛和演出等各种形式的活动，也是多样性家庭文化生活不可缺少的一部分。可以说小小家庭在开展丰富多彩的文化活动方面扮演着重要的角色。

家庭文化的自然性：自然性表现在家庭的文化活动无行政干预，也无缜密成文的计划，开始得自然，结束得也自然。如家庭卡拉OK演唱活动，家庭某一成员将新购（租）的卡拉OK盒式带或光盘放入播放机中播放并试唱，一曲未尽，往往会引起其他家庭成员的共鸣，纷纷投入，随着议论一番，接着又唱新曲，直至最后曲尽人散。这里看不出一般活动的组织程序，一切都显得很自然。家庭文化以不露痕迹的自然熏陶为主的方式对家庭成员，特别是对未成年子女施加影响。父母往往把自己对孩子成长、发展的期望和教育意图蕴含在家庭文化建设之中，渗透在日常的家庭生活中，使孩子们受到潜移默化的影响。

家庭文化的自主性：家庭文化生活是以家庭成员为主体的一种情感交融的活动，参与者有较大的选择性，每个成员的兴趣、爱好是这种选择的主要因素。在同一时间里，父亲可以看书或看报，母亲可以编织毛衣或看电视，孩子可以绘画或玩玩具；有时全家人可以就某个问题进行交谈；有时可以进

行大家都感兴趣和爱好的活动，如父子下棋，母亲当裁判等。子女在家庭文化活动中的自主权并不排斥父母对子女的指导作用。孩子年幼时，对文化活动的选择性往往带有较大的盲目性和随意性，且易受家庭外环境的影响，如果家长不作必要的限制和指导，正在成长的子女就会良莠不分，影响身心健康。比如，父母不允许孩子长时间看电视或玩电子游戏机，禁止孩子阅读内容不健康的报刊、书籍或音像制品等，即是一种必要的指导。当然，这种必要的指导在方法上不能简单化，要讲清道理、尊重孩子，生硬的禁止或打骂，将会导致逆反心理产生，引起不良的效果。孩子是家庭文化生活中的一个活跃因素，由于心理发展的不稳定特征，追求新奇、多样是必然的。今天的小家庭中独生子女居多，有的父母不了解孩子的心理特征，想按自己的主观意图塑造孩子，将孩子的文化活动纳入自己规定的范围，强制性地让孩子学习绘画、钢琴、电子琴、舞蹈等，根本不管孩子的意愿和选择，这样做的结果往往会事与愿违。所以，在家庭文化活动中，家长除了要给孩子们必要的限制和指导外，还应给孩子留有较大的自主选择余地。孩子的这种自主性也将随着年龄的增长，表现得越来越明显。

## （2）家庭文化的功能

家庭文化生活是一个人一生中所参与的最早的一种文化生活，它对一个人的早期智力开发、良好生活习惯与道德品质的形成、志趣爱好的培养等各方面具有很重要的教育作用。随着现代科学技术的迅速发展，各种传播媒体相继进入家庭，丰富了家庭的文化生活，但是这类媒体，如一些录像带、录