

怎樣做工農通訊員

(原名工農通訊員講座)

張友著



西南人民出版社

怎樣做工農通訊員

(原名工農通訊員講座)

張 友 著

一九五三年・重慶

7: 0079

做工農通訊員 (原名工農通訊員講座)

著者: 張 友

發行者: 西南人民出版社

(重慶李子壩)

製者: 工業局重慶第一印製廠
(重慶解放東路)

發行所: 新華書店西南總分店
(重慶黃家壩口)

冊 (588)

一九五三年一月重慶初版

1-20,000

定價: 1,300元

前言

這本小書原來是爲西南區「新華日報」業務刊物「通訊往來」寫的一個講話提綱。當時有些工廠企業的通訊員訓練班或是通訊員小組，常常要求我們去講課，同時我們自己也想把工作中的某些經驗加以總結。爲了適應工農通訊員及初學新聞工作者的需要，全部內容只集中到兩個主要問題上，這就是對人民報紙的認識問題與通訊寫作問題，對新聞工作中的其他問題則沒有或很少涉及。因此，作爲一個講授教材或新聞工作經驗來看，是很不完全的，僅僅是個初步的嘗試而已。現在把它集印成冊，希望得到讀者及同業的指正。

本書在寫作過程中，曾得各地通訊幹事與通訊員的鼓勵，謹此致謝。

張友

一九五二年十月二十五日

目 錄

第一講	人民的報紙是人民羣衆革命鬥爭的工具……………	(一)
第二講	工人農民要積極參加報紙工作……………	(四)
第三講	工農通訊員應該是什麼樣的人……………	(八)
第四講	工農通訊員應該做些什麼事情……………	(一三)
第五講	反映實際工作情況與羣衆思想情況……………	(一八)
第六講	祇要努力學，寫稿並不難……………	(二三)
第七講	人人要學會寫新聞……………	(二八)
第八講	略談新聞的五個要素……………	(三二)
第九講	選擇最有意義的事情來寫……………	(三七)
第十講	每篇稿件都要有正確的思想……………	(四一)
第十一講	新聞的結構和剪裁……………	(四六)

第十二講	如何寫得生動有力·····	(五〇)
第十三講	如何避免新聞失實的錯誤·····	(五六)
第十四講	怎樣進行採訪·····	(六一)

第一講 人民的報紙是人民羣衆革命鬥爭的工具

共產黨辦的報紙——人民的報紙，和過去國民黨反動派辦的報紙不同，和資產階級的報紙也不同。

國民黨反動派是代表帝國主義、封建主義、官僚資本主義的利益的，他們的報紙爲反動派說話，爲那些站在人民頭上的官僚軍閥們吹牛皮，爲帝國主義者特別是美國鬼子掩飾罪惡，盡是歪曲事實，製造謠言，癡癲欺騙人民大眾。有時候也說兩句官冕堂皇的話，好像是關心人民利益，其實那完全是裝腔作勢，爲了增加它的欺騙作用。

資產階級的報紙，也不能代表工人農民的利益。

工人農民必須有自己的報紙，作爲自己革命鬥爭的工具。共產黨直接領導的報紙，就是這樣性質的報紙。共產黨是工人階級的政黨，農民是工人階級最好的朋友，共產黨首先是代表工人農民的利益的。共產黨辦的黨報首先是爲工人農民講話

的。共產黨現在領導着國家政權，它同時也代表國家利益和全國人民的利益。重慶一〇一廠工友在一九四六年三月二十三日爲增加工資、改善待遇發動了罷工鬥爭，受到蔣匪幫的屠殺，當時共產黨的報紙——重慶「新華日報」把這件事情揭露出來，支持工人的鬥爭。這張「新華日報」有一個工人祕密保存了五年，直到一九五一年開紀念會才拿出來。這只是一個例子。共產黨的報紙爲工農撐腰的事情，在解放以前多得很多，在解放以後更多。西南區「新華日報」創刊以來，這類材料也登了很多，例如：私營廠商的老闆虐待工人學徒，無理解僱，強制加班加點，拖欠工資，拖欠勞動保險基金等；公營工廠裏有些工作人員，不照顧工人福利，壓制合理化建議，不依靠工人以及其他種種官僚主義的毛病等；凡是經過報紙揭發批評以後，大多數都得到解決和改善。在農村工作方面，大量揭露地主惡霸的罪惡，鼓舞農民起來打倒封建，實行土地改革，土地改革之後，又指導農民組織起來，使生產走上集體化，永遠擺脫窮苦的日子，同時也批評了幹部工作作風方面的毛病。這些就是工農羣衆運用報紙維護自己利益表現。

僅僅這樣還不夠，工人農民要保護自己的利益，澈底翻身，還要進行許多其他

方面的鬥爭。報紙指引羣衆鬥爭的方向：打擊敵人，團結自己，並且用批評與自我批評的方法提高自己改造自己。共產黨用馬列主義——毛澤東思想來武裝工人農民的頭腦，教育工人農民。凡是當前革命形勢與任務，報紙上都講得很清楚。工人農民自己解決不了的許多問題，報紙上都可以幫助解決。報紙經常告訴工人農民應該反對什麼擁護什麼，應該做什麼工作，怎樣做法。報紙還幫助工人農民提高文化。人民的報紙，就是人民革命的教科書。我們要天天進步，就要天天看報，還要參加報紙工作。把羣衆對當前工作的意見，思想狀況，經常告訴報社，把羣衆中產生的有意義事件，告訴報社，這本教科書就會一天比一天豐富，作用一天比一天大。

報紙——是宣傳工作中最有力的工具。就拿現在各地報紙的情況來說，每份報每天用四、五萬字，向羣衆講話，印一、二十萬份是極平常的。平均一份報至少有五個人看，聽報紙講話的就有好幾十萬人或一百多萬人，比開個羣衆大會的人多得多。列寧說：「報紙不僅是集體的宣傳者，鼓動者，而且是集體的組織者」，就是號召工農羣衆特別是積極分子，踴躍參加報紙工作。每一個工農積極分子，都應該實行列寧的這一個指示。

第二講 工人農民要積極參加報紙工作

上回說過，人民的報紙就是人民革命的教科書。這本教科書應該由誰來編呢？誰來當這本教科書的教員呢？按照上面引證列寧底話，你們一定會回答說：「應該由集體來編」。這是對的。列寧曾經說過：「報紙不僅是集體的宣傳者，鼓動者，而且是集體的組織者」。可是列寧說的這個「集體」是指的什麼呢？你們能完全了解這句話的意思嗎？

你們中間有一個人回答了：「我參觀過報社的工作，一張報紙的出版，像生產一疋布或生產一個無論什麼產品一樣，這是不能由一二個人辦到的。一張報紙從編輯到排字，到校對，到打紙型，鑄鉛版，上機器印出來，發出去，經過好幾道手，大家分工合作，那一道手出了毛病都不行。這還不是集體嗎？」

這個答案對不對呢？也對也不對。報社各部門工作人員，這自然也是一個「集體」，可是列寧說的「集體」不僅是指的這個。報社同人是小「集體」，列寧說的

「集體」是指整個階級。這個「集體」比前面說的那個「集體」不知要大多倍，大的簡直不能相比。

吸引工人階級和農民階級，特別是工人農民中的先進的積極分子來參加報紙工作，這是共產黨報紙的傳統，也是區別於其他階級的報紙的一個標幟。

為什麼這樣說呢？人民的報紙是人民革命鬥爭的工具。它要教育人民，團結人民；爲推翻舊制度，建設新生活而鬥爭。這個任務是少數人担当不起來的。報紙的工作人員，固然也可以影響報紙的好壞，但他們不能決定報紙鬥爭的方向，他們僅僅是爲報紙服務的人。決定報紙鬥爭方向的是階級的要求與黨的領導。如果，工農羣衆與報紙不發生關係，不告訴報紙他們贊成什麼，反對什麼，要求什麼；報紙就會死氣沉沉，軟弱無力，講來講去還是枯燥的很，每天一樣的貨色，一點新鮮的東西沒有，一點羣衆的聲音也沒有；這種鬥爭的工具是沒有多大用處的。

一九二四年蘇聯革命成功後的第七年，斯大林寫了一篇「論工人通訊員」的文章，開頭就說：「工人參加領導報紙的意義，首先是在於使得像報紙這樣尖銳的階級鬥爭武器能够從奴役人民的武器變爲解放人民的武器。只有工農通訊員才能實現

這個偉大的轉變。」在蘇聯工人農民與報紙有最密切的連系，工人農民經常在報紙上說話，經過報紙來實現他們的要求。他們經常在報紙上揭發各項工作中的缺點和錯誤，經常提出對建設工作的新建議；他們真正把報紙當作「解放人民的武器」來使用。蘇維埃社會制度，給他們這樣的民主權利，他們也尊重與愛護自己的民主權利。曾經有這樣一個故事：有一個女工，被工廠無理開除了。女工寫了一封信向報紙申訴，報社將事情調查清楚後，把來信發表了，把工廠批評了，這個女工很快復工了。可是被開除期間的工錢沒有給她。她寫了第二封信給報紙，報社又調查了，發表了，她的工錢也得到了，可是她還不行，她又寫了第三封信，要求工廠向她承認錯誤，工廠也照辦了。這個故事是件真事，不過我沒有寫出具體的人名吧了。

中國共產黨中央在一九五〇年發佈了「關於在報紙刊物上展開批評和自我批評的決定」，號召工農羣衆「自由地在報紙刊物上發表他們對於黨和人民政府批評和建議」，認為這是「保障黨和國家的民主化，加速社會進步的必要方法」。黨永遠熱心地傾聽着工人與農民通訊員的意見。我們的工人農民羣衆應該把參加報紙工作當作自己的權利，應該把工農通訊員當作一個光榮的稱號。

報紙這本教科書，一定要有廣大的工人農民來參加編寫，經常供給它材料，提出自己的意見，它的內容才能生動活潑而又豐富，才可能有高度的思想性來教育羣衆，引導羣衆前進。

第三講 工農通訊員應該是什麼樣的人

報紙要聯系羣衆，爲的是引導羣衆前進。報紙應該把羣衆的興趣，把羣衆的覺悟性、積極性不斷地提高起來，提高到適應我們國家社會前進的軌道。就是說應該把羣衆的興趣，一步一步的引導到政治上、建設工作上去，使大家關心目前的政治生活和建設工作。因此報紙聯系羣衆，首先應當聯系羣衆中的積極分子。積極分子是羣衆中的先進的部份。報紙通過積極分子去和最廣大的羣衆取得聯系，去教育他們，把一般的和落後的也提高起來，共同爲建設我們的新的生活而鬥爭。

工農通訊員就是羣衆中的積極分子，羣衆中的先進的部份。幹部比羣衆的覺悟更高，是羣衆隊伍中的先鋒隊。幹部通訊員，實質上也是工農通訊員。

工農通訊員應該是什麼樣的人呢？他應該具有什麼樣的政治品質呢？

首先，「工農通訊員應該是有覺悟的人，不應該是僅僅爲了拿點稿費，學學寫文章，出出名。如果僅僅追求這個，就不能成爲一個很好的通訊員。」（見胡喬木

同志在全國新聞工作會議上的報告）通訊員的覺悟程度，表現在他參加報紙工作，是爲了運用報紙推動我們的工作前進，因此，他應該有高度的責任心與老老實實的態度。他向報紙反映情況，寫材料，寫稿，應該做到絕對負責，絕對真實，好的就說好的，壞的就說壞的，有一分說一分，有兩分說兩分，聽到就說聽到，看到就說看到，絕不能道聽途說，捕風捉影，無中生有，誇大是非。有些人材料裝了一肚子，自己不分析，不研究，不得出正確的結論，專門迎合上級，「要豬毛給豬毛，要羊毛給羊毛」，要說好的盡是好的，要說壞的盡是壞的。還有些人「說風就是雨」，爲了把自己稿子登出來，故意加油添醋，製造「典型」，反正登出來就行了，登出來的效果好壞，他是不管的。還有一種人，愛吹牛，喜歡誇功，專門「報喜不報憂」，片面喧嚷成績，隱瞞工作中的缺點和錯誤。這些毛病與工農通訊員——這個光榮的稱號，是水火不相容的。

其次，工農通訊員應該是最能聯系羣衆的人。前面說過，通訊員是羣衆中的積極分子，報紙聯系積極分子，也是爲了聯系羣衆。積極分子要是脫離了羣衆，就不能再當積極分子。工農通訊員生活在羣衆當中，應該經常了解羣衆的思想情緒，了

解羣衆對各項工作的意見，了解羣衆的要求與呼聲，並且經常地客觀地向編輯部反映這些情況，成爲羣衆的代言人，成爲羣衆輿論的代表者與傳達者。同時，他還應該把報紙的言論主張，向羣衆作宣傳，引導羣衆前進。

第三，工農通訊員應該是勇於堅持真理修正錯誤的人。有的人看到工作中的缺點不敢批評，怕這怕那，這是不敢堅持真理的表現。其實只要我們站在黨與人民的立場，問題看得對，就應該堅持，沒有什麼可怕。不然，我們就不能克服官僚主義、命令主義等項毛病及工作中的缺點。中共中央在「關於在報紙刊物上展開批評與自我批評的決定」中說：「任何人不得濫用權力壓制工農通訊員在報紙刊物上的批評，或加以報復」，「如被批評者拒絕表示態度，或對批評者加以打擊，即應由黨的紀律檢查委員會予以處理。上述情事觸犯行政紀律和法律部份，應由國家監察機關和司法機關予以處理」。這就是鼓勵我們堅持真理，並在組織上給了保證。也有的人，好說漂亮話，對問題的態度不嚴肅，沒有調查分析清楚，就寫稿批評。這也是不對的。不論寫什麼稿件，都應該嚴肅認真，個人看不準確，拿不定主意，就應該同羣衆商量，同周圍的同志商量，同上級商量，根據大家的意見，補充修正自

己的看法，最後才把稿件寄出。

最後，工農通訊員應該是努力學習的人。革命工作天天有發展，天天有進步，它的變化真是日新月異。不學習就要落後，落後了就寫不出東西。學習的目的，就是在政治上不斷提高自己。同時也應該學習文化，提高自己的寫作能力。經常給報紙寫信寫稿，同編輯部保持密切連系，就是學習的最好辦法。報紙會不斷地幫助你在政治上和文化上得到提高。

工農通訊員具備了上述四個條件，他們就成為報紙堅固的支柱。他們就會既不故意挑剔，也不故意隱瞞在工作周圍所發生的情況，就會不偏不倚地、嚴肅地把應該寫的情況寫出來。報紙依靠這些通訊員，每天都能得到大量的材料，根據這些材料來寫消息，寫言論，真正做到「從羣衆中來，到羣衆中去」。這樣，報紙就會一天天的更加適合羣衆的要求。

這樣的通訊員，如果在工廠農村的每一個角落都建立起來，就形成一支重要的政治力量。「這個力量不僅屬於報社，而且也屬於整個國家。國家可以經過通訊員網，把先進的思想迅速傳達到羣衆中去，同時又把羣衆中的情況和意見，迅速反映