

跨世纪大学英语学习用书

A PRACTICAL COURSE FOR COLLEGE ENGLISH COMPOSITION

大学英语 实用写作教程

主 编 刘可友 吴 斐

● 科学性

● 理论性

● 知识性

● 针对性

● 实用性

● 可操作性

武汉工业大学出版社

前 言

近些年来,广大英语教师勤奋耕耘,迎来了外语界灿烂似锦的春天。老师们无不高兴地看到外语界的学术空气更加浓厚了,教学水平和教学质量较过去明显地提高了,学生能力普遍加强了。作为一个外语工作者,真是感到欢欣鼓舞,心情舒畅。

但是,每当收到国家考试中心发布的学生四级考试的统计材料时,那种欢快的情绪顿然消失,又感到肩上的担子倍加沉重。因为学生的英语写作仍然不尽人意。翻阅了一些外地有关资料,发现学生英语写作水平不高并非孤立的一时一地的现象,而是一个普遍的带有共性的严重问题。

大学英语四级考试和相应的英语水平测试中,英语写作一直是一个薄弱环节。根据1987年9月以来多次大学英语四级考试的统计,全国英语写作水平平均只在5分左右,(折合30多个百分点,远远未达到大纲提出的要求。

国家教委和全国英语考试指导委员会一直在不断采取措施。比如,自1990年6月起,实行英语写作与主观考试时间分开的做法,这就是要求学生必须在规定的30分钟之内完成写作100多个词的短文。但是,尽管如此,考生即使写作达不到规定要求,如果客观题做得好,仍然有可能通过四级考试。为了堵住这一缺口,自1996年1月起,国家教委和全国大学英语考试指导委员会又推出新举措,规定作文分不得少于6分的低位限制,更进一步地明确要求培养学生一定的写作能力。

必须提高学生的英语写作能力,必须加强学生英语写作训练,这是当前英语教学中的一个重大课题,也是广大教师跟上时代前进步伐的不能有丝毫懈怠的历史使命。但是,目前广大师生缺乏一本科学的、系统的、完整的写作训练教材。为了满足这一迫切需要,我们根据教学大纲和四六级考试大纲的要求,从目前教学实际出

发,结合我们多年的教学经验,编写了这本比较系统、简明的《大学英语实用写作教程》。

本书共分五章,第一章简介大学英语作文的基本概念和目前概况;第二章讲授句子写作;第三章讲授段落写作;第四章讲授篇章写作;第五章讲授考试操练。书后附有五个附录:(1)大学英语测试作文评分标准;(2)考场作文注意事项;(3)范文汇编;(4)90年代历年四六级考试作文全真范文汇编;(5)标点符号用法。

在编书过程中,我们不仅重视写作的科学性、知识性和理论性,更注重实用性、针对性和可操作性,所采用的例文体裁多样,内容广泛,示范性强。本书可分散使用,亦可集中使用;可课内使用,亦可课外使用,各人可根据具体情况灵活处理。本教程可供本科生、研究生报考者、出国留学人员、英语爱好者使用。

本书一、二、三章由刘可友教授编写,四、五章及附录部分由吴斐副教授编写。刘可友教授对全书进行统稿修改并审定。李国梁组稿策划,并对全书进行了审校。由于时间仓促,水平有限,书中难免有不当之处,恳请读者及专家们批评指正。

编者

1998.2

目 录

第一章 大学英语写作概述.....	(1)
第一节 英语写作的目的.....	(1)
第二节 英语作文概念.....	(2)
1.2.1 英语作文要素	(2)
1.2.2 作文由有序的句子群组成	(3)
1.2.3 作文有中心思想	(3)
1.2.4 作文有完整的结构	(4)
第三节 英语作文的种类.....	(5)
1.3.1 文体学分类	(5)
1.3.2 考试实用分类	(5)
第四节 目前英语作文中存在的问题.....	(6)
1.4.1 词汇量不足	(6)
1.4.2 文章无中心	(7)
1.4.3 中式英语	(7)
1.4.4 思路狭窄	(8)
1.4.5 离题	(8)
1.4.6 标点符号不规范	(9)
练习一.....	(9)
第二章 句子写作	(10)
第一节 简单句写作	(10)
练习二	(12)
练习三	(13)
第二节 并列复合句的写作	(13)
练习四	(15)
练习五	(16)
第三节 主从复合句的写作	(16)

2.3.1 具有名词性从句的复合句·····	(17)
2.3.2 具有形容词从句的复合句·····	(19)
2.3.3 具有副词从句的复合句·····	(20)
练习六 ·····	(23)
练习七 ·····	(25)
练习八 ·····	(26)
第四节 混合句型写作 ·····	(27)
练习九 ·····	(29)
第五节 句子变化训练 ·····	(29)
2.5.1 句子词序的变化·····	(30)
2.5.2 句子词类的转化·····	(30)
2.5.3 句子的合并与扩展·····	(32)
2.5.4 句子成分修饰·····	(34)
2.5.5 句型的转换·····	(35)
2.5.6 强调成分前置·····	(36)
练习十 ·····	(38)
第三章 段落写作 ·····	(41)
第一节 段落概念 ·····	(41)
练习十一 ·····	(44)
第二节 段落结构 ·····	(45)
3.2.1 怎么写开头句·····	(46)
3.2.2 怎么写扩展句·····	(49)
3.2.3 怎么写结尾句·····	(49)
练习十二 ·····	(50)
第三节 段落的整体性和连贯性 ·····	(52)
3.3.1 段落的整体性·····	(52)
3.3.2 段落的连贯性·····	(53)
练习十三 ·····	(55)
练习十四 ·····	(56)

第四节 段落中句子组织手段	(57)
3.4.1 中心辐射式连接	(57)
3.4.2 连环式连接	(58)
3.4.3 线性连接	(58)
3.4.4 问答式连接	(59)
3.4.5 母子关系连接	(59)
3.4.6 树枝状连接	(60)
3.4.7 对比连接	(60)
3.4.8 并列连接	(60)
3.4.9 标点符号连接	(60)
3.4.10 语境连接	(61)
练习十五	(61)
第五节 段落展开类型	(63)
3.5.1 时间、空间顺序法	(63)
练习十六	(64)
3.5.2 因果关系展开法	(65)
练习十七	(66)
3.5.3 举例法	(66)
练习十八	(67)
3.5.4 比较对比法	(67)
练习十九	(69)
3.5.5 定义法	(69)
练习二十	(70)
3.5.6 分类法	(70)
练习二十一	(71)
3.5.7 推理法	(71)
练习二十二	(72)
第四章 篇章写作	(73)
第一节 篇章结构	(73)

4.1.1 怎样写开始段.....	(74)
4.1.2 怎样写正文部分.....	(74)
4.1.3 怎样写结尾段.....	(75)
练习二十三	(75)
第二节 篇章模式	(77)
4.2.1 篇章模式选择.....	(77)
4.2.2 篇章模式类型.....	(79)
4.2.3 篇章中的启承转合.....	(92)
练习二十四	(100)
第三节 篇章文体.....	(106)
4.3.1 记叙文	(106)
4.3.2 描写文	(114)
4.3.3 说明文	(120)
4.3.4 议论文	(128)
练习二十五.....	(133)
练习二十六.....	(133)
练习二十七.....	(134)
练习二十八.....	(134)
第五章 考试作文操练	(135)
第一节 写作步骤.....	(135)
5.1.1 审题	(135)
5.1.2 列题纲	(136)
5.1.3 组织表达语句	(137)
5.1.4 修改	(137)
练习二十九.....	(138)
第二节 作文修改.....	(139)
练习三十.....	(149)
第三节 大学英语考试作文及类型.....	(150)
5.3.1 段首句作文	(151)

5.3.2 情景作文	(153)
5.3.3 关键词作文	(155)
5.3.4 看图作文	(157)
5.3.5 图表作文	(159)
5.3.6 标题作文	(161)
5.3.7 书信写作	(163)
练习三十一	(168)
全书练习参考答案	(174)
附录一 (一)大学英语四级测试(CET-4)作文评分原则及标准	(211)
(二)大学英语六级测试(CET-6)作文评分原则及标准	(212)
附录二 考场作文注意事项	(214)
附录三 模仿范文汇编	(216)
附录四 90年代历年大学英语四、六级考试作文全真题汇集	(250)
附录五 标点符号用法	(273)

第一章 大学英语写作概述

第一节 英语写作的目的

要学会一门外语,必须通过听、说、读、写、译五个方面的训练才能达到目的,这是公认的道理。从信息论方面说,“听”和“读”属信息输入,“说”、“写”属信息输出,“译”属语言信息转换。翻译是比较难的事情;要精通本族语和外语两门语言才能做好两种语言的转换。如果我们撇开翻译问题不加讨论,仅就学习一门语言而论,那么,很明显,“听”、“读”和“说”、“写”构成语言学习中的两个重要方面,即输入—输出;学习—应用。作文是检验语言运用水平的重要手段。因此,凡是重大考试,作文是必考项目。

国家教委 1985 年颁布《大学英语教学大纲》,1987 年首次将英语写作列入四、六级考试项目。大纲指出,“要求学生具有初步的写作能力”。大纲的这个提法比较笼统,没有对“初步”进行明确的定义。各高等院校和教育工作者有各自的理解,仁者见仁,智者见智。其结果是造成对作文的认识不足,甚至有某种程度上的忽视,因而全国考试中作文分数一度比较低。1987 年 9 月至今,这些年来,全国作文平均分一直在 5—7 分之间徘徊(总分 15 分)。1996 年全国大学英语考试委员会和国家教委对全国四、六级考试作出重大改革,其中包括提高对作文的需求,要求考生最低分不得少于 5 分。这意味着要求广大教师和学生对作文给予足够重视,并以立法的形式强制要求学生加强英语写作教学。

提高对英语写作的要求是国内外语教育界当前的改革形势,也是世界潮流。托福(TOEFL)考试,GRE 考试都提高了写作要求。在国外,大学生写作能力差,就会影响专业课成绩。写作达不到规定要求,甚至不让毕业。密歇根大学(The University of Michigan)要求新生(英语为母语的学生和一部分英语水平较高的外国学生)刚入学,就要参加 ECB(English Composition Board)作文考试,成绩差的直接进入 Writing Practicum 班学习。外国学生在

TOEFL 考试和 MELAB(密歇根考试)中,尽管总分合格,单项作文分较差者,要参加暑期学习班,然后参加 AEE(Academic English Examination)考试,合格者给予免修,不合格者编入专门班学习,写作达到一定水平后再进入 ECB 开的 Writing Practicum 班,与美国学生一起学习写作。

当然,国内大部分学生不会出国留学,好像有理由对中国学生和外国学生不做同样要求。但是,试问:你学习一门语言不就是要运用这一门语言么?你学习一门语言,难道不想运用这一门语言来收集信息进行思维,表达自己的意见?要达此目的,必须学习写作。英国哲学家培根说:“阅读使人广博,写作使人精深。”写作本身就意味着用语言进行思维,用文字符号进行推理。写作是对包括语法词汇等语言知识及文化科学知识综合能力的训练,既是语言能力的训练,也是思维能力训练,是培养表达能力的有效途径。通过写作手段,亦可以促进阅读能力和整个语言能力的全面提高。

综上所述,大学生必须提高写作意识和写作能力是勿庸置辩的。

第二节 英语作文概念

1.2.1 英语作文要素

一般地说,英语作文有五大要素,即词(word),句子(sentence),段落(paragraph),结构(structure)和主题(topic)。

词是作文最基础的材料。正如没有足够的砖头建不成房屋一样,没有足够的词汇量写不成文章。按大纲要求,进大学的学生应掌握 1600 个单词,学完四级教材应记住 4000 多单词,短语 350—400,其中复用式词汇 3000 左右,学生应该能够在这个词汇范围内进行写作。

仅有一堆杂乱无章的词汇,不能表达意思。必须用一定语法形式把词汇构成句子;句子才是作文篇章中表达意思的最基本单位。学生必须具有构句能力,包括把词汇构成单句,把单句构成复句或混合句的能力。

拥有作文必备的最基础的词汇量和构句能力,就具备了写作文的基础,但还不等于具有作文的能力。要写作文,还必须要有能力把句子按一定的表达框架(程式),有序地组织起来,构成段落。一篇作文至少是由一个或一个以上的段落构成。段落之间相互承接,相互联系,相辅相成,以一定思维模式组

合,共同实现阐明作文主题的任务。

如果把句子和段落看做文章的小零件和大部件的话,那么,这些零部件需要一种连接组合方式,这种连接组合方式就是结构。结构属软件性质,对表达主题起着十分重要的作用。句子与句子之间有其特定的结构方式,段落与段落之间也有其特定的结构方式,学完本教程,将会在如何构成文章方面受到有效的训练。

结构的功能是把全篇的词、句、段统一起来,一致地表达主题;主题是文章的精髓。学习写作时切不可忘记这一最重要的作文要素。

1.2.2 作文由有序的句子群组成

正如一堆杂乱无章的词不能表达意思一样,一些散乱无序的句子也不能表达明确的意思;有序的句子群才能表达作者的思路 and 思维逻辑,有序的句子群才能突出表达的重点,使对方明白所要交流思想和信息。句子之间有着一种连接组合方式,不同的连接组合方式,意思不一样,如:

(1) The policeman held up his hand. The car stopped.

(2) The car stopped. The policeman held his hand up.

(3) The policeman held up his hand, so the car stopped.

三种组合方式,三种不同含义。(1)表达两件事情的顺序;(2)叙述两件事情,并无顺序,但或许有隐含的因果关系,到底有没有,要看篇章语境中的其他因素决定;(3)明显地用结构方式表达因果关系。

显然,写文章不仅需要用语法写句子,更多地注重句子的连接方式,需要掌握把多个句子或句子群组织联合起来的组织结构法,即作文法。

1.2.3 作文有中心思想(主题思想)

单个句子只能表达简单的意思或概念,唯有通过有序句子群才能构成具有交际作用和表达意义的作文篇章,才能表现人的思维过程,才能表现依靠概念演绎、推导、归纳的逻辑过程,才能得出一元化的判断。句子群必须有中心即主题思想,句子群必须围绕主题思想而组织。一旦失去主题,文章没有中心,句子群就失去结构的聚合力,不能表现出联合一致的进展方向,不能走向一元化的结论判断,因而句子群就会散乱无章,不能形成篇章意义上的作文。例如:

At present, many students in our university don't study for their future. They only hope to pass the examination and get a degree. It is not surprising that the students pay little attention to their future, since they have to pass all the examinations before they graduate from the university. Therefore, someone thinks that examination is a good way to encourage students to work hard.

这是一段没有主题思想的句子群,没有表达出作者的思维逻辑,没有说清 future, examinations, degree, work 等概念的逻辑关系,及概念演绎进展过程和结论判断,因而读完这些散乱的句子使人不知所云。这个段落不是篇章意义上的作文。

1.2.4 作文有完整的结构

任何事物,作为完整的存在,都必须具有完整的结构。作文的完整结构由三部分构成,即头、身、尾,(Beginning, Body, Ending),这三部分缺一不可。见例:

(1) Scientists have written a report on the future of trade and industry. They talk about the role robots will play in industry.

开头——开门见山点出报告内容:关于未来工业中机器人的作用。

(2) What is a robot? Basically, it is a machine, which is designed to do the work of human being. It is usually controlled by a computer. Once it has been given a set of things to do, it will do the job on its own.

(3) Nowadays, Britain has 120 robots at work in industry. This compares badly with other industrial countries. In Japan, there are 4,000 robots in use. In USA there are 2,000 and in West Germany there are 500. According to the report, the government must help people to understand how robot technology can be used. Also, people must be educated to know how important this new technology is. The designing of new robots will be very important in the future.

身
{ A)什么是机器人,机器人的定义,功能描述。
B)典型发达国家(英、日、美、西、德)现在使用情况。
C)报告的观点——政府和人民应采取措施。

(4) The report says that special "robot centres" should be set up where people who design robots and people who will use them work together. The assembly work of the future will be complex. So firms must develop robots to do it.

尾——报告指出将来任务。

第三节 英语作文的种类

1.3.1 文体学分类

从文体学意义上讲,我们可以把作文分为四类:

- (1)叙述文(narration)
- (2)描写文(description)
- (3)说明文(exposition)
- (4)议论文(argumentation)

叙述文用以记述事情的发生、发展过程,要点是写出何时、何地、何人、何事、何如。

描写文侧重于静态描述人或事物,如描绘人的外貌、性格、行为举止等,或描绘事物特征、属性、环境、风物、景色等。

说明文的写作特点是写出 what(什么), why(为什么)和 how(怎么样),也就是说要把事情的缘由及过程写清楚,阐明事物的特征、本质、性能、结构、用途或阐明观念、原理或现象。写作中要力求观点明确、条理清楚、例证充实、突出主题。

议论文最突出的特点是有正反两种对立观点,即立论(正面观点阐述)和驳论(反面观点的批驳),作者要写出令人信服的论据(具体的事实、数据、专家观点、客观真理、权威信息、科学原理或定律等)。

1.3.2 考试实用分类

按照国家四、六级考试的作文形式,我们又可以把作文分为下面几个实用的类型:

- (1)段首句作文

一般作文分三段。命题时给出每段的第一句(段首句),让学生续写。值得注意的是,这一句话可能是该段的主题句,也可能不是主题句。写作中要灵活处理。

特别要注意的是各段之间的过渡连接,即每段结句(末句)与下段首句之间过渡是否自然和必然,否则,就要转换思路使之接轨,或加一定过渡连接词。

(2)情景作文

命题用中文或英文规定特定情景,要求写出特定的主题。这种作文给出的不是段首句,也不是主题句,而是该段的大体内容。目的在于考察学生自己立论的能力,分析、归纳、概括事物事理的能力。要求把文章写得既提纲挈领,又有分析,首尾一致。切忌像回答问题一样把各段内容写出,以致各段之间缺乏内在的和外在的联系。

(3)关键词作文

命题时给出题目和适量的关键词或主要词,让学生自己分析组织素材,整理思想,立论,写主题句,分段和写出全文。

(4)看图作文

以图画或卡通形式,提示内容,要求学生把直观形象转化为语言描述。

(5)图表作文

这是科技应用写作范围。图表中有数据、坐标、函数、图像、图表等,要求学生读懂图表,分析,归纳出主要观点,并阐述清楚,说理不能空洞,要正确无误地引用能为自己观点服务的典型数据。

第四节 目前英语作文中存在的问题

1.4.1 词汇量不足

按照《大学英语教学大纲》要求,考四级的学生的词汇量应在 3600—4200 之间,其中复用式词汇在 2300 左右;考六级的学生的词汇量应在 4600—5200 之间,其中复用式词汇在 2600 左右。学生不会正确拼写认知词汇,对复用式词汇掌握得不够,必然限制了写作能力的发展。

1.4.2 文章无中心

文章的中心,就是文章的主题,即作者通过文章实现的交流意图。很多学生写的文章不能表达其意图。究其原因,或者是他们在写文章时心中无数,不明确要写什么;或者是缺乏语言的驾驭能力,因而使句子结构散而乱,其表现出的后果就是思想逻辑混乱,观点不明确,令人不得要领,不知所云。

例如:

Wuhan is a large city in China. It is very hot and noisy, but it is very beautiful. The city has its developed industries, so there exists some pollution.

这段文章里,包含的一些信息材料,没有被作者整理和利用来为自己的中心思想服务。我们可以把短文中的信息分 A、B 两项作如下整理:

A

B

Wuhan is a large city.

Wuhan is a large city.

It is beautiful.

It is very hot and noisy.

It has developed industries.

There is some pollution in the city.

以 A 为立足点写出的文章可能是这样:

I like the beautiful and large city of Wuhan, living there without worrying about the city's noise and hot weather and regardless of some pollution caused by developed industries.

而以 B 为立足点写出的文章可能是这样:

Although Wuhan is a beautiful and large city in China, I'm tired of living in the city, which is very hot and noisy, and what's more, whose developed industries have caused some pollution.

由此可见,文章的中心、信息材料和句子结构安排这三者之间有着密切的关系,而文章中心突出是解决这三者关系的关键。

1.4.3 中式英语

学生们外语书读得少,表达方式记得少,没有把英语当作思维工具来使用,即不习惯用英语句式写作,比较固执地用中文方式思维,常常是先想好中

文意思后,再直译成英语,忽视用地道的英语表达方式写作。

例如:

Before I didn't get up many people had been walking in the park.

这是典型的中国人思维方式和中文式英语。汉语“我没有起床前”和“我起床前”用英语表达,只能用“Before I got up”。中国人思维习惯是先说次要的事情,最后再说主要的事情;英语方式习惯于先说主要事情,后说次要事情,因此该句应改为:

Many people had been walking in the park before I got up.

1.4.4 思路狭窄

由于所掌握的词汇量少,无法展开思路,因此论证无力,文章显得信息量不足,浅陋。

例如:

Traffic problem is increasingly serious in Shanghai. Because the city is very large, so traffic problem is also large. There are many many people in the city, the accidents are too many, too serious. No one feels safe on the street. Therefore our government should adopt some measures to reduce the traffic accidents.

这段文章的主题句规定要写上海日益严重的交通问题,可是,文章始终只停留在交通事故存在这一事实的叙述上,而没有展开思路说明事故演变加剧的情况,因此,得出结论说“政府应该采取措施”就显得缺乏说服力。结论须从逻辑的必然性进展过程中推导出来才有力量。这里缺乏逻辑论证过程,缺乏对比性的举例和数据,因而没有说服力。

1.4.5 离题

离题也是学生作文常犯的错误。离题就是指在写作文时离开文章既定的议题中心(或主题)。

请读下例:

In my opinion, there are many opportunities for us. After we graduate from secondary school, we can go to high school, then go to college or university. Besides, we can get a job or do business to make money. Somebody

says getting a job is an opportunity, but others say that going to college is an opportunity. That's to say, different people have different concept about opportunity.

文中,第一句规定写“我们有许多机会”,接下来列举各种机会,这是顺主题思路开展的;可是从“Somebody says...”起,作者思路转到另一个议题上去了,去讨论各人对于机会观念的认识分歧上去了,这就叫“离题”,不合作文要求。

1.4.6 标点符号不规范

标点符号,其实也属于意义表达符号。它与语言文字符号是不可分离的,共同担负意义表达的任务。但这一点普遍被学生忽略。在使用标点符号方面有许多错误,比如:

The test was difficult, he couldn't pass it.

这里,逗号用得不要。两句之间关系紧密,其间应用分号,或者用过渡词,表示两者之间关系。该句改为:

The test was difficult; as a result, he couldn't pass it.

又如:

The spider is an insect, it spins a web.

这是中文式英语,应改为:

The spider is an insect which spins a web.

练习一

思考题

1. 英语写作与学英语有什么关系?
2. 英文作文有哪几个要素?
3. 句子群构成篇章的关键是什么?
4. 什么是中心思想?
5. 一篇完整的作文由哪儿部分构成?
6. 从文体学上看,作文有哪几种形式?
7. 当前大学英语考试中常见哪些题型?
8. 你在作文中存在什么问题?