

阅

阅读学
顾名思义，
它的研究对象就是阅读。
中国大百科全书·教育分卷(1999)
作了定性的界说：
「阅读是一种从印的或写的语言
符号中取得意义的心理过程。
阅读也是一种基本的智力技能。
这种技能是取得学业成功
的先决条件，
它是由一系列
的过程和行为
构成的总和。」

读

丛书主编
曾祥芹 韩雪屏

学

原理

主编 曾祥芹 韩雪屏



阅读学丛书之一


阅读学丛书之一

阅读学原理

丛书主编 曾祥芹 韩雪屏

主 编 曾祥芹

韩雪屏

 吉林出版社

图书在版编目(CIP)数据

阅读学原理/曾祥芹, 韩雪屏主编. —郑州: 大象出版社, 2002. 10

(阅读学丛书/曾祥芹, 韩雪屏主编)

ISBN 7-5347-1128-2

I. 阅… II. ①曾…②韩… III. 阅读学
IV. G792

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 075328 号

丛书主编 曾祥芹 韩雪屏

主 编 曾祥芹 韩雪屏

责任编辑 闻珂

责任校对 钟 骄

出 版 大象出版社(郑州市经五路 66 号 邮政编码 450002)

发 行 大象出版社总发行部(电话: 0371—5726194)

制 版 河南第一新华印刷厂

印 刷 河南第一新华印刷厂

版 次 1992 年 6 月第 1 版 2002 年 10 月第 2 次印刷

开 本 850 × 1168 1/32

印 张 17.75

字 数 402 千字

印 数 3 001—6 000 册

定 价 28.40 元

总 序

张志公

阅读是一件非常重要的事情。因为从阅读中人们可以受到思想的教育和情感的熏陶,可以获得所需要的种种知识,从而能够得到精神上的充实和享受。古人云:“读书破万卷,下笔如有神。”这意思并不是说多读些书就具有了写作能力;而是说博览群书能增长多方面的知识,头脑丰富了,写的时候自然会“有神”,决不会有枯竭之感。古人又云:“读万卷书,行万里路。”这就是告诉人们既要有广博的知识,又要有丰富的实际经验。英国中世纪的思想家培根(F. Bacon)也说过:“读书造就丰富充实的人。”(Reading makes a full man.)他写过不少文章,专门论述读书问题,如广博的涉猎、一般的粗读、精细的研读等等。那些论述很有名,影响也很大。我们今天谈阅读,其性质和内容已经比古人大大地前进了。最简单地讲,现在和今后出版物将会越来越多。尽管传声技术、音像资料越来越发达,然而需要用书面语言记录下来、流传下去的各种文献和知识也是不断地成倍成倍地增长的。每个人每天所需要阅读的东西太多了。阅读不仅仅是学习和继承前人或他人知识,它还将影响到人类社会现实的和未来的生产、生活和科学技术的发展。

古今中外的学者历来是重视阅读的,然而把它当作一门学问

来研究,还是近些年来事情。说来说去,阅读无非要求以下几种能力:一是准确而灵敏的理解力;二是准确和牢固的记忆力;三是准确和快速的推断及反应能力。培养和提高这些能力都是有规律可循的。听其自然,也可以形成某些能力,但是远不如有目的、按科学规律去自觉地培养和历练这些能力。后者的效果要好得多。相反,不找出这些规律,阅读能力不足的现象就会长期广泛地存在。一个阅读能力不足的人,当他阅读某些必须阅读的材料时,轻者,阅读的效率低,阅读能力不够用;重者,甚至完全缺乏应有的阅读能力。说白了,就是看不懂。有人把这种人称为“功能性文盲”。

在一些科学技术发达的国家中,功能性文盲的存在也是一个普遍而严重的问题。所以,近年来,在国际上扫除功能性文盲的科学研究工作和实际活动,进而提高阅读能力的科学研究和实验活动越来越多,以至成立了“国际阅读协会”(International Reading Association, 简称IRA);有了不少进行阅读研究的专家、学者;也产生了不少研究成果。相对地讲,我们国家重视阅读的传统虽然是悠久深厚的,可是对它进行系统的整理和科学的研究,得出可供实施和推广的成果,我们还是走得慢了一点。这或多或少是受了封建社会中后期的影响。在那段时期里,阅读几乎成了写作的附庸。读是为了写。仿佛读只是一种手段,是为写服务的工具,而本身不是目的。这种传统观点影响很深远,以至在某种程度上还影响到现在。所以,从原则上说,建立我们自己的阅读学——符合汉语汉文特点的、符合国情的、符合当前和今后社会主义建设需要的阅读学是十分必要的。同时,这项工作又是十分艰巨的。一则,没有现成的经验可资遵循;再则,它要求多种相关学科的综合为用,如语言学、心理学、社会学、美学等等,阅读研究的综合性很大,要从多方面下功夫,并且要从上述那些基础学科过渡到阅读这种应用学

科上来。

现在,有曾祥芹、韩雪屏等同志注意到这个问题,从阅读理论到阅读技法做了很多调查和研究;对国内外阅读理论的发展也做了一些整理和研究,集体编写出一套“阅读学丛书”。这可以说是一个创举,很有意义,很值得祝贺。既然是开创性的工作,对它就不应该求全苛责。它开了一个很好的头,打下一个很好的基础,这是非常值得欢迎的。我只是笼统地说一点肤浅的认识,同时表示一下对这套丛书出版的欣悦心情,并且愿意向关心这些问题的同志推荐这部丛书。至于丛书的每一种,还各有专序,这里我就不重复了。

1991年12月4日

序 言

裴显生

20世纪80年代,中国写作学发展较快,沿着现代化、科学化的道路不断攀登新的台阶,在学科建设和教学改革上都取得了举世瞩目的成就。比较起来,它的姐妹学科——阅读学建设起步较晚,且步履艰难。在1986年7月全国第五次文章学学术讨论会上,我曾说过:“研究文章学忽视了阅读学,是缺了一条腿的文章学,是在叶圣陶基础上后退了一步。”我希望文章学的两翼——“读”和“写”的研究能比翼齐飞。令人欣喜的是:近两三年来,阅读学研究已经引起有识之士的关注,他们在这个领域里做了拓荒工作,发表了一大批论文,出版了十余部著作,敲响了开场锣鼓,这预示着在90年代阅读学将有一个大发展,将毫无愧色地立于社会科学之林。

曾祥芹、韩雪屏两位中年文章学者,较早涉足了阅读学研究领域,为建设这门古老而又年轻的学科大声疾呼并且身体力行。他们在发表了不少论著的基础上,又牵头组织撰写了我国第一套阅读学丛书。这套丛书包括《阅读学原理》、《阅读技法系统》、《文体阅读法》、《古代阅读论》、《国外阅读研究》五种,约150万字左右。它涉及到阅读学领域的方方面面,集中地反映了80年代后期中国阅读学研究的最新成果,并作出了有突破性的理论探索,为在90

年代建设科学的具有中国特色的阅读学开辟了道路。作为他们的老朋友,我有幸先读了丛书中的第一部——《阅读学原理》的书稿,很愿意说点自己的看法。

在我看来,这部新著没有停留在阅读经验的描述和潜意识的表露上,而是力图在哲学、心理学等较高理论层次上,阐明阅读主体和阅读客体的矛盾运动规律,用全新的阅读观念来回答当代阅读实践中提出的问题。这就使它具有毋庸置疑的理论色彩和学术价值。它所取得的成就和留待解决的问题,对于阅读学建设都有着启迪意义。书的特点和贡献,具体地说有以下三点:

一是提出了阅读的“三体”框架,构建了一个比较完整的理论体系。阅读是读者通过对读物的整体认知,进而接受和加工信息并产生情感效应的一种精神活动。阅读的对象——文章(广义的)是作者的精神产品,阅读的心智过程必由大脑来完成。这种外部语言的內化,令人感到无迹可寻、难以捉摸。难怪古人谈阅读,往往停留在经验层次上。现代脑科学、思维科学、心理学的发展,为揭开大脑“黑箱”之谜提供了条件,使我们有可能对阅读的生理机制和心理过程及智力活动规律作出科学的阐述。本书的编著者理论视野开阔,能从当代的整体阅读实践出发,注意吸收中外传统阅读理论的精华,吸收旁涉学科的新成果,进行跨学科的综合,构建起现代阅读学的理论框架来。全书以导论为帅,统领三编:阅读客体(对象、环境、时间、工具)研究,表明阅读活动是读者、读物和环境相互作用的开放系统,它要在时间的链条上展开,要凭借工具作为中介才能沟通读者和读物的信息流。阅读主体(生理、心理、智力、素养)研究,表明阅读是读者心智和生理活动的统一,它不但是读物信息的转换加工,而且是读者自身素质的改造。阅读本体(本质、价值、目标、分类、选择、过程、原则、病理、训练、源流、审美)研

究，每一项都贯穿着一条红线，即阅读主体和阅读客体的现实统一。应该说，这个理论体系，已经从经验的抽象概括上升到原理层次了。比之于一般谈阅读方面的著作，这个体系的哲理意味是颇为明显的，而且也是较为严密、完整的。

二是抓住了阅读学的术科特征，不仅告诉人们阅读“是什么”，而且告诉人们应该“怎么读”。编著者清楚地认识到：阅读是一种完善读者自我和建设社会文明的实践活动，阅读学作为一门技术科学，研究的是文章的消费和再生产的技术，应该阐述“如何行动”的理论，让人们学后通过实践，转化为技能。惟其如此，这本《阅读学原理》旨在指导人们的阅读实践，养成人们良好的阅读习惯，提高人们的阅读能力和水平。所以，编著者不仅讲阅读目标、阅读分类、阅读选择、阅读过程、阅读原则、阅读病理、阅读训练、阅读审美等实践性环节，而且全书各章的阐述都强调理论联系实际，强调对阅读实践的指导，如读物特色的把握，阅读环境的创造，阅读时间的运筹，阅读工具的利用，阅读智力的操作，阅读经验的汇兑，等等。我以为这样表述是很有道理的。离开了人们的阅读实践，把“原理”讲得又空又玄，说高深是够“高深”的了，却与阅读学这样的技术科学是不相干的。

三是较好地处理了继承和创新的关系，重视继承，坚持创新。编著者在构建新的理论体系的同时，十分重视对我国传统阅读理论的继承。第十八章对我国阅读源流的追叙，导论中对古代和现代阅读理论发展的概述，已勾勒出中国阅读学历史的轮廓。从孔子、刘勰、朱熹、金圣叹，到梁启超、鲁迅、叶圣陶，都尽力弘扬其合理的阅读观，在继承的基础上创新。当然，编著者的主要精力还是放在总结当代阅读实践上，放在新的阅读理论体系建构上。对国外阅读学的研究成果，如阅读心理学、阅读社会学、接受美学等，也力求在谨慎的

鉴别后加以吸收,融入自己的体系之中。值得特别提出的是:编著者十分重视以马克思主义的阅读观为指导,能站在现代化、科学化的宏观高度,努力把前人和时贤的阅读经验上升为理论。这样做,不仅使全书立意高远,内容扎实,说理透彻,而且使理论更逼近阅读活动的本来面貌,令人信服。

应该说,在阅读学建设起步不久的今天,能拿出这么一部有新意有分量的“原理”来,已经是令人赞叹的了。我们不可能要求它回答阅读学领域所有的问题,不可能要求它十全十美。诸如建立起一整套阅读学特有的术语、概念、范畴问题;正确处理“学”和“术”的有机统一问题;编写一套科学实用的阅读训练教程问题;如何迎接广播、电视等传播手段的挑战,发挥文章阅读的优长问题;怎样把阅读放在整个文章传播过程中作动态考察的问题,等等,都需要进一步深入研究。阅读学要走向成熟,还有一段很长的路程。但我们可以坚信:建设现代阅读学是时代的需要,先行者们已经知难而进,开辟了道路,就会有一批批同志不断加入到阅读学建设的队伍中来。90年代,将是阅读学大发展的年代。

这本书的“序言”,本来是请张寿康教授写的。寿康先生为建设文章学奉献了自己的一生,积劳成疾,在主持三清山会议后过早地离开了人世。书的主编曾祥芹、韩雪屏二同志几次来信要我“代劳”。我写这篇短文,也是对良师益友寿康先生的纪念。

1991年12月28日于
南京大学北阴阳营宿舍

目 录

导论	(1)
----------	-------

上编 阅读客体研究

第一章 阅读对象论	(21)
第一节 读物的本质属性	(21)
第二节 读物的类别范围	(29)
第三节 读物对读者的制约	(38)
第四节 汉文的阅读特色	(44)
第二章 阅读环境论	(53)
第一节 阅读的社会环境	(54)
第二节 阅读的物理环境	(60)
第三节 阅读的语言环境	(63)
第四节 阅读的心理环境	(67)
第五节 阅读环境的创造	(71)
第三章 阅读时间论	(77)
第一节 阅读的时间哲学	(77)
第二节 社会的阅读时间	(81)
第三节 人生的阅读周期	(85)
第四节 人体的阅读节律	(88)
第五节 阅读的单位时效	(91)

第六节	阅读时间的运筹	(94)
第四章	阅读工具论	(98)
第一节	阅读的工具书	(98)
第二节	阅读的工具器	(108)
第三节	阅读的工具学	(114)
第四节	阅读的工具语	(123)
第五节	阅读工具的综合利用	(127)

中编 阅读主体研究

第五章	阅读生理论	(133)
第一节	视觉符号	(133)
第二节	光线传导	(137)
第三节	眼睛门户	(139)
第四节	眼脑通路	(143)
第五节	口耳手协作	(148)
第六节	情动于中	(152)
第七节	阅读链和阅读卫生	(155)
第六章	阅读心理论	(159)
第一节	阅读前期——选码和识码	(161)
第二节	阅读中期(上)——解码和编码	(165)
第三节	阅读中期(下)——赏码和评码	(174)
第四节	阅读后期——储码和用码	(187)
第五节	阅读过程中的次认知	(194)
第七章	阅读智力论	(197)
第一节	阅读智力活动的巨大空间	(197)
第二节	阅读智力活动的几个侧面	(200)

第三节	阅读智力活动的核心·····	(212)
第四节	阅读智力活动的操作·····	(216)
第五节	阅读智力活动的品质·····	(225)
第八章	阅读素养论·····	(229)
第一节	健康的生理和心理·····	(229)
第二节	合理的知识结构·····	(239)
第三节	丰富的生活经验·····	(249)
第四节	高尚的思想境界·····	(258)
第五节	良好的技能水准·····	(261)

下编 阅读本体研究

第九章	阅读本质论·····	(273)
第一节	阅读是物质过程与精神过程的统一·····	(276)
第二节	阅读是心理活动和生理活动的统一·····	(279)
第三节	阅读是智力活动也是操作技能·····	(280)
第四节	阅读是吸收也是倾吐·····	(283)
第五节	阅读是个人行为也是社会活动·····	(289)
第六节	阅读是现实行为也是历史记录·····	(293)
第十章	阅读价值论·····	(295)
第一节	阅读的求知价值·····	(296)
第二节	阅读的开智价值·····	(299)
第三节	阅读的立德价值·····	(303)
第四节	阅读的审美价值·····	(306)
第五节	阅读的养身价值·····	(310)
第六节	阅读的教育价值·····	(312)
第七节	阅读的文化价值·····	(315)

第八节	阅读的生产价值·····	(318)
第十一章	阅读目标论·····	(322)
第一节	阅读目标的构成和作用·····	(322)
第二节	阅读目标的基本特征·····	(326)
第三节	阅读目标的多重复杂性·····	(329)
第四节	阅读目标的依归和超越·····	(335)
第十二章	阅读分类论·····	(342)
第一节	按阅读对象的分类·····	(343)
第二节	按阅读目的的分类·····	(351)
第三节	按阅读方式的分类·····	(359)
第四节	按阅读素质的分类·····	(365)
第十三章	阅读选择论·····	(370)
第一节	选择是阅读的战略和战术·····	(370)
第二节	选择读物的必要性·····	(373)
第三节	阅读过程的选择性·····	(379)
第四节	怎样选择读物·····	(383)
第五节	选择能力的结构·····	(391)
第十四章	阅读过程论·····	(396)
第一节	阅读过程研究基础·····	(396)
第二节	阅读准备阶段·····	(400)
第三节	阅读阐发阶段·····	(404)
第四节	阅读应用阶段·····	(424)
第五节	阅读过程的多重性和多样化·····	(425)
第十五章	阅读原则论·····	(428)
第一节	珍惜时间·····	(428)
第二节	循序渐进·····	(432)

第三节	问题导向·····	(435)
第四节	取精摄魂·····	(438)
第五节	博约结合·····	(441)
第六节	融会贯通·····	(444)
第七节	学创相生·····	(446)
第八节	知行统一·····	(449)
第十六章	阅读病理论·····	(452)
第一节	功能性阅读障碍·····	(453)
第二节	不良的阅读习惯·····	(457)
第三节	社会的阅读风习·····	(467)
第十七章	阅读训练论·····	(471)
第一节	阅读训练的目的和内容·····	(472)
第二节	阅读训练的指导思想·····	(481)
第三节	阅读训练的过程和方法·····	(487)
第十八章	阅读源流论·····	(495)
第一节	阅读介质的演变·····	(495)
第二节	阅读地位的演变·····	(498)
第三节	阅读主体的演变·····	(500)
第四节	阅读内容的演变·····	(502)
第五节	阅读目的的演变·····	(506)
第六节	阅读作风的演变·····	(508)
第七节	阅读方法的演变·····	(512)
第十九章	阅读美学论·····	(518)
第一节	阅读美学界说·····	(518)
第二节	阅读对象的审美特质·····	(523)
第三节	阅读主体的审美修养·····	(529)

第四节	阅读过程中的审美感受·····	(536)
第五节	阅读训练中的审美教育·····	(544)
后记	·····	(551)

导 论

一、阅读学的研究对象

毛泽东同志指出：“科学研究的区分，就是根据科学对象所具有的特殊矛盾性。因此，对于某一现象的领域所特有的某一种矛盾的研究，就构成某一门科学的对象。……如果不研究矛盾的特殊性，就无从确定一事物不同于他事物的特殊本质，就无从发现事物运动发展的特殊的原因或特殊的根据，也就无从辨别事物，无从区分科学研究的领域。”（《矛盾论》）

阅读学，顾名思义，它的研究对象就是阅读。《中国大百科全书》（教育卷）对“阅读”做了定义性的界说：“阅读是一种从印的或写的语言符号中取得意义的心理过程。阅读也是一种基本的智力技能，这种技能是取得学业成功的先决条件，它是由一系列的过程和行为构成的总和。”

阅读行为包含读者、读物和阅读时境三大要素。对阅读主体（读者）和阅读客体（读物、时境）的矛盾运动的研究及其与社会之间特有的相互作用的研究，这两者的有机结合，构成了阅读学的完整的专门对象。整个阅读过程及其与社会的关系的特殊性，形成了阅读学产生和发展的特殊原因或特殊根据，决定了阅读学不同于其他学科的特殊本质，区分出阅读学的专门研究领域。

阅读学与学习学的研究对象有所不同，必须把“阅读”和“学习”这两个概念区别开来。阅读具有“反应——学习——思考”的