

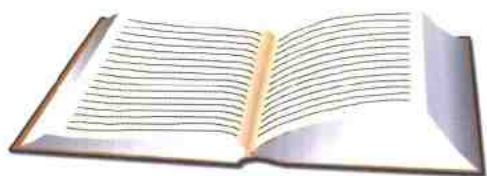
初中语文

龙门 考题

主编 徐昭武

本册主编 严龙文

初三现代文阅读 (上)



龍門書局

初三现代文阅读(上)



主 编 徐昭武

本册主编 严龙文

编 者 严龙文 陈晓浒

吕文斌 谷青



龍門書局

北京

版权所有 翻印必究

本书封面贴有科学出版社、龙门书局激光防伪标志，
凡无此标志者均为非法出版物。

举报电话：(010)64034160, 13501151303(打假办)

邮购电话：(010)64000246

图书在版编目(CIP)数据

初三现代文阅读.上/徐昭武主编;严龙文本册主编.一北京:龙
门书局,2003.1

(龙门专题)

ISBN 7-80160-770-8

I 初… II. ①徐…②严… III. 语文课—阅读教学—初中—
教学参考资料 IV. G634.333

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第082018号

责任编辑:王 敏 张晶星/封面设计:郭 建

龙 门 书 局 出 版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂印刷

科学出版社总发行 各地书店经销

*

2003年1月第一版 开本:A5(890×1240)

2003年1月第一次印刷 印张:7

印数:1—10 000 字数:251 000

定 价:7.50 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

前 言

参考书几乎是每一位学生在学习过程中必不可少的。如何发挥一本参考书的长效作用,使学生阅读后,能更透彻、迅速地明晰重点、难点,在掌握基本的解题思路和方法的基础上,举一反三、触类旁通,这是教参编者和读者共同关心的问题。这套《龙门专题》就是龙门书局本着以上原则组织编写的。它包括数学、物理、化学、生物四个学科共计 55 种,其中初中数学 12 种,高中数学 12 种,初中物理 5 种,高中物理 7 种,初中化学 4 种,高中化学 10 种,高中生物 5 种。应广大读者的要求,2002 年又新增地理 4 种,研究性学习 5 种,初中语文 8 种。

本套书在栏目设置上,主要体现了循序渐进的特点。每本书内容分为两篇——“基础篇”和“综合应用篇”(高中为“3+X”综合应用篇)。“基础篇”中的每节又分为“知识点精析与应用”、“视野拓展”两个栏目。其中“知识点精析与应用”着眼于把基础知识讲透、讲细,帮助学生捋清知识脉络,牢固掌握知识点,为将成绩提高到一个新的层次奠定扎实的基础。“视野拓展”则是在牢固掌握基础知识的前提下,为使学生成绩“更上一层楼”而准备的。需要强调的是,这部分虽然名为“拓展”,但仍然立足于教材本身,主要针对教材中因篇幅所限言之不详,但却是高(中)考必考内容的知识点(这类知识点,虽然不一定都很难,但却一直是学生在考试中最易丢分的内容),另外还包括了一些不易掌握、失分率较高的内容。纵观近年来高(中)考形势,综合题与应用题越来越多,试行“3+X”高考模式以后,这一趋势更加明显。“综合应用篇”正是为顺应这种形势而设,旨在提高学生的综合能力与应用能力,使学生面对纷繁多样的试题,能够随机应变,胸有成竹。

古人云:授人以鱼,只供一饭之需;授人以渔,则一生受用无穷。这也是我们编写这套书的宗旨。作为龙门书局最新推出的《龙门专题》,有以下几个特点:

1. 以“专”为先 本套书共计72种,你尽可以根据自己的需要从中选择最实用、最可获益的几种。因为每一种都是对某一个专题由浅入深、由表及里的诠释,读过一本后,可以说对这个专题的知识就能够完全把握了。

2. 讲解细致完备 由于本套书是就某一专题进行集中、全面的剖析,对知识点的讲解自然更细致。一些问题及例题、习题后的特殊点评标识,能使学生对本专题的知识掌握起来难度更小,更易于理解和记忆。

3. 省时增效 由于“专题”内容集中,每一本书字数相对较少,学生可以有针对性地选择,以实现在较短时间里对某一整块知识学透、练透的愿望。

4. 局限性小 与教材“同步”与“不同步”相结合。“同步”是指教材中涉及的知识点本套书都涉及,并分别自成一册;“不同步”是指本套书不一定完全按教材的章节顺序编排,而是把一个知识块作为一个体系来加以归纳。如归纳高中立体几何中的知识为四个方面、六个问题,即“点、线、面、体”和“平行、垂直、成角、距离、面积、体积”。让学生真正掌握各个知识点间的相互联系,从而自然地连点成线,从“专题”中体味“万变不离其宗”的含义,以减小其随教材变动的局限性。

5. 主次分明 每种书的前面都列出了本部分内容近几年在高考中所占分数的比例,使学生能够根据自己的情况,权衡轻重,提高效率。

本套书的另一特点是充分体现“减负”的精神。“减负”的根本目的在于培养新一代有知识又有能力的复合型人才,它是实施素质教育的重要环节。就各科教学而言,只有提高教学质量,提高效率,才能真正达到减轻学生负担的目的。而本套书中每本书重点突出,讲、练到位,对于提高学生对某一专题学习的相对效率,大有裨益。这也是本书刻意追求的重点。

鉴于本书立意的新颖,编写难度很大,又受作者水平所限,书中难免有疏漏之处,敬请不吝指正。

编者

2002年11月

编委会

(初中语文)

总 策 划
龙 门 书 局

主 编
徐 昭 武

编 委
徐 志 伟
高 潮

徐 学 飙
严 龙 文

王 立 斌
杨 学 淦

执 行 编 委
王 敏



目 录

第一单元(1)

课内阅读

1 中国共产党八十年的奋斗业绩和基本经验(1)

2 谈骨气(9)

3 想和做(16)

4 哨子(22)

5 灰姑娘的时钟(28)

课外阅读

语言文字是民族生命的一部分(节选)(34)

从“嘴”做起(35)

必须重视艺术教育(38)

也谈“多多益善”(40)

0 与 1(42)

参考答案(44)

第二单元(49)

课内阅读

6 怀疑与学问(49)

7 发问的精神(56)

8 论求知(64)

9 应有格物致知精神(70)

10 事物的正确答案不止一个(79)

课外阅读

人的价值(86)

清贫如月光(89)

学做一个人	(91)
略论吃饭与打屁股	(93)
“五斗米”:微薄的薪俸?	(95)
参考答案	(99)

第三单元

课内阅读

11 中国人失掉自信力了吗	(103)
12 短文两篇	(111)
13 《枫桥夜泊》新解质疑	(117)
14 “病从口入”和“食物相克”	(125)
15 谎言掩盖不住血写的事实	(131)

课外阅读

“废名论”存疑	(139)
同义反复/重复得好	(142)
“雁飞”“大雪”《塞下曲》	(144)
俭以养德(节选)	(147)
从撞毁我飞机事件看美国“人权”标准	(149)
参考答案	(152)

第四单元

课内阅读

16 故乡	(157)
17 我的叔叔于勒	(167)
18 麦琪的礼物	(177)
19 范进中举	(184)
20 不朽的失眠	(192)

课外阅读

河豚子	(199)
雪夜出诊	(201)
一个七美元的梦	(203)
惟一的听众	(207)
欺骗	(210)
参考答案	(212)



课内阅读

第一单元

1 中国共产党八十年的奋斗业绩和基本经验

【要点精讲】

1. 中国共产党八十年的奋斗业绩是什么？基本经验是什么？理清本文结构。

奋斗业绩：

- (1) 完成了新民主主义革命的任务，实现了民族独立和人民解放。
- (2) 建立了社会主义制度，实现了中国历史上最广泛最深刻的社会变革。
- (3) 开创了建设有中国特色社会主义事业，为实现中华民族的伟大复兴开创了正确道路。
- (4) 建立了人民民主专政的国家政权，中国人民掌握了自己的命运。
- (5) 建立了独立的和比较完整的国民经济体系，经济实力和综合国力显著增强。
- (6) 不断发展社会主义文化，全国人民的精神生活日益丰富。
- (7) 彻底结束了旧中国一盘散沙的局面，实现了国家的高度统一和各民族的空前团结。
- (8) 锻造了一支党绝对领导下的人民军队，建立起巩固的国防。
- (9) 坚持独立自主的和平外交政策，为世界和平与发展的崇高事业作出了重要贡献。

基本经验：

- (1) 必须始终坚持马克思主义基本原理同中国具体实际相结合，坚持科学理论的指导，坚定不移地走自己的路。
- (2) 必须始终紧紧依靠人民群众，诚心诚意为人民谋利益，从人民群众中汲取前进的不竭力量。

(3) 必须始终自觉地加强和改进党的建设, 不断增强党的创造力、凝聚力和战斗力, 永葆党的生机和活力。

总结八十年的奋斗历程和基本经验, 展望新世纪的艰巨任务和光明前途, 我们党要继续站在时代前列, 带领人民胜利前进, 归结起来, 就是必须始终代表中国先进生产力的发展要求, 代表中国先进文化的前进方向, 代表中国最广大人民的根本利益。

2. 本文先谈奋斗业绩, 后谈基本经验, 这两个部分是怎样接在一起的?

从两者的内在联系看, 历史唯物主义认为人们常常在实践中不断寻找、揭示真理并用其来指导自己前进。而 80 年的奋斗业绩正是中国人民脚踏实地的亲身实践, 正是实践与理论完美结合、高度统一的产物, 两者之间有着内在的逻辑联系。

从文章的结构上看: 中间有 5 个过渡段指出业绩的创造者、党的性质及建党八十周年的意义, 并特别指出中国共产党的八十年正是马列主义思想同中国革命实践相结合, 并不断追求真理、开拓创新的八十年。从现象到本质, 很自然地过渡到八十年给我们的启示。

3. 什么是对比论证, 在课文中有没有使用这一论证方法, 试分析。

在论证过程中, 把正反两面的论点或论据加以对比, 达到否定错误的目的。这种方法就是对比论证。在课文第七段中通过中国共产党成立前后两种社会进行对比, 有力地证明了中国能从最悲惨的境遇向光明的前途转变, 就是因为有了中国共产党这一中心观点。

【语段精解】

(一)

(1) 八十年的实践启示我们, 必须始终坚持马克思主义基本原理同中国具体实际相结合, 坚持科学理论的指导, 坚定不移地走自己的路。(2) 这是总结我们党的历史得出的最基本的经验。(3) 马克思主义是我们认识和改造世界的强大思想武器, 是指导中国革命、建设和改革的行动指南。(4) 马克思主义不是教条, 只有正确运用于实践并在实践中不断发展才具有强大的生命力。(5) 以毛泽东同志为核心的第一代中央领导集体和以邓小平同志为核心的第二代中央领导集体, 带领我们党坚持把马克思列宁主义基本原理同中国具体实际紧密结合, 形成了毛泽东思想、邓小平理论。(6) 这两大理论成果, 是中国化了的马克思主义, () 体现了马克思列宁主义的基本原理, () 包含了中华民族的优秀思想和中国共产党人的实践经验。(7) 正 () 有了马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论的指导, 我们党 () 能带领人民战胜一切艰难挫折, 取得一个又一个胜利。(8) 邓小平理论是党和人民实践经

验与集体智慧的伟大结晶，是在新的历史条件下对毛泽东思想的最好继承和创造性发展，为我们开创中国社会主义事业的崭新局面作出了重大贡献。(9)全党同志高举邓小平理论伟大旗帜，继续研究新情况、解决新问题，正在全面地创造性地推进建设有中国特色社会主义的伟大事业。(10)在新的历史时期，坚持马克思列宁主义、毛泽东思想，关键要坚持用邓小平理论去观察当今世界、观察当代中国，不断总结实践经验，不断作出新的理论概括，不断开拓前进。

1. 在括号中填写出恰当的关联词语。

2. 本段的论点是什么？

3. 论据有哪些？

4. 结晶的含义是什么？

(二)

科技与发展是时代的主题。世界多极化和经济全球化在曲折中发展，科技进步日新月异，综合国力竞争日趋激烈，世界的力量组合和利益分配正在发生新的深刻变化。和平与发展这两大课题至今一个都没有解决，天下仍很不太平。和平与发展是相辅相成的。世界和平是促进各国共同发展的前提条件，各国的共同发展则是保持世界和平的重要基础。和平与发展的核心问题是南北问题。如果发达国家能够本着平等、公平和互利互惠的原则，切实支持和帮助广大发展中国家发展经济文化，使之尽快摆脱贫困落后状态，世界的和平与发展问题就有了解决的重要基础。

1. 从词义相同相反的角度考虑，写出两个与“日新月异”这一成语构成特点一致的成语。

①

②

2. 本段的中心句是：

3. 上文从_____和_____两个方面阐述了“和平与发展是相辅相成的”这一道理。

答案 (一) 1. 既……又 因为……才 2. 第(1)、(2)句。 3. 第(3)到第(10)句。 4. 本义是液态或气态形成晶体，这里是比喻义，指珍贵的成果。 (二) 1. 示例：取长补短 喜新厌旧 2. 科技与发展是时代的主题。 3. 前提条件 重要基础

解析 (一) 1. 本题考查的是关联句中表并列和因果的关联词。

2 议论文的结构相当严谨，一个语段的论点往往出现在开头、中间或结尾，并有一些表示总结概括的关键词语，在分析的时候要注意。比如本段的中心句就出现在开头，“启示”二字有总结概括的意味在里面，表明后面的一句话是由前面的实践得来的。

3 论据是围绕中心句而展开的，通过摆事实、讲道理从多角度来证明自己的观点。

4 根据语境体会词的比喻义及用词的效果——准确、严谨，突出了这一成果的来之不易。

(二) 1. 考查学生词语的积累和活学活用的能力。

2 考查议论文语段中心句的快速获取。

3 论据围绕中心而展开，并从不同角度来论证，本题要求在寻找的同时对论据进行分析概括。

【拓展训练】

背书是写作的基本功

①语文学习的方法固然很多，但我以为最基本的也是最简便的办法之一就是背书。

②一切知识都是以记忆为基础的。语文学习更是如此。要达到一般的阅读、书写水平，你总得记住几千个汉字；要进一步使文字自然、流畅、华丽、优美，你就得记住许多精妙词句；如果再进一步使文章严谨、生动、清晰、新奇，你就得记住许多体式、结构。正像跳舞要掌握基本舞步一样，只有肚子里滚瓜烂熟地装上几十篇范文，才能循规为圆、依矩成方，进而方圆自如，为其所用。至于文章内容的深浅，风格的高下，那是其他方面的修养，又另当别论。

③当然，只有理解了的东西才便于记忆，所以教师指导学生学习时要尽量讲清字、词、文章的含义。但遗憾的是人脑的生理规律正好相反，年轻时长于记忆，稍长时长于理解，如果一切等理解之后再记忆便会“失之东隅”。因此有必要年少时先背诵记忆一些优秀诗文，以后再慢慢加深理解。我国古代的幼儿语文教学多用此法，现在国外教育也很注意这点。苏联在小学低年级教材中就加进普希金的诗歌，让学生背诵。这种积累知识的方法，好比先贮存上许多干柴，以后一有火种，自然会着。前不久，我在娘子关看瀑布，那飞泉后的半壁山上长满青苔葛藤，密密麻麻，随风摆动。我观察良久，总难对眼前景物加以描绘。猛然想起柳宗元《小石潭记》里“蒙络摇缀，参差披拂”的描写何其传神！当初对柳文只是记住了，理解得并不深，现在通过对生活的观察、印证，便立即融会贯通。这有点像老牛吃草，先吃后嚼，慢慢吸收。但是假如牛事先不吃进草去，它闲时卧在树下，就是把自己的胃囊全翻出来，也是不会反刍出

新养分的。

④俗话说：“巧妇难为无米之炊”。这文章之“炊”，就是从字、词、句之“米”组成的。要使自己的语言准确、生动，便要有足够的后备词句来供选择，这就要记要背。比如那鸟的动作吧，小时作文只需一个“飞”字，就全部解决。后来背的诗多了，脑子里记下许多：燕剪春风、鹰击长空、雁横烟渚、莺穿柳浪……以后再遇到写鸟时，就很少以一“飞”字搪塞了。可现在也常遇到这种情况，那笔捏在手里，却晃来晃去，半晌落不下去，好像笔干得流不出墨一样，其实是脑子里干得想不出恰当的词。这时就更恨当初记得少。

⑤强调背和记，决不是限制创造，文学是继承性很强的，只有记住了前人的东西，才可能进一步创新，古代诗文中有许多名句都是青出于蓝而胜于蓝之作。宋词人秦观的“斜阳外，寒鸦万点，流水绕孤村”，就是从那个暴君隋炀帝杨广“寒鸦千万点，流水绕孤村”的诗中化来；王勃的“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”，则脱于庾信的“落花与芝盖同飞，杨柳共春旗一色”。就是毛主席诗词中也有不少如“天若有情天亦老”等取于古人的句子。试想王勃肚子里如果不装有前人的那么多佳词丽句，决不可能即席挥就那篇《滕王阁序》。高明的文章家在熟读前人文章的基础上，不但能向前人借词、借句，还能借气、借势，翻出新意。文章相因，从司马迁到韩愈、柳宗元，再而苏轼、欧阳修，总是在不断地学习，创造，再学习，再创造。你看，人们现在不是多记住了秦、王等后人的名篇佳句，倒忘了杨、庾等前人的旧作吗？这正说明文学在继承中前进。我们应该多记多背些最新最美的诗文，好去提高语文水平，到时也会压倒秦观、王勃的。

1. 找出下列词语中表现“飞”的意思的字。

①燕剪春风：

②鹰击长空：

③雁横烟渚：

④莺穿柳浪：

2. 第②段中指出语文学学习可分三步，请用简洁的语句加以概括。对每一步的概括不超过8个字。

3. 第③段中“贮存上许多干柴，以后一有火种，自然会着”句中的“干柴”、“火种”和“会着”，在文中分别具体比喻什么？

4. 本文提出背书对写作有三种好处，请用简洁的语言把它概括出来。每条不超过10个字。



5. 本文分别运用了对比论证和比喻论证, 请从文中各找出一个例子。

【综合应用】

一、基础知识及运用

1. 分析“敝、晕、恢、强、承、免”6个汉字, 按要求答题。

①给笔画数相同的两个字注音:

②写出两个多音字:

2. 下边词语中共有四个错别字, 先用横线标出, 再将改正的字填入格内。

甘败下风 再接再厉 人迹罕至 无精打彩

不屑置辩 惟妙惟肖 费寝忘食 怨天尤人

() () () ()

3. 修改下列病句。

①这时, 全场所有人的眼睛都集中到大会主席台上。

②老师把这次艺术节活动的具体详情告诉了大家。

4. “劝君更尽一杯酒, 西出阳关无故人。”这两句诗, 出自哪一位诗人的哪一篇作品? 判断正确的一项是 ()

A. 王昌龄的《出塞》

B. 李白的《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

C. 王维的《送元二使安西》

D. 杨万里的《晓出净慈寺送林子方》

5. 下面的话, 得体的一项是 ()

A. 当同学向你请教问题时, 你说: “有何见教? 请说吧。”

B. 当朋友邀请你看球赛时, 你说: “都快中考了, 没空!”

C. 当老师到你家家访时, 你说: “您是无事不登三宝殿啊!”

D. 当你骑车碰了一下别人的车时, 你说: “对不起, 没碰坏哪里吧?”

6. 在下列句中方框里填入标点符号。

我们有这个信心 [] 人民的力量是要胜利的, 真理是永远存在的。历史上没有一个反人民势力不被人民毁灭的! 希特勒, 墨索里尼, 不都在人民面前倒下去了吗 []

7. 下列句中加点词含义相同的一组是 ()

- A. ①到了秋天，果实成熟，植物的叶子渐渐变黄。
②他年纪不大，却显得很成熟。
- B. ①韩麦尔先生见了我，很温和地说：“快坐好，我们就要开始上课，不等你了。”
②凡是近海的地方，比同纬度的内陆，冬天温和，春天反而寒冷。
- C. ①我们有时面对优美如画的景物感慨一番，就是写不出来，这就要仔细琢磨别人是怎样写景的。
②苏州园林里的门和窗，图案设计和雕镂琢磨工夫都是工艺美术的上品。
- D. ①老孙头也慷慨地说：“我那玻璃眼倒也乐意换给她，就怕马儿性子烈，她管不住。”
②鲁迅对青年，对革命，向来是十分大方、慷慨的。
8. 根据句意，依次填写词语最恰当的一项是 ()
也不知是哪一位热心肠的人，用云杉枝条编织的花环，()了那一排掩埋忠骨的坟墓，又在小小的墓地周围种植上一圈()的小树，陡坡外高耸着()的青松，谷地里()着如茵的嫩草。
- A. 装扮 苍劲 挺立 满铺
B. 装饰 苍翠 挺拔 满盖
C. 装点 苍翠 挺拔 满铺
D. 点缀 苍劲 矗立 满盖
9. 简析下面对话的言外之意。
20世纪50年代初，周总理接受美国记者的采访，随手将一支美国派克钢笔放在桌上。
记者：总理阁下，你们堂堂的中国人，为什么还要用我们美国生产的钢笔呢？
总理：提起这支笔啊，那可就话长了。这不是一支普通的笔，而是一个朝鲜朋友在朝鲜战场上得到的战利品，是作为礼物送给我的。我觉得有意义，就收下了贵国的这支笔。
- ①美国记者：_____
②周总理：_____
10. 对下列加点字的解释正确的一项是 ()
A. 蒋氏大戚，汪然出涕(鼻涕)
B. 翩翩两骑(骑马的人)来是谁
C. 食之不能尽其材(材料)
D. 刻唐贤(圣贤)今人尚赋于其上
11. 下列句中加点的词语含有贬义色彩的一项是 ()
A. (清国留学生)还要将脖子扭几扭，实在标致极了。

D 我用儿童的狡猾的眼光察觉，她爱我们，并没有存心要打的意思。

⑥毕竟西湖六月中，风光不与四时同； ， 。
 。（《晓出净慈寺送林子方》）

如果我们大家都像科马内奇那样对待自己的缺点、错误、或者就把莎士比亚

的那句话,掉个个儿,那么,一个人的进步就会是很可观的了。

有道是:人非圣贤,孰能无过?有过必改,来者可追。

1.“风度”是什么意思?“输的风度”又指什么?

2.科马内奇成功的关键是什么?是不是她敢于输或善于输?

3.为什么说“错误,从来不只是意味着失败,它还是通向成功的必经阶梯”?

4.为要论证“学会输的风度”,作者运用了哪三个论据?

论据 1:—— 论据 2:——

论据 3:——

5.文中引用莎士比亚的话,是针对什么问题而言的?

6.画线句是一个二重复句,请指出其关系和层次,对句中的“对待”“抓住”“研究”“克服”这四个动词推敲一下,说说它们的顺序不可调动的理由。

2 谈骨气

【要点精讲】

1.下面几句话如何理解?

富贵不能淫

淫:放纵。富贵不能淫:指有钱又有地位时不放纵。

贫贱不能移

贫贱:指贫穷而社会地位低下。移:改变。贫贱不能移:指贫穷困苦时不改变自己。

威武不能屈

威武:武力,权势。屈:屈服。威武不能屈:指武力权势不能使之屈服。

2.什么叫例证法,在本文中有何作用?

论证是运用论据来证明论点的方法和过程,是论点和论据之间的逻辑联系纽带。用事实来论证观点的方法叫“例证法”,也叫事实论证。它是议论文中最为普遍采用的论证方法。有事实作证明,文章就显得有分量,有说服力。如《谈骨气》一文列举三个典型事例,有很强的代表性,有力地证明了论点,增强了说服力。