

叶姝 / 漫画

3

忧 竹 生

《小小“白日梦”》



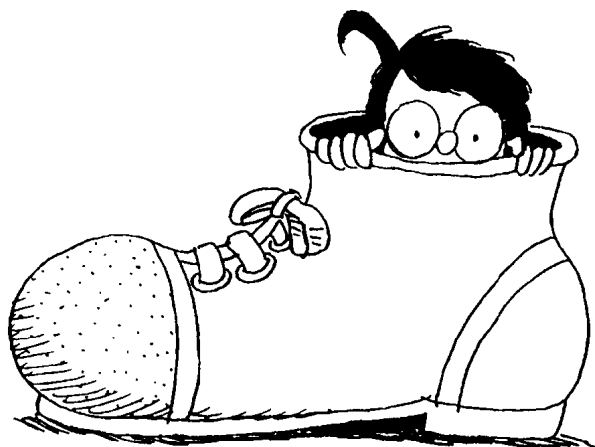
奖

荣获台湾编译馆优良漫画
第一名

忧等生

之三

小小“白日梦”



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

小小“白日梦”/叶姝绘. - 北京:中华书局, 2002
(枕等生之三)

ISBN 7-101-03571-X

I. 小… II. 叶… III. 漫画-作品集-中国-现代

IV. J228.2

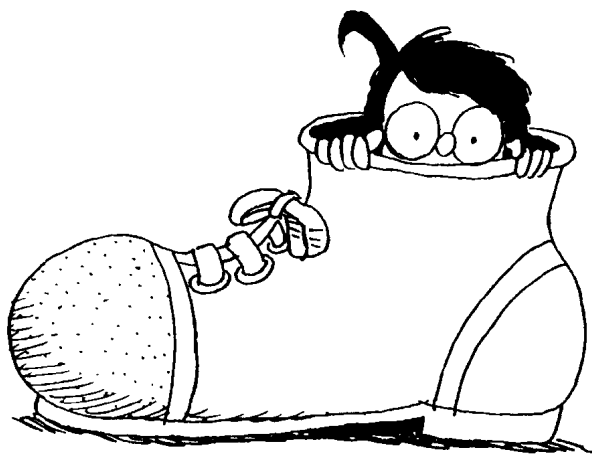
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 066905 号

- 书 名 小小“白日梦”
丛 书 名 枕等生之三
编 著 者 叶姝 绘
责任编辑 王瑞玲
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
印 刷 北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂
版 次 2002 年 10 月北京第 1 版
2002 年 10 月北京第 1 次印刷
规 格 850×1168 毫米 1/24
印 数 1-12000 册
国际书号 ISBN 7-101-03571-X/J·11
定 价 13.00 元
-

本书中文简体字版由联经出版事业公司授权出版。

请大家来评评理

他们说品学兼“忧”，
是个问题孩子，
其实，
我觉得他们才是问题大人呢！
现在我画这本漫画书，
请大家来评评理。



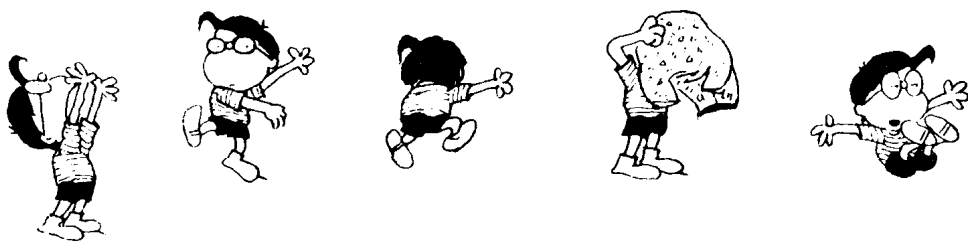
序

桂文亚

四格漫画有很多种类型和风格,但是吸引人的不二法门永远有三个“一”,那就是“一”针见血、博君“一”笑、“一”气呵成。叶姝的《忧等生》就是这一类型漫画中的佼佼者。

著名作家汪曾祺曾对“小说”有过一种看法:小说是谈生活,不是编故事;小说要真诚,不能耍花招。小说当然要讲技巧,但是,修辞立其诚。其实,所有的艺术创作皆出不了这条铁律。

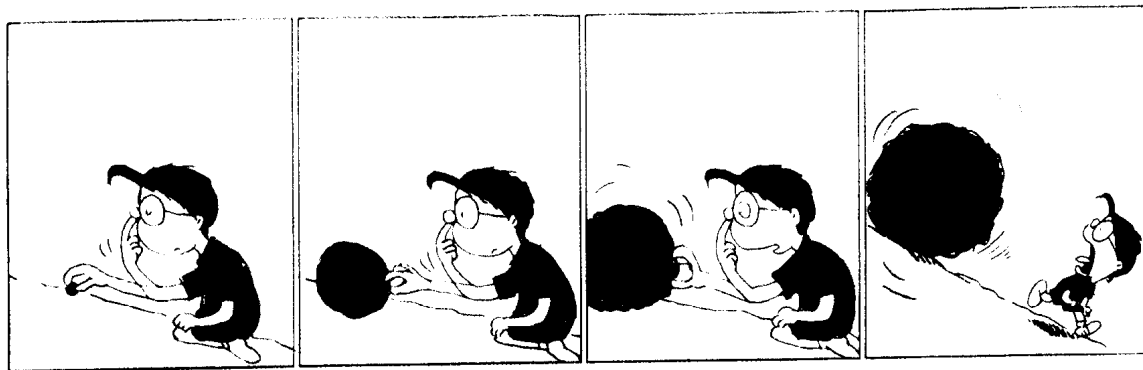
《忧等生》的漫画好就好在传达的正是最真实原味的“生活”。这生活里的人物有爸爸、妈妈、妹妹、老师、同学,这生活里有电视、电动玩具、考试和功课,通过叶姝细腻深刻的观察,你不得不承认,她了解小孩,了解大人,更了解我们的社会。





垃圾分类……我属于什么类？





再过两个钟头，
妈妈一定会血压
上升，脾气变坏，



甚至会揍人。



你怎么知道？



因为我要打两个
钟头的电玩。



妹妹，你去看哥哥
在做什么？



K 书。



真难得，今天居
然主动K书？



是在Kiss书。



背书，要念出
声音哦！



妹妹，你去看
哥哥有没有出声？



有。



鼾声！







我今天终于看清
老师的庐山真面
目，真是失望透
了。



老师做了什么事？



她今天没化妆。



铃！

门铃响了，
去开门。



客人来了，
赶快去化妆，



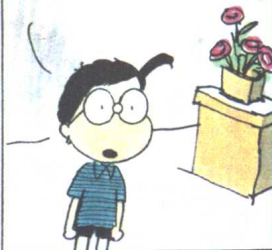
免得家丑外扬。



走开，妈在化妆。



看到你化妆，
我想到一件事。

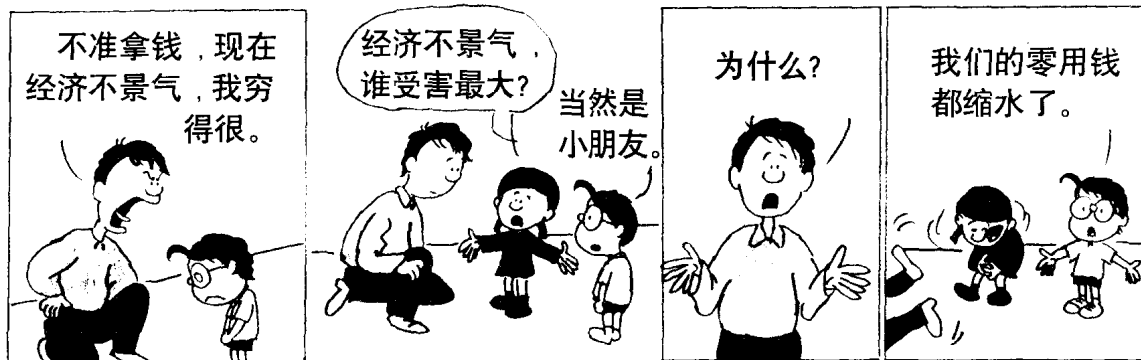


什么事？



墙壁该粉刷了。







月考考及格有奖品。



如果考及格，
请你吃薯条。



哇~我全考及格了。



很好，这是你的
薯条。



汉堡呢？



真不容易，这次月
考你终于考及格了。



这都要感谢老师
考前的提示。



老师作了什么
提示？



她说我“不三不四”
所以我全选了1跟2。







