

前 言

《研究与成长》一书终于和广大的幼教工作者见面了！

这是一套教学参考用书，是根据教育部 2001 年 8 月颁发的《幼儿园教育指导纲要（试行）》（以下简称《纲要》）的思想来组织编写的。其目的在于贯彻《纲要》的精神，并结合幼儿园教育实际，不仅为幼儿园的教育教学提供一个操作平台，而且为包括幼儿教师在内的幼教工作者提供一个施展教育科研能力的“舞台”和自我成长的空间。

本书力求突出以下特点：

一、在课程目标方面，将情感、态度、能力的培养放在首位，在激发幼儿学习兴趣与动机的基础上，促进幼儿的知识学习与技能的形成。这表现为教师在指导幼儿活动时，不是首先引导幼儿“要如何做”，而是“为什么要这样做”以及“如何能做”。

二、在课程内容方面，从幼儿的经验出发，打通各个领域，使各领域内容有机整合在主题活动中，并坚持预成与生成的内容相结合。本书突破以往教材过多地呈现预成内容的特点，在呈现一定预成内容的同时，也为生成的内容留下空间。这表现在教师和幼儿可以选择、改变、拓展与主题相关的基本经验，甚至可以引发新的主题，生成新的活动。

三、在教育活动设计方面，充分发挥教师的主动性。本书一改传统的教参对幼儿园教育活动过程做出程序般规定的模式，并提供参考性的活动与少量的活动样例，教师可以根据实际情况择用，但更多的是需要教师自己去思考与发现。本书无意于向教师提供一个可以直接照搬的“模本”，而刻意地启发教师成长为一个真正的主体，一个真正的研究者和创造者。

四、在教育活动过程方面，注重幼儿的自主体验，强调幼儿的探究学习与自由表现，充分体现幼儿学习的主体地位。本书主要是从幼儿学习的角度来呈现教育活动的过程的，在具体的活动中，我

们考虑的不是首先教师可以做什么，然后幼儿才可以做什么，幼儿完全跟着教师“转”，而是首先考虑幼儿可以做什么，然后教师才可以做什么，以及这样做能够达到一个什么样的效果。在这样的教育活动中，教师由一个单纯的知识的传授者转变为幼儿活动的引导者、支持者和合作者。

五、在社会支持方面，本书启示教育工作者根据主题的需要充分利用家庭、社区的教育资源并将之与幼儿园的资源相协调，积极创设有利于幼儿发展的环境，促进幼儿的健康成长。

本套书共8册，小、中、大班及学前班各两册，每册书都配有相应的幼儿操作材料。各册主题选择时尽量考虑经验在年龄阶段水平上的衔接，同时照顾到自然（如季节）及社会（如节日）的特点。

从2001年7月开始酝酿并组织本书的编写到上册的完成已快一年了。它的编写过程如同其名，经过了不断地研究并多次修正，形成了它目前的体例，它本身就是在成长着的。尽管有了目前的模样，但它仍就像一个新生儿，虽然是稚嫩的，却充满了生机；然而稚嫩的肩膀难以承受责任之重，问题在所难免，欢迎广大幼教工作者、家长及社会各界提出宝贵的意见。

编委会

目 录

花	(1)
飞行	(19)
水	(37)
服装	(57)
家用电器	(73)
广告	(87)
变	(98)
垃圾	(116)
人群	(132)
恐龙	(149)
爱心卡	(169)
附：活动实录——我心中的恐龙	(191)

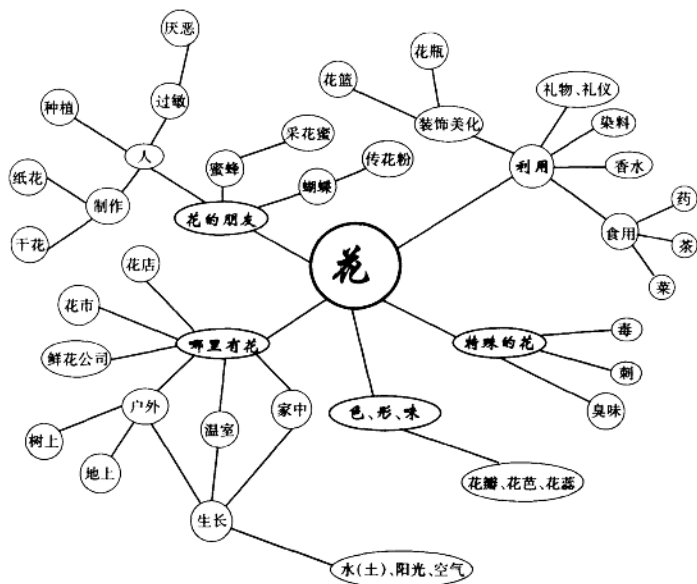
花

一、主题的产生

花，千姿百态，五彩缤纷，四季常开。花的颜色、形状时常激起孩子们无限的遐想，公园里、马路边的花朵常令他们赞叹不已：“哇！好漂亮啊！”花的颜色为什么是五颜六色的？花朵的香味是哪里来的？为什么有的花朵有臭味？花朵为什么会死（凋谢）呢？花朵吃什么呢？……这些都是孩子们探究不完的话题。

由此我们引发了“花”这一主题，该主题不但能满足孩子对探究花朵的好奇心，培养他们的审美情趣，而且还能帮助他们发现一些有关花的奥秘，感受花的美丽，初步理解花对于人类的重要意义。

二、与主题相关的经验



三、相关的经验



教师节的礼物

1. 师幼围绕教师节给老师送什么展开讨论，巧妙地引入“我觉得送花好”这一话题（一些幼儿可能想到送别的，教师可以引导这部分幼儿进行相关活动）。

2. 确定“识花—看花—做花”活动方案



找花去

1. 采集野花，制作标本，布置自然角。
2. 带一个画板和水彩笔，到户外去将自己看到的花画下来。
3. 向同伴介绍自己看到过或养过的花，讲讲其独特之处。



花儿美

1. 找一找生活中哪些地方有花？在什么时候用到花？引导幼儿观察结婚、庆典、节日、会场等等特殊的场合花的装饰。

2. 收集有关花的照片或图片，装饰活动室的墙面。

3. “在纸上画一个四瓣花的形状，把花沿轮廓线剪下来，再把花瓣向内折起来放入水中，水会像管子一样的从纸纤维间往上渗透，接着纸花会膨胀，花瓣会张开，就像真的花一样。”

4. 花儿送给谁：观察周围的人或同伴的行为，看一看对待同一件事，他们会有什么不同的行为表现？谁做得对？谁做得不对？把自己画的花或做的花，送给最喜欢的人。

5. 奖给自己的花”。每天，当自己做一件满意的事，就在当天的日历上给自己画一朵小花。数一数，每天有几朵小花？哪一天的小花最多？哪一天的小花最少？一周有几朵小花？



花孩子找妈妈

1. 将一些花和叶子混在一起，幼儿观察画面，玩花和叶子的配对游戏。

2. 将1~10的数字按顺序连起来，看看是朵什么花？找一找它的叶妈妈是谁？



插花真美

1. 到花店参观插花艺术，从花的名称、种类、颜色和辅助材料的搭配以及造型等方面欣赏插花艺术。

2. 买花：每个幼儿从自己的零用钱中拿一块钱，买回几支鲜花（玫瑰、月季、菊花等）

3. 制作花篮：尝试用鲜花、干花，再加一些形状奇趣的叶子和草做出一个漂亮的花篮。



艳艳花店

1. 用橡皮泥、陶土、彩色面粉、毛线、色纸、吹塑纸等材料制作各种各样的花。

2. 角色游戏“我们的花店”。准备花店招牌、花的价格牌、钱币等，布置一个花店。

3. 买花游戏：幼儿自愿选择角色。当顾客的孩子应明确：要买几朵花？需要花多少钱？当售货员的孩子应热情招待顾客，算好价钱，正确找钱。

4. 花店盘存：看一看，花架上卖掉了几盆花；算一算，收回了多少钱？



水仙花

1. 种植水仙花，用绘画的方式记录水仙花的生长过程。

2. 歌表演《水仙娃娃》。熟悉歌曲以后，全体幼儿排成人数相等的内外圆圈，相对站立，做动作表演。



我和花儿交朋友

1. 欣赏故事《喇叭花和她的朋友》。提示孩子思考：喇叭花和谁交了朋友？它为什么有那么多的朋友？朋友是怎样对待它的？

2. 创编散文《我喜欢的××花》。用较连贯的语句，表达对花的喜爱之情。



花的童话

1. 学习童话《开满鲜花的小路》：看图讲述，熟悉故事内容并讨论：“为什么路上会开满鲜花？”“鼹鼠先生收到的邮包为什么是空空的？”在此基础上，制作手指玩偶表演故事的情景。

2. 欣赏童话《七色花》、《小花墙》。



快乐的花仙子

1. 学习歌曲《花仙子之歌》，认识歌曲中出现的花，如大波斯菊花、蒲公英、针槐等，说一说大波斯菊花和蒲公英分别像什么？你想用它们做什么？再学习演唱歌曲。

2. 做花环操“快乐的花仙子”：自己制作一个花环，创编一些做操动作，由教师整理后，组合成一套“花环操”。



花儿香

1. 收集一些香味较浓的花，如玫瑰花等，把它们的花瓣放到温暖的地方风干，再放到用布缝制的袋子里，做成一个香袋。

2. 演奏打击乐《送我一支玫瑰花》，选择合适的乐器进行表演。



分辨不同的花

教师带幼儿到植物园或花园，观察各种各样的花，数一数，花梗上有几朵花？哪个花梗上的花多或少？多几朵或少几朵？哪种花的花朵大或小？



美丽的花瓶

1. 在一个已装饰好的花瓶中，找一找有什么图形？数一数每种图形有几个？

2. 装饰花瓶：将较厚的纸剪成花瓶状（自己设计花瓶的式样），再进行装饰。

3. 用蛋壳、塑料软管等废旧材料制作花瓶。



漂亮的花园

1. 制作和收集有关花园的各种材料，在沙箱中搭、插一个花园。

2. 玩结构游戏“美丽的花园”：用积木积塑和各种辅助材料，建构一个美丽的花园。可邀请中小班的弟弟妹妹来游园，并给弟弟妹妹进行讲解。

3. 学习儿歌《谁的小花园》。

4. 边游戏边学习歌曲《我的小花园》。



漂亮的干花

1. 将采集到的各种野花穿成串挂起来，制作成漂亮的干花，用来装饰活动室或玩游戏。

2. 插花。将下面不同朵数的花插到两个花瓶里，想一想各有几种插法：4朵花，5朵花，6朵花。



昆虫与花

1. 找花蜜：采一朵野苧麻的花朵或茶花的花朵，然后沿着花筒往花朵的基部轻轻地挤压，结果会出现一些花蜜。尝一尝花蜜的味道。
2. 看录像、图片等，了解以花蜜为食的几种常见的昆虫的特点，如蝴蝶、蜜蜂、苍蝇等。
3. 游戏：传粉。
4. 音乐游戏《蝴蝶找花》：用纸制作花和蝴蝶的手指玩偶，进行表演。
5. 学习歌曲《桃花和蜜蜂》，熟悉歌曲后，制作头饰进行表演，或创编歌词。



美丽的纸花

1. 用不同质地的纸，制作各种各样的花。如：将皱纹纸搓成条，在一张白纸上拼贴出各种花。
2. 剪窗花：将不同形状的纸对折几次，剪出各种漂亮的窗花。



花的妙用

1. 讨论：花朵除了可以帮助植物繁殖下一代以外，还有什么用呢？
2. 分一分：下面这些花，哪些可以做茶？哪些可以入药？哪些可以作妆粉、香水？哪些可以做菜？

茉莉花、菊花、金银花、腊梅、玫瑰花、紫茉莉、栀子花等。

3. 泡一壶花茶，尝一尝，说说味道如何。



变色花

将2个小玻璃管放进一只玻璃杯内，把红蓝两色的墨水用水稀释后分别注入杯中的小玻璃管内，再将一朵白菊花或其他白花的茎切开，分别插入2个玻璃管中，一会儿就可见鲜嫩的花瓣逐渐染上了颜色。几小时后，这朵白菊花就变成了一半红、一半蓝的两色花了。



幼儿园

1. 收集有关花的各种资料，如图片、照片、影碟、录像带、音乐、文学作品等。
2. 参观花店、鲜花公司、花市、庆典仪式等场所。
3. 收集、提供各种活动区的材料。
4. 有关花的环境布置，自然角的设置等。
5. 开辟种植园地。
6. 园内环境的绿化美化。
7. 利用春游，观察和感受野外的花。



家庭

1. 带孩子到户外时,引导孩子关注各种各样的花。
2. 利用一些喜庆的机会,带孩子到花店去买花。
3. 与孩子一起种植花,协助孩子记录花的生长过程。
4. 与孩子一起用各种各样的纸制作花,用花装饰家里的环境。



社区

1. 观察社区内的绿化美化情况(可去有养花经验的老人家里观赏,并请他们教一些养花知识)。
2. 参加社区维护花的公益劳动。

五、活动举例

找 花 去

(一) 提出问题

哪里有花?有些什么样的花?

(二) 共同探究

1. 在教师或家长的带领下到野外郊游,找一找哪些地方有花?说一说在哪儿找到了花?
2. 观察各种各样的花,探究花朵有些什么形状?它叫什么名字?摸一摸,有什么感觉?闻一闻,有什么气味?
3. 选择一盆花或一株花作为观察对象,并从以下几个方面做好观察记录:花的名称,开花的时间,花的颜色、形状以及花凋谢的时间等等。
4. 讨论记录的方式。教师鼓励幼儿想出多种方式来记录。
5. 和家长一起到自己所在的社区和居住地周围去找花。想一想,这些地方为什么要种花?
6. 参观温室里的花,请一位花工介绍自己的工作情况,观察、了解花工是怎样培育花、爱护花的?

(三) 自由表现

1. 每个幼儿用一本用白纸装订的本子,一盒水彩笔,把自己看到的花画下来。数一数自己画了几朵花?看看自己的画与别人的画有什么不同。
2. 用采集的野花编织手链、花环、花帽等,互相交流、欣赏或表演。
3. 幼儿到中班、小班去任意找一个弟弟妹妹作朋友,介绍自己在野外找到的各种花的名称、特点和自己用花制作的各种饰物,并请弟弟妹妹选一样他(她)最喜欢的饰物送给他(她)做纪念。
4. 小制作:将捡到的花制作成标本、干花或书签等。
5. 向同伴介绍自己看到或养过的花,讲讲其独特之处。

(四) 特别提示

1. 本活动有助于增强幼儿对花的探究兴趣,满足幼儿对自然界奇花异草的好奇心和探索欲望,增强幼儿的观察能力,帮助幼儿获得有关花的基本经验。
2. 在幼儿找花的过程中,一定要防止他们单个地四散跑,要注意安全。

3. 在活动中自然地进行“不乱采摘花朵”的教育。

插花真美

(一) 提出问题

人们为什么要插花？怎样插花？

(二) 共同探究

1. 师幼讨论，决定做个花篮，作为教师节送给老师的礼物。
2. 参观花店，观察花店的每一篮花都有些什么花？有什么形状和什么颜色的花？每一种花有几朵？有什么样的叶子和草？它们是怎样搭配的（高矮、多少的搭配等）？
3. 请店主表演插花艺术，并边示范边讲解插花的方法和注意事项。
4. 师幼谈话：“你喜欢这些插花吗？为什么？”谈自己对插花的真实感受。

(三) 自由表现

1. 买花：每个幼儿从自己的零用钱中拿出1元钱，集中起来向店主购买几枝鲜花，可以是玫瑰、月季、菊花或其他的花。
2. 将买来的花加些形状有趣的叶子和草插在一块海棉或橡胶泥上，感受插花的乐趣。
3. 说说插出来的花篮美吗？美在哪里？怎样使它更美？
4. 送花：将做成的花篮送给老师，同时说些祝福一类的话。
5. 插花喷刷画。

(1) 准备材料：红、黄、蓝等不同颜色的颜料若干碟；各种形状的塑料插片玩具每组一篮；画纸、废旧牙刷、小木棍、抹布、装水洗牙刷和木棍的小桶等每人一套。

(2) 教师请几名幼儿一起示范操作方法：

- ①用塑料插片拼插出各种图案，排列组合成一幅画放在白纸上；
- ②用一把牙刷蘸上颜料在画纸上方与小木棍相互摩擦，颜料会均匀地喷洒在纸上，这样有插花盖着的地方因为喷不到颜料而形成了白色图案。

③教师提醒幼儿：等画面上的一种颜色干了以后，可以换另一种颜色，再拼图案继续喷刷。

(3) 展示自己的作品，并从拼插的图案造型和喷刷的颜色搭配等方面相互进行介绍、欣赏和评价。

(四) 特别提示

1. 插花是一种艺术，本活动从激发幼儿对插花艺术的兴趣入手，帮助幼儿感受插花的乐趣，增强幼儿对美的感受能力、表现能力和动手操作能力，并使幼儿初步了解插花的方法，掌握“插花喷刷画”的技巧。
2. 本活动的重点和难点是插花时颜色的搭配和造型，这与幼儿的审美能力有关，教师要对那些能力较差的幼儿给予一些启发和引导。
3. 如果受条件限制，不能买到花或采集到野花，可先让幼儿用各种彩色纸制作各种各样的花。采集一些小树枝条，用透明胶带将花固定在树枝上，再来做插花。

艳艳花店

(一) 提出问题

花店游戏怎样玩？

(二) 共同探究

1. 讨论：玩花店的游戏要做什么准备？

2. 和幼儿一起讨论花的价格，确定每枝花卖多少钱。

3. 引导幼儿讨论：怎样当花店的老板（经理）、营业员和顾客才能使买卖成功？他们分别要做些什么事？他们怎样交谈？

(三) 自由表现

1. 画情景画“花店”，把自己参观花店的情节和感受表现出来。

2. 选择橡皮泥、陶土、彩色面粉、毛线、彩色纸、吹塑纸等材料制作各种各样的花，用来玩花店的角色游戏。

3. 制作花店招牌、花的价格牌、钱币等，合作布置一个花店。

4. 花店游戏。

(四) 特别提示

1. 本活动可以增强幼儿同伴之间的合作意识，还通过承担一定的角色，培养幼儿的责任心和交往能力。

2. 在“买卖”过程中，可能出现因不懂人民币换算方法而使游戏无法进行下去的情况。对于出现的问题，教师应引导幼儿自我发现，并积极地予以解决。

3. 本活动可与“插花真美”活动衔接起来，两次活动中的参观活动可任意进行一次。可利用插花来布置花店。

昆虫与花朵

(一) 提出问题

昆虫为什么喜欢在花丛中飞来飞去或久久停留在花朵上？它们在干什么呢？

(二) 共同探究

1. 在天气较温暖的时候，到花园里去观察昆虫在花丛中飞来飞去或停在花朵上久久不肯离去的情景，探究昆虫为什么喜欢花朵？它们在花朵上干什么？昆虫会把花吃掉吗？花用什么来吸引昆虫？

2. 寻找答案。

(1) 教师请幼儿随意猜想。

(2) 找到金银花、油菜花和龙眼花等几种比较容易找到花蜜的花，幼儿轻轻地把花拔下来，把花的末端咬掉一点，再用嘴吸一吸，说说尝到什么味道。

(3) 看录像或图片，仔细观察停在花上的蜜蜂或蝴蝶，看看它们嘴上的针状长管子，说它是用来干什么的。

3. “传粉”游戏，探究昆虫是怎样给花传粉的。方法：让幼儿用彩色纸制作一朵花，在花药上均匀地铺上一点麦粉当“花粉”。把自己的手指画成一只“蜜蜂”的样子，再滴一小

滴蜂蜜在花朵里当花蜜。当“蜜蜂”进入花朵时，有些“花粉”会沾在它身上，当它飞到另一朵花中时，这些花粉便会掉在另一朵花上。

4. 演唱歌曲《桃花和蜜蜂》，说一说蜜蜂飞到花上干什么？

5. 想象并尝试创编歌词，或创编动作进行表演。

(三) 自由表现

1. 绘画：将昆虫在花丝飞舞或在花朵上停留的景象画下来。

2. 收集一些自己喜欢的花瓣，做拼图游戏。

3. 制作一些手指玩偶或头饰，自愿扮演花或蝴蝶，玩《蝴蝶找花》的音乐游戏。

(四) 特别提示

1. 本活动可以极大地满足幼儿对昆虫和花的好奇心和探索欲望，促使幼儿积极、主动地探索昆虫与花的关系，对于培养幼儿的观察能力、发现问题、分析问题和解决问题的能力也有一定的促进作用。

2. 带幼儿到户外去观察，应该选择晴朗的天气，因为阴天的时候，昆虫的活动能力比较小，较难看到它们的活动情景。

六、参考资料

花儿为什么这么香

小朋友们都爱花吧？花儿不仅有艳丽的色彩，而且有沁人心脾的芳香。可是，小朋友们知道吗？并不是所有的花都是香的，据科学家们统计，大自然中香花只占了花儿总数的20%左右。

那为什么有些花儿香，有些花儿不香呢？原来，有些花儿的花瓣里有一种油细胞，能分泌出有香气的芳香油，芳香油的分子扩散在空气中，就香飘四方了。还有一些花，花瓣细胞里含有一种特殊物质——配糖体，配糖体被分解时，也能够发出芳香来。大多数的花儿，没有分泌芳香的油细胞，又没有配糖体，所以这些花儿就不香了。

由于各种香花分泌芳香油和分解配糖体的能力不同，所以有的花香味浓郁，有的花香味淡雅。花香的浓淡还跟气候、花色和开花时间有密切的关系。一般来说，阳光强烈、气温高的时候，芳香油挥发得快，所以花香味就浓，飘得也就更远。另外，花儿颜色越浅，香味越浓，如白花就比红花香。

并非所有的香花都在白天开放散香，有一种叫夜来香的花就在夜晚放香。原来，夜间没有太阳照射，空气湿度较大，夜来香花瓣上的气孔张得很大，扩散出来的芳香油分子也较多，所以就在夜晚放香了。

(徐小华)

各种各样的花

●看到美丽的鲜花，每个人都会说：哇！好漂亮啊！每一种花都有它的名字，荷花姿态优雅，很好认；天堂鸟像一只展翅的鸟儿；三色堇有一张小丑一样的脸；而风信子则像一束

小花呢！

●向日葵不但外形长得像太阳，而且它的花还会跟着太阳转呢！除了这个奇妙的特性外，向日葵还是一种非常有用的植物，它的种子可以榨出炒菜用的葵花油，或是做成我们平常吃的葵花子。

●户外常见的牵牛花是紫色的，它的茎不能直立，所以爬在篱笆或地上。牵牛花都在清晨开花，然后就合起来“睡觉”，等到第二天清晨再开花。想看牵牛花开花吗？那就要早点起来！

●菊花有很多种，有些花朵小巧可爱，气味清香，可以用来泡茶，另外一些花朵很大，花瓣特别多。菊花的色彩艳丽，又不怕寒冷，是秋天里最受欢迎的观赏花。

●康乃馨是代表母亲的花，世界上大部分地区的人，只要一到母亲节，就会佩戴红色康乃馨表示孝心，如果母亲已经去世了，就佩戴白色康乃馨来纪念母亲。其实不管是不是母亲节，平常都应该听妈妈的话，孝顺父母才是好孩子。

●一支支的小喇叭正在吹着什么美妙的音乐呢？百合花的样子像一只小喇叭，所以也叫“喇叭花”。花店中除了白色的百合花外，还有花开得很大、色彩很鲜艳的葵百合，以及有香味的香水百合和颜色很丰富的姬百合。

●兰花因为种类很多，花的变化也多，有叶子很像螃蟹脚的螃蟹兰；有花形很像在空中飞舞的蝴蝶的蝴蝶兰；或是像拖鞋的拖鞋兰；花色鲜艳的洋兰、四季兰等。

●杜鹃花在春天开放。南方的丘陵地区经常长有很多的野生杜鹃花，开花时满山都是红的，所以杜鹃花的另一个名字就叫做映山红。

●仙人掌长了一身刺，可是怎么找不到它的叶子呢？原来这些尖尖的刺就是它的叶子。仙人掌是沙漠里的植物，如果把它切开，可以发现里面有很多的水。除了球状、长椭圆形的仙人掌外，还有像叠在一起的许多圆饼干的仙人掌呢！

●樱花在冬天时叶子掉落，春天时开花，因此当你看到光秃秃的樱树上，开满了粉红色的樱花时，可千万别大惊小怪！樱花凋谢后结出一颗颗圆形的果实，但这并不是我们平常吃的生日蛋糕上的樱桃，别弄错了哦！

●冬天的河床或山上到处都可见到高高的芒草，开着白色羽毛状的花，随着轻风弯着腰，好像在和别人打招呼。芒草在野外很容易生长，有人将开了花的芒草连茎剪下，干燥后绑成一束，就可当做扫把来扫地了。

●蒲公英是野外常见的植物，它的花是黄色的，凋谢后会变成一颗白色的小毛球，里面有许多像是带着降落伞的长柄种子，风轻轻一吹，这些种子就飞到各处去生长了。

含羞草像个害羞的小姑娘，只要轻轻地碰一下它的叶子，它就会害羞地将叶子慢慢合起来。●含羞草开的花是由很多小花合成一个粉红色的球状花，样子有点像女孩子化妆用的粉扑，真是名副其实的“含羞”呢！

●荷花也叫莲花，它生长在池塘里，长长的茎伸出水面，露出一片片圆圆的大叶子和美丽的花。荷花的用处很多，当花谢后变成莲蓬，里面就藏着一颗颗的莲子，可用来做菜或煮成甜甜的莲子汤，而好吃的莲藕则是荷花的地下根茎。

●常见的玫瑰花有红色、粉红色和黄色等不同的颜色，非常美丽。玫瑰花常被用来表示爱情，或是在结婚典礼等喜庆的场合上做装饰。此外，也有人用玫瑰来做成花茶，或是用来做成妈妈们喜欢的香水。

●睡莲看起来很像荷花，但颜色比较多，有紫、黄、粉红等颜色。睡莲有些在上午开

花，到了下午就把花合起来，也有的是在傍晚开花，到了隔天清晨才合起来，好像会睡觉一样，再加上花开得很美，所以有人叫它“睡美人”。

●常见的水仙花有两种：白色的中国水仙和黄色的西洋水仙。过年时很多人都喜欢在家里养一盆水仙，并用红纸条装饰表示吉祥。水仙的根部像一颗球，样子和蒜头很像，难怪俗话说：水仙不开花——装蒜。

奇怪的花

1. 有臭味的花。如有一种叫“唐赤曼”的植物，它的花像个烟斗拖个小口袋，口袋中发出腐烂鱼虾般的臭味，靠它来吸引爱臭味的苍蝇。

2. 没有花瓣的花。如：狼尾草、白藜草、黑麦草、野生燕麦、小麦、黑麦等。这些花一般不需要色彩明亮的花瓣吸引昆虫来授粉，而是以别的方式来授粉，如：借着风力散播。

3. 最小的花。如无花果的花。这种花长在果实（花托）里，只有在显微镜下才能看得清楚。

4. 最大的花：如大王花。直径1米多，它没有根、茎、叶，寄生在别的植物上。

5. 有毒的花：如“樟脑花”、“天南星”等。

喇叭花和她的朋友

“嘀嘀嗒——嘀嘀嗒——”篱笆上的喇叭花开了。

第一朵花送给蚯蚓。当喇叭花的种子埋在地里的时候，小蚯蚓帮她松过土。

第二朵花送给小蜗牛。当喇叭花刚冒出叶尖儿的时候，小蜗牛给她浇过水。

第三朵花送给小鸟。当喇叭花的藤叶在风里晃荡的时候，小鸟帮她攀上了篱笆。

“嘀嘀嗒——嘀嘀嗒——”小蚯蚓、小蜗牛、小鸟鼓起了小嘴，使劲地吹响了小喇叭。

这清脆的喇叭声谁听了不动心？小蚂蚁来了，小蜜蜂来了，还有小瓢虫、小蚱蜢、小蝴蝶，都来了。他们说：“咱们交个朋友吧，喇叭花。”喇叭花最爱交朋友了，也给他们每人送了一朵花。

“嘀嘀嗒——嘀嘀嗒——”开满喇叭花的篱笆墙更加热闹了，朋友们都快活极了。

可是有一天，喇叭花的藤叶开始变黄了，她要向朋友们告别了。朋友们这才发现喇叭花一朵花也没为自己留下。没了花，就不能结种子，明年的竹篱笆该多寂寞呀！

朋友们忙碌起来了，他们给喇叭花松土、浇水、施肥，哪怕是多留住她一天也好呀！瞧，喇叭花那快枯萎的藤叶上真的长出了新芽，还冒出了一个花苞，开出了一朵小小的喇叭花了呢！

这朵小小的喇叭花，最后结了一粒种子。朋友们小心地把种子埋在篱笆下的土里，然后围成一个圈，快乐地唱起歌来——

“喇叭花，嘀嘀嗒，我们大家都爱她！花儿美，花儿香，谁也不准乱采花……”

（王一梅）

小花墙

小黄牛和小老虎的家只隔一堵矮矮的小白墙。他俩天天在一起玩，可亲热了。

有一天，他们为了一件小事吵架了。小黄牛拿起水彩笔在墙上写了“小老虎是坏蛋”几个字，小老虎看见了，也拿起水彩笔往墙上写了“小黄牛是个大坏蛋”。这下，两个好朋友谁也不理谁了。

第二天，小黄牛又在墙上写了“大家不要理睬小老虎。”小老虎马上也添了一句：“大家不要和小黄牛玩。”……时间一长，小白墙上歪歪斜斜地涂满了乱七八糟的字，小白墙成了一堵“小花墙”了。

小动物们见了这堵小花墙，以为他们真的变坏了，都不来找他们玩了。他们的朋友也越来越少了，小黄牛和小老虎真后悔，想擦去墙上的字，可怎么也擦不掉。

小狐狸见了，送给他俩每人一包种子，还神秘地说：“这种子可神啦，只要你们一块种在小花墙上，墙上的字就没了。”

于是，小黄牛、小老虎在墙角种下了这包种子。还天天一块给种子浇水，一块蹲在墙下等着种子发芽，再也不斗嘴吵架了。

不久，他俩种下的种子发芽、长叶了，并慢慢地朝墙上爬去。小老虎种的藤上长出了小巴掌样的叶子，噢，原来是“爬山虎”，小黄牛种的藤上长出大巴掌样的叶子，仔细一瞧，原来是“牵牛花”。春雨洒着，太阳照着，爬山虎和牵牛花的叶子越来越密，藤儿越爬越高，很快就把涂满字的“小花墙”遮住了。

看到小花墙变了样，小黄牛和小老虎相互挤挤眼睛，开心地笑了。

夏天到了，爬山虎开出了白色的小花，那红的、紫的花呢，原来是牵牛花！瞧，这回小白墙真的变成小花墙啦！这花儿越开越多，小花墙也越来越漂亮了，小动物们都喜欢到这里与小黄牛和小老虎一起玩……

(王一梅)

开满鲜花的小路

邮递员黄狗在门口喊：“鼯鼠先生，邮包单！”

鼯鼠先生到邮局去领邮包：“噢，那是长颈鹿大叔寄来的。”

回到家，鼯鼠先生打开邮包一看，“噢，这是什么东西呀？”

鼯鼠先生背着邮包，到松鼠家去，问松鼠太太：“长颈鹿大叔寄来了一个邮包，请您看看，这是什么东西？”松鼠太太打开邮包一看，里面空空的，什么也没有。噢，布袋上有个小洞洞，里面的东西都漏掉了。鼯鼠先生心里很懊丧。

春天来了，鼯鼠先生到松鼠太太家去作客。

走呀走，鼯鼠先生经过刺猬太太的家。正巧，刺猬太太打开门，哇，门前开着一大片鲜花。

刺猬太太奇怪地说：“这是谁种的花，多么美啊！”鼯鼠先生说：“我不知道！”

鼯鼠先生经过狐狸太太的家，狐狸太太家门前也开着一大片鲜花。

狐狸太太奇怪地说：“这是谁种的花呀？”鼯鼠先生说：“我不知道！”

啊呀，在通往松鼠太太家的路上，有一条开满鲜花的小路，小路上，花朵簇簇，花香飘

动，小松鼠、小刺猬、小狐狸都在那里快活地游戏。

这时，松鼠太太开门出来，看了看花，突然说：“我知道了，去年……”“噢，我明白了……”鼹鼠先生快乐地说。

小朋友，你猜猜看，这是怎么回事？

(林颂英)

谁的小花园

谁的小花园

小公鸡说

是我的

谁的小花园

小鸭子说

是我的

小蜜蜂飞来了

问谁撒的种

谁浇的水

谁施的肥

谁松的土

小公鸡红了脸

小鸭子低了头

只有小白兔

咧着嘴儿笑微微

(周庆红)

花 树

有人在铺满落叶的地上放了一块圆形的、花花的東西。

小鸟好奇地飞下来，在上面转了一圈。噢，小鸟的脚丫变成了花脚丫，它得意洋洋地在树上踩出一串花花的脚印。

小兔子看见了，跑到上面打了个滚。哇，小兔子变成花兔子了，小兔子在大树干上蹭了几下，大树干变成了花树干。

小松鼠摇着尾巴在上面跳了几下，嘿，小松鼠成了花尾巴松鼠。它在树枝间跳来跳去，大树变成了花树。

画家叔叔回来了，他看见围着大树蹦蹦跳跳的松鼠、小兔和小鸟，惊奇地叫起来：“你们都成了小画家，把这棵树打扮得好漂亮。”

画家叔叔捡起调色板，用画笔刷刷地往树上画了好多漂亮的花朵，花树更好看了。

大家都跑来看这棵漂亮的树：“这下好了，等到下雪的时候，我们的树林里还有一棵开满花朵的大树。”

花仙子之歌

(日本系列动画片《花仙子》主题歌)

1 = ^bB $\frac{4}{4}$

[日] 千家和也 词

小林亚星 曲

$\underline{3\ 4} \mid \underline{5\ \dot{3}}\ \dot{1}\ \underline{3\ 4} \mid \underline{5\ \dot{3}}\ \dot{1}\ \underline{\dot{3}\ 4} \mid \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2} \mid \dot{1} - 0\ \underline{3\ 4} \mid$
露露 伦 伦 伦, 露露 伦 伦 伦, 露露 伦 伦 伦 伦 伦, 能 给

$\underline{5\ 5\ 5\ 5}\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}}\ \dot{1}\ 7 \mid \underline{6\ 6}\ \underline{4\ 5}\ \underline{6\ 6}\ \dot{1} \mid \underline{7\ 7\ 7\ 7}\ \underline{6\ 5} \mid ^*4\ \underline{6\ 5}\ 0\ 5 \mid \dot{3} - - \underline{\dot{2}\ \dot{3}} \mid$
人们带来幸福的花儿啊, 你在那里悄悄地开放, 我到处把

(转^bD调前 $\dot{1}$ =后6)

$\dot{4}\ 6 - \underline{6\ \dot{1}} \mid \underline{7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7}\ \underline{6\ 5} \mid \dot{1} - 0 \mid \underline{6\ 6\ 6\ 7}\ \dot{1}\ \underline{7\ 6} \mid \underline{5\ 5\ 5\ 6}\ 5 - \mid$
你找, 脚下的路伸向远方。大波斯菊花是我的帽子,

$\underline{4\ 4}\ \underline{4\ 3}\ \underline{2\ 3}\ \underline{4\ 4} \mid ^*\underline{3\ 3}\ \underline{3\ 4}\ 5 - \mid \underline{6\ 6}\ \underline{6\ 7}\ \dot{1}\ \underline{7\ 6} \mid \underline{5\ 5\ 5\ 6}\ 5 - \mid ^*\underline{4\ 4\ 4\ 4}\ 0\ \underline{4\ 5\ 6} \mid$
小小蒲公英在我枕边飘荡。穿过那阴森的针槐林, 奋勇向前向前

(转回^bB调前7=后 $\dot{2}$)

$7 - - - \mid \underline{\dot{3}\cdot\dot{3}}\ \underline{\dot{3}\ \dot{3}}\ \underline{\dot{3}\ \dot{3}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{3}} \mid \underline{4\ 6}\ 6 - - \mid \underline{\dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}} \mid \underline{\dot{3}\ \dot{5}\ 5} - - \mid$
方; 幸福的花仙子就是, 名字叫露露不寻常,

$\underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}} \mid \underline{\dot{4}\ \dot{4}\ \dot{4}\ \dot{4}\ 6\ 6}\ \dot{1} \mid \underline{7\ 7}\ 0\ \underline{5\cdot 5}\ \underline{\dot{2}\ \dot{2}} \mid \dot{1} - - \underline{3\ 4} \mid$
说不定, 说不定有那么一天就来到来到您身旁, 露露

$5\ \dot{3}\ \dot{1}\ \underline{3\ 4} \mid 5\ \dot{3}\ \dot{1}\ \underline{3\ 4} \mid \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2} \mid \dot{1} - - - \parallel$
伦 伦 伦, 露露 伦 伦 伦, 露露 伦 伦 伦 伦 伦。