

# 史努比全集

16

THE  
**COMPLETE**  
COLLECTION  
OF  
**SNOOPY**™

薯条可不是用来擦眼泪的。

——玛茜

SCHULZ



希望出版社

# 史努比全集

查尔斯·舒尔茨 *SCHULZ*



希望出版社



一战中的王牌飞行员史努比又开始了它自导自演的战争游戏。可一开始，它就闯下了大祸，错把路过的莎莉当死敌红色男爵的秘书进行攻击，还抢走了她的读书报告，当作机密文件吞进了肚子里！当它知道哥哥史派克也被征入了步兵团，便冒着危险，钻过铁丝网，四处寻找它的英雄哥哥。

露茜依旧我行我素。一日，她心血来潮，以极低的薪水，招来了弟弟和自称是“世界著名雇工”的史努比为整理她的花园。她对他们颐指气使，苛刻至极，甚至连休息的机会都不给。终于，莱纳斯和史努比累趴在铁铲上，她便用铲子把他们一个个扔进史努比掘好的大坑里。不甘受辱的史努比在接受了播种的任务后，招来小鸟们把种子都吃光了。此时，它当然也已为自己找好了退路——去在沙漠中的哥哥史派克处住上几年……

史努比是一个非常矛盾的角色，  
从某种角度来说，他甚至相当自私。他  
总喜欢把自己看做是一只独立特行的  
狗，而且不断好高骛远。

——查尔斯·舒尔茨



## 作者简介

查尔斯·舒尔茨（Charles M. Schulz）

1922年出生于美国明尼苏达州，2000年2月12日因病辞世，享年77岁。

1950年，舒尔茨开始了他作为一名职业漫画家的创作生涯。一个名叫查理·布朗的小男孩儿，一只名叫史努比的不大可能存在的小狗，再加上一群魅力十足的人物，让舒尔茨创造出了一部深受各个国家、各个年龄层读者喜爱的连环画。

舒尔茨曾两度获得漫画艺术最高殊荣“鲁本奖”（Reuben Award），1978年被选为“年度国际漫画家”，1990年得到法国文艺勋章，他还曾获得著名的“艾美奖”。

# 史努比全集

查尔斯·舒尔茨 *SCHULZ*



希望出版社

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

## 图书在版编目(CIP)数据

史努比全集 / [美] 查尔斯·舒尔茨(Charles M. Schulz)著, 邓霄云译. —太原: 希望出版社, 2002.10

(史努比全集: 16)

ISBN 7-5379-3022-8

I. 史… II. ①舒… ②邓… III. 漫画—作品集—美国—现代 IV. J238.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第067520号

## 版权所有, 不得翻印

版权合同登记号: 图字04-2002-001

Copyright © 2002 United Feature Syndicate, Inc. All Rights Reserved.

PEANUTS Comic Strips © 1981, 1982 United Feature Syndicate, Inc.

PEANUTS is a registered trademark of United Feature Syndicate, Inc.

Licensing Agent: RM Enterprises (BVI) Ltd A Licensing Programme of RM

本书中文简体字译文由广州公元传播有限公司提供

图片支持:  www.lotoe.com

## 史努比全集 ⑯

作 者 / [美] 查尔斯·舒尔茨

译 者 / 邓霄云

统 稿 / 巫光明 甘铭

责 编 / 张秋怀 侯天祥 薛蔚原

复 审 / 陈炜

终 审 / 瑶林勇

装帧设计 / 沈京怀 唐薇

出版发行 / 希望出版社

经 销 / 新华书店

制 作 / 广州公元传播有限公司

印 刷 / 广州天盛印刷有限公司

规 格 / 787×990mm 1/16 13.5印张

版 次 / 2002年10月第1版第1次印刷

书 号 / ISBN 7-5379-3022-8/J·207

定 价 / 简 装739.00元 (全套25卷)

礼 品 套 装800.00元 (全套25卷)

# 了不起的史努比

(代序)

许知远

“这是个漆黑的、风雨交加的夜晚”，1965年6月，史努比决定成为一名伟大的小说家，在那架沉重的老式打字机上，他打下这样一行清晰、引人入胜并无望终结的开头。这一年，史努比还面无愧色地登上了《时代》杂志的封面，从前这个地方都是被肯尼迪、赫鲁晓夫或是披头士这样的家伙占据的。

对于诞生于1950年的史努比来说，他的上一次人（狗）生转折点发生在1960年，他勇敢地站了起来，再也不毫无尊严地四脚着地。他开始独立思考，而不再是那个圆头圆脑的小子的附庸，他发现睡在屋顶上更容易发挥他的才华，即使是摔下来，他也可以说出这样的名句：“生活就是会被从好梦中粗暴地惊醒。”

在接下来的40年间，史努比心安理得地担当着“全世界的最伟大的小狗”这一角色。除了极偶然的情况，他一般会相信“狗”的确是一种与自己不相干的动物。而他则是那位一战中的飞行员、精益求精的作家、在星期天下午闲逛的酷哥、一名夸夸其谈的律师……尽管他的活动范围通常不会超出后院，追随者仅仅是四只笨鸟，他野营的梦想亦不过是吃点速食白蛋糕，但这一点儿也不妨碍他登上月球、组织大规模的军事进攻、在巴黎的小酒馆里喝上两杯……总之，除了对于猫刻骨铭心的仇恨外，他缺乏任何“狗”的痕迹，查理·布朗不得不绝望地忍受着这个伙伴的傲慢、没心没肺与勇往直前，看，即使在夜晚饥饿难耐时，史努比仍表现出一种男爵式的尊严与骄傲。在过去的几十年中，全球至少有3亿5千5百万人每天盯着他的生活，却从未影响过他的我行我素。

50年来，美国人查尔斯·舒尔茨手不停挥地画了1.8万条四格漫画，并以毕加索为偶像，但将他推入不朽的艺术家的行列仍是一厢情愿的事，况且多年以来，这个不事张扬的老人最大的心愿不过是与这群小人与小狗作伴。每日不停的四格漫画也无法承载智力与情感的真正追求，他继承了巴尔扎克、大仲马与狄更斯的专栏连载传统，除了才华，他所拥有的形式与空间却小得多了。

在那些无所事事的午后，那些沮丧与孤独的夜晚，没有比阅读史努比更令人欣慰的了。你一格格地看着这些小家伙们烦恼的童年，查理·布朗为橄榄球、风筝忧伤，一只小狗面临永恒的悖论——他想成为一切，却终归是一只小狗……在小小的方框内，虽然这些故事情节普通，不断重复，可你却从不厌倦，就好像史努比从不拒绝再吃一盘曲奇饼干。

那引诱我们的东西是什么？从20世纪60年代末起，舒尔茨就有意限制史努比的光芒，因为这只小猎犬深具魅力甚至引导了漫画的发展。从查理·布朗的挫折，我们看到了生活的现实，看到了面对的外界的无奈与平庸，但史努比却将日常生活变成了一场场真正的冒险：干涸的游泳池是英吉利海峡、尖尖的屋顶成为战斗机……最终，花生村所有的居民都成为了史努比的配角，他们存在理由的就是为了突显这只特立独行的小狗，头戴防风眼镜的史努比如同瞎眼的博尔赫斯一样实践着“强劲的想象产生现实”。

舒尔茨更偏爱查理·布朗，而史努比却漫不经心地大放异彩。请戴好你的飞行头盔，我们将追随我们的漫画英雄开始一场激动人心的历险，你看他，可真是一只了不起的小狗。

# 史努比和他的伙伴们 THE PEANUTS GANG



**糊涂塌客** 一只几乎不会飞的鸟、史努比忠实的朋友，它所说的话只有史努比才听得懂。



**查理·布朗** 一个长着圆圆脸蛋、几乎没有脾气的大好人。从不给人添麻烦的他，却常常是麻烦的最后承受者，但毫无怨言，只是希望有人能爱他。尽管他似乎将人世间的悲哀集于一身，却始终乐观大度、忠诚善良，对任何事情都全力以赴，是一个最具人性的角色。

**史努比** 查理·布朗所饲养的小猎犬，业余爱好是写小说，隔壁的猫是他最讨厌的家伙。他常会突然化身为他人，有时是律师、外科医生，有时又会变成一位运动选手。第一次世界大战中的英雄，是他所扮演的最为引人注目的角色。



**莎莉·布朗** 喜欢趁哥哥查理不在时占他的便宜。每天都梦想着能成为莱纳斯的新娘，甚至不允许其他女孩用眼神勾搭莱纳斯。她最讨厌学校的功课。



**露茜** 极为大惊小怪的人，口舌伶俐，喜欢批评别人。她是女权的捍卫者，不愿意让人呼来唤去，常认为世界以她为中心旋转，是个利己主义者。



**莱纳斯** 一个文雅的音乐家，不离身的毯子是他特有的嗜好。虽然被露茜控制，也充分施展了自己 的学习和说话技巧，是个很有魅力的人机。



**史洛德** 音乐家，以演奏贝多芬名曲而闻名。在棒球队中，他是个称职的接球手，但在打球时却想着贝多芬。



**薄荷·派蒂** 上课打瞌睡，考试成绩总是“F”，但她却是棒球运动中的天才。喜欢查理·布朗。



**玛茜** 半功课半的女学生，妹妹是查理·布朗，在体育方面缺乏协调性，被誉为“世界上最笨的对像”。



**礼让** 露茜的弟弟，佛生来就是为了折磨姐姐的。他最滑稽的动作是坐在姐姐的自行车后座上。



**莉迪娅** 坐在莱纳斯后面的女生。她总是说莱纳斯太老。喜欢给自己取名字，还喜欢吃花生黄油三明治。



**史派克** 史努比的哥哥，与沙漠中的仙人掌为邻，骨瘦如柴。他创造了数百种利用仙人掌的方法。



**富兰克林** 淘气的评论家。与查理·布朗是知己，学习成绩很好。是漫画中惟一的黑人角色。



**乒乓** 一个“人体水上银行”，整天身上都是脏兮兮的，但一直都很乐观，不惧怕别人的攻击。



**茉莉** 网球高手，与史努比搭档打网球，技术高超，体质却极弱，经常被打三垒底。



**艾米莉** 曾做过查理·布朗的舞伴，但她出现的总是影子。



**罗亚妮** 让查理·布朗打出了一个全垒打，任性，有些骄傲。



**科马克** 一个不会游泳的男孩。虽然个子小，但颇为健谈。



**奥拉夫** 史努比的哥哥。性格沉稳。“三犬大赛”的冠军。



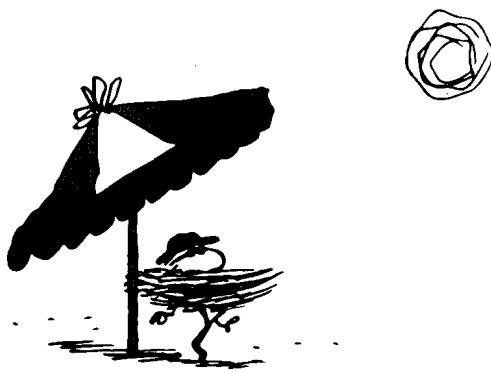
**尤杜拉** 习惯戴着帽子，总是显得忧心忡忡，对世界看法偏激。



**柴波** 很喜欢在女孩子面前耍威风，是沃尔棒球队的三垒手。



**阿兰** 外号“管家婆”。查理·布朗的青梅竹马，性格急躁。



# I98I

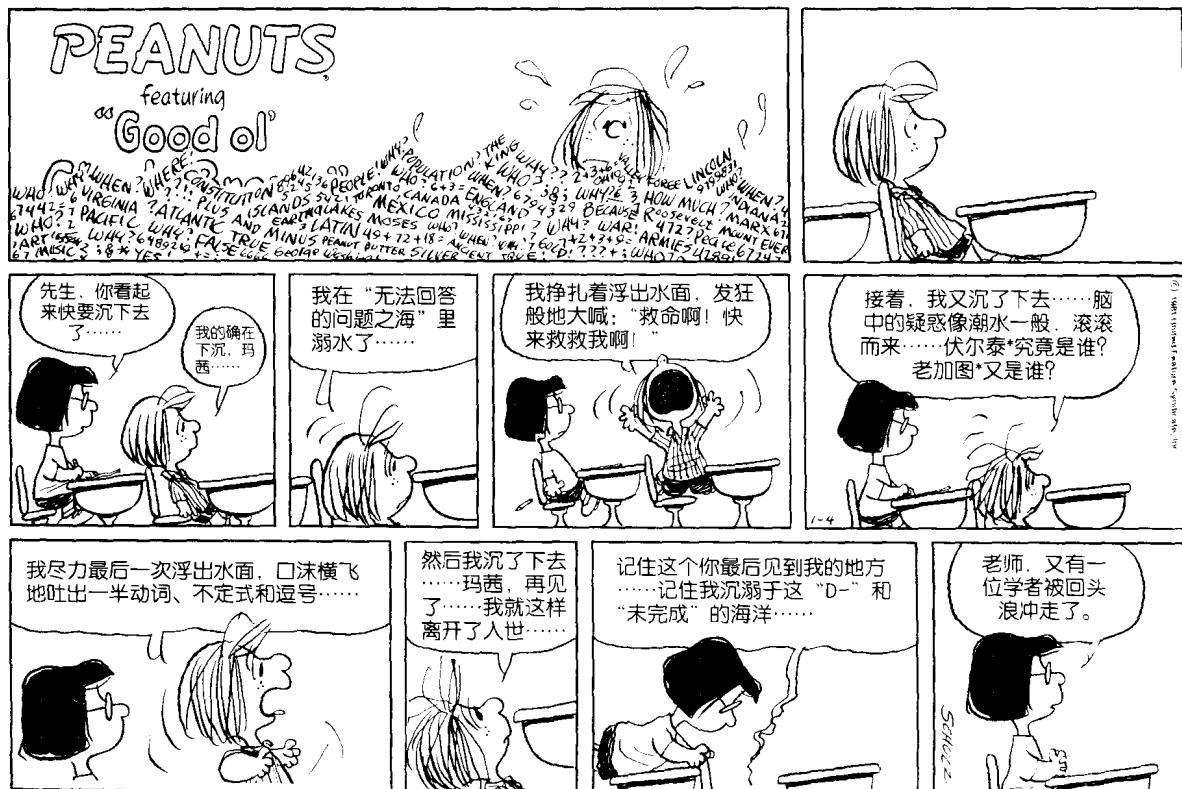
玛茜为了使好友高兴，将薄荷·派蒂带到了青年音乐会；作为回报，薄荷·派蒂决心让玛茜体验到体育运动的快乐。为了成全薄荷·派蒂的好意以及她成高尔夫名将的愿望，玛茜答应充当她的球童，陪她一块出赛。为了更好把握高尔夫运动的精神，玛茜事先进行了专题钻研，得出了“击出高球为表演”、“一杆入洞为了钱”等心得。比赛顺利进行着，这时一个男球童的戏谑引起玛茜勃然大怒，气昏头的她将所有赛手的球棒都扔进湖里，薄荷·派蒂不战而败……



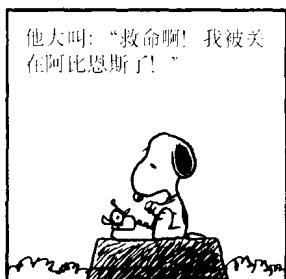
注：\*游泳，原文是Swimming；氯气，原文是Chlorine。史努比惯用英语单词给他的小说主角起名。

这个窗户你  
刚才撞过一  
次了……

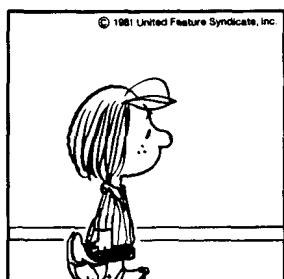




注: \*伏尔泰, Voltaire, 法国启蒙思想家、作家、哲学家。老加图, Cato the Elder, (前95—前46), 罗马斯多德派哲学家、政治家。



注：\*阿比恩斯，史努比用的是译音，英语中的原意为“中上、暂搁”。



注：\*美国学校每天早上上课前，全校同学都要进行祈祷。

