

华夏使者三部曲

唐 灏 / 著

周恩来

万隆会议之行



中国工人出版社

华夏使者三部曲

唐灏 / 著

周恩来

万隆会议之行



中国工人出版社

中办日开会主，召吏国来相夫002六者三

图书在版编目 (CIP) 数据

周恩来万隆会议之行/唐灏主编. —北京: 中国工人出版社,
2003. 1

ISBN 7-5008-2969-8

I. 周… II. 唐… III. 纪实文学—中国—当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 104455 号

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100011

电 话: (010)62350006(总编室) 62005038(传真)

发行热线: (010)62005049 62005042

网 址: <http://www.wp-china.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 中国纺织出版社印刷厂

版 次: 2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 890 毫米×1240 毫米 1/32

字 数: 300 千字

印 张: 11.5

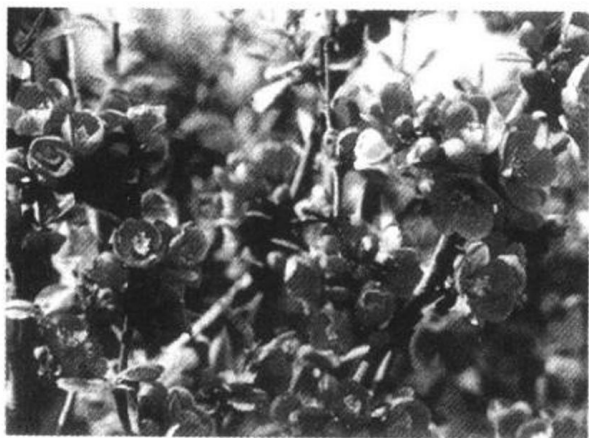
印 数: 1—6000 册

定 价: 20.00 元

版权所有 盗版必究

印装有误 负责调换

谨以此书献给
二十世纪伟大的外交家
周恩来同志



我希望
全世界的人都成为
朋友和兄弟

——周恩来



鸣 谢

本书封面与内文所用图片选自大型画册《周恩来》（中央文献出版社）与《周恩来外交风云》（解放军文艺出版社），谨向作者与出版者致谢！

有些作品由于原发时间已久，或作者不详，或地址、单位变更，虽多方查找仍未能及时联系上，深表歉意，恳望谅解。请您与出版社联系稿酬、样书事宜。

谢谢！

社址：北京市鼓楼外大街 45 号

邮编：100011

电话：(010)62005025 - 219、220



第一章	运筹帷幄	001
第二章	临危不惧	057
第三章	惊世惨案	115
第四章	力挽狂澜	183
第五章	砥柱中流	259
第六章	华夏使者	305

周恩来

华夏使者三部曲

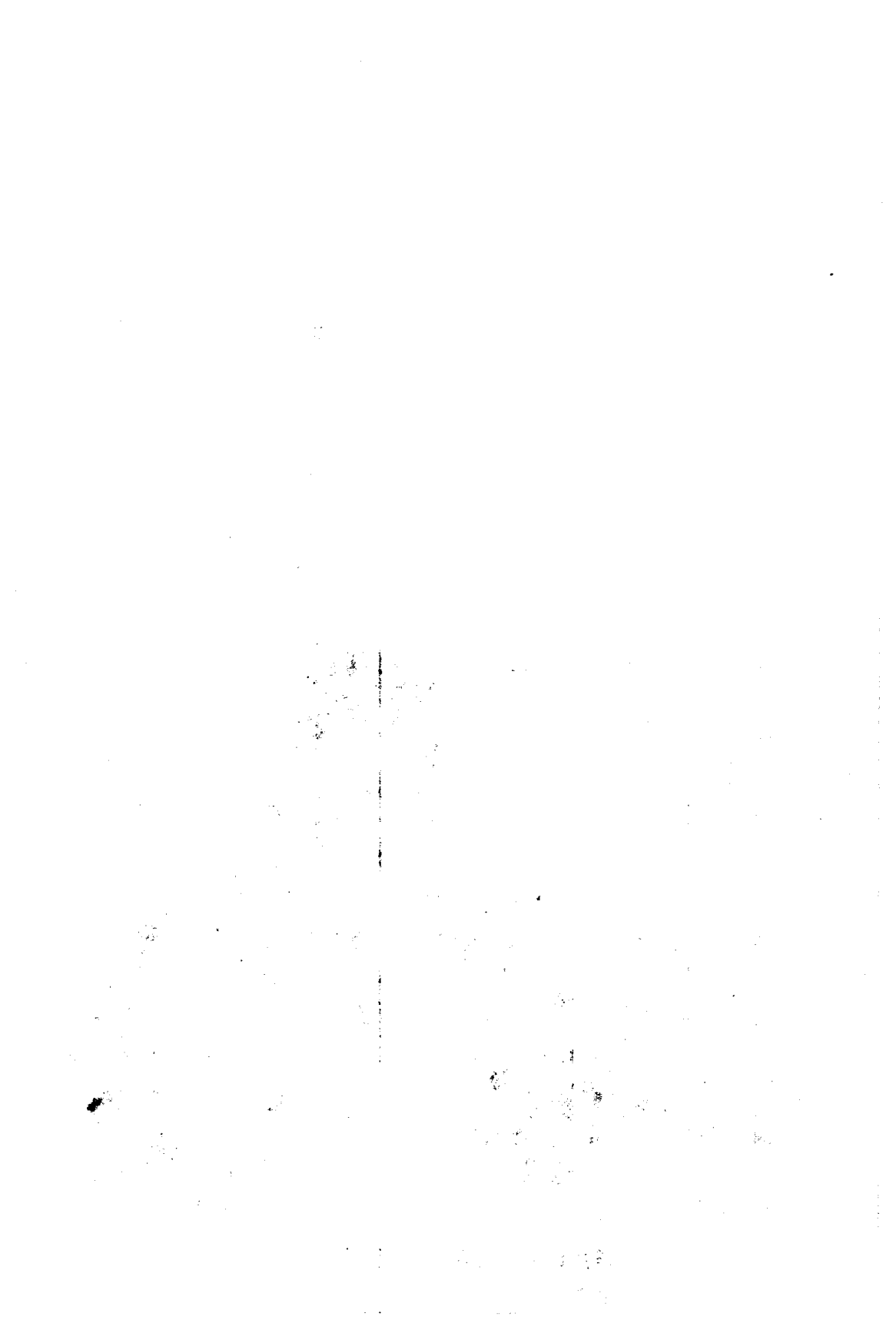
万隆会议之行

第一章

运筹帷幄



照片说明：万隆会议期间，周恩来在驻地办公。



1

1954 年除夕之夜。

夜幕低垂，华灯初上。

椰城雅加达披上了节日的盛装。从赤道上吹来的习习晚风，轻拂着满城的椰枝蕉叶。五彩缤纷的灯光，更为节日的夜晚点缀了欢乐的气氛。

中华人民共和国驻印度尼西亚大使馆内灯火辉煌，四周彩旗招展。这里原本是华侨修建的一座福建会馆，前后共有三进院落，为典型的中国明清时代建筑风格。改为使馆后，内外粉刷装饰，焕然一新，比原来更显气派。

使馆员工们自娱自乐的元旦联欢晚会结束后，黄镇便急忙回到楼上的书房内。这位刚到任不久的中国驻印度尼西亚特命全权大使，此刻的浓厚兴趣是伏案完成他下午创作的那幅画。

这是一幅题为《椰林夕阳图》的泼墨山水，画面的左上方残阳似血。夕阳的余晖，正静静映照着海滩边上的椰林，它将一棵棵椰树那千姿百态的情影，神奇般地投映在静静的沙滩上……勾勒出一幅太平洋南部沿岸平时难得的静谧图景。

在 20 世纪的世界外交史上，中国和印度尼西亚的朴交关系，可算是在整个东南亚地区国家中最富有神奇色彩的。

1950 年 6 月，中华人民共和国和当时的印度尼西亚联邦共和国（1950 年 8 月 15 日后改称为印度尼西亚共和国）两国政府

正式建交后，7月份，中国政府派出的首任特命全权大使，是对印尼风土人情十分熟悉的著名作家和文艺理论家王任叔（笔名巴人），一时曾被传为外交佳话。

而作为新中国第二任派驻印度尼西亚特命全权大使的黄镇，虽为行伍出身，却是一员名副其实的儒将。

“允文允武一世雄”。在战争年代，黄镇曾是叱咤疆场的将军。建国后，他却成了受命出使异域的外交官。黄镇，原名黄士元，1908年12月17日生于中国安徽省桐城县，1927年毕业于上海新华艺术大学，1931年加入中国共产党并参加过著名的“宁都起义”，后随中国工农红军第一方面军第五军团参加了二万五千里长征。历任军区政治委员，中国人民革命军事委员会总政治部第一室主任等职。

共和国创建之初，黄镇出任新中国驻匈牙利共和国首任大使，并兼管我国同阿尔巴尼亚的外交事务。由于中匈两国以往相互了解甚少，开展工作困难尤多。黄镇本着友好团结精神，动员全馆人员学习匈牙利语，大使夫人朱霖带头学；既表现出对驻在国的尊重，又便于开展工作。不仅在较短的时间里同匈牙利党政领导人建立了亲密的友谊，促进了中匈友好合作关系的全面发展，而且还积极开展了同其他社会主义国家驻匈使节的友好工作。特别是抗美援朝期间，他积极协助朝鲜驻匈使节，争取到了不少物资援助，受到了各方面的崇敬和赞扬。

前不久，王任叔大使期满离任，中央决定由黄镇接任。黄镇不仅是一位经验丰富的外交家，同时更是一位科班出身的画家，特别是在中国画方面，造诣较深，作品也颇具特色，曾多次受到画坛赞誉，作品大多都被外交界同行和外国友人珍藏。

此刻，黄镇作完画后，便双手将画轻轻地提了起来，用图钉钉在墙边的壁板上，让那浸透墨汁和颜料的宣纸慢慢地自然阴干。

他独自仔细地重新审视了一会儿以后，便披上一件外衣，顺手拿过一本线装古书《三希堂画宝》来到窗前，翻阅了一会儿

后，便凭栏远眺起窗外的夜景来。

烟波浩淼的太平洋，不仅以 17967.9 万平方公里的面积，雄居于环球四大洋之首；同时亦以约一万个大、小岛屿，独列于世界海洋之冠。而这些大、小岛屿的十分之一以上，都统属于这个国家——印度尼西亚。

号称千岛之国的印度尼西亚，宛如一条翡翠宝带，缠绕在赤道的腰间。

作为东南亚地区最大的国家、世界最大群岛国的印度尼西亚，国土分布在亚洲和大洋洲的 13667 个岛屿上（其中 992 个岛上有居民居住），国内最大的岛屿即为苏门答腊和爪哇。首都雅加达，俗称椰城，就坐落在爪哇岛的西北岸。

每当阳光收敛起最后一线余晖，夜幕随之降临后，东南亚各国特有的夜市，便拉开了帷幕。

“黄大使——”使馆工作人员刘丰强走进来报告说，“新华社记者唐文同志特地从茂物赶来，说有重要消息……”

“噢！”黄镇闻声放下手中的书卷，对他说，“我就去！”

这时，在使馆底楼的一间会客厅内，刚从茂物采访完五国总理会议、连夜赶回雅加达的新华社记者唐文，正坐在沙发上一边抽着香烟，一边喝着刘丰强刚为他泡上的热茶。

这位出生于苏北盐阜平原上一个书香门第的唐文，可算是同龄人中少有的幸运儿。刚到而立之年，就被委以重任。这主要缘于他早在 40 年代初即成了新四军三师八旅文工队中的一名小演员，从演员一直干到师政治部宣传处长，50 年代初又毕业于中国人民大学新闻专业。他多年来素以文采斐然、口才雄辩而著称，加之又有一口流利的英语和 1.80 米的身材，很快便被新华社委以国际部副主任兼东南亚组组长之职。所以，一年多来，他的足迹遍及东南亚各个国家。前天，特地赶赴茂物采访了正在那里举行的五国总理会议。

茂物会议是缅甸、锡兰（后改称斯里兰卡）、印度、印度尼西亚和巴基斯坦五国总理，继科伦坡五国会议后，于 1954 年 12

月 28—29 日在印度尼西亚的茂物举行的第二次会议。会议发表了联合公报：决定联合发起在 1955 年召开亚非会议。

黄镇来到会客厅内，和唐文亲切握手。

“黄大使——”唐文一面握着黄镇的手，一面向他汇报道，“我刚从茂物五国总理会议上获悉了一项重大的喜讯！”

“重大喜讯？”黄镇闻声，不假思索地点头笑道，“从茂物五国总理会议上传出的？那一定是关于亚非会议的了！”

“正是这样！五国总理会议讨论决定，于 5 月前召开亚非会议，并决定邀请中国参加……”唐文说着，转身拉开皮包，从中取出一沓材料来递给黄镇道，“时间定于 1955 年 4 月的最后一周，会址选定在印度尼西亚的万隆，邀请信由印尼总理阿里·沙斯特罗阿米佐约代表五国发出。”

“噢？！”黄镇接过唐文递过来的材料，脸上瞬间闪现出异常兴奋的神情。他亲自为唐文面前的杯中加满茶水，然后在对面坐下，仔细地翻阅起这份材料来。

关于要召开这次亚非会议的事，黄镇早有所闻。因为这次会议最初是由印尼总理阿里·沙斯特罗阿米佐约倡议，科伦坡会议表示支持这项倡议。1954 年 10 月和 12 月，印度总理尼赫鲁、缅甸总理吴努先后访问中国，与周恩来总理提到此事。周恩来总理敏锐地看到：召开这样一次会议不仅在亚非历史上，而且在现代国际关系史上都是划时代的创举，标志着亚非国家自己掌握命运的新的历史时代的来临，中国应该积极出席这次会议。因为这正是打开新中国外交局面、增进国际交往和广交朋友的又一个好机会。他当即表示支持：“我们支持印尼总理倡议的亚非会议，也支持尼赫鲁总理对亚非会议的赞助，我们愿意参加这个会议，因为这个会议是为亚洲和平和世界和平而努力的，这个会议是为扩大和平区域而努力的，因此有助于和缓紧张局势。”周恩来总理还和印度总理尼赫鲁、缅甸总理吴努等人共同讨论过召开这次重要会议的宗旨，让所有摆脱了殖民主义统治的亚非国家都来参加，在世界上显示自己崭新的面貌。



所以，这次《茂物会议公报》中申明：

召开亚非会议的目的，在于促进各国间的友好合作和和睦的关系；讨论与会各国的社会、经济与文化问题和关系；讨论对亚非各国人民具有特别利害关系的问题，例如有关民族主权的问题，种族主义和殖民主义的问题；讨论亚非国家和它们的人民在世界上的地位，以及它们对于促进世界和平与合作所能做出的贡献。

亚非会议的这一目的，无疑正是去年周恩来和尼赫鲁提议并讨论的宗旨。

黄镇大使这次到印度尼西亚赴任以后，最为关心的头等大事，便要数这次亚非会议了！

首先，是他请大使馆翻译陈丽水，专门介绍了关于召开这次亚非会议的整个情况，使他在大体上，对这次会议有所了解。接下来，几乎每天他都要把懂印尼语的陈丽水找来，要陈丽水定期把印尼文和其他外文报刊的言论及时告诉他，并将印尼安塔拉通讯社及荷兰安尼达通讯社每天四卷电讯稿念给他听；在收听广播时，如遇有外电的重要新闻或评论，也要陈丽水随时向他反映，以便及时掌握整个动向。

除此以外，黄镇也着重研究过参赞、领事关于此事的各种报告，还专门同会议发起国之一的印度尼西亚总理阿里·沙斯特罗阿米佐约做过交谈，并且会晤过国会议员拉苏娜·塞德夫人、外交部秘书长鲁斯兰·阿卜杜加尼。但在所有这些外交活动之中，他们都没有提及这次亚非会议是否有意邀请中国参加。

就在几天以前，黄镇出席印度大使馆举行的一次招待会。会上印度尼西亚外交部亚非司司长苏加尔佐曾告诉他，尼赫鲁、吴努、科特拉瓦拉、穆罕默德·阿里将于12月底飞抵雅加达，出席在茂物举行的五国首脑会议，专门讨论召开亚非会议的问题。

黄镇当即感谢他们对此事的及时通报，并且对他们发起召开亚非会议的倡议，表达了中国政府的支持。

然而，中国是否将会被邀请正式参加这次亚非会议？多日来，却还一直是个谜。

“嗯！看来现在态度明朗了！”黄镇翻阅过整个材料后颇为高兴地说，“中国将作为正式代表，出席这次具有伟大历史意义的会议。”

“是啊！”唐文喝了口茶，然后从身旁的铁筒里抽出一支烟来点上，美美地吸了一口，便谈起会议的场外之音来，“在这次会议上，为是否邀请中国参加亚非会议的提案，双方争吵得很是激烈……”

“噢？”黄镇听了笑道，“那可热闹了！”

“缅甸总理吴努在这次茂物会议上态度最为坚决。他曾明确地向会议表示：如果不邀请亚洲最大的国家——中华人民共和国参加，缅甸也将不参加这次会议。因为，如果没有中国，亚洲在国际舞台上就不会发挥多么大的作用，也就没有意义召开那么一次亚洲会议了！”

此刻，黄镇透过眼前缥缈的缕缕烟雾，注视着唐文那略带疲惫的眼光，笑道：“难道舆论就那么一致？”

“那哪可能啊！”唐文使劲地抽了几口快要燃尽的香烟，抬起头来仰望着天花板，然后灭掉烟蒂，用手轻轻地拍打着自己的额头道，“当时就有亲西方的记者提出质疑：缅甸、印度和印度尼西亚三国邀请中国参加这么一个会议是否明智？据说当时为此展开颇为激烈的争论。”

黄镇听了，略有所思地点了点头。

送别唐文后，黄镇便急步匆匆地来到使馆机要室。在这里，他又连夜投入紧张的工作。

几分钟后，电波越洋跨海，从千岛之国火速将这条重要信息及时报告给共和国的首都北京。

2

在天安门城楼的西侧，位于京城中轴线附近，在一道高大结

实的红墙之内，大片绿树丛中，隐现着一幢幢以平房为主体的古代宫廷式建筑。

宽广的庭院中央，则是碧波荡漾的湖泊，整个庭院内到处都是亭台楼阁和花园。

多少年以来，正是由于它的四周朱墙环绕，而成为一处闹市之中的幽静所在，同时又是一处令人十分熟悉、十分向往，然而又十分陌生、十分神秘的所在。

这里，就是中南海。

水木清华的中南海，是中海和南海的合称，与其北部水域相连的北海合称“三海”。北海已于1915年辟为公园，对外开放。“三海”在历史上还曾有过“海子”、“西海子”、“西华潭”、“太液池”、“西苑”等称谓。

这里之所以成为胜地园林，宫极别馆，肇自辽金，后经元、明、清历代王朝接力营修，水陆畛域或有盈缩，建筑規制或有损益，但一直为皇家游宴行宫园囿，保持其禁苑地位达七八百年之久。

中南海的正门，是座中国古典建筑风格的二层楼，上面高悬着石青地金字楷书“新华门”匾额，苍劲雄浑，引人注目。

“新华门”三字出自谁手？相传题写者为袁励准。袁励准号珏生，笔名恐高寒斋主，1876年出生于江苏常州的一个书香门第。他擅诗文，亦酷嗜书画，尤长仿宋元山水，对宋代米芾的字特别喜欢。宋米字，劲利奔放，潇洒自如，楷、篆、隶俱佳，诗、书、画三绝。

袁励准于1898年中进士，被任命为南书房行走。他同情康有为的变法维新，1902年任京师大学堂监督，1905年创办实业学堂（北平大学工学院前身）任校长，1932年在辅仁大学美术系当教授。他收藏甚丰，藏有米芾用过的端砚，此砚背面刻有乾隆皇帝的题字。“新华门”三字是他在民国初年题写的，至今故宫、颐和园内尚存有他的墨迹。

新华门是中南海的南门，然而起初它并不是一座门，而是一

座楼，叫做宝月楼。

“宝月楼”建于清代乾隆年间，相传是乾隆为他的一位回族妃子——容妃（香妃）所建。

这座宝月楼于1913年改建成新华门，当时窃取了辛亥革命果实的袁世凯，经过贿选当上了“大总统”，遂把中南海辟为大总统府，并把宝月楼改建为总统府的正门，取名为新华门。

改建时，先拆除了一段宛墙，然后在楼的两旁砌了堵八字墙，使其与南海的宛墙自然地连接在一起，并在楼的北面修建了一座大影壁，使路人看不到门内的太液池水。

宝月楼已经历了两百多年的历史变迁。

自从1949年5月起，中南海便成了中国共产党中央委员会所在地，新中国成立后，用做中华人民共和国国务院办公的中央政地。同时，隶属于中共中央领导而又具有特殊地位的中共中央革命军事委员会也设在这里。

从此，这里便成为指挥全中国各项工作的最高权力机关和传递各种指令、信息的神经中枢。

这里，还曾经是毛泽东、刘少奇、朱德、周恩来、林伯渠、彭德怀、杨尚昆、陆定一、胡乔木、李维汉……一大批中央党政、军领导人的居住地。

从这块神奇的土地上，人们能倾听到历史的脚步声。

自从1949年夏天开始，中南海内的人们无不惊奇地发现：位于西北门附近的一座较为破旧的院落内，只要其主人在京时，这里的灯光便是每日都从日落一直亮到天明，彻夜不熄，多少年如一日。

这座静谧的鲜花常开的庭院，就是过去清朝最后一个摄政王载丰官邸的一部分——西花厅。

1955年元旦，凌晨两点。

西花厅的灯光仍然通亮。

灯下，57岁的中华人民共和国总理兼外交部长周恩来正在办公室里批阅文件。多年来，周恩来养成了一种独特的工作习