

高等院校服装设计专业技法丛书

# 苏州大学艺术学院 时装画

● 钱孟尧 编著



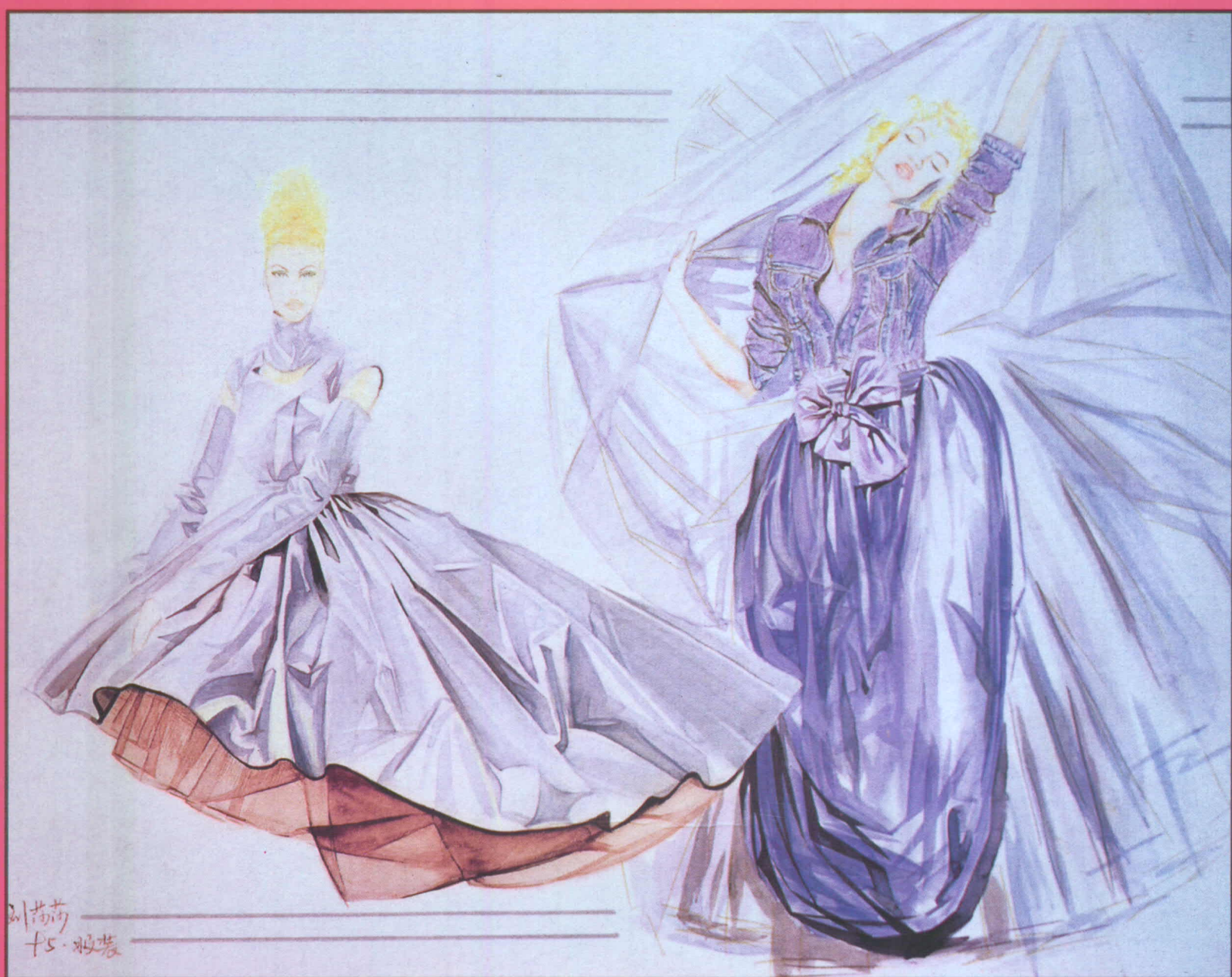
SUZHOU DAXUE YISHU XUEYUAN SHIZHUANGHUA

安徽美术出版社

# SUZHOU DAXUE YISHU XUEYUAN SHIZHUANGHUA

● 中国纺织大学  
● 北京服装学院  
● 四川美术学院

● 苏州大学艺术学院  
● 清华大学美术学院



责任编辑: 李树梅 装帧设计: 劳 达

## 图书在版编目(CIP)数据

苏州大学艺术学院时装画 / 钱孟尧编, - 合肥: 安徽美术出版社, 2000. 1

(高等院校服装设计专业技法丛书)

ISBN 7-5398-0798-9

I. 苏… II. 钱… III. 服装-设计-图集 IV. TS941.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 74540 号

苏州大学美术学院时装画 钱孟尧 编著

出版: 安徽美术出版社

印刷: 合肥三星彩色制版印刷厂

发行: 安徽省新华书店

开本: 889 × 1194 1/8

印张: 3

2000 年 1 月第 1 版

2000 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5398-0798-9/J · 798

定价: 28.00 元

ISBN 7-5398-0798-9



9 787539 807980 >

## 前 言

苏州大学艺术学院创建于1960年,它的前身为苏州丝绸工学院工艺美术系,现设有美术教育、音乐教育、染织艺术设计、服装艺术设计、装潢艺术设计、环境艺术设计、时装表演与服装设计、计算机美术设计八个专业,并面向全国招生。学院拥有艺术设计硕士学位授予权和副教授职称评审资格。

艺术学院服装艺术设计专业创立于1983年。1989年,学院在全国又率先建立时装表演专业。十五年来,艺术学院与其他兄弟院校一起,共同编写了第一批全国统编服装高等教育教材,建立了完备的服装教育大纲。学院先后选送教师赴香港、日本、丹麦、法国、比利时、德国、意大利进修深造、学习考察达11次,建立了一支高水平的师资队伍。教师们积极开展教学、科研工作,出版服装专业书籍十余册,发表论文百余篇,并有获奖。其中由原全国人大副委员长费孝通教授题词、国家纺织工业局杜钰洲局长作序、缪良云先生主编的《中国衣经》是目前我国服装研究方面最全面、最具权威性的大百科全书,将由上海文艺出版社出版;在国内外各类时装设计大赛中学院师生荣获各种奖项有百种之多。毕业生步入社会后,取得了显著成绩,得到了社会的肯定。王新元、马可、赵伟国、唐炜、吴简婴等五人在三届全国“十佳设计师”评选活动中先后获得“十佳”殊荣,马可、丁丽分别在“兄弟杯”大赛中获金奖和银奖,唐炜、李伦、潘峻获“中华杯”金奖。艺术学院为全国58所服装院校输送了129位教师,他们在服装教学领域里发挥着重要的作用,成绩斐然。经过十六年的努力,苏州大学艺术学院已经成为培养中国服装高等教育人才和服装设计师的主要摇篮之一,在'98中国时装周上评出的我国最具有影响力的服装高等教育学府中排名第二。

本册时装画收集了学院师生近年来创作的优秀作品三十余幅。这些作品设计思想活跃,运用了多种绘画技法,表现出了多种形式的服装款式、肌理、材质、面料、图案及服饰搭配等,可供服装设计人员、大中专院校服装专业学生参考与借鉴。

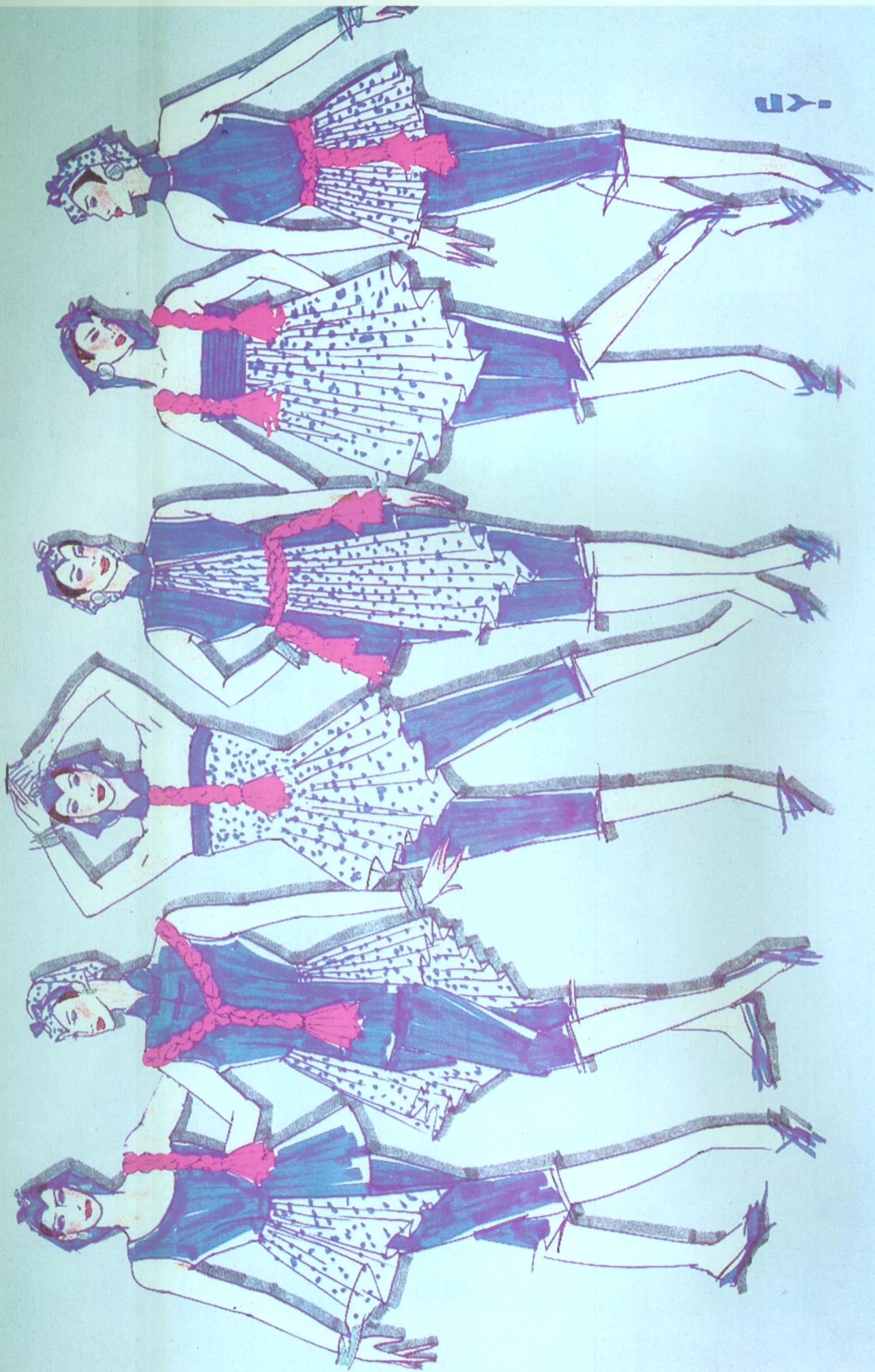


作者 王蔚青

线外观的设计主题，在彩色水笔的刻画下表现得淋漓尽致。构图形式独具匠心。



作者 钱孟尧

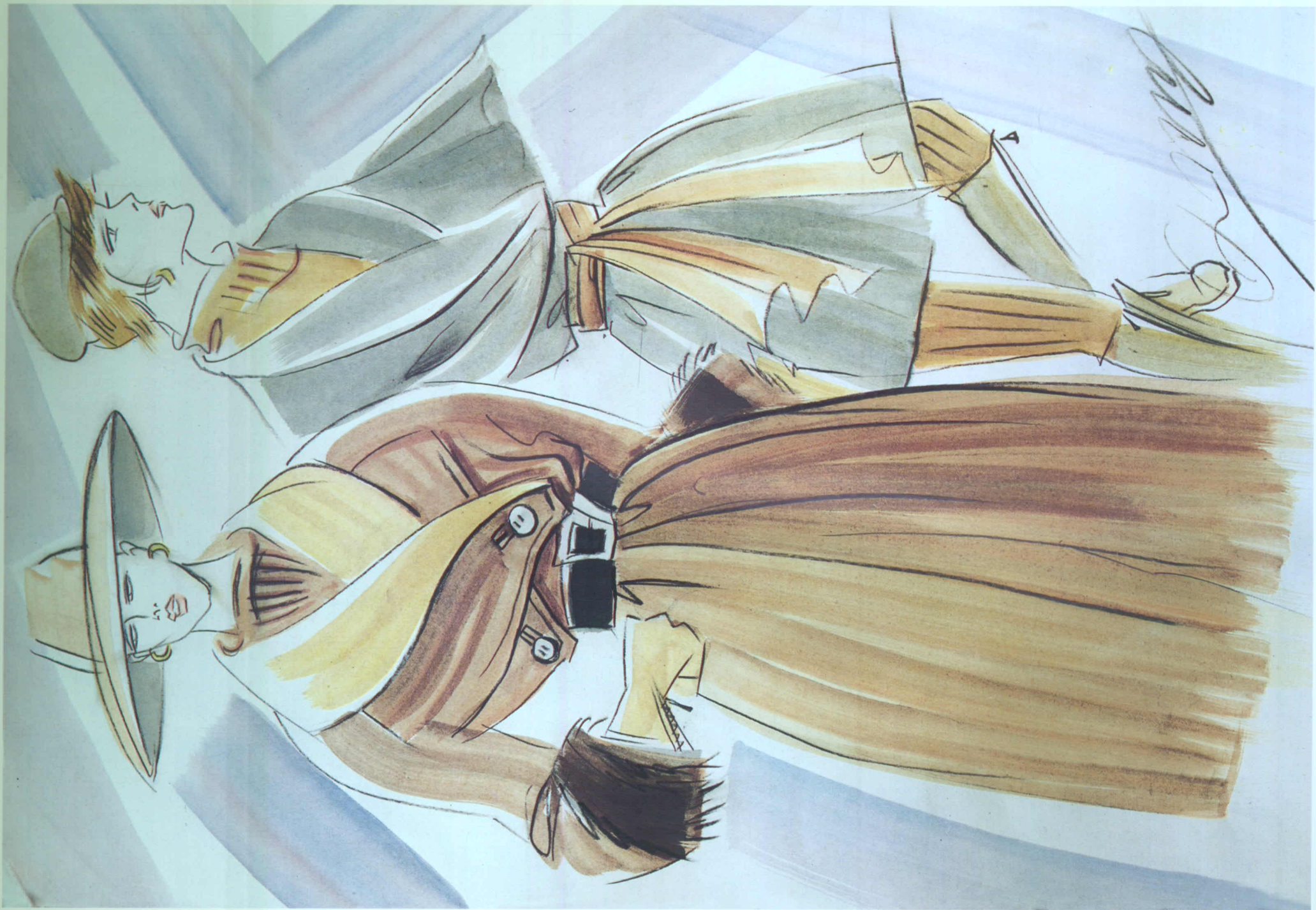








作者 黄燕敏

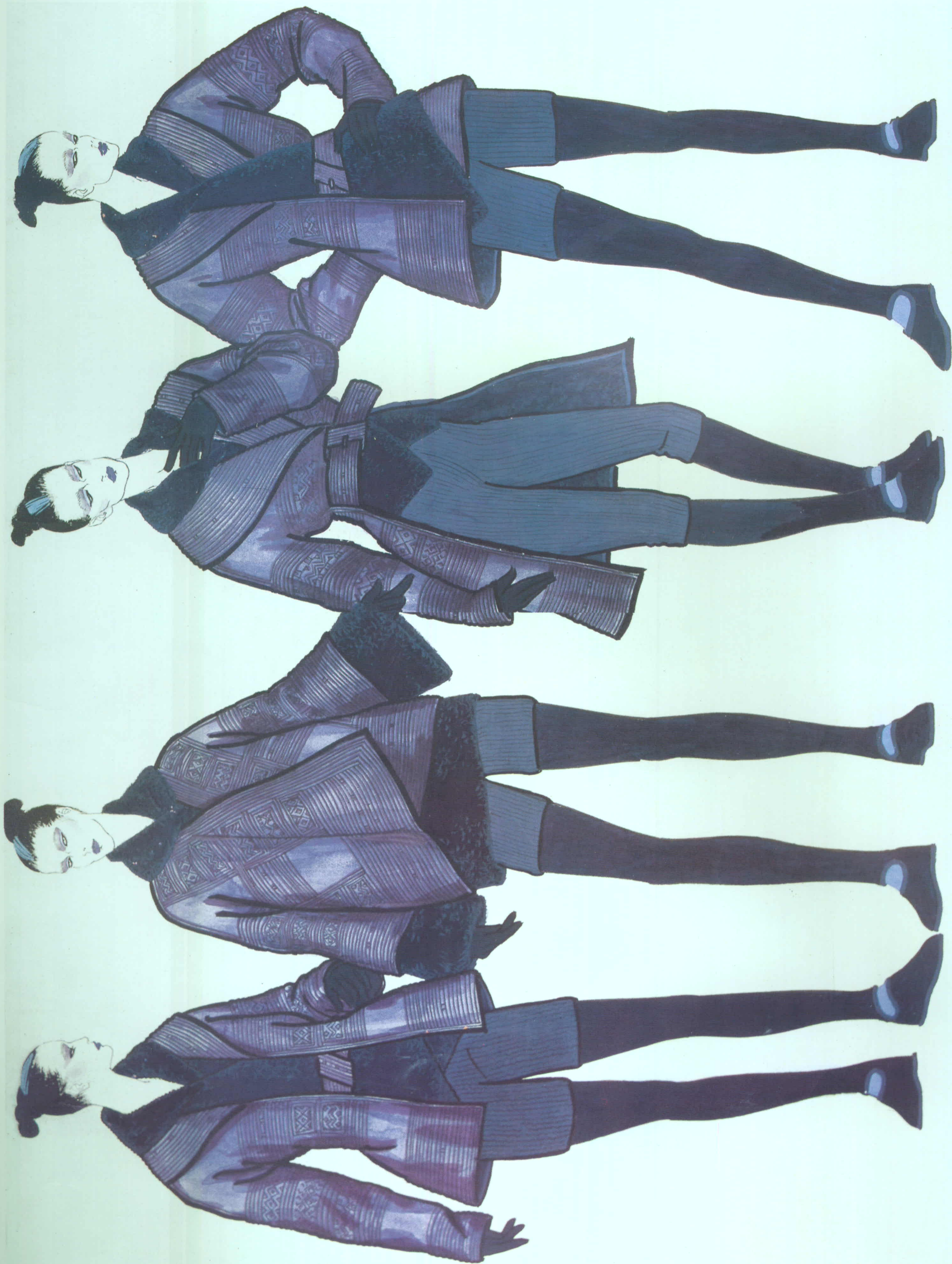


(右) 作者 钱孟尧

(左) 作者 钱孟尧



作者 钱孟尧



作者 张 茜

烟蓝色水粉厚实平涂与淡彩敷没技法的有机运用，表现出服装的不同质感。密集的线条构成富于变化的服饰图案，人物姿态优美而富于变化，一切显得都很精致考究，反映了作者很好的基本功和敏锐的流行触觉。



作者 钱孟尧



作者 张 茵



作者 宋金英

这幅作品运用淡彩浑染，色线勾画，表现出织物的特殊效果，带出时尚潮流。



作者 张 茵



作者 王 岩

作品运用彩色墨水大面积渲染，笔法流畅活泼，色彩华丽热烈。重叠架构的组合造型，使画面产生了较强的动感；纷飞的彩蝶，仿佛向人们诉说着一个春天的美丽故事。