

唐宋八大家文集

郭预衡

主编

詩

歌

窈窕

窕

之

章

王

安

石

文

少

鳥

月

出

於

東

山

之

上

裴

回

於

斗

牛

之

間

白

露

橫

江

水

光

接

天

一

一

章

之

唐宋八大家文集

郭预衡 主编

人民日报出版社

444172

王安石文

章

琼

评注

序 言

王安石(1021—1086)，字介甫，号半山，抚州临川(今江西省临川县)人。曾封舒国公、荆国公，死后追赠舒王，谥文。世称荆公、舒王、王文公、王临川。

王安石生于诗书官宦之家。自幼聪明过人，博学强记，文思敏捷，《宋史·王安石传》称他“少好读书，一过目终身不忘。其属文，动笔如飞，初若不经意，既成，见者皆服其精妙”。

宋仁宗庆历二年(1042)，王安石应进士第，中第四名。同年被派往扬州，在韩琦幕下任签书淮南判官厅公事。在扬州任上，他谢绝一切应酬，刻苦自砺，发愤读书，期待有一天能以所学报效国家，曾作《忆昨诗示诸外弟》，其中有云：“男儿少壮不树立，挟此穷老将安归？吟哦图书谢庆吊，坐室寂寞生伊威。材疏命贱不自揣，欲与稷契遐相希。”这可以说是他少年、青年时期读书生活的真实写照。庆历七年(1047)，调任明州鄞县(今浙江省鄞县)知县。皇祐三年(1051)，再迁舒州(今安徽省潜山县)通判。至和元年(1054)，召入京师，授群牧司判官。前此，朝中大臣文彦博、欧阳修等，都曾先后上书皇帝，称赞安石“学问文章，知名当世，守道不苟，自重其身，议论通明，兼时才之用”(欧阳修《再论水灾状》)，建议重用他。朝廷也曾授他京官，但他以食贫口众、难住京师为由，力辞。入京后，他拜谒了仰慕已久的翰林侍

11. 21-5

读学士欧阳修。在此之前，安石的好友曾巩已多次致书欧阳修，推荐王安石，但二人一直没有机会见面。欧阳修十分赏识王安石的才华，作《赠介甫诗》云：“翰林风月三千首，吏部文章二百年。老去自怜心尚在，后来谁与子争先？朱门歌舞争新态，绿绮尘埃试拂弦。常恨闻名不相识，相逢樽酒盍留连。”安石亦作《奉酬永叔见赠》，表达了自己对欧阳修的倾服：“欲传道义心虽壮，强学文章力已穷。他日若能窥孟子，终身何敢望韩公？抠衣最出诸生后，倒屣尝倾广座中，只恐虚名因此得，嘉篇为贶岂宜蒙！”嘉祐二年（1057），迁太常博士、知常州；三年，改提点江东刑狱，旋奉诏入京为三司度支判官。甫入京，即作《上仁宗皇帝万言书》，将自己思索多年的治国对策，陈之于仁宗。文章分析了宋王朝内外交困的现状，提出在“法先王”的旗号下，变更法度。但这篇著名的变法纲领性文章并没有引起仁宗及执政大臣们的重视。嘉祐六年，迁知制诰。八年，母吴氏病故，丁忧免官，扶灵柩归葬江宁。居丧期满，在江宁收门徒讲学，弟子有陆佃、龚原、李定、蔡卞等。

治平四年（1067），英宗驾崩，神宗即位，安石复起，知江宁府。

神宗皇帝年富力强，不愿因循苟且，思有所作为。熙宁元年（1068），召安石进京，越次入对。神宗问安石方今治国所急，安石对以“择术为先”，并作《本朝百年无事札子》，追溯了宋立国百年的历史，分析了当时积贫积弱的现实，告诉神宗“大有为之时，正在今日”，激励他变更法度。神宗十分满意安石的应对，次年便任命他为参知政事，从此拉开了熙宁变法的序幕。熙宁二年，安石奉诏筹建制置三司条例司，由他和陈升之同领其事，负责筹划变法的具体事宜。三年，迁同中书门下平章事（即宰相）。此后五六年间，虽然遭到韩琦、文彦博、富弼、司马光等一千大臣的强烈反对，王安石在神宗的支持下，力排众议，毅然推行新法，陆

续推出了均输、青苗、募役、保甲、置将、市易、方田均税、农田水利等法，在理财、强兵、发展农业生产等方面进行变革，力图改变有宋百年以来积贫积弱的局面。同时，他十分重视对人才的培养。首先是改组太学，增加生员名额；其次是改革科举制度，以经义、策论代替诗赋以取士，并废除了明经诸科；第三，亲自注《诗经》、《尚书》、《周礼》三经，称《三经新义》，作为科举应试解经的标准，推荐县学、府学、太学诸生使用。新法的推行，在缓和政府财政危机、抑制地主富贾的兼并、培养人才、增强国力等方面，收到了一定的实效。但由于触及了地主阶级自身的利益，因而遭到了众多王公大臣乃至皇太后的强烈反对；再加上安石自己的偏执、操之过急，以及用人不当和变法派内部的重重矛盾，变法的最后失败自然是不可避免的。

熙宁七年（1074），朝野反对派利用天旱、蝗虫等自然灾害大作文章，皇太后更是流涕劝神宗出安石。安石迫于无奈，只得上书求去。是年四月，安石罢相，出知江宁府。熙宁八年，神宗曾一度召回安石，使复相位。但由于保守派的激烈反对、变法派的内讧、两宫皇太后的压力、儿子王雱的早逝，使安石心力交瘁，陷入极端苦闷与孤立的境地，难以再有作为，因迭次上书，称病求去。是年十月，诏准免相，使出判江宁。此后，安石闲居江宁，日以读书、作诗为事。

元丰八年（1085），神宗驾崩，哲宗即位，皇太后垂帘听政，起用司马光为相。从此，新法被逐渐罢去。王安石在江宁日闻新法被废，忧愤异常。元祐元年（1086）四月，含愤病逝于江宁，终年66岁。

二

王安石继承了韩愈、柳宗元等人的文学思想，认为写文章不仅要宣传仁义道德，而且要服务于当前的政治教化。他说：“治教政令，圣人之所以谓文也。书之策，引而被之天下之民，一也。圣

人之于道也，盖心得之，作而为治教政令也，则有本末先后……其书之策也，则道其然而已矣。”（《与祖择之书》）指出为文“以适用为本”“务为有补于世”（《上人书》），着重文章的社会职能。他还提倡平易畅达，反对浮华、绮靡的文风，曾说：“某尝患近世之文，辞弗顾于理，理弗顾于事。以襞积故实为有学，以雕绘语句为精新，譬之撷奇花之英，积而玩之，虽光华馨采，鲜缛可爱，求其根柢济用，则蔑如也。”（《上邵学士书》）又说：“且自谓文者，务为有补于世而已矣；所谓辞者，犹器之有刻镂绘画也。诚使巧且华，不必适用；诚使实用，亦不必巧且华。要之以适用为本，以刻镂绘画为之容而已。不适用，非所以为器；不为之容，其亦若是乎？否也。然容亦未可已也，勿先之，其可也。”（《上人书》）

王安石的这些文学主张，基本上都体现在他的文学实践中。他的文章，很多都直接受他的政治活动的影响，为变法革新服务。

具体说来，王安石的散文长于说理。他的论说文逻辑严密，分析精辟，说理透彻，行文每每旁征博引，“贯穿经史古今，不可穷诂”（《茗溪渔隐丛话后集》卷二十五），极富感染力，是他的文集最重要的部分之一。著名的《上仁宗皇帝万言书》，分析了宋王朝所面临的内外交困的局面，阐述了培养人才、改革变法的必要性。文章气势纵横、论证充分，虽长达万言，但脉络清晰，“中间丝联绳牵，提挈起伏，照应收缴，动娴法则，极长篇之能事”（沈德潜《唐宋八家古文读本》）。其他如《本朝百年无事札子》、《上五事札子》、《上时政疏》、《委任》、《庄周上》、《取材》等，也都是这方面的代表作。

相比较而言，王安石的短文写得更为出色。其《读孟尝君传》，推翻了“孟尝君能得士”的传统说法，全文不足一百字，却持之有据、言之成理，行文抑扬吞吐，曲尽其妙。《伤仲永》则是通过仲永由神童变为庸才这一事例，说明了后天教育的重要性。文

章叙议结合、寓理于事，可谓“词简而精，义深而明”（《上邵学士书》）。其他如《孔子世家议》、《书刺客传后》、《知人》、《太古》、《原过》等，皆为不可多得的佳作。

王安石的文集中，书启数量颇多，除去应酬者，多以议政论学为主。熙宁三年（1070），当安石推行变法之际，司马光给他写了一封长达三千餘字的信，对变法提出了批评，并冠以“侵官、生事、征利、拒谏”等罪名。安石于是作《答司马谏议书》，对四条罪状一一予以批驳，并深刻地分析了“怨谤之多”的原因所在。文章理直气壮、义正词严，语言犀利，一气呵成，是我国古代散文中的典范之作。《答曾子固书》则是与好友曾巩讨论治学问题，认为不仅应该读儒家经典，于诸子百家乃至佛经亦应兼收并蓄。这种观点在当时至为难能可贵。

碑志类文章，也是王安石散文中较有特色的一部分。其文集中收有墓志铭、墓志、墓表、神道碑共约百餘篇，梁启超称这些文章“结构无一同者，或如长江大河，或如层峦叠嶂，或拓芥子为须弥，或笼东海于袖石，无体不备，无美不搜，昌黎之外，一人而已”（转引自柯昌颐《王安石评传》）。这个评价虽然不免带一些人个喜好的感情色彩，但基本上是公允的。如《王逢原墓志铭》，文章虽然不长，但感情十分真挚，悲哀、痛惜之情溢于言表。安石自称“此于平生为铭，最为无愧者也”（《与崔伯易书》）。其他如《王深父墓志铭》、《给事中赠尚书工部侍郎孔公墓志铭》等，皆可圈可点。值得一提的是，王安石作墓志铭的态度十分严谨。他曾为翰林学士钱公辅的母亲作《永安县太君蒋氏墓志铭》。钱公辅看了后不满意，要求修改。他立即作《答钱公辅学士书》表明自己作铭的原则，称“鄙文自有意义，不可改也”。

此外，王安石的记叙体散文也多有佳作，如《游褒禅山记》、《芝阁记》等，都是我国古代散文中的精品。其祭文数量虽少，皆足以传世，而《祭范颍州仲淹文》、《祭欧阳文忠公文》更堪为后

世师法。

总的说来，王安石的散文长于说理，逻辑性强；布局严整，文势迭宕起伏；运笔倔强、峭拔。刘熙载云：“半山文瘦硬通神。”（《艺概》）魏禧则形象地称“介甫文如断岸千尺”（转引自柯昌颐《王安石评传》）。王安石散文的另一显著特点是：文笔极为简洁而用意深长。刘熙载《艺概》说：“半山文善用揭过法，只下一二语，便可扫却他人无数大段，是何简贵！”又引谢叠山语称荆公文“笔力简而健”。王安石散文缺憾在于太求简古而不甚流露感情。其论说文，旁征博引，于关键处，要言不烦、反复剖白，这本是他的长处；但有时给人以绕得太远、强为之说的感觉。

三

本书文章取自《四部丛刊初编》本《临川先生文集》，参以中华书局排印本及上海人民出版社本《王文公文集》。文前的“解題”，一般介绍写作年代、背景，少数篇目涉及了写作特点。篇末“注释”，重在典故、历史事件、人名、地名、职官、引文出处等，普通词汇诠释较少。书中有些地方参考了前修、时贤的说法，未一一注出，这里一并致谢。限于学力，疏漏、讹误在所难免，恳请方家、学者不吝赐教。

章 琼

1995年10月于北京师范大学

目 录

序言	章 琼 (1)
贈序	(1)
送孙正之序	(1)
送陈兴之序	(3)
送胡叔才序	(5)
送陈升之序	(7)
序跋	(9)
张荆部诗序	(9)
老杜诗后集序	(11)
题王逢原讲孟子后	(13)
字说序	(14)
灵谷诗序	(16)
新田诗序	(18)
记叙	(19)
扬州新园亭记	(19)
鄞县经游记	(21)
越州餘姚县海塘记	(23)
大中祥符观新修九曜阁记	(25)
信州兴造记	(27)
抚州祥符观三清殿记	(29)
芝阁记	(30)

游褒禅山记·····	(32)
通州海门兴利记·····	(34)
桂州新城记·····	(36)
度支副使厅壁题名记·····	(39)
虔州学记·····	(41)
太平州新学记·····	(45)
抚州通判厅见山阁记·····	(47)
明州慈溪县学记·····	(49)
扬州龙兴寺十方讲院记·····	(52)
涟水军淳化院经藏记·····	(54)
石门亭记·····	(56)
君子斋记·····	(58)
繁昌县学记·····	(60)
传状 ·····	(62)
先大夫述·····	(62)
鲁国公赠太尉中书令王公行状·····	(65)
彰武军节度使侍中曹穆公行状·····	(72)
兵部员外郎知制诰谢公行状·····	(77)
书简 ·····	(80)
与祖择之书·····	(80)
上相府书·····	(82)
与马运判书·····	(84)
上运使孙司谏书·····	(86)
上杜学士言开河书·····	(89)
答钱公辅学士书·····	(91)
上执政书·····	(93)
上欧阳永叔书二·····	(96)
答王深甫书三·····	(99)

上曾参政书·····	(106)
与王逢原书三·····	(109)
上富相公书·····	(113)
与崔伯易书·····	(115)
上龚舍人书二·····	(117)
上邵学士书·····	(122)
上杜学士书·····	(124)
上宋相公书·····	(126)
与赵高龙图书·····	(128)
答司马谏议书·····	(130)
答曾公立书·····	(132)
答吴孝宗书二·····	(134)
与王子醇书四·····	(136)
答吕吉甫书二·····	(140)
回苏子瞻简·····	(142)
答曾子固书·····	(144)
答王景山书·····	(146)
上人书·····	(148)
答陈杞书·····	(150)
答姚辟书·····	(152)
答段缝书·····	(154)
答孙长倩书·····	(156)
奏议·····	(158)
上皇帝万言书·····	(158)
上时政书·····	(181)
本朝百年无事札子·····	(184)
乞制置三司条例·····	(189)
进戒疏·····	(192)

上五事书	(194)
诏册	(198)
诫励诸道转运使经画财利宽恤民力	(198)
论说	(200)
汴说	(200)
议茶法	(202)
老子	(204)
对难	(206)
九变而赏罚可言	(208)
推命对	(211)
命解	(213)
禄隐	(215)
兴贤	(218)
性说	(220)
委任	(223)
原性	(228)
风俗	(231)
复仇解	(234)
原教	(236)
礼论	(238)
谏官	(240)
原过	(243)
太古	(245)
取材	(246)
进说	(249)
闵习	(251)
使医	(252)
周秦本末论	(254)

王霸	(256)
非礼之礼	(258)
三不欺	(260)
性情	(263)
行述	(265)
勇惠	(267)
材论	(269)
知人	(273)
季子	(275)
夔	(277)
伯夷	(280)
庄周上	(283)
庄周下	(286)
周公	(288)
子贡	(291)
读孟尝君传	(294)
孔子世家议	(295)
书刺客传后	(297)
读柳宗元传	(299)
读江南录	(300)
伤仲永	(303)
杂体	(305)
同学一首别子固	(305)
龙赋	(307)
哀祭	(308)
李通叔哀辞并序	(308)
祭范颍州仲淹文	(311)
祭欧阳文忠公文	(314)

祭张安国检正文·····	(316)
墓志 ·····	(318)
外祖黄夫人墓表·····	(318)
故淮南江浙荆湖南北等路制置茶盐矾酒税兼都大发	
运副使赠尚书工部侍郎萧公神道碑·····	(320)
户部郎中赠谏议大夫曾公墓志铭·····	(324)
节度推官陈君墓志铭·····	(329)
太常博士曾公墓志铭·····	(331)
广西转运使孙君墓碑·····	(335)
赠尚书刑部侍郎王公墓志铭·····	(339)
亡兄王常甫墓志铭·····	(342)
王逢原墓志铭·····	(344)
赠光禄少卿赵君墓志铭·····	(346)
赠右屯卫大将军李公墓碑·····	(348)
给事中赠尚书工部侍郎孔公墓志铭·····	(350)
大理寺丞杨君墓志铭·····	(354)
王深父墓志铭·····	(356)
朝奉郎守殿中丞前知兴元府成固县杨公墓志铭·····	(359)
赠司空兼侍中文元贾魏公神道碑·····	(361)
广西转运使李君墓志铭·····	(368)
建安章君墓志铭·····	(372)
平甫墓志·····	(375)
长安县太君墓表·····	(377)
翁源县令杨府君墓表·····	(379)

○赠序

送孙正之序

【解题】

本文作于仁宗庆历二年（1042）。是年三月，王安石进士及第，随即被派往扬州任签书淮南节度判官厅公事，得以结识孙正之。孙正之，名侔，字正之，一字少述，以文称于时。安石的好友。

时然而然^①，众人也，已然而然，君子也。已然而然，非私己也，圣人之道在焉尔。夫君子有穷苦颠跌，不肯一失诎己以从时者，不以时胜道也。故其得志于君，则变时而之道若反手然^②，彼其术素修而志素定也。时乎杨、墨，已不然者，孟轲氏而已^③。时乎释、老，已不然者，韩愈氏而已^④。如孟、韩者，可谓术素修而志素定也，不以时胜道也，惜也不得志于君，使真儒之效不白于当世，然其于众人也卓矣。呜呼！予观今之世，圆冠峨如^⑤，大裙檐如^⑥，坐而尧言，起而舜趋^⑦，不以孟、韩之心为心者，果异众人乎？

予官于杨^⑧，得友曰孙正之。正之行古之道，又善为古文，予知其能以孟、韩之心为心而不已者也。夫越人之望燕^⑨，为绝域也。北轶而首之^⑩，苟不已，无不至。孟、韩之道去吾党，岂若越人之

望燕哉？以正之之不已，而不至焉，予未之信也。一日得志于吾君，而真儒之效不白于当世，予亦未之信也。正之之兄官于温^⑩，奉其亲以行，将从之，先为言以处予。予欲默，安得而默也？庆历二年闰九月十一日送之云尔。

〔注释〕

① 时然而然：时人认为如何，自己也就认为如何。

② 反手：翻转手掌，比喻事情容易做到。

③ “时乎”三句：杨，杨朱，字子居，战国时魏国人。其学说重在爱己，不受物累，不拔一毛以利天下。墨，墨翟，春秋战国之际思想家，墨家学派的创始人。主张兼爱、非攻，尚贤、尚同，反对儒家的繁礼厚葬。杨墨同被当时的儒家斥为异端。孟轲（前372—前289），战国时邹（今山东省邹县东南）人，儒家学派的重要代表人物。其思想、事迹大都见于《孟子》一书。

④ “时乎”三句：释，释迦牟尼，佛教的创始人。这里代佛教。老，老子，道教的始祖。这里代道教。韩愈（768—824），字退之，河南河阳（今河南孟县西）人。著名文学家，唐代古文运动的倡导者。中唐佛、老盛行，韩愈独不然，力主恢复儒学的正统地位，作《原道》、《论佛骨表》等。

⑤ 峨如：高耸的样子。

⑥ 檐（音chān）如：飘动的样子。

⑦ “坐而”二句：谓言语、行事处处模仿古人。

⑧ 杨：当作“扬”。扬州，今江苏省扬州市。

⑨ 越：古国名，在今浙江一带。燕：古国名，在今河北北部一带。

⑩ 北辕：车辕向北，谓向北行进。首之：出发上路。

⑪ 温：温州，今属浙江省。