



中国龙 起鸟儿童诗文集 手

成语故事



吉林文史出版社

•早起鸟/儿童诗文故事•



图书在版编目(CIP)数据

成语故事/英子主编. —长春: 吉林文史出版社,
2002.4(早起鸟儿童诗文故事手册)

ISBN 7-80626-762-x

I. 成… II. 英… III. 汉语—成语—故事—儿童读物

IV. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第

策划/制作 李唐文化工作室

主 编: 英 子

文 字: 周 吉 国

绘 画: 刘 洋

责任编辑: 吴 燕

吉林文史出版社出版发行

(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)

889×1194 1/24 16 印张

长春第二新华印刷有限责任公司

2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 套

ISBN 7-80626-762-x/G · 369

定价: 55.20 元/套(1-4 册) 每册定价: 13.80 元

早起与儿童诗故事

成语故事



吉林文史出版社



早起鸟儿有虫吃
学习宜早不宜迟
早学早会早知道
要做聪明乖宝宝

古典文学一直是教育孩子的热点读物,吉林文史出版社特地为新世纪儿童编辑出版了一套古典文学最新读物——《早起鸟儿童诗文故事手册》。

本丛书将中国古典文学的精髓、经典,以动人的故事形式深入浅出地细致讲解:古诗故事以凝炼的句子创造了美的意境;成语故事以准确完整的形式表达了深刻的含义;民间故事通俗易懂,妙趣横生;寓言故事意义深广,益智益趣……这些无比精彩的古典文学精品必然对培养孩子的情操、开发孩子的智力、积累孩子的知识、升华孩子的心灵境界起到无法估量的作用。

请随我们一起打开这套《早起鸟儿童诗文故事手册》吧,它像一片青青的故事林,结满了晶莹的故事果,它像一道亮丽的彩虹,点缀着孩子求知的天空,它像一片美丽的海湾,让孩子从这里驶向知识的海洋……

前言



目

MULU



录



4	弄巧成拙	52	滥竽充数
6	名落孙山	54	邯郸学步
8	图穷匕见	56	杯弓蛇影
10	栩如生	58	掩盗铃
12	悬梁刺股	60	画蛇添足
14	对牛弹琴	62	杀鸡取卵
16	纸上谈头	64	天衣无缝
18	出目混珠	66	画龙点睛
20	鱼目混珠	68	望梅止渴
22	一窍不通	70	守株待兔
24	病入膏肓	72	与虎谋皮
26	胸有成竹	74	郑人买履
28	狐假虎威	76	完璧归赵
30	打草惊蛇	78	愚公移山
32	塞翁失马	80	班门弄斧
34	一丘之貉	82	铁杵成针
36	柳暗花明	84	揠苗助长
38	狼狐为奸	86	买椟还珠
40	神机妙算	88	卧薪尝胆
42	一鸣惊人	90	刻舟求剑
44	一箭之请	92	百发百中
46	负荆请罪	94	障目
48	坐井观天		
50	凿壁偷光		





弄

nòng

巧

qiǎo

成

chéng

拙

zhuō

sūn zhī wēi shì běi sòng shí qī zhù
孙知微是北宋时期著
míng de huà jiā yǒu hěn duō dì zǐ gēn
名的画家，有很多弟子跟
zhe tā xué xí huà huà
着他学习画画。

yǒu yí cì tā huà le yí fú
有一次，他画了一幅
jiǔ yào tú huà hǎo cǎo tú hòu
《九曜图》。画好草图后，
yīn wèi yǒu shì yào lí kāi jiù zhǔ fù
因为有事要离开，就嘱咐
dì zǐ men wèi huà zhuó sè
弟子们为画着色。

dì zǐ men dé dào lǎo shī de xìn
弟子们得到老师的信
rèn dōu xìng gāo cǎi liè de huà qǐ
任，都兴高彩烈地画起
lái huà zhe huà zhe tā men fā xiàn
来。画着画着，他们发现
huà zhōng shuǐ xīng pú sà de shī cóng tóng
画中水星菩萨的侍从童
zǐ shǒu zhōng ná de shuǐ jīng píng shì kōng
子手中拿的水晶瓶是空
de hā hā yí dìng shì lǎo shī wàng
的，哈哈，一定是老师忘
jì huà huà le yú shì dì zǐ men
记画花了。于是弟子们

shāng liáng shāng liáng jiù zài shuǐ jīng píng
商量商量，就在水晶瓶
shàng tiān le yí duǒ lián huā
上添了一朵莲花。

dì èr tiān sūn zhī wēi kàn jiàn
第二天，孙知微看见
huà zhōng duō le yí duǒ lián huā fēi cháng
画中多了一朵莲花，非常
shēng qì bǎ dì zǐ men hěn hěn xùn
生气，把弟子们狠狠训
chì le yí dùn yuán lái chuán shuō
斥了一顿。原来，传说
zhōng shuǐ xīng pú sà de shuǐ jīng píng bìng
中水星菩萨的水晶瓶并
bú shì yòng lái chā huā de ér shì yòng
不是用来插花的，而是用
kǎi zhèn yāo fú shuǐ de dì zǐ men
来镇妖伏水的。弟子们
yǐ wéi bāng zhù lǎo shī mí bǔ le shū
以为帮助老师弥补了疏
lòu shuí zhī jīng bǎ yí zhāng hǎo huà bái
漏，谁知竟把一张好画白
bái zāo tà le
白糟踏了。

这个成语出自《宣和画谱》。意思是本来想要聪明，结果反而做了蠢事。



名

míng

落

luò

孙

sūn

山

shān

sòng cháo shí yǒu yí gè míng jiào
宋朝时，有一个名叫
sūn shān de rén tā shuō huà fēi cháng yōu
孙山的人，他说话非常幽
mò
默。

yǒu yí nián sūn shān cān jiā kē
有一年，孙山参加科
jǔ kǎo shì jié guǒ kǎo zhòng le jǔ
举考试，结果考中了举
rén bú guò hǎo xiǎn tā de chéng jì
人。不过好险，他的成绩
shì bǎng shàng dào shù dì yī
是榜上倒数第一。

sūn shān kǎo zhòng le jǔ rén xīn
孙山考中了举人，心
lǐ hěn gāo xìng xiāng qīn men yě dōu lái
里很高兴，乡亲们也都来
zhù hè tā
祝贺他。

tóng xiāng yǒu gè rén hé sūn shān
同乡有个人和孙山
yì tóng cān jiā le kǎo shì dàn chí chí
一同参加了考试，但迟迟
dé bú dào zhòng dì de xiāo xī nà
得不到中第的消息。那
gè rén de fù qīn biàn xiàng sūn shān dǎ
个人的父亲便向孙山打

tīng nín zhī dào wǒ ér zǐ de chéng
听：“您知道我儿子的成
jì zěn me yàng ma néng bù néng xiàng
绩怎么样吗？能不能像
nín yí yàng kǎo zhòng
您一样考中？”

sūn shān méi yǒu zhí jiē huí dá lǎo
孙山没有直接回答老
rén de huà ér shì xiǎng le xiǎng rán
人的话，而是想了想，然
hòu huī xié de shuō jiě míng jìn chù
后诙谐地说：“解名尽处
shì sūn shān xián láng gèng zài sūn shān
是孙山，贤郎更在孙山
wài。” yì sī shì shuō zài gōng bù
外。”意思是说，在公布
lù qǔ kǎo shēng de dà bǎng shàng wǒ sūn
录取考生的大榜上，我孙
shān shì zuì hòu yì míng nǐ de ér zǐ
山是最后一名，你的儿子
hái zài wǒ sūn shān de hòu miàn ne yě
还在我孙山的后面呢，也
jiù shì shuō méi yǒu kǎo zhòng
就是说没有考中。

这个成语出自《过庭录》。用来
比喻投考不中或选拔时未被录取。



图

tú

穷

qióng

匕

bǐ

见

xiàn

zhàn guó hòu qī , qín guó yì tiān
战国后期，秦国一天

bǐ yì tiān qiáng dà , qín wáng xiǎng tūn bìng
比一天强大，秦王想吞并
qí tā guó jiā , zì jǐ chēng wáng
其他国家，自己称王。

yān guó tài zǐ dān wèi le bǎo
燕国太子丹为了保
zhù zì jǐ de guó jiā , pài wǔ shì jīng
住自己的国家，派武士荆
kē qù cì shā qín wáng
轲去刺杀秦王。

jīng kē wèi le jiē jìn qín wáng ,
荆轲为了接近秦王，
tè bié zhǔn bèi le liǎng yàng qín wáng jí
特别准备了两样秦王急
yú dé dào de dōng xī : yī shì qín guó
于得到的东西：一是秦国
pàn jiāng fán yú jī de tóu èr shì yān
叛将樊於期的头，二是燕
guó dū wú dì qū de dì tú jīng
国督无地区的地图。荆
kē bǎ zhè liǎng yàng dōng xī fēn bié fàng
轲把这两样东西分别放
zài xiá zi lǐ , bǎ yòng lái xíng cì qín
在匣子里，把用来行刺秦
wáng de bǐ shǒu juǎn zài dì tú de zuì
王的匕首卷在地图的最

lǐ miàn 。
里面。

qín wáng jiē jiàn jīng kē shí , jīng
秦王接见荆轲时，荆
kē qǔ chū dì tú , dǎ kāi gěi qín wáng
轲取出地图，打开给秦王
kàn kuài zhǎn dào jìn tóu shí , tū rán
看。快展到尽头时，突然
lòu chū yī bǎ bǐ shǒu jīng kē zhuā qǐ
露出一把匕首，荆轲抓起
bǐ shǒu měng de xiàng qín wáng cì qù
匕首，猛地向秦王刺去。

dàn shì , qín wáng bìng méi yǒu bèi
但是，秦王并没有被
cì zhòng fǎn ér bá chū jiàn kǎn duàn
刺中，反而拔出剑，砍断
le jīng kē de tuǐ jiē zhe qín guó
了荆轲的腿，接着，秦国
de wèi bīng yī yōng ér shàng shā sǐ le
的卫兵一拥而上，杀死了
jīng kē jīng kē cì shā qín wáng de
荆轲。荆轲刺杀秦王的
xíng dòng shī bài le
行动失败了。

这个成语出自《战国策》。比喻事情发展到了最后关头，真相或本意完全显露出来。





栩栩

xǔ

栩

xǔ

如

rú

生

shēng

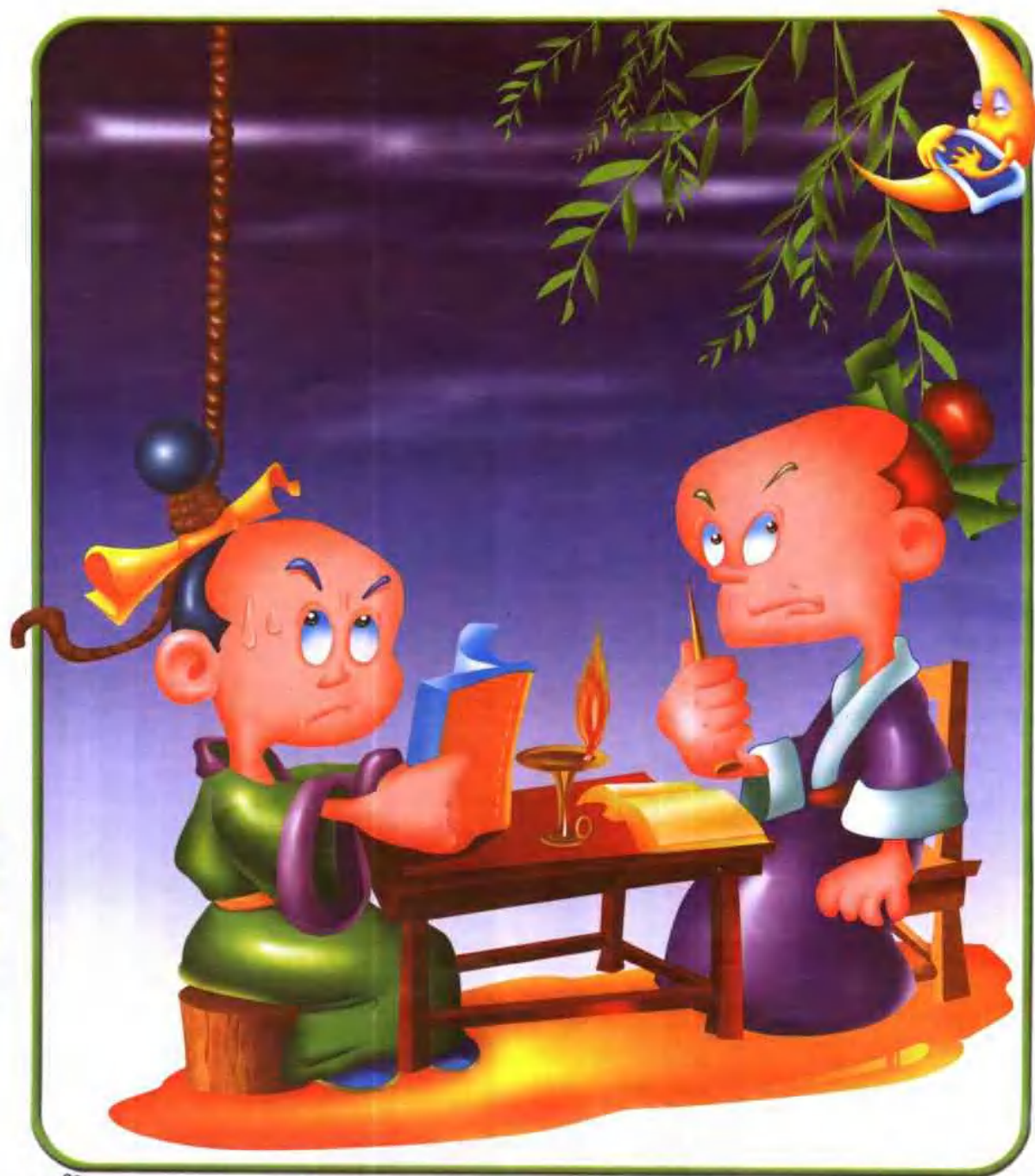
zhuāng zǐ shì chūn qiū zhàn guó shí zhù
庄子是春秋战国时著
míng de sī xiǎng jiā tā sī xiǎng chún
名的思想家，他思想纯
jìng chóngshàng dàn bó de shēng huó cóng
净，崇尚淡泊的生活，从
bù zhuī míng zhú lì rì zi guò de tián
不追名逐利，日子过得恬
dàn zì yóu
淡自由。

yì tiān zhuāng zǐ zuò le yí gè
一天，庄子做了一个
mèng mèng jiàn zì jǐ biàn chéng le yí zhī
梦，梦见自己变成了一只
měi lì yì cháng de dà hú dié shān dòng
美丽异常的大蝴蝶，扇动
zhe xiān yàn de chì bǎng piān piān qǐ wǔ
着鲜艳的翅膀翩翩起舞，
yí huì er fēi shàng qīng kōng yí huì er
一会儿飞上晴空，一会儿
zài huā jiān liú lián nà qíng jǐng měi jí
在花间流连，那情景美极
le
了。

xǐng lái hòu zhuāng zǐ yòu huí dào
醒来后，庄子又回到
xiàn shí shì jiè mèng zhōng de qíng jǐng
现实世界。梦中的情景

què lì lì zài mù tā zhī dào zì jǐ
却历历在目，他知道自己
zuò le yí gè měi lì de mèng dāng
做了一个美丽的梦。当
huí xiǎng qǐ mèng jìng zhōng nà zhī fēi wǔ
回想起梦境中那只飞舞
de hú dié shí zhuāng zǐ yǒu xiē hú tu
的蝴蝶时，庄子有些糊涂
le tā nòng bù qīng zhè jiū jìng shì mèng
了，他弄不清这究竟是梦
hái shì xiàn shí shuō tā shì mèng nà
还是现实，说它是梦，那
zhī měi lì de hú dié yóu rú zhēn de
只美丽的蝴蝶犹如真的
yí yàng shuō tā shì zhēn shí de kě
一样；说它是真实的，可
shì hú dié zài nǎ er ne zhuāng zǐ
是蝴蝶在哪儿呢？庄子
gèng bù míng bai dào dǐ shì zì jǐ zuò
更不明白，到底是自己做
mèng biàn chéng le hú dié hái shì hú
梦变成了蝴蝶，还是蝴
dié zuò mèng biàn chéng le zì jǐ
蝶做梦变成了自己。

这个成语出自庄子对自己梦蝶这件事的记录，后用来形容事物逼真、生动，像活的一样。



悬

xuán

梁

liáng

刺

cì

股

gǔ

zhàn guó shí qī yǒu gè jiào sū qín
战国时期有个叫苏秦
de rén tā xué xī shí fēn kè kǔ
的人，他学习十分刻苦，
jīng cháng zhěng yè dú shū zuān yán xué
经常整夜读书，钻研学
wèn dàn shēn yè kàn shū róng yì kùn
问。但深夜看书容易困
juàn tā jiù xiǎng le yí gè bàn fǎ
倦，他就想了一个办法，
yòng zhuì zǐ wǎng zì jǐ de tuǐ shàng cì
用锥子往自己的腿上刺，
cì de xiān xuè zhí liú yòng téng tòng qū
刺得鲜血直流，用疼痛驱
zhú shuì yì jiān chí xué xí huáng tiān
逐睡意，坚持学习。皇天
bù fù yǒu xīn rén hòu lái sū qín zhōng
不负有心人，后来苏秦终
yú xué yǒu suǒ chéng chéng wéi zhàn guó shí
于学有所成，成为战国时
zhù míng de zòng héng jiā
著名的纵横家。

hàn cháo yǒu yí gè rén jiào sūn
汉朝有一个人叫孙
jīng tā yě fēi cháng qín fèn hào xué
敬，他也非常勤奋好学，
jīng cháng dú shū dú dào shēn yè tā
经常读书读到深夜。他

yě xiǎng le yí gè bàn fǎ duì fù shuì
也想了一个办法对付睡
chóng sūn jīng zhǎo dào yí gēn shéng zi
虫。孙敬找到一根绳子，
bǎ shéng zi de yí tóu shuān zài wū liáng
把绳子的一头拴在屋梁
shàng líng yí tóu shuān zhù zì jǐ de
上，另一头拴住自己的
tóu fa zhè yàng dǎ dǔn de shí
头发。这样，打盹的时
hou tóu yì dī shéng zi jiù huì qiān
候，头一低，绳子就会牵
zhù tóu fa lā téng tóu pí tóu pí
住头发，拉疼头皮，头皮
yì téng sūn jīng jiù qīng xǐng le tōng
一疼，孙敬就清醒了。通
guò kè kǔ de nǔ lì sūn jīng chéng le
过刻苦的努力，孙敬成了
hàn dài zhù míng de zhèng zhì jiā
汉代著名的政治家。

kàn lái zhǐ yǒu kè kǔ nǔ lì
看来，只有刻苦努力，
cái néng yǒu suǒ chéng jiù
才能有所成就。

人们根据这两个故事概括出“悬梁刺股”这个成语，用来形容发愤读书、刻苦学习的精神。



对

duì

牛

niú

弹

tán

琴

qín

gǔ shí hòu , yǒu yí wèi dà yīn
古时候，有一位大音
yuè jiā míng jiào gōng míng yí tā jīng tōng
乐家名叫公明仪，他精通
gè zhǒng yuè qì hé yīn lǜ gèng shì tán
各种乐器和音律，更是弹
de yì shǒu hǎo qín
得一手好琴。

yǒu yí tiān , gōng míng yí bào zhe
有一天，公明仪抱着
qín zài tián yě lǐ sǎn bù zhǔn bèi zhǎo
琴在田野里散步，准备找
gè dì fāng tán zòu yì qǔ zǒu zhe
个地方弹奏一曲。走着
zǒu zhe gōng míng yí kàn jiàn yì tóu niú
走着，公明仪看见一头牛
zài cǎo dì shàng chī cǎo xīn xiǎng : zhè
在草地上吃草，心想：“这
shēng chù píng shí wèi rén men lā chē gēng
牲畜平时为人们拉车耕
tián , tíng xīn kǔ de , wǒ jiù wèi tā
田，挺辛苦的，我就为它
tán yì zhī qǔ zǐ ba 。 ”
弹一支曲子吧。”

xiǎng dào zhè er , gōng míng yí xī
想到这儿，公明仪席
dì ér zuò dòng qíng de tán le yì qǔ
地而坐，动情地弹了一曲

qīng jué zhī cǎo tā tán de hěn
“清角之操”。他弹得很
rèn zhēn cóng zhǐ jiān liú chū de yīn yuè
认真，从指尖流出的音乐
jiù xiàng shān jiān de quán shuǐ yí yàng yōu
就像山间的泉水一样优
měi dòng tīng
美动听。

kě shì nà tóu chī cǎo de niú
可是，那头吃草的牛
yī rán zhǐ gù dī tóu chī cǎo bìng méi
依然只顾低头吃草，并没
yǒu bèi gōng míng yí de qín shēng xī yīn
有被公明仪的琴声吸引，
jiù xiàng gēn běn méi tīng dào zhè yōu yáng
就像根本没听到这悠扬
de qín shēng yí yàng
的琴声一样。

gōng míng yí tán le yí huì er
公明仪弹了一会儿，
jiàn niú méi yǒu shén me fǎn yīng zhǐ hǎo
见牛没有什么反应，只好
tàn zhe qì bào qi qín zǒu kāi le 。
叹着气抱起琴走开了。

这个成语意思是说对愚蠢的人
讲深刻的道理是没用的。用来讥笑
说话的人不看对象，无的放矢。