

汉语知识讲话 HANYU ZHISHI JIANGHUA

# 声母和韵母

周殿福 著



汉语知识讲话

声母和韵母

周殿福 著

上海教育出版社

---

汉语知识讲话  
声母和韵母  
周殿福 著

上海教育出版社出版  
(上海永福路123号)

新华书店上海发行所发行 江苏稻香印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 2.375 字数 38,000  
1984年3月第1版 1984年8月第1次印刷  
印数 1—76,500 本

统一书号: 7150·3069 定价: 0.19 元

## 出版说明

AJ/0/08

我社的前身新知识出版社曾于1956~1957年出版了《汉语知识讲话》丛书。这套书在语文工作者和中学语文教师中间起过较好的作用。近年来，读者经常来信要求修订重版。鉴于读者学习现代汉语的迫切需要，我社决定重印这套书。

《汉语知识讲话》的特点是：说理较透，例句丰富，分册较细，选购方便。这次重版，将继续保持这个特点，仍以中学语文教师为主要读者对象，尽量保留原有选题（语法部分的选题稍有增删），原书不列修辞，这次补充了一些有关修辞的选题。各册修订工作仍由原作者根据实际情况负责进行，书中适量选用了一些中学语文课本中的材料作为例句。修订后的《讲话》分总论、语音、文字、词汇、语法、修辞六大部分，全书共有四十本小册子\*，1984年第一季度起分批出书，两年内出齐。

需要说明的是，《汉语知识讲话》原来是为配合《汉语》课本而编的，语法部分各分册基本上也是以《汉语》课本所依据的暂拟汉语教学语法系统为准。目前，中学语文已经不设专门的汉语课，《中学语法教学系统提要》正式公布后，将替代原来的暂拟系

统。为了便于读者学习参考，《讲话》各部分在修订时，不再考虑与原《汉语》课本相配合的问题。有些分册尽量保持原书的优点，改动较少；有些分册则吸收了新的研究成果，作了较大的补充和修改。部分语法分册依据新的系统作了一些调整，力求适用；对于有些问题，分册作者可能在某种程度上保留了自己的看法，好在《讲话》不是教学参考书，这些看法可供读者在学习时参考。

《汉语知识讲话》的修订工作，承各位作者、语言学家给予支持、指导，得以顺利进行，我们谨在这里表示感谢。

上海教育出版社

一九八三年七月

\* 全书细目见本书封三。

封面设计 张瑞邦

统一书号：7150·3069  
定 价： 0.19 元

# 目 录

引 言	1
一 汉语的音节	9
(一) 音素和音节	9
(二) 音节的构成	11
(三) 字调	14
(四) 声母和辅音	19
(五) 韵母和元音	21
二 声母	24
(一) 怎样辨别声母	24
(二) 声母的发音部位和方法	28
(三) 声母分论	32
(四) 零声母	35
三 韵母	39
(一) 韵母的构成	39
(二) 韵母的分类	41
(三) 韵母分论一: 开尾韵母和er韵	45
(四) 韵母分论二: 元音尾韵母	47
(五) 韵母分论三: 鼻音尾韵母	48
(六) 卷舌韵母	51
四 普通话声母韵母结合规律	59
五 双声叠韵	61

# 汉语知识讲话

## 书 目

语 言……………濮之珍著  
汉 语……………彭楚南著  
\*语 音……………史存直著  
文 字……………梁东汉著  
词汇、语法、修辞……………林裕文著  
发音基础知识……………李振麟著  
\*声母和韵母……………周殿福著  
方音辨正  
字调和语调……………殷煊先著  
\*汉 字……………傅东华著  
\*汉字改革……………郑林曦著  
\*词是什么……………洪筠仁著  
普通话词义……………何藹人著  
同义词和反义词……………高庆赐著  
普通话词汇……………张世禄著  
\*词 类……………王 力著  
\*名词、动词、形容词……………俞 敏著  
处所、时间和方位……………文 炼著  
能愿动词、趋向动词、  
判断词……………洪心衡著  
\*数词和量词……………胡 附著  
\*代 词……………林祥楣著

副词、介词、连词……………郭翼舟著  
助词和叹词……………孙德宣著  
句子和句子分析……………张勃之著  
主语和谓语……………徐仲华著  
\*宾语和补语……………孙玄常著  
\*定语和状语……………朱德熙著  
复杂谓语……………吕冀平著  
\*“把”字句和“被”字句……………王 还著  
复说和插说……………叶南薰著  
非主谓句……………张中行著  
联合词组和联合复句  
……………黎锦熙、刘世儒著  
\*偏正复句……………林裕文著  
\*紧缩句……………向 若著  
\*陈述句、疑问句、祈使句、  
感叹句……………黄伯荣著  
句 群……………吴为章、田小琳著  
汉语语法的特点和应用……………张志公著  
选 词……………李嘉耀著  
炼 句……………倪宝元著  
辞 格……………林文金著

有\*者已出版



# 引 言

如书名所说，这本小册子讨论的范围限于普通話的声母和韵母。普通話以北京语音为标准音，这里要讨论的声母和韵母是北京話的声母和韵母。因为韵母和声调的关系密切，所以也大略说一下声调。关于声调的详细情况，请参考另一分册《字调和语调》。

研究语音总得有一套记音符号，本书用的记音符号以《汉语拼音方案》<sup>①</sup>为主，为了说明语音的差别，有时也兼用国际音标，并略加补充。行文用国际音标的地方都加方括弧 [ ]，以示区别。为了读者阅读的方便，把汉语拼音方案、注音字母和国际音标列表对照如下：

汉语拼音方案	注音字母	国际音标
b	ㄅ	[p]
巴 bā	ㄅㄚ	[paɪ]
p	ㄆ	[pʼ]
普 pǔ	ㄆㄨ	[pʼuɿ]
m	ㄇ	[m]
墨 mò	ㄇㄛˋ	[mɔŋ]

<sup>①</sup> 这里用的《汉语拼音方案》是1958年经第一届全国人民代表大会第五次会议通过的。

f	ㄈ	[f]
发 fā	ㄈㄚˊ	[faˊ]
d	ㄉ	[t]
地 dì	ㄉㄣˊ	[tiˊ]
t	ㄊ	[tʰ]
特 tè	ㄊㄛˋ	[tʰɤˋ]
n	ㄋ	[n]
拿 ná	ㄋㄚˊ	[naˊ]
l	ㄌ	[l]
李 lǐ	ㄌㄣˇ	[liˋ]
g	ㄍ	[k]
歌 gē	ㄍㄛ	[kɤˊ]
k	ㄎ	[kʰ]
可 kě	ㄎㄛˇ	[kʰɤˋ]
ng	无、ㄥ收尾的音(即ㄨㄥ)[ŋ]	
灯 dēng	ㄉㄥ	[tɔŋˊ]
h	ㄏ	[x]
胡 hú	ㄏㄨˊ	[xuˊ]
j	ㄐ	[tɕ]
鸡 jī	ㄐㄣˊ	[tɕiˊ]
q	ㄑ	[tɕʰ]
旗 qí	ㄑㄣˊ	[tɕʰiˊ]

X	ㄒ	[ç]
西 xi	ㄒㄧ	[çiŋ]
zh	ㄓ	[tʂ]
猪 zhū	ㄓㄨ	[tʂu]
ch	ㄔ	[tʂʰ]
车 chē	ㄔㄛ	[tʂʰʂɑŋ]
sh	ㄕ	[ʂ]
沙 shā	ㄕㄚ	[ʂɑŋ]
r	ㄖ	[ʐ]
如 rú	ㄖㄨ	[ʐu]
z	ㄗ	[ts]
祖 zǔ	ㄗㄨ	[tsu]
c	ㄘ	[tsʰ]
菜 cài	ㄘㄞ	[tsʰaiŋ]
s	ㄙ	[s]
苏 sū	ㄙㄨ	[su]
i	ㄩ	[ɿ, ʅ]
资 zī, 知 zhī	ㄗㄩ, ㄓㄩ	[tsɿ][tʂɿ]
d	ㄉ	[a]
他 tā	ㄊㄚ	[tʰɑŋ]
o	ㄛ	[o]
拨 bō	ㄅㄛ	[pɔŋ]

e	ㄛ	[ɜ]
哥 gē	ㄍㄛ	[kɜŋ]
ai	ㄞ	[ai]
台 tái	ㄊㄞ	[t'ai]
ei	ㄟ	[ei]
黑 hēi	ㄏㄟ	[xeiŋ]
ao	ㄠ	[au]
刀 dāo	ㄉㄠ	[tauŋ]
ou	ㄨ	[ou]
沟 gōu	ㄍㄨ	[kouŋ]
an	ㄢ	[an]
干 gān	ㄍㄢ	[kanŋ]
en	ㄣ	[ən]
分 fēn	ㄈㄣ	[fənŋ]
ang	ㄤ	[aŋ]
邦 bāng	ㄅㄤ	[paŋŋ]
eng	ㄥ	[əŋ]
僧 sēng	ㄙㄥ	[səŋŋ]
er	ㄝ	[ə] 或 [ər]
儿 ér	ㄝ	[ər]
i	ㄩ	[i]
鸡 jī	ㄐㄩ	[tɕiŋ]

ia	ㄚ	[ia]
家 jiā	ㄐ   ㄚ	[tɕiāŋ]
ie	ㄝ	[ie]
爹 diē	ㄉ   ㄝ	[tiēŋ]
iao	ㄠ	[iao]
小 xiǎo	ㄒ   ㄠ	[ɕiao]
iu (iou)	ㄨ	[iou]
丢 diū	ㄉ   ㄨ	[tiouŋ]
ian	ㄢ	[ian]
天 tiān	ㄊ   ㄢ	[t'ianŋ]
in	ㄣ	[in]
林 lín	ㄌ   ㄣ	[lin]
iang	ㄤ	[iang]
娘 niáng	ㄋ   ㄤ	[niang]
ing	ㄥ	[iŋ]
平 píng	ㄆ   ㄥ	[p'ing]
u	ㄨ	[u]
都 dū	ㄉ   ㄨ	[tuŋ]
ua	ㄨ   ㄚ	[ua]
瓜 guā	ㄍ   ㄨ   ㄚ	[kuaŋ]
uo	ㄨ   ㄛ	[uo]
多 duō	ㄉ   ㄨ   ㄛ	[tuōŋ]

uai	ㄨㄞ	[uai]
乖 guāi	ㄍㄨㄞ	[kuai]
ui (uei)	ㄨㄟ	[uei]
推 tuī	ㄊㄨㄟ	[t'uei]
uan	ㄨㄢ	[uan]
寬 kuān	ㄎㄨㄢ	[k'uan]
un (uen)	ㄨㄣ	[uen]
尊 zūn	ㄉㄨㄣ	[tsuen]
uang	ㄨㄤ	[uang]
光 guāng	ㄍㄨㄤ	[kuang]
ong (ueng)	ㄨㄥ	[uəŋ]
东 dōng	ㄉㄨㄥ	[tuəŋ]
ü	ㄩ	[y]
旅 lǚ	ㄌㄩ	[ly]
üe	ㄩㄝ	[ye]
缺 quē	ㄑㄩㄝ	[tɕ'ye]
üan	ㄩㄢ	[yan]
宣 xuān	ㄒㄩㄢ	[cyan]
ün	ㄩㄣ	[yn]
群 qún	ㄑㄩㄣ	[tɕ'yn]
iong	ㄩㄥ	[yəŋ]
兄 xiōng	ㄒㄩㄥ	[cyəŋ]

阴平	□ <sup>ˉ</sup>	□	ㄊ
	他 tā	去ㄚ	[t'aŋ]
阳平	□ <sup>ˊ</sup>	□ <sup>ˊ</sup>	ㄌ
	炉 lú	ㄉㄛ	[luˊ]
上声	□ <sup>ˇ</sup>	□ <sup>ˇ</sup>	ㄅ
	补 bǔ	ㄉㄛ	[puˋ]
去声	□ <sup>ˋ</sup>	□ <sup>ˋ</sup>	ㄊ
	肚 dù	ㄉㄛ	[tuˋ]
轻声	□	·□	ㄉ
	的 de	·ㄉㄛ	[təˋ]

在汉语拼音方案里，还有 *v*、*w*、*y* 三个符号，*v* 是和齿唇清擦音 *f* 相对的浊擦音，*v* 音名称 [ve]，在普通话里是备用符号。*w* 和 *y* 用在“零”声母前头，*w* 音名称 [wa]，*y* 音名称 [ia]。*w* 用在 *u* 韵母前头时加 *w*，例如“屋”(*u*) 写成 *wū*；用在 *u* 起头韵母的前头时用 *w* 代表 *u*，例如“外”(*uai*) 写成 *wài*。*y* 用在 *i*、*ü* 韵母或 *i*、*ü* 起头的韵母前头。用在 *i* 韵母前头时，加 *y*，例如“衣”(*i*) 写作 *yī*；用在 *i* 起头的韵母时，有的在 *i* 的前头加 *y*，例如“因”(*in*) 写作 *yīn*，“英”(*ing*) 写作 *yīng*；有的 *i* 改成 *y*，例如“烟”(*ian*) 写作 *yān*，“央”(*iang*) 写作 *yāng*。这和 *i* 的性质有关，做主要元音的 *i* 前面加 *y*；做介音性质的 *i*，*i* 改成 *y*。*ü* 韵母和 *ü* 起头的韵母都在前头加 *y*，*i* 改成 *y*。

例如“鱼”(ü)写作 yú, “院”(üan)写作 yuàn。有了 y 打头, ü 上的两点可以省略。ü 上的两点只有在 n 声母和 l 声母的后头不能省略, 免得和 u 韵母混淆, 例如“女”写作 nǚ, “努”写作 nǔ; “吕”写作 lǚ, “鲁”写作 lǔ。



# 一 汉语的音节

## (一) 音素和音节

“普通话”(pǔ tōng huà)三个字，不习惯分析语音的人常常以为是三个“音”。说起来是三个“音”，听起来也是三个“音”。这个“音”是汉语的语音自然片断，是“音节”的意思，不是“音素”的意思。因为一个汉字就是一个音节，所以就把一个字音(音节)认为是一个音，不再仔细去分析。其实一个字不一定是由一个单纯的音素造成的。例如“普”(pǔ)字是由两个音素构成的(调子是先降后升调)，“通”(tōng)字是由三个音素构成的(调子是高平调)，“话”(huà)字是由三个音素构成的(调子是全降调)。本文所用的语音符号是汉语拼音字母，大致是表示音素的符号，调子用附加调号表示，“普通话”三个字所包含的音素，可由汉语拼音字母上看出来。

我们怎样分析音素呢？语音是呼出的气流经过发音器官(包括嘴唇、舌头等等)的调节造成的，嘴唇和舌头等部分的位置一变动，就产生一个不同的音素。我们可以做个简单的试验：就是把字音拉长，同