

261572 基本館藏

# 馬駭河畔英雄歌

重 天著



# 歌英雄 畔河駭馬

重天著

上海文艺出版社

1959

# 馬駿河畔英雄歌

著作者 重 天

上海文艺出版社

上海康平路 155 号

上海市书刊出版业营业登记证 094 号

上海市印刷五厂印刷 新华书店上海发行所总经售

开本：787×1092 纸 1/32 印张：3 11/16 字数：68,000

1959年11月第1版

1959年11月第1次印刷 印数：1—25,000 册

统一书号：10078·1137

定价：（1）0.34 元

## 內容提要

本书共收六篇短篇小說。

《報到》寫一個負傷殘廢的轉業軍官，投身于社會主義建設事業，表現了忘我勞動和自我犧牲精神的動人事迹。

《三伏馬天武》不僅刻劃了人民解放軍指揮員崇高的形象，還真實而又生動地描写了一個死不認輸的國民黨軍官，在強大的人民力量面前，不得不受到感召和悔悟的过程。

《馬駕河畔英雄歌》《雪花飄飄》兩篇，從不同角度上，歌頌了八路軍戰士無比的英勇頑強，他們為了集體利益，為了光輝的人民解放事業，不惜任何犧牲的革命英雄主義。

《菊花》《獻寶》生動而感人地刻劃了純朴善良、勇敢堅強的人民群眾，在最危急的情況下，為了保護我軍傷病員，寧願貢獻自己寶貴的生命，抑賣自己亲生的兒子，深刻地反映出我軍民之間血肉般的關係。

## 目 次

報到	1
三伏馬天武	17
馬駭河畔英雄歌	37
雪花飄飄	57
菊花	76
獻寶	94
后記	112

## 报 到

汽車一出城就象脫了弦的箭，飛也似地向前奔馳着。

我竭力控制住自己搖晃的身子，以免過分的顛簸。窗外吹進來的急風，拂亂了我的頭髮。從窗口望去，天空布滿了大塊大塊的黑雲，閃電不時地撕划着，隱隱地還能聽到躲在雲塊里的沉悶而又遲緩的雷聲。走了多半天，感到有些睡意，我試着合上眼休息一會，但眼皮一閉上，腦子里就又充滿了興奮和不安。

我早已打算好，趁這次轉業的機會，轉到文化部門去搞文藝工作。誰知組織部戴部長一見面就告訴我，要把我分配到鋼鐵廠去。雖然經過我的申述，戴部長的語氣緩和下來，說工作暫不确定，讓我先到工地上去看看再說。但我心裏還是不免有些忐忑不安。

但是，由於去工地可以會見我所久已仰慕的英雄、猛虎團長王力明，我的心情又振奋起來。而這也就是使我急於趕赴工地的一個主要的原因。

汽車沿着平坦的公路前進，我的思想又回到八年前一次難忘的會見里——

肅靜的大廳里，突然響起了暴風雨般的掌聲，一千多名

官兵一起站立起来，迎着灿烂的水銀灯，參謀長陪着一位年輕的英雄走上插滿鮮花的講壇。那是一位身材魁梧的軍人，我踮起腳尖从人縫里看去，只見他穿着一身嶄新的草綠色軍裝，胸前挂滿了獎章，白色的水銀燈光射在上面，泛起一條條不規則的銀光。他微笑着頻頻向歡迎他的人們點頭。他，就是王力明團長。當時他還是英雄營的營長，剛從北京開完全國战斗英雄會議回來。關於他那傳奇式的英雄事迹，早已傳遍了部隊。在抗日戰爭時，他就以打神出鬼沒的游击戰出名，在廣闊的冀魯邊區平原上，有名的“手榴彈”就是他。一九四八年解放戰爭時，他帶着他的連隊，以十五分鐘的奇速攻下敵人在許昌附近号称鐵城的丁慶鎮。不久又在舉世聞名的淮海大戰歼滅丘清泉兵团的戰鬥中，冒着敵人的炮火，以單刀直插的戰術，迅速突破了敵人中心防線，並帶領一個營巧妙地吸住敵人四個團的兵力，保證了大部隊的迂回、包圍，取得了戰役的最後勝利。由於這樣，他獲得了一級战斗英雄的光榮稱號。他所指揮的部隊，也獲得了英雄營的美名。

當時，我想看看他，並且想把自己的本子遞給他讓他簽個名，怎奈那天人多、時間短，一休息人們就把他給圍上了，別說輪上簽個名，就連看看也沒看清。結果我只好把這件事當作個遺憾。

一九五二年冬天的一個早晨，我突然讀到他在朝鮮戰場上帶領飛虎團痛歼美國王牌師的消息，後來又聽人說他已負傷回國休養，從那以後就一直沒見過、也沒听说过關於

他的消息，但我却一直带着敬仰的心情怀念着他，总想有机会能仔细看看这个为祖国屡立战功的英雄。

汽车急速地转过一个弯，绕过一座小山后，前面出现一片开阔地，通过它，遥遥望见左面青山脚下，好一片热闹的人群，有男有女，挑担的、打夯的，足有几千人，全围着那高入云霄的、满搭着竹木脚手架的烟囱在转。这时汽车里的乘客们都不约而同地转过头来，看着这激动人心的场面。

“大概这就是钢铁工地。”我心中暗自在想。

“钢铁工地！”售票员同志响亮的叫站声提醒了我，急忙拿起自己的背包走下汽车。讨厌的天，这时偏又下起雨来，我冒着黄豆大的雨珠，背起背包朝着公路边上插有箭形标牌的小路走去。

现在一切都看清楚了：那担筐、挑泥的是在修公路；那搭得高高的竹木架，正是钢铁厂的炼铁高炉。

雨越下越大，象整盆的水从上面泼下来，我背着水淋淋的背包吃力地走在泥泞的新公路上。偌大的工地，办公室可不知在哪里，跨过一个缺口，正想朝前两步，间间坐在柳树下面用绳子一股劲地扎着籬筐的那位女同志，却和迎面走过来的一个高个子，冷不防撞了个满怀。

“呵，对不起！”他见我差些滚到公路边的泥坑里，略带抱歉地说。

“没什么。请问工地办公室——”我一边说一边打量着对方，那是个十足的北方高个儿，长脸膛，宽肩膀，断了一只脚的眼镜用白线拉在左面的耳朵上，再仔细看看，发现他左

眼是假的。他穿着一件汗衫，从大块大块的补釘上可以看出汗衫的年紀。一条褪了色的黃軍褲，配着一双与它色澤相近的破草鞋。他皮肤烏黑，精神挺足，从臉部看他，年紀也不过四十左右。

“噢，你找办公室！”說着他朝我身上打量了一下。“往这儿，沿着这条新公路，拐个弯，小山坡下的茅屋就是。”他一边說一边用手拭去臉部的雨水，脫下眼鏡擦擦，重新又戴上。他沒有戴草帽，雨水不但打湿了他的衣裳，就连手里的皮尺也淋得够嗆；他的鼻尖、眼梢、嘴角，几乎都是水条。

“你是来——”他正想問下去，可沒待他問完，那头奔过来一个小伙子。

“啊，老王同志，我們突击队工具已經不够，四工区又要来抽筐子，眼看——”那小伙子一边用毛巾抹去臉上的雨水，一边喘着粗气。

“你們突击队的任务今天一定得完成，否則要誤了大炉的开工日期。走！去看看！”說走就走，說完連招呼也不打，跟着那小伙子就走了。走了几步又回过头来对我揮揮手。

“他是誰？老王同志？”我忽地想起王团长来，但是在我印象里的王团长，决不是有一只假眼睛而且戴着眼鏡的，我自信見面还能认出他来。我沒有再多的考慮，背起被雨水淋得透湿的背包，朝着那高个子同志指点的方向，徑自去寻找办公室。果然，在公路尽头的小山坡下找到了。

那是一間簡陋的小茅屋，竹子扎成的小門上貼着一張掉了角的長方油光紙，上面写着“工地办公室”五个端正

正的毛笔字。

我拍拍身上湿透了的衣服，推门进去。屋里没有人。这是一间兼做寝室的办公室，地上除了一张方桌，一只凳子，就是一张用门板架起来的床铺。方桌上杂乱地放着杯呀、碗呀、筷呀，除了这，还有一架电话机和一瓶蓝墨水，两枝蘸水钢笔。

“这儿没有人。”我自言自语地想抽身出去。

“啊，汪秘书！”突然，听到有人叫我，忙回过头来，原来是过去警卫排里的小陈，不知什么时候他从我背后窜了出来。

“啊！秘书同志，你也到这儿来工作！”小陈热情地搶着从我肩上拿下背包。

“嗯，不过，还没有最后确定。”我呐呐地一边說一边放下肩上的背包。“这里有封信是地委组织部要我带来的，找王主任。”我一口气說着，但竭力把話說得不肯定。

“找王主任，現在可难找，他在工地上，可說不定在哪儿，我看你先坐下休息一会，等雨停了我再陪你去找。”說着，他拉过一条板凳让我坐下，然后倒了一杯热水給我。

喝了口开水，暖暖身子，我們就亲热地談了起来。小鬼一开始就有声有色地描绘起这里的矿藏和山水。至于公路和炉子自然也是生动的話題。慢慢地我們的話轉到王团长身上，一說到王团长，他的話就象开了閘的河水，簡直沒有完。

“哈！我們的团长，可真是个英雄，没什么講的，英雄！”

他翹起大拇指，用驕傲的神情對我說：“汪秘書，你看我运气多好，一來就跟上了他。”小鬼興奮地站起來了，自己倒了杯開水，大口地喝了兩口，又接下去說：“汪秘書，你不是愛寫文章么，啊，這裡可有的是材料，光我們團長身上就能寫出十篇、二十篇，不信，你聽我說。”於是我就坐在那張靠壁的床沿上，聽他講述有關團長剛到工地的有趣的故事：

“那正是七月里，這裡正熱得厲害，瓦藍瓦藍的天空，掛着個火團似的太陽，天悶熱得一絲風也沒有，好象空氣里點上一根洋火也會燃起來似的。我和團長、萬參謀一起來地委報到。當他從戴部長嘴裡知道，技術員、工程師已經在招待所里休息了兩天，他就馬上要到工地來。你能相信嗎？我們在地委辦公室才不過呆了一枝香煙時間。戴部長說他身體不好，剛下長途汽車，疲勞了，勸他到招待所里休息一兩天，他却風趣地反問戴部長：‘我的部長同志，我是來休息的還是工作的？再說時間就是鋼鐵，咱們打過仗的人，計算時間不是論天，而是計分爭秒的。’自然，部長扭不過他，只有讓我們走了。

“臨下工地前，團長把草綠的凡力丁軍褲、黑皮鞋都交給我，說：‘讓這些高貴的先生暫時靠邊休息吧！’他換上汗衫、草帽、破布軍褲，又到街上買了兩雙草鞋；一双叫我背上，一双穿在腳上。萬參謀和工程師捨不得脫皮鞋，他还打趣地對他們說：‘老萬，逛公園至少得待兩年，我看先讓皮鞋休息一下吧！’

“我們五個人出發了，除了工程師帶測繪工具外，我們

还要了一架电话机、一只小凳。”说到这里，小陈指指墙角下一張七八寸高的小方凳：“喏，就是这件宝贝。”我看他这样认真地介绍，不由得笑了。他见我笑，反而严肃地说：

“笑什么，还真不错呢，小凳儿可派了大用场，主任拿它既当坐椅又当写字台，吃饭时桌子也是它，主任腿不好使，更少不了它。要论功的话，我看至少也得给它个二等功。”说完他竟也大笑起来。

“除了这些东西外，我们还带了五顶蚊帐，五条席子，加上几件换洗的衣服和碗、筷，这就算我们第一批出征战斗的行装了。

“当天我们来到这里。这里，到处是坟墓、垃圾堆、长满荆棘和野草，不时地拉住你的裤头，蛇在地上横冲直闯，烂草烂叶被太阳一晒，蒸发出来的臭味儿真使人作呕，可团长就选定了这地方，要我们搭铺睡觉。

“黄昏，我们胡乱地吃了一点带来的干粮，就开始了营建工作。我们先把电话机安装好，电话机放在小凳上。然后把五顶蚊帐，一顶顶地用绳子系在松树上，地上拉掉一层草，铺上席子就睡开了。

“说实话，那时我情绪的确不高，我嘴上没说，心里却在嘀咕：‘蛮好城里住一宿，非要今天赶来，受这洋罪。’他大概看出了我这心思，当他与我一起躺下时就问我：‘小陈，委屈不？’这一问可把我问得羞死了，我想：我嘴没发过牢骚，肚里想的他怎么知道，干脆来个否认，我说：‘委屈什么，为了建设嘛！’

“‘对呀！小陈，这样說，心里就是有些小疙瘩也能解开了。’停了一会，他又問我：‘你知道，我为什么坚持要今天来嗎？’‘誰知道！’我不高兴地說。老实話，我心里的疙瘩還沒有解开。

“‘你替我算算看，要是今晚住在城里，明天早晨才跑路向这儿赶，天气热不說，大半天时间又花掉了，下午休息休息，搞搞宿地，还能干啥？可是藍图要是迟画出一天，工厂就要迟建一天，鋼鐵就要迟出一天。你是知道的，我們国家多么需要鋼啊！我們能让它迟出一天嗎？’这么一說，我的思想开了窍，确实不假，今晚睡在这里，明天一早就可以爬山测量了，天又凉快，时间又充足，我心里暗暗佩服了他，到底是咱們团长。

“第二天一早，天沒亮，他就叫醒我們。吃了些干糧，就开始工作了。

“我們的分工是：工程师和技术員測量；我和万參謀拿标杆、紅旗；他自己背工具。他說这样便于指揮，我知道他是想減輕別人的負擔，跟他爭了半天，最后还是依了他，他这个性子我是知道的，沒办法。

“工作开始了，我們分两头进行，他呀，一忽儿跑到东，一忽儿跑到西，我們的厂房有二万多亩地，而丈量的土地大都是高低不平的山坡，他拐着一条假腿，跳东跳西：一忽儿敲块石子，一忽儿又在地里刨个什么，一忽儿跑到工程师那里，一忽儿又独自拿着望远鏡爬上山坡去了望。上午有多少个小时，他一刻也不停地在工作着，連大家休息十分钟的

时候，他也沒有休息，不知在本子上划些什么。

“这样一連干了三天，当那块地丈量好时，他也累的够嗆了；头上长了疖子，一个个足有胡桃那样大；皮肤也晒黑了，褲子象被狗撕过似的，撕成一条条。最糟的是那个装假脚的膝关节，由于剧烈地磨擦，肿得老大，碰破的地方流出了血水。大家劝他休息，他哪里肯听，拔了根青竹撑着，和工程师一起研究地形資料。

“一天夜里，我們都已睡了。一覺醒来，发现身边的主任不見了，这可把我急坏啦！我連忙打开电筒，到松林里去寻找，踏遍了所有的小路，也沒有看見主任，当我正想回去叫醒大家一道来寻找的时候，忽然发现远处小山坡上一亮一亮的象是有人在打电筒，于是我就朝着那里走去。.

“走近了一看，哈哈，果然是他，手里拿着一根削尖了的竹竿，伏在一个石块边掏什么。

“由于他聚精会神地在掏，沒有发觉我。当我走近时，我才看見石块边有水。

“‘主任！’他听到有人叫他，猛地轉过头来，当他看清是我时，就兴奋地叫起来：‘啊，小陈，事情好了，这是水源，水源！这个天然溪到底找到了。’他兴奋地說。

“原来我們已拟好草图。只有水源还沒有找到。为了水源，这几天主任很焦急，他和我們已經分头訪問了許多老乡，根据老乡們的回忆，过去靠小山坡下曾有过一条清泉，水是从地下銅錢大的一个眼子里冒出来的，但后来不知怎么湮沒了。为了这一句口头材料，主任在这里不知爬过多

少遍，大伙儿也出动过几次，就是找不到。想不到今晚他又偷偷地爬到这里来。我看他两眼深陷、满脸疲倦，看看手表正是半夜两点，我不由得感动地说：‘主任，你太辛苦了！’

“他似乎没有听到我的话，用竹竿竭力撑起摇晃的身子：‘小陈，这下计划完成了，明天可以把草图送上去。’他完全沉浸在工作的胜利里。

“回来时我扶着他，他一边走一边指着旁边的乱石小草说：‘小陈，不用多久，这里要完全变样了。电灯要比飞的萤火虫还多，马达、鼓风机、汽笛的交响要比电影里的音乐还热闹。昨天我对工程师说，这里我们还要修一个大花园，一个大游泳池，到那时，我和你再来散步、谈心，味道可就不用说了。还有，’主任放慢了声调，诙谐地说：‘带着你的爱人，一起住在这里，那时你就可以告诉她，我们是第一批到这工地来的人！’”小陈说到这里，爽朗地笑了。从笑声里，我仿佛也听到了主任豪爽的笑声。

“草图送上去以后，主任就又忙着开会，那时工地上人多了，茅屋也盖起来啦，生活比勘察测量时好多了，但工作也更吃紧了。特别是主任，一忽儿城里要他去开会，一忽儿他又要赶回来对某一项设计进行研究。有一次，为了确定一个炉基，需要调查水位，他总是很晚才睡觉，有一天开完会已经十一点多了，他还伏在豆油灯下看书，我看他那瘦削的脸，心里怪难受的，真为他的健康担心。我就对他讲：‘主任，你该休息了。’

“‘休息，我不是每天都休息？’他故意向我反问着。

“我是說，你應該爭取更多的時間休息，你應該知道你是少了一條腿，一只眼睛的人。”我理由充足地說。

“同志，你說錯了！”他合上書本回轉身來，“小陳，現在應該說爭取更多的時間學習。你不要忘了，我們搞鋼鐵還是外行，外行嘛，就該學，不學怎麼能會？你不是也看到黨章上規定的，一個黨員必須頑強地學習嗎？現在正是應該爭取分秒時間來學習的時候了，只有這樣才能少走彎路，少浪費公家的建設資金。”他就這樣滔滔不絕地向我做起學習動員報告來了。不用說，我又沒有說服他，他還是照樣地看到很晚才睡。相反，這次的談話很使我感動，我想：他那樣忙，身體又那樣壞，還這樣頑強地學習。我呢，年紀輕輕，工作比他少，身體比他好，怎能不學習？於是第二天我與萬參謀商量了一下，偷偷上街買了本‘化學’來學習。

說到這裡，小陳站起來喝了一口開水，然後笑嘻嘻地對我說：“汪秘書，這件事你可還得替我保密，這裡沒有人知道我們也在學習哩！”這小鬼的話，把我引笑了，我正想問他，王團長是什麼時候壞了眼的，因為我想起方才碰着的那個戴眼鏡的高個子，怕就是王團長了。

“啊，汪秘書。”小陳的話，把我要問的話壓了下去。“你要是刮颱風的那夜來，那可真受感動了。”他帶着無限的感慨說。

“經過幾天的緊張施工，地基打好了，廠里開始修建高爐厂房。這時，大批的青磚、耐火磚、竹竿、洋灰、鋼筋等器材從四面八方陸續運來。成堆的東西堆積在靈江碼頭上，

每天汽車、拖車、鋼絲車，不停地向工地運送，大伙真是忙极了。

“老天作对，就在这当儿，气象台发出了十二級台风的警报，你看，見鬼不？一半东西還沒运到工地，很多东西还摊在碼头上。怎么办？主任連夜召开了干部會議、工人會議，动员全体工作人員投入搶救工作。不过，我这里还得插一句，那时，主任正在发高燒。

“搶救工作开始了，全厂工人分成四个大队，两队上碼头，两队留在工地上，分工負責。我被派在上碼头的二大队三中队里，临走时我們劝主任留在家里，为了他的安全，我們把照看主任的任务交給了卫生員小刘同志。

“碼头上灯光如昼，江面上不时地掀起一个个的漩渦。搶救物資的人們都赤着脚，跑到齐腰深的江水里，扛竹竿、搬木头。正当我們緊張地搬运时，我突然在人堆里发现了王主任。他臉色蒼白，头上直冒虛汗，一根老大的木头正压在他的肩上，显然他很吃力，几乎是用背在抗住木头。

“‘啊，主任，你——’我真生气，一边說一边跑上前去要替他搬木头。”

“他回过头来看見是我，赶忙搖搖手，并挤挤眼睛，笑笑說：‘好小鬼，別鬧，搬了这根我就走。’

“我紧紧盯着他，看他又搬了两根還沒有走，我又走过去。他見我来，笑笑走了。我心里一松，就又回去 起来。哼，誰知他要了个花招，一轉眼他竟涉到江水里去扎竹排子了。