

象棋布局丛书

中炮对左炮封车转列炮局

蔡伟林 邱志源 著



炮



育出版社

· 象棋布局丛书 ·

中炮对左炮封车转列炮局

蔡伟林 邱志源 编著

人民体育出版社

象棋布局丛书
中炮对左炮封车转列炮局

蔡伟林 邱志源编著

人民体育出版社出版

北京市联华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 32开本 印张 $7\frac{10}{32}$ 170千字

1988年12月第1版 1988年12月第1次印刷

印数：1—15,000册

ISBN 7-5009-0210-7/G·198 定价：2.50元

责任编辑：徐家亮

内容提要

本书是象棋布局丛书的一种，专门阐述中炮对左炮封车转列炮局的各种局式、变化及其攻防战略。全书分六章八十局，附有图谱和注释。

前 言

本书《中炮对左炮封车转列炮局》系《中炮对三步虎转列炮局》的姐妹篇。

中炮对左炮封车转列炮是近年来鹊起棋坛的一种布局，其特点是：从布局开始，双方即展开阵形变幻的争斗，对攻激烈，变化复杂。经棋手们悉心钻研和实战总结，这一布局现已形成较系统的布局体系。

为了促进这一布局体系的发展，我们根据国内外重大比赛的对局资料（包括许多未发表的实战资料），结合自己的实战经验和研究心得，编著了这部专集。

本书分六章八十局，附有图谱和注释，并对各类阵势的变化进行较系统的研究和阐述。

在书末，我们选评了最近重大比赛中的实战对局二十例，供读者对照参考。选例中主要从布局的参考着想，而没有照顾到谁胜谁负的问题，希棋界同仁见谅。

由于我们的棋艺水平有限，务请棋界人士和广大爱好者不吝指教，以使这一布局专题的研究日趋完善。

蔡伟林 邱志源

1988年1月

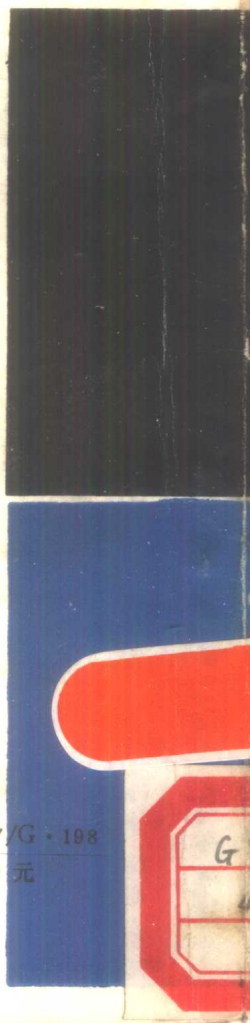
111165

封面设计：刘剑华

G 891.2
0424

ISBN 7-5009-0210-7/G · 198

定 价：2.50 元



目 录

第一章 红两头蛇变例

一、黑应直车类

- | | | |
|------|-----------------------|--------|
| 第1局 | 红左车过河压马 黑卸中炮 (一)..... | (1) |
| 第2局 | 红左车过河压马 黑卸中炮 (二)..... | (4) |
| 第3局 | 红左车过河进中兵 黑卸中炮 (一)... | (7) |
| 第4局 | 红左车过河进中兵 黑卸中炮(二)..... | (10) |
| 第5局 | 红左车过河进中兵 黑卸中炮(三)..... | (13) |
| 第6局 | 红左车过河进中兵 黑卸中炮(四)..... | (16) |
| 第7局 | 红左车过河进中兵 黑卸中炮(五)..... | (18) |
| 第8局 | 红左车过河进中兵 黑卸中炮(六)..... | (20) |
| 第9局 | 红左车过河 黑兑7卒 (一)..... | (23) |
| 第10局 | 红左车过河 黑兑7卒 (二)..... | (25) |
| 第11局 | 红左车过河 黑兑7卒 (三)..... | (26) |
| 第12局 | 红左车过河 黑兑7卒 (四)..... | (28) |
| 第13局 | 红左车过河 黑兑7卒 (五)..... | (31) |
| 第14局 | 红飞边相局..... | (33) |
| 第15局 | 黑右车过河 红左马盘河..... | (35) |
| 第16局 | 黑右车过河 红平炮兑车..... | (37) |
| 第17局 | 红平七路炮局..... | (39) |

二、黑应横车类

- | | | |
|------|----------------|--------|
| 第18局 | 黑双车并线前车巡河..... | (41) |
|------|----------------|--------|

第19局	黑双车并线前车进红下二路	(43)
第20局	黑双车并线起右正马	(46)
第21局	黑双车并线 红高炮兑炮 (一)	(49)
第22局	黑双车并线 红高炮兑炮 (二)	(52)
第23局	黑双车并线 红高炮兑炮 (三)	(53)
第24局	黑双车并线 红高炮兑炮 (四)	(55)
第25局	黑双车并线 红伸炮攻马	(57)
第26局	黑双车并线 红其它攻法	(60)
第27局	黑横车右肋	(63)
第28局	黑横车左肋 (一)	(65)
第29局	黑横车左肋 (二)	(68)
第30局	黑平炮兑车	(69)

第二章 红右马盘河变例

第31局	黑横车弃炮局	(72)
第32局	红策马骑河 黑高车保马 (一)	(75)
第33局	红策马骑河 黑高车保马 (二)	(77)
第34局	红策马骑河 黑高车保马 (三)	(80)
第35局	红策马骑河 黑右马退边隅 (一)	(82)
第36局	红策马骑河 黑右马退边隅 (二)	(85)
第37局	红策马骑河 黑左马退窝心	(87)
第38局	红策马骑河 黑伸炮攻马 (一)	(88)
第39局	红策马骑河 黑伸炮攻马 (二)	(91)
第40局	红渡三兵 黑炮击七兵	(93)
第41局	红渡三兵 黑右车捉炮	(95)
第42局	黑退炮河口 (一)	(97)
第43局	黑退炮河口 (二)	(99)

第44局	黑返炮河口	(三)	(101)
------	-------	-----------	-------

第三章 红左正马变例

一、黑应横车类

第45局	黑双车并线	红右马盘河	(一)	(105)
第46局	黑双车并线	红右马盘河	(二)	(109)
第47局	黑双车并线	红伸炮攻马	(111)	
第48局	黑双车并线	红平边炮	(112)	

二、黑挺3卒类

第49局	红右马盘河	黑右横车	(一)	(115)
第50局	红右马盘河	黑右横车	(二)	(117)
第51局	红右马盘河	黑右横车	(三)	(119)
第52局	红右马盘河	黑右横车	(四)	(122)
第53局	红右马盘河	黑右横车	(五)	(124)
第54局	红右马盘河	黑右横车	(六)	(126)
第55局	红右马盘河	黑右横车	(七)	(128)
第56局	红右马盘河	黑右直车	(130)	
第57局	红右马盘河	黑进炮攻马	(133)	
第58局	双方左炮过河	平炮兑双车	(136)	
第59局	红左炮过河	平炮压马 黑右横车飞边象 ..	(139)	
第60局	双方平炮压马	黑飞边象 (一)	(141)	
第61局	双方平炮压马	黑飞边象 (二)	(143)	
第62局	双方平炮压马	黑飞边象 (三)	(145)	
第63局	双方平炮压马	黑进车兑车 (一)	(147)	
第64局	双方平炮压马	黑进车兑车 (二)	(149)	
第65局	双方平炮压马	黑进车兑车 (三)	(151)	
第66局	双方平炮压马	黑进车兑车 (四)	(153)	

第67局	双方平炮压马 黑上右士 (一).....	(156)
第68局	双方平炮压马 黑上右士 (二).....	(159)
第69局	红先兑车后平炮压马 黑起左正马.....	(161)
第70局	红右马盘河 黑起右正马.....	(163)
第71局	红进炮压马.....	(165)

第四章 红伸炮攻马兑中炮变例

第72局	黑上右象 红右马盘河 (一).....	(169)
第73局	黑上右象 红右马盘河 (二).....	(172)
第74局	黑上左象 红右马盘河 (一).....	(174)
第75局	黑上左象 红右马盘河 (二).....	(176)

第五章 红左马屯边变例

第76局	黑右横车.....	(179)
第77局	黑起右正马 红左直车.....	(182)
第78局	黑起右正马 红平七路炮.....	(185)

第六章 红士角炮变例

第79局	黑高右车	(188)
第80局	黑起右正马	(190)

附：对局选例

第1局	福建陈品泉(先和)上海胡荣华.....	(193)
第2局	四川蒋全胜(先胜)辽宁赵庆阁.....	(195)
第3局	河北刘殿中(先负)黑龙江赵国荣.....	(197)
第4局	河南郑鑫海(先和)湖北柳大华.....	(200)
第5局	山东韩绍光(先胜)江苏李国勋.....	(201)
第6局	上海于红木(先和)黑龙江孙志伟.....	(203)
第7局	江苏言穆江(先胜)吉林徐子言.....	(206)
第8局	甘肃钱洪发(先负)陕西张惠民.....	(208)

第9局	云南何连生（先和）	辽宁卜风波……………	（ 210 ）
第10局	湖北李望祥（先胜）	陕西牛钟艾……………	（ 211 ）
第11局	蚌埠范若愚（先和）	火车头梁文斌……………	（ 213 ）
第12局	湖南罗忠才（先胜）	浙江于幼华……………	（ 215 ）
第13局	云南郑兴年（先负）	陕西张惠民……………	（ 217 ）
第14局	煤矿孙树成（先负）	辽宁苗永鹏……………	（ 219 ）
第15局	河北刘殿中（先负）	浙江胡容儿……………	（ 222 ）
第16局	安徽蒋志梁（先胜）	云南郑兴年……………	（ 225 ）
第17局	陕西张惠民（先和）	湖北柳大华……………	（ 226 ）
第18局	北京洪磊鑫（先负）	浙江胡容儿……………	（ 228 ）
第19局	广东刘 星（先和）	浙江于幼华……………	（ 230 ）
第20局	上海胡荣华（先胜）	浙江于幼华……………	（ 232 ）

第一章 红两头蛇变例

一、 黑应直车类

本章第一部分红方抢挺七兵，布成“两头蛇”阵势，而黑方则迅速亮出右车巡河；当红邀兑车时，黑车避至8路成双车并线，守中寓攻。

第一局 红左车过河压马 黑卸中炮(一)

本局叙述了红方旋即进过河车，黑方卸中炮后红方的两种攻法：第一种方法挥中炮轰卒，成多兵优势；第二种方法先飞边相，防止黑方平炮压马兑车抢先，然后再徐图谋卒。

1. 炮二平五 马8进7

2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 炮8进4

4. 兵三进一 炮2平5

5. 兵七进一 马2进3

红方抢先挺起七路兵，成“两头蛇”阵势，黑方则起右马拟右车直出助战。黑

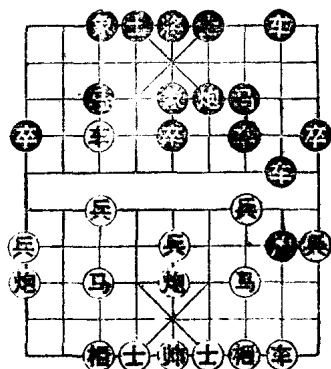


图 1

如改走车 1 进 1，其变化见横车类（第18局至30局）。

6. 马八进七

红起左马后，成流行布局结构。如改走炮八平七胁马，详见第17局。

6. 车 1 平 2 7. 车九平八 车 2 进 4

黑车巡河，既防止红炮过河封车。又可相机兑卒，攻守两利之着。如改走车 2 进 6，详见第15、16局。

8. 炮八平九 车 2 平 8 9. 车八进六

黑方双车并线加强左翼力量，红方左车过河强攻，均为正着。

9. 炮 5 平 6

及早卸中炮，调整阵容。如改走炮 8 平 7 兑车，详见以下各局。

10. 车八平七 象 7 进 5 图 1

如图 1 形势，红方有两种走法：（一）炮五进四；（二）相三进一，分述如下：

（一） 炮五进四

11. 炮五进四 马 3 进 5

黑方如改走士 6 进 5，则炮五退二，炮 8 平 7，车二平一，卒 7 进 1，车七平三，卒 7 进 1，车三退二，马 7 进 6，兵七进一，马 3 进 5，兵七平六，前车平 7，车三进一，马 5 进 7，炮五平三，炮 6 平 7，相三进五，红方多兵占优。

12. 车七平五 炮 6 进 5 13. 车五平四 炮 6 平 1

14. 相七进九 炮 8 平 7

黑方如改走炮8进1，则红车四平三，马7退9（如走炮8平3，车二进五，车8进4，马三退五，红优），兵三进一，车8平7，车三退一，象5进7，马三进四，红多兵占优。

15.车四退三 前车进5 16.马三退二 炮7进2

17.马二进一

红方如改走马二进三，则炮7退3，马三进四，车8进7，车四平三，卒7进1，相三进五，炮7平8，车三平二，车8退1，马四退二，炮8退4，均势。

17. 车8进7 18.马七进六 士4进5

19.马六进四 马7进5 20.兵五进一

红方略优。

（二） 相三进一

11.相三进一 士6进5 12.炮五进四

炮击中卒，旨在谋取多兵优势。如改走士四进五，则卒7进1，黑方反先。

12. 马3进5 13.车七平五 炮6进5

14.车五平三 炮8平7 15.车二进五 车8进4

16.兵三进一

黑方兑车争先；红献三兵是解围佳着！如改走车三平四，则炮6平9，黑方占优。

16. 象5进7 17.相一进三 象7退5

18.车三平四

红方如续走相三退五，则象5进7，相五进三，象7退5，双方不变作和。

18. 炮6平1 19. 相七进九 马7进6
红方多兵，黑方子力活跃，各有千秋。

第二局 红左车过河压马 黑卸中炮 (二)

1. 炮二平五 马8进7
2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 炮8进4
4. 兵三进一 炮2平5
5. 兵七进一 马2进3
6. 马八进七 车1平2
7. 车九平八 车2进4
8. 炮八平九 车2平8
9. 车八进六 炮8平7
10. 车二平一 炮5平6

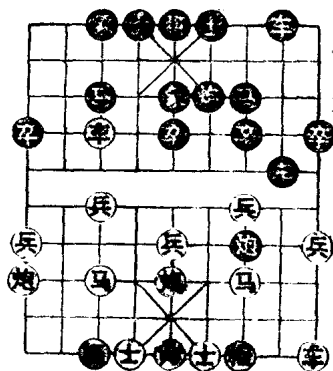


图 2

黑平炮兑车后，红先退车边隅，避其锋芒。另有一路着法是置双车之胁于不顾，径自车八平七，对搏，例如：

车八平七，前车进5，马三退二，车8进9，车七进一，车8平7，车七进二，炮7平8，炮九进四，炮8进1，炮九进三*，车7退4，兵七进一，车7平3，马七退九，炮8退6，炮五平三，炮5进4，车七平八，将5进1，车八退六，车3平5，马九进七，炮5平3，炮三平五，炮3进3，帅五进一，象7进5，车八平二，炮8平6，马七进五，车5平2，炮五平三，车2平5，炮三平五，车5平2，双方不变作和（参见1985年全国个人赛河北刘殿中对黑龙江赵国荣）。

* 编者按：炮九进三一着不及改走兵七进一有力。详见本书对局选例第三局刘、赵对局注释。

11. 车八平七 象7进5 图2

如图2形势，红方有两种走法：（一）士四进五；（二）兵七进一，分述如下：

（一） 士四进五

12. 士四进五

如改走炮九进四，则士6进5，炮九平五，马3进5，炮五进四，前车进3，马三退五，炮6进6，炮五退二，后车平6，相七进五，车6进6，车七平六，炮6平8，³黑方有强大攻势（见1982年全国团体赛浙江梁文伟对北京喻之青）。

12. . . . 卒7进1 13. 马七进六 卒7进1

14. 马六进五 马3进5 15. 炮五进四 士6进5

16. 相三进五 炮7平6

黑方示可走后车进3，红如接走相五进三，则炮6退2，炮五平四，炮7平6，兵七进一，前车平7，黑平车捉相，局势占先（见第三届“五羊杯”广东杨官璘对河北李来群）。

17. 炮九平七 象3进1

飞象先避红势。如改走卒7进1，则炮五退二，象3进1，车七平三，红可摆脱困境。

18. 兵五进一 卒7进1

黑方占优

（二） 兵七进一

12. 兵七进一

上例红方补士缓攻，使黑方得以从容调整子力位置。现红改为献兵急攻。

至此，黑方有（甲）车8平3、（乙）士6进5两种变化，分述如下：

（甲） 车8平3

- | | |
|------------------|---------------|
| 12. 车8平3 | 13. 车七退一 象5进3 |
| 14. 马七进六 车8进4 | 15. 马六进五 马3进5 |
| 16. 炮五进四 炮6平3 | 17. 炮五退二 炮3进7 |
| 18. 士六进五 卒7进1 | 19. 兵三进一 车8平7 |
| 20. 相三进五 炮3退2 | |

黑方如改走炮3平2，则车一平二，车7平8，兵九进一，将5进1，炮九进四，红方多兵占优（见1985年全国团体赛广东蔡翔雄对江苏廖二平）。

21. 车一平二 车7平8 22. 兵九进一
红方较优。

（乙） 士6进5

12. 士6进5

黑方补士待变，保持复杂局面。

13. 马七进六 卒7进1 14. 马六进五

红方如改走兵七平六，则卒7进1，马六进八，马3退1，兵六平五，炮6进1，车七退二，卒7平8，前兵进一，马7进5，炮五进四，前车平2，黑方占优（见香港第二十六届体育节徐俊杰对李来群）。

14. 马3进5 15. 炮五进四 卒7进1