

古代汉语 习题集

李杰群 吴鸿清 编著



中州古籍出版社

古代汉语习题集

李杰群 吴鸿清编著

中州古籍出版社

古代汉语习题集

李杰群 吴鸿清编著

责任编辑 钟 林

中州古籍出版社出版

河南许昌市印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 9.25印张 180千字

1986年10月第1版 1986年10月第1次印刷

印数：1—28,000册

统一书号 9219·14 定价1.35元

序

学习古代汉语需要多读、熟读古人的名篇佳作，以积累感性认识；又需多作练习，把所学的古汉语知识与由文选所得的感性认识结合起来，使之融会贯通。这是多年来古代汉语教学的一条基本经验。我们的《古代汉语》教材出版以后，在教学中虽然也出过一些习题，但没有汇集成册。李杰群同志和吴鸿清同志在中央电大古代汉语教学过程中同我们合作共事有年，他们配合教材，认真编写了《古代汉语习题集》，这次经过修订，即将出版，这对使用我们的这部教材，将是有益的。我未能审阅全稿，粗略地翻阅了部分篇目，觉得他们的工作是认真的，练习的类型是多样的，深浅也比较适中。他们向我索序，乃缀数言于此。

郭锡良于杨春园

1986·6·10·

ABC86/02

说 明

古代汉语是一种语言工具，古代汉语课是一门语言工具课。语言教学实践表明，多做练习是学习、掌握一种语言必不可少的重要途径之一。为配合电大古代汉语的教学，我们编写了这本《古代汉语习题集》。

《古代汉语习题集》分上下两编。上编是古代汉语课第一学期的教学内容；下编是第二学期的教学内容，所有题目都是根据教学要求设计的，力求形式多样，难易适当。由于两个学期教学要求有所不同，所以，上编的练习题没有教学计划以外的古文，下编则在标点、翻译两节酌加了若干课外的古文，以进一步提高举一反三、运用所学知识独立分析、解决问题的能力。

本《习题集》共二十一节。各节的编排依授课各讲的次序，讲授内容与要求自学的部分一般不再分开。各小题古文摘句后面括号中的号码是电大《古代汉语》教材中诗文的排列顺序，它代替篇名，以表示该语句的出处。为检索方便，教材中所有诗文都参加编号，诗词一首为一个号。例如（20）表示《秦之乱》，（89）表示《诗经·七月》等。见于《词义分析举例》或古汉语常识中的文句，则在后面写明该语句所在的书名或篇章名。例如：“案剑瞋目，声如乳虎。”后边的《庄子·盗跖》即表示该句的原始出处。为便

于及时检查所作的题解是否正确，书后附有参考答案。参考答案中如有与讲授或教材注释不一致的地方，应以讲授或教材注释为准。此外，一九八二级中文专业古汉语考试试题按照不同学期分别附在上下编之后，权作学力测验题，在期末复习阶段，可以此检验自己的古汉语学习水平，原试题参考答案及评分标准列于练习参考答案之后。

这里特别要加以说明的是，这本《习题集》是为复习、巩固已学的古汉语知识而用的，因此，必须在按照教学要求学好古汉语课各讲知识的基础上使用，如果本末倒置，就会影响正常的学习。

《习题集》上编由李杰群编写，下编由吴鸿清编写。书稿完成后，承蒙北京大学中文系副教授郭锡良先生在百忙之中审阅了全书并为本书作序，在此表示衷心的感谢！

由于时间匆促，编者水平有限，《习题集》中不当之处，诚望广大读者尤其是电大系统的老师和同学们及时指正。

编 者

一九八六年四月于北京

目 录

序.....	郭锡良
说明.....	(1)

上 编

壹、文字.....	(1)
貳、词汇.....	(7)
叁、词类的活用.....	(37)
肆、古代汉语的词序.....	(47)
伍、古代汉语的判断句.....	(51)
陆、古代汉语的被动表示法.....	(54)
柒、古文翻译.....	(56)
附：广播电视大学一九八二级中文专业古代汉语期 末考试、期末补考试题.....	(61)

下 编

壹、副词.....	(70)
贰、代词.....	(73)
叁、介词、连词.....	(78)
肆、语气词、词头、词尾.....	(82)
伍、古书的注解.....	(85)

陆、古书的标点	(86)
柒、古汉语今译	(94)
捌、通假字	(101)
玖、古代汉语的修辞方式	(104)
拾、诗律	(106)
拾壹、词律	(110)
拾贰、词义分析举例	(111)
拾叁、词语练习(上)	(123)
拾肆、词语练习(下)	(134)
附:广播电视大学一九八二级中文专业古代汉语期 末考试、期末补考试题	(153)

附录: 参考答案

上 编

壹、文字	(161)
贰、词汇	(166)
叁、词类的活用	(183)
肆、古代汉语的词序	(189)
伍、古代汉语的判断句	(192)
陆、古代汉语的被动表示法	(193)
柒、古文翻译	(195)

下 编

壹、副词	(203)
贰、代词	(205)

叁、介词、连词	(209)
肆、语气词、词头、词尾	(212)
伍、古书的注解	(214)
陆、古书的标点	(216)
柒、古汉语今译	(226)
捌、通假字	(236)
玖、古代汉语的修辞方式	(238)
拾、诗律	(239)
拾壹、词律	(247)
拾贰、词义分析举例	(249)
拾叁、词语练习(上)	(254)
拾肆、词语练习(下)	(260)
附：广播电视大学一九八二级中文专业古代汉语期末考试、期末补考试题答案及评分标准	(272)

上 编

壹、文 字

一、填空：

1. 六书中____、____、____、____是造字的方法，
____、____是用字的方法。

2. ____开始于秦，通行于汉，____是汉字发展史上一个重要的转折点。

3. 一般来说部首就是____，____是对声符而言，____是就它所统属的字说的。《说文解字》的部首是根据____的原则建立的，部首就标示着该部字____所属的意义范畴，明清以后的字典通用的部首是____原则的部首。

二、问答：

1. 什么是六书？每类的主要特点是什么？
2. 六书中最重要的是哪几类？为什么？
3. 分析汉字结构对我们学习古代汉语有什么意义？
4. 什么是异体字？

三、分析下列汉字的结构，说明加点字的本义：

策、受、道、日、月、上、下、步、逐、裁、徒、端、
叔、莫、牧、綱、歲、亦、鸟、杞、问、寶、更、探、鱼、

本、向、戒、所、管、题、章、武、末、斤、物、發、脩、
臣、因、信、表、江、適、零、造、構、及、集、來、田、
行、佞、質、引、報、豆、旗、甫、趣、洙、采、封、主、
干、拖、河、然、即、间、字、刃、果、天、北、狂

四、分析下列句子中加点字的结构，说明其本义及其在句中的意义：

1. 听事前除雪后忧湿。（6）
2. 其状如乌，文首，白喙，赤足。（1）
3. 刘备天下枭雄，与操有隙，寄寓于表，表恶其能而不能用也。（32）
4. 引绳而绝之，其绝必有处。（33）
5. 权起更衣，肃追于宇下。（32）
6. 今背本而趋末，食者甚众，是天下之大残也。（39）
7. 臣不胜受恩感激，今当远离，临表涕零，不知所言。（41）
8. 其牙机巧制，皆隐在尊中，覆盖周密无际。（30）
9. 若无兴德之言，则责攸之、祗、允等之慢，以彰其咎。（41）
10. 沙鸥翔集，锦鳞游泳。（13）
11. 将及华泉，驂絙于木而止。（20）

五、指出下列句中的通假字，并说明其通假义：

1. 员径八尺。（30）
2. 并南山，欲从羌中归。（28）

3. 大命将泛，莫之振救。（39）
4. 是我一举解赵之围而收弊于魏也。（26）
5. 卜者知其指意。（25）
6. 必能裨补阙漏，有所广益。（41）
7. 阴知奸党名姓，一时收禽。（30）
8. 百里而趣利者蹶上将。（26）
9. 发间左适戍渔阳九百人，屯大泽乡。（25）
10. 距关，毋内诸侯，秦地可尽王也。（24）
11. 赍金币帛直数千钜万。（28）
12. 旦日不可不蚤自来谢项王。（24）
13. 无令舆师陷入君地。（20）
14. 既成昏，晏子受礼。（21）
15. 两岸连山，略无阙处。（10）
16. 不如早为之所，无使滋蔓。（17）
17. 其颓岩所馀，比之诸岭，尚为竦桀。（10）
18. 《尧子》曰：“仓廩实而知礼节。”（39）
19. 愿伯具言臣之不敢倍德也。（24）
20. 伎女楼上，坐而摘食。（11）
21. 当其时，巫行视小家女好者，云“是当为河伯妇。”即媾取。（27）
22. 若阙地及泉，隧而相见，其谁曰不然？（17）
23. 贾四百，连岁不能售。（12）
24. 卒买鱼烹食，得鱼腹中书，固以怪之矣。（25）
25. 姜氏欲之，焉辟害？（17）
26. 琛常会宗室。（11）
27. 安有为天下阽危者若是而上不惊者？（39）

28.老弱罷于内。(26)

29.请京,使居之,谓之京城大叔。(17)

30.有勇力者聚徒而衡击。(39)

31.守一城,捍天下,以千百就尽之卒,战百万日滋之师,蔽遮江淮,沮遏其势。(33)

32.帝感其诚,命夸娥氏二子负二山,一厓朔东,一厓雍南。(3)

33.远方之能疑者,并举而争起矣。(39)

34.庶民罷敝,而宫室滋侈。(21)

35.河曲智叟亡以应。(3)

36.尔贡茅不入,王祭不共,无以缩酒,寡人是征。
(19)

37.明日,徐公来,孰视之,自以为不如。(22)

38.甚矣,汝之不惠!(3)

39.今者有小人之言,令将军与臣有郤。(24)

40.少益耆食,和于身也。(23)

41.太形,王屋二山,方七百里,高万仞。(3)

42.五侯九伯,女实征之,以夹辅周室。(19)

43.邹忌脩八尺有余。(22)

六、写出下列句中加点的通用字体:

1. 卒然边境有急,数十百万之众,国胡以餽之?(39)

2. 騫为人彊力,宽大信人,蛮夷爱之。(28)

3. 韩厥俛定其右。(20)

4. 今毆民而归之农。(39)

5. 至于夏水襄陵,沿洑阻绝。(10)

6. 小惠未徧，民弗从也。（8）

7. 继啖曰：“卿欲作袁术之在淮南，不知世间复有刘备也？”（11）

8. 末技游食之民转而缘南晦。（39）

9. 沛公不胜楮杓，不能辞。（24）

10. 又，荆州之民附操者，偪兵势耳，非心服也。（32）

七、用汉语拼音注出下列句子中加点字的读音，并解释其意义：

1. 堂邑父，胡人，善射，穷急，射禽兽给食。（28）

2. 君日不悛，以乐悵忧。（21）

3. 遂散六国之从，使之西面事秦，功施到今。（38）

4. 太后不肯，大臣强谏。（23）

5. 臙至，庞涓恐其贤于己，疾之，则以法刑断其两足而黥之，欲隐勿见。（26）

6. 张良出，要项伯。（24）

7. 及说备使抚表众。（32）

8. 擐甲执兵，固即死也。（20）

8. 老臣今者殊不欲食，乃自强步，日三四里，少益耆食，和于身也。（23）

10. 夫击瓮叩缶，弹箏搏髀而歌呼呜呜快耳者，真秦之声也。（38）

11. 官中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜异同。（41）

12. 汉之为汉，几四十年矣。（39）

13. 五万兵难卒合。（32）

14. 距关，毋内诸侯，秦地可尽王也。（24）
15. 请以遗之。（17）
16. 受命以来，夙夜忧叹。（41）
17. 悉使羸兵负草填之。（32）
18. 君若以德绥诸侯，谁敢不服？（19）
19. 道殣相望，而女富溢尤。（21）
20. 吾贾人往市之身毒国。（28）
21. 呜呼！而谓远之贤而为之邪？（33）
22. 将军身被坚执锐。（25）

貳、词 汇

一、问答：

1. 古今词义的异同有几种情况？
2. 古今词义的发展变化有几个方面？
3. 什么叫本义？什么叫引申义、假借义？
4. 怎样分析本义和引申义？
5. 掌握词的本义和引申义对学习古代汉语有什么意义？

二、说明下列加点词在句中的意义及其今义，并说明它们的词义变化是扩大、缩小、转移还是感情色彩的不同：

1. 资金币帛直数千鉅万。（28）
2. 吾有一术，名五禽之戏，一曰虎，二曰鹿，三曰熊，四曰猿，五曰鸟。（31）
3. 楚国方城以为城，汉水以为池。（19）
4. 能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。（22）
5. 可以赂遗设利朝也。（28）
6. 空谷传响，哀转久绝。（10）
7. 上入执宫功。（89）
8. 赴汤蹈火。（成语）

三、下列句中加点的词语，其古今意义有什么不同？（古义指句中义）

1. 老臣贱息舒祺，最少，不肖，而臣衰，窃爱怜之，愿令得补黑衣之数，以卫王宫。（23）
2. 牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。（18）
3. 多行不义，必自斃，子姑待之。（17）
3. 一鼓作气，再而衰，三而竭。（18）
5. 楚国方城以为城，汉水以为池。（19）
6. 太后之色少解。（23）
7. 遂率子孙荷担者三夫，叩石垦壤，箕畚运于渤海之尾。（3）
8. 至若春和景明，波澜不惊。（13）
9. 未尝君之羹。（17）
10. 政在家门，民无所依。（21）
11. 于是为长安君约车百乘，质于齐。（23）
12. 即如佗言，立吐她一枚，悬车边，欲造佗。（31）
13. 夫人将启之。（17）
14. 淫侈之俗，日日以长，是天下之大贼也。（39）
15. 唵遂入，披帷西向立。（24）
16. 江水又东，径巫峡。（10）
17. 前人之述备矣。（13）
18. 不恨我不见石崇，恨石崇不见我。（11）
19. 吾贾人往市之身毒国。（28）
20. 东流注于河。（1）
21. 其翼附群山，并概青云，更就霄汉辨其优劣耳。（10）
22. 齐旧四量：豆、区、釜、钟。（21）
23. 诸羌闻之，悉皆流涕。（11）
24. 则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者