



# 怎样钓鱼

石 侠 编著



● 文化生活丛书

---

# 怎样钓鱼

---

● 石 侠 编著  
● 宝文堂书店

## 内 容 提 要

钓鱼不但是一种高尚的娱乐，也是一项被列入国际比赛项目的体育运动。钓鱼看起来似乎很简单：稳坐钓鱼台，单等鱼吞钩。但是要钓得多、钓得快，这里面也大有学问。本书从介绍钓具、鱼饵入手，叙述了垂钓的一般过程，比较系统地探讨了不同水域、不同季节和天气以及不同鱼类的钓法。手此一篇，即能变外行为内行，不但每次出钓，能够丰收而归，而且陶冶了情操，消除了疲劳，对生活充满了信心，更好地投入四化建设。

封面设计：岳 听  
插 图：石 侠  
傅 聪  
责任编辑：吴 越

## 怎 样 钓 鱼

石 侠 编著

宝文堂书店出版

(北京东四八条52号)

新华书店北京发行所发行

北京市彩虹印刷厂印刷

字数96,000开本787×1092毫米1/32印张4.25插页2

1988年5月北京第1版 1988年5月北京第1次印刷

印数：0—33,000册

ISBN7-80030-024-2/G.03 定价：1.10元

## 目 录

一 钓鱼是一件赏心的乐事 .....	1
二 钓具 .....	3
(一)主要工具 .....	3
(二)辅助工具.....	16
三 鱼饵.....	22
(一)诱 饵.....	22
(二)钓 饵.....	24
四 垂钓的一般过程.....	28
(一)准备阶段.....	28
(二)垂钓阶段.....	49
(三)总结阶段.....	62
(四)垂钓中应注意的事项.....	63
五 不同水域的钓法.....	65
(一)江河流水钓.....	65
(二)湖泊钓.....	67
(三)池塘钓.....	69
(四)水库钓.....	71
(五)公园水体钓.....	73
(六)海 钓.....	74
六 不同季节和天气的钓法.....	80
(一)春 钓.....	81

(二)夏 钓	83
(三)秋 钓	85
(四)冬 钓	85
(五)晴天钓	90
(六)风天钓	91
(七)雨天钓	94
(八)雪天钓	95
(九)夜 钓	95
<b>七 不同鱼类的钓法</b>	<b>97</b>
(一)鲤 鱼	97
(二)鲫 鱼	100
(三)鲂 鱼	106
(四)鳊 鱼	107
(五)青 鱼	108
(六)草 鱼	110
(七)黑 鱼	111
(八)鲇 鱼	113
(九)黄 鳢	114
(十)鳜 鱼	117
(十一)鲈 鱼	119
(十二)白鲢、花鲢	120
(十三)鲨 条 鱼	121
(十四)鳡 鲱	121
(十五)甲 鱼	123
(十六)螃 蟹	124
(十七)河 虾	126
<b>附 录：鱼钩型号</b>	<b>128</b>

## — 钓鱼是一件赏心的乐事

人们的文化生活是丰富多彩的。尤其在现代多层次的社会活动中，人们的精神追求更为广泛，逐步由室内走向田野山川。钓鱼活动，越来越被广大人民所喜爱。据不完全统计，到目前，全国已有几千万钓鱼爱好者。自中国钓鱼协会成立以来，各省、市、自治区，以至各厂矿、机关、学校、基层单位都组织了协会、年会等，我国的钓鱼活动蓬勃开展，现在已列为国家及国际体育比赛项目之一。

钓鱼是一项陶冶性情的体育活动。在《黄帝内经》中早已把“积精全神”视为“养生大法”，也就是说，“精神极欲静”者方能长寿。钓鱼之际，全神贯注，自然之美融于胸中，欢乐之情动于内心，神经系统的舒弛调解，抗衰老，增新质，这也是现代医学证明了的。

钓翁之意不在鱼。紧张的工作、学习之余，来到江河湖海边，呼吸新鲜空气，感受造化的神工，一个小小的鱼钩寄寓着你的希望，一只轻轻的鱼漂牵动着你的心弦，在波光粼粼之中，解除了精神疲劳和重重忧虑，焕发出对生活的美感。

很多垂钓者由于进行这种活动而治好了高血压、神经衰弱等慢性病。钓鱼时，起来、坐下，甩竿、投钩，既锻炼了腿部、腰部肌肉，又增强了臂力。“鱼没钓来，饭量见长”，正说明钓鱼确是有益于身心健康的体育活动。

钓鱼活动并非始于今天。据考证，它源远流长，早在远古时代就有钓鱼、捕鱼一说。从史前文物骨制鱼钩的出土，即可证明早在山顶洞人时期就有钓鱼活动。在周口店北京猿人遗址的灰烬层中发现的鱼骨化石，也是这一史实的佐证。

钓鱼从生产活动转变为文化娱乐活动，大约从商周开始。众所周知的“姜子牙钓鱼，愿者上钩”的故事说明钓鱼不再是一种谋生手段。至于后世三国魏嵇康“流磻平皋，垂纶长川”，更别有一番情趣。人们熟知的唐代诗人张志和《渔歌子》“西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。”则描绘了春钓的美景，抒发了贬官退隐、垂钓自乐的陶然之情。当然，沉溺于钓鱼之乐的，并非只他这个“烟波钓徒”。柳宗元的“独钓寒江雪”，不也是一幅美丽的冬钓图吗？后来的苏轼、陆游等政治家、文学家都喜欢钓鱼，现代老一辈的革命家陈毅、贺龙、叶剑英等也都把垂钓看成是赏心乐事。

我国广阔的土地上，江河纵横，湖塘密布，港汊星罗，绵延几万里的海岸线都为钓鱼提供了很好的水域。我国鱼类资源丰富，品种多样，又给钓鱼提供了极好的有利条件。

大家来钓鱼吧！

愿这本小册子为广大初学钓鱼者提供一些粗浅的知识。

## 二 钓 具

“工欲善其事，必先利其器”。学习钓鱼首先要准备好一套工具，这就要求初钓者必须了解钓具都有哪些？它们的种类、规格、型号及使用方法。

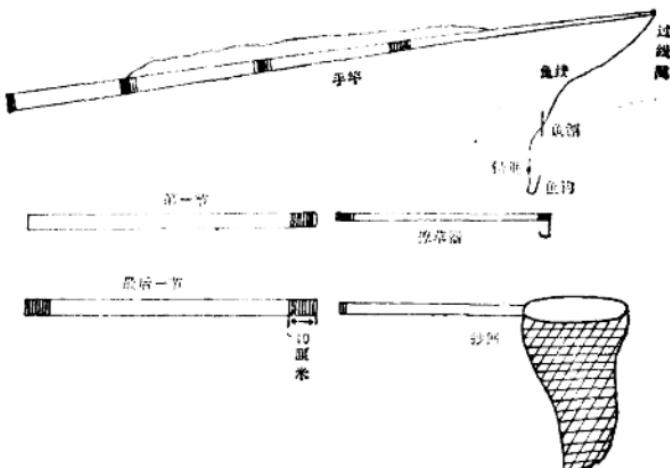
根据我国几千年的钓鱼经验以及当前多数垂钓者普遍使用的情况看，钓鱼的主要工具是鱼竿、鱼钩、鱼线、鱼漂、铅垂、绕线轮等；辅助工具有竿架（插板）、手抄网、渔护、退钩器、手搭钩、投饵器等。下面对上述工具分门别类作一些简要的介绍。

### （一）主要工具

#### 1. 鱼竿

目前普遍使用的鱼竿有两种：一种叫手竿，另一种叫海竿（也叫投竿、轮竿、甩竿等）。

所谓手竿一般指近岸浅水垂钓使用的完全手工操作的鱼竿。我国传统的手竿为单根竹竿制成，缺点是携带不便。现在的手竿大多是可拆装的多节活动竿。这种活动竿携带方便，又可一竿几用，如拔去梢头一节，装上搭钩可以钩草做窝；拿下最后一节又可装抄网捞大鱼。如图一：



(图一)手竿各部位图

手竿用几根品种不同的粗细竹子搭配组成，要求选用的竹子质地好，弹性大，受力后弯而不折，安装后基本成直线，特别是梢头一节不能弯曲，即便沾水后也不能扭曲变形，否则甩竿、提竿都受影响。

所以，在选购竹质手竿时要严加挑选，切记不要选用硬竿。若竹竿过硬弹力差，碰上大鱼会把鱼线挣断，或将鱼竿拽折。

除了竹制的外，还有一种酚醛树脂玻璃钢钓竿。这种手竿的好处是弹力较大，受力后弯而不折，韧性较好，尤其是沾水后不易变形，好保管，竿的长度长。

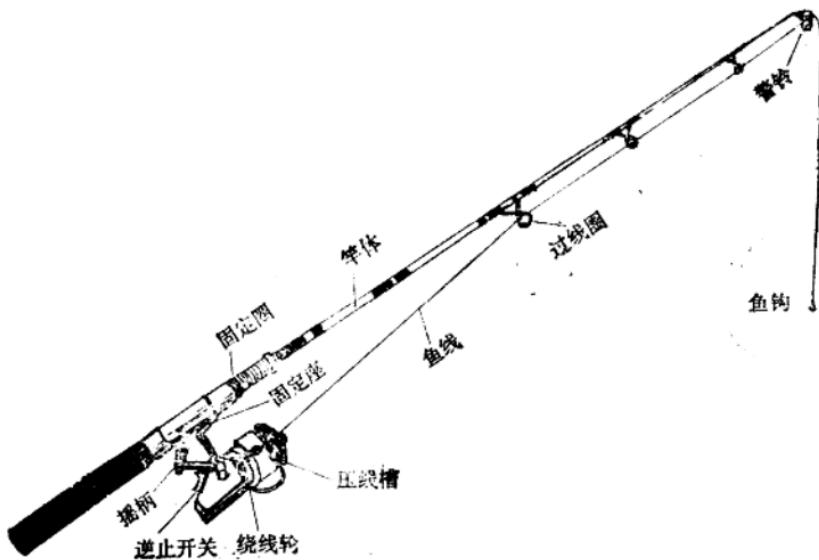
手竿的长度没有硬性规定，大致4米至10米不等。现在垂钓者所用的三节竿、四节竿，长度约在6米至8米之间。不管什么地域，什么气候，什么鱼种，什么季节，竿长一些

总比短一些有利。不需长竿时，可将后一节或两节拆下。否则，碰到深水远钓时会有竿不够长的遗憾。

钓竿力求轻便，特别是头梢、二梢一定要轻，以免鱼咬钩后提竿不便。

鱼竿的上下节衔接部分安装时注意不能少于10厘米，太短了，容易两节脱落，碰到与咬钩大鱼“拔河”时，会将鱼竿拖走。

海竿分国产海竿、自制海竿、进口海竿。这三种海竿除绕线轮不同外基本相同。这种鱼竿多用于远点垂钓。有时要把钓饵及饵钩抛向距岸几十米，甚至近百米的钓点。海竿的长度一般为1.8米至4.5米。它的组成部分如图二：



(图二) 海竿各部位名称

海竿的使用并不复杂，主要是了解绕线轮的类型及性能，至于安装鱼线、绕线轮、警铃等部分的方法放在后面再讲。

有些垂钓者喜欢自己动手制鱼竿。现介绍一种最简便的方法：

选取一米左右的小毛竹顶梢（有人用细楠竹尖）做头梢、二梢；三四节用紫竹。然后将竹竿放在小火上烘烤矫直；再用钻头或烧红的通条将各节打通。用刀刮去各节插口多余的竹肉，再将每节插口绕上丝线涂上黑漆，装配好即可使用。

自制海竿除上述方法外，再用不锈钢丝（或回形针）扭成直径约5—6毫米的过线圈，按照一定的等距离装在鱼竿上，多少视鱼竿长短4—10个不等。最后一个过线圈直径要大些，装在距绕线轮3—4厘米处。绕线轮制作起来比较费时，可到市场上购买简易绕线轮，装好即可使用。

鱼竿的保护也是初学垂钓者所关心的问题。一个是竿、线、坠的选配问题。这要看鱼竿的类型而定。若是玻璃钢鱼竿，竿尖直径0.8毫米左右，选用竿线的直径约在0.25毫米左右；若前尖直径1.0毫米至1.8毫米，可选0.35毫米线径的钓线。线坠号数标准是1号坠重0.375克，为计算方便可以计为0.4克，每大一号增加0.4克。选用进口海竿，可根据竿上的标数选用铅坠号数。

鱼竿保护的第二个问题是无论使用什么竿，只要是玻璃钢的，都要从细节向粗节拉出，拉紧；竹竿则要装紧，装的时候最好在接口处沾点儿水，以使接口更牢。收竿时，要逐节收回，并用干净毛巾擦去竿上的水、泥沙等物，再涂上一些醋。若气候干燥，可在竹竿内灌少量机油，倒立控净后，

再装入鱼竿袋内，以防爆裂。

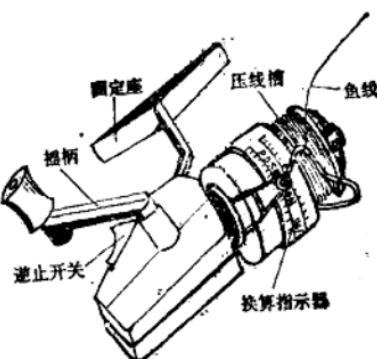
## 2. 绕线轮

绕线轮是海竿的重要组成部分。它的用途是储存较长的鱼线，根据鱼线的直径大小决定储线的长短。如日本鱼线上直径0.28毫米的可储线120米，直径0.4毫米的可储线60米。甩出带饵鱼钩时，绕线轮可放出鱼线；待鱼咬钩需提竿或收竿时，它可收线。绕线轮一般装在鱼竿最后一节距末端三四十厘米处。

目前市场上出售的国产、进口绕线轮大多是旋压式绕线轮。这种旋压式绕线轮都装有拉头（电力器）。拉头多数装在绕线盘的前部，可用来调整钓线拉力的强弱。这种旋压式绕线轮的后侧部备有逆止开关，用来控制绕线轮的正转、反转、出线、微量松线。鱼线放出时，把开关拨到正转方向，收线时则方向相反。

旋压式绕线轮有各种型号，最小的是日本生产的一种CV700DX型旋压式绕线轮。这种绕线轮全重不过240克，钓力可达4公斤。还有一种最新式的带电脑的绕线轮，它通过装在轮上的微电脑液晶显示，能向钓者提供投竿甩线的距离、落钩点的水深、收线长度、使用不同直径钓线的蓄线量以及钩被鱼吞食后自动发出警报信号。这种绕线轮还装有无接触电磁刹车停转装置。

以上介绍的是比较先进的绕线轮。这些绕线轮上均标有



(图三) 绕线轮各部位图

储线号数和米数。如上述 CV700DX 型绕线轮上面标明，如使用直径 0.25 毫米的鱼线可储线 170 米，0.3 毫米直径的鱼线可储线 115 米等等。不同的绕线轮标定的卷线量是不同的，垂钓者使用时一定要首先看清该绕线轮上标出的标准卷丝量，再决定使用哪种鱼线。

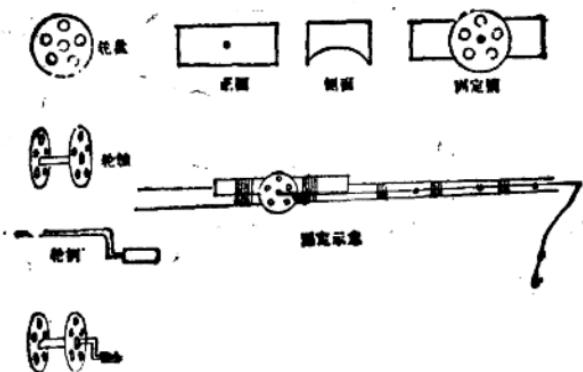
若不想在市场上购买，也可用简单的方法自制。现在把制作方法介绍如下：

(1) 轮盘：取厚度约三毫米的正方形三合板或硬塑料板，边长为 8 厘米。用钢丝锯锯成直径为 8 厘米的圆盘，中心打一方孔或圆孔（直径约 2 厘米），再在圆面上等距离地打几个同样大小的圆孔（四五个均可）。

(2) 轮轴：找一根木条，根据轮盘中心孔的大小和形状，锯成长约三厘米的木轴，用砂纸打磨光滑。然后，将两个圆盘的中心孔上涂上乳胶，插入轮轴。

(3) 摆柄：找一根直径约 5 毫米的铁棍（或粗铁丝），弯成 L 形。将一段端部用锉锉尖，再将棍体锉几个槽，做成棱角铁形钉入轮轴中（小心不要将轮轴钉裂），再在另一端装上木柄。

(4) 固定槽：在轮轴上钉牢一根 2 厘米宽、18 厘米长的木条，木条固定鱼竿的一面挖一条半圆形的槽，使用时将有槽的一面用丝线绑在鱼竿上，再将轮上的鱼线穿过过线圈安装漂、坠、钩，如图四。



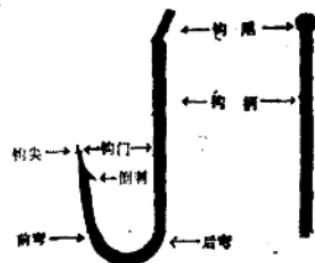
(图四)自制摇车方法及装置示意图

### 3. 鱼钩

鱼钩是鱼具中很重要的部分。从古至今钓鱼历史的发展很大程度取决于鱼钩的变化：骨制钩——铜制钩——铁制钩——钢丝钩。从钩的形态上看：鱼卡（直钩）——捆钩——弯钩——有内倒刺钩——有外倒刺钩——长柄钩与短柄钩等等。

鱼钩是鱼嘴接触的主要部件，所以垂钓者在选用鱼钩时就要考虑到不同鱼种和它们的吞食方式。首先要了解鱼钩的各部位名称：钩尖、钩倒刺、钩前弯、钩后弯、钩门、钩柄、钩尾（见图五）。

挑选鱼钩不要过分注意所钓鱼的大小，关键是鱼钩要适合鱼嘴的特点及它的吞食特点。如钓鲤鱼，则要考虑到鲤鱼的嘴较大，需



要大一些的鱼饵，鱼钩自然也要大些，形状以圆形钩为宜。另外，鲤鱼上钩后即很快向水草中逃窜，它往往拖着鱼钩跑，这就要求鱼钩结实。因此以买日本鲤鱼钩10号到18号为宜。若钓鲫鱼，则选用丸形钩较好。

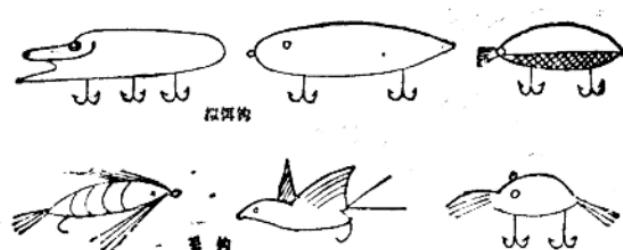
各种鱼钩的名称都因厂家的不同而命名不同。国产鱼钩约有一百多种，多以三位数表示。无锡绿波鱼钩厂生产的鱼钩按钩形分类，如：鹤嘴形、胡弓形、袖形、环形、伊斯尼形、江芦形、丸袖形、龟形、丸形、芦江形等。以鹤嘴形为“1”字头序号，属于这一类的钩形均排“1”字头。从大到小依次排列为111，112，113，114……120。又如胡弓形字头排为“2”，相同形状的鱼钩则依大小排为214，215……221。以此类推，直到排字头为“0”号。国产鱼钩基本规律是数字大，钩形小。也有不用这个规律的，如浙江厂生产的鱼钩则按A<sub>4</sub>，A<sub>6</sub>，D<sub>6</sub>等排列，即使它有517，516号也不同于无锡厂的产品型号。

进口鱼钩主要是日本钩。它的命名主要以水域不同和鱼类不同分类，如：清流钩钩、溪流钩钩、矶钓钩及鲤鱼钩、鲇鱼钩、石鲷钩等等。再根据外形及粗细等用人名、地名命名。总规律是号大钩大，号小钩小（见131页附录）。

鱼钩除按型号区分外，人们习惯上把它分成长柄钩、短柄钩、卧钩、朝天钩等等。所谓朝天钩也叫立钩。这种钩的特点是在钩尾上焊上坠子，钩落水后钩尖朝天，这样便于鱼类吞饵上钩。这种钩多适用于江南湖塘水域。

在市场上还出售一种摸拟鱼饵钩和毛钩。这种钩多用合成树脂材料制成有颜色的小鱼、小虾、蛙类等形状，然后再在尾部或腹部安装几组活动鱼钩，以便诱鱼上钩。毛钩是用带颜色的纤维或羽毛制成类似昆虫的形状，把钩藏在尾部，

目的也是诱鱼上钩（见图六）。



(图六)模拟鱼饵钩和毛钩

无论哪种钩都是根据所钓鱼类的特性而定，选用时并不是绝对的，垂钓者可根据自己的实践而论。不过，选钩时应注意的是：(1) 强度好；(2) 富弹性和韧性；(3) 钩尖锋利（要求钩尖圆正，用手轻触，有粘钩感）；(4) 倒刺分明、角度适宜（最好要锐角）；(5) 钩尾薄厚适宜，圆正不脱线。

在垂钓过程中鱼钩要逐一检查。如不锋利可用小油石磨利。

#### 4. 鱼线

我国传统的钓鱼使用的鱼线是丝线。《诗经·小雅》中写“之子于钓，言纶之绳。”所说的“纶”就是丝。

随着现代化科学技术的发展，鱼线已被透明的塑胶线所取代。它的优点是柔软、坚实、防水腐蚀性能好，比同线径的钓力大。但缺点是低温水中线易变硬，即“老化”。

塑胶鱼线的拉力计算没有统一规格。我国南方多以“磅”计算，每磅折合0.9072公斤约为0.9公斤。一般垂钓使用的鱼线2—4磅足够了。北方多用线径（即鱼线的直径）来区

分。0.1毫米的鱼线钓力约为2磅；0.15毫米线，钓力约为3磅；0.20毫米的线，钓力约为5磅。若使用五六米长的手竿，以钓鲫鱼等小鱼类为主，选用0.2毫米线径的鱼线也就就可以了。若使用海竿，可选用0.4毫米左右的鱼线。

日本钓线基本上也按线径分类。如0.2毫米线相当于1.5号线；0.3毫米线相当于4号线等等。日本线韧性、钓力和耐磨性都较我国鱼线好一些。

使用鱼线的粗细要根据水域、水色、季节、鱼竿等各种因素决定。垂钓者通过实践摸索到一条规律：鱼线细一些，鱼较容易吞饵、反应也较灵敏，尤其鱼线颜色近于水色的，不易被鱼发现，上钩率也较高。

鱼线的使用要和铅坠、鱼钩、鱼漂很好搭配组合，鱼线从竿梢头到鱼钩各部位的长短都直接关系到钓鱼的收获大小。因此，认识鱼线的作用也必须了解它各部位的名称。

北方垂钓者喜欢使用长于鱼竿一倍的鱼线（指手竿）。大约二分之一长的鱼线顺竿储存起来，这一段从竿固定处到竿梢头的鱼线没有适当名称，暂称它为储线；从梢头下垂至鱼漂的一段习惯称作风线；从鱼漂到铅坠的一段称为水线；从铅坠（指铅坠在鱼钩的上端）到鱼钩一段称为脑线（如图七所示）。

鱼线安装后各部位的长短根据垂钓的要求及技术的提高而不断改变。北方垂钓者喜欢把风线放长一些，以便甩竿。南方垂钓者喜用短线，如有的把风线缩短为30~60厘米，目的是便于把鱼线前后左右移动，晃动钓饵，引鱼上钩，同时提竿及时，更不受风吹的影响等等。不管怎样使用鱼线，都应本着这样的方法：钓大鱼长线比短线好，主要是便于和鱼周旋；一般的鱼则可长线短用。