

● 陽光地帶的夢叢書

主 編 黃祖民

海 童 著

天堂里的躁動

大學熱點現象紀實

山西高校聯合出版社

阳光地带的梦丛书

天堂里的躁动

——大学校园热点现象纪实

海 童 著

山西高校联合出版社

(晋)新登字8号

· 阳光地带的梦丛书 ·

天堂里的躁动

——大学校园热点现象纪实

海 童 著

*

山西高校联合出版社出版(太原南内环街31号)

首都发行所发行 北京景山学校印刷厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:11.125 字数:238千字

1992年12月第1版 1992年12月北京第1次印刷

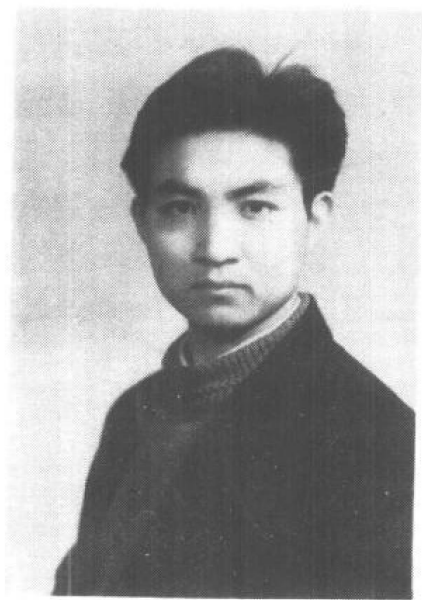
印数:1—4000册

*

ISBN 7-81032-269-9

G·39 定价:6.50元

38076



作者近影

海童，本名吴家勇（又名黄祖民）。25岁。湖北江陵人。1989年毕业于北师大中文系。著有诗集《第八种情绪》等两种。主编过《SJM大学生校园诗歌系列》等丛书。《天堂里的躁动》是其第一部长篇报告文学。

海童

九三·五

阳光地带的梦丛书总序

黄祖民

大学，一代又一代中国人的梦想。

它是“天堂”、“赤道”、东方大陆最令人羡慕的“阳光地带”！

是青春、太阳、梦想的再生地与辐射场！

是理想、抱负、成功的平台！

是一种精神、一种人生最高境界的现实化与象征！

但它并不虚幻。它就植根于我们现实的土壤。它也有自己的四季、自己的欢乐与不幸。

作为占我国人口千分之几乃至万分之几的大学生们，早已厌倦于世俗社会莫名的吹捧与恶贬，他们多么希望拆倒横隔心灵与心灵的篱墙，真实地活在现实的空间，因为他们并不特殊，也不想特殊。

卡西尔说：“人被宣称为应当是不断探究他自身的存在物——一个在他生存的每时每刻都必须查问和审视他的存在状况的存在物。人类生活的真正价值，恰恰就存在于这种审视中，存在于这种对人类生活的批判态度中。”

年轻的大学生们，较之我们的社会，是最敢于查问和审视自己存在状况的群落，因此，他们最知道自己的昨天与今天、责任与使命、感伤与欢乐。他们是最敢于对自己的生活持批判态度、活得本真的人。

遗憾的是，他们一直被神秘地猜测着，甚至被误解。这不公平。我们的社会就是这样一种病体，它越呼唤理解，就越糟踏着理解。这就可以清楚为什么迄今为止竟没有一部系统地

反映当代大学校园及其生活的书面世。

商品经济的膨胀，冲毁着每一个坚固的栅栏，使沉闷的生活鲜活地赤裸于太阳底下。秘密在公开。虚假将还原。人性被确认。生命要尊重。

然而，大学校园的围墙依然高耸于人们的精神领域，显示着落寞与不妥协。

一切的存在都在默默“流血”。

阳光地带的梦丛书是我们为粉碎高校的神秘性、封闭性所做的一点微薄努力。它包括新潮小说、先锋诗歌、透视校园热点现象的报告文学及有关校园生活、恋爱生活实录的随笔，计一百多万字。全部作品均由大学生们自己完成。它们充满青春的美妙与激情，既如诗如幻，又富有生活的实感，多角度、多方位，系统而全面地展示了这一代大学生的精神面貌与追求，可以说是他们对自身的生存状况的一种真切审视。他们坚决杜绝神经质的梦呓、呓语，也涤荡生活的沉疴给予他们肉躯与灵魂的不堪忍受的呻吟，而是用智慧的灵眼关注自身的处境，经过理性的思索与提炼，呈现给你一个富有启示与磁性的世界，这种磁性的魅力使全部文字轻易地越过理性的障碍与情感的纤弱无力，力透纸背，渗入你的血脉，使你在骚动不宁中获得共鸣与平静。

这种成集团形式系统、全面展示大学生活的丛书在我国尚属首次。相信本丛书定会引起社会各界人士的广泛关注，并作为一项重要的精神工程载入 20 世纪的文明大厦，大放异彩。

也是一种生活（自序）

我是在探寻另一种生活，而不是审判。老实说，现实中，任何人都无权以自己的生活准则审判另一人的生活模式。

大学校园里五花八门的热点现象，究竟暗含了怎样的生活启示？

“象平民一样生活，象上帝一样思考”。这一代大学生就是这样活着他们的真实与非真实。事实上，他们并不倚重自己作为 10 亿人中的几千分之几的荣光，尤其是今天，当他们头上的光环丧失殆尽，终于从虚幻的太空落入现实的土壤，震荡无疑是剧烈的、痛苦的。痛苦后的迷惘，迷惘后的警醒，塑造了这一代大学生独立不羁的性格，他们坚决摒弃了现实硬塞给他们的既定的生活模式，希望找到一种更道德、更人性、更随心所欲的生活，他们呼唤“真人”。夜阑人静，他们常常陷于形而上的思考，思索人类最深邃的问题尤其是人自身的问题，那就是“我”是谁？“我”为什么活着？“我”应该怎样活着？……这些很抽象的问题显然是他们穷思不尽的，但他们已经开始了这种思考，这才是最重要的。抵达真理永远是一场梦。人类思考的结果最终只能使我们在极限上更加地靠近真理而不是抵达。从这种意义上说，大学生们的思考，将使他们较之一般人更加贴近生活的内涵，更加符合

心灵的真实意愿。而当他们力主这样生活并落实于行动时，他们就不得不准备付出惨重的代价。也许他们就是鲁迅讴歌的第一个尝螃蟹的人——生活的先行者！

而我们的社会，就象一列启速运行的火车，它在既定的轨道上已经运行了几千年。对于任何想脱离其轨道的不端行为，它会毫不留情地将其碾成齑粉，不仅如此，它还不断地培养着一批社会的卫道士，为既定的生活呐喊摇旗。

大学生们的生活理想无疑具有超前性，他们一再拒绝了社会强加于他们头上的恒定的生活框架，因而其悲剧的性格几乎是毋庸置疑的了。

所谓大学校园里的“热点现象”，说白了就是两种生活观、两种思维态势相交而生发的苦果（就譬如时光回溯十年女士披肩发被认定是越轨行为，今天人们是否该感谢那第一个梳披肩发的英雄呢？）。

好的报告文学，就是要敏锐地关注生活中的热点问题，真实地客观地展现这些问题。同时，也要求作者具有洞察一切现象的深刻与独特，引导人们正视问题、思考问题，以期找到解决问题的途径。

显然，笔者不具备这种素质。但作为置身校园里的一分子，我懂得大学生最真实的心态，知道他们在想什么，在干什么。绝非象某些浅薄文人的胡说八道，捕风捉影。老实说，文人们的所为充其量只不过是“卫道士”的伎俩，不足挂齿，但我觉得，我们有必要重新审视当今的大学校园，澄清一些事实，用我们的爱心来真正爱护这片绿地。那种对他人生活方式不宽容的人，实际上也在戕杀自己的生活！世界就是这样一种辩证法。荒谬吗？——没办法。

陽光地帶的夢叢書

主編 黃祖民

無歌的憩園

——當代新潮小說十四家

超越世紀

——當代先鋒派詩人四十家

天堂里的躁動

——大學熱點現象紀實

挽歌與幻像

——大學校園生活實錄

伊甸戀情

——大學戀愛生活實錄

陽光地帶的夢叢書包括新潮小說、先鋒詩歌、透視校園熱點現象的報告文學及有關大學校園生活、戀愛生活實錄的隨筆，計一百三十萬字。全部作品均由大學生們自己完成。它們充滿青春的美妙與激情，既如詩如幻，又富有生活的實感，多角度、多方位、系統而全面地展示了這一代大學生的精神面貌與追求，可以說是他們對自身的生存狀況的一種真切審視。他們堅決杜絕神經質的夢喃、囁語，也滌蕩生活的沉痾加予他們肉軀與靈魂的不堪忍受的呻吟，而是用智慧的靈眼關注自身的處境，經過理性的思索與提煉，呈獻給人們一個富有啟示與磁性的世界，這種磁性的魅力使全部文字輕易地越過理性的障礙與情感的纖弱無力，力透紙背，滲入血脈，使人們在騷動不寧中獲得共鳴與平靜。

這種成集團形式系統、全面展示大學生活的叢書在我國尚屬首次，相信本叢書定會引起社會各界人士的廣泛關注，並做為一項重要的精神工程載入二十世紀的文明大廈，大放異彩。

目 录

阳光地带的梦丛书总序	黄祖民(1)
也是一种生活 (自序)	(1)

一 偷吃禁果的亚当夏娃们——大学生同居现象透视 … (1)

- 爱情，是件很美的事情，比钱重要，比吃饭重要，比高档商品重要，比四世同堂的住房紧张重要…… (3)
- 性，如潜滋暗长的潮汐，正悄悄地逼向年轻的大学生们。生理的成熟与生活的枯燥乏味，寂寞难奈，迫使愈来愈多的大学生们，置一切于不顾，偷吃伊甸园里的禁果 …… (4)
- 一边是荣誉的花环，一边是流放的十字架。你说：“只要能 and 相恋的人有过一夜沉欢，即使马上去死，我也决不后悔”…… (8)
- 既然四平八稳的生活越来越受到冲击，爱情，面临着新的挑战。她说：爱情，“玩的就是心跳”。我喜欢冒险，喜欢寻找激动人心的刺激 …… (11)
- 鸣蝉蜕壳的痛苦固然悲壮，但非如此蝉不能自

- 救。父辈恪守的传统婚姻观念，让他感到了沉重，他崇尚没有约束的爱情 …………… (14)
- 我既不愿答应他，又不愿伤害他，也许，最终我只能选择一种…………… (15)
 - 中国没有爱滋病患者不能不说是一种遗憾，如果中国产生爱滋病患者，我愿是第一个…………… (18)
 - 在现实世界里，如果说还有什么地方没有被污染，那就是深居于人们心中的圣洁的爱情。然而，我们不得不承认：在爱情的阳光下，也依然潜藏着有毒的暗流，正吞噬着芳草地…………… (20)
 - 父辈说：“一日夫妻百日恩，百日夫妻似海深”。且不论这种古训掩盖了多少自欺欺人的爱情悲剧，但它的确维护了社会家庭的完整。在新一代大学生群体中，有人说：“同居，成为我们彼此间一种爱的契约”。…………… (23)
 - 爱，不是主人说：“来，我施舍给你”；也不是履行传种接代的一团温吞水。爱，是两颗喧嚣的灵魂，充满智慧与情感的较量。爱，意味着挑战，我喜欢富有挑战的爱…………… (25)
 - 爱情就是一瞬间火花的撞击，是灵与肉的融洽，只要你爱得真，那一瞬间就是永恒，为何要持续稳定？…………… (28)
 - 生存空间的日益缩小，把恋人们一天天逼向集体宿舍的一张简陋的单人床，于是一张小小的

	围帘, 隔开了恋人与外部世界的联系, 演奏出一幕幕宿舍风流曲·····	(30)
●	爱神睁一只眼闭一只眼, 倒霉的总是亚当夏娃们·····	(34)
●	多余的沉思·····	(42)
二	消费红绿灯——大学生消费探秘 ·····	(45)
●	大学生消费多棱镜·····	(47)
●	大学生消费结构调查·····	(55)
●	清贫的校园·····	(61)
●	大学校园里的不谐和音·····	(70)
●	大学生超前消费·····	(76)
●	高消费向人们敲响了警钟·····	(80)
三	倾斜的心理线——1989年分配改革方案实施所导致的冲击波 ·····	(83)
●	人才乃治国之本, 一个人才匮乏的民族, 是不能鼎立于世界民族之林的·····	(85)
●	“双向选择”的实施与大学生们的忧虑·····	(89)
●	校园不再是圣洁的殿堂——6%的留京名额所演出的一幕幕活剧·····	(91)
●	跟踪扫描: 求职种种·····	(98)
●	研究生的命运·····	(109)
●	这里也不是避难港——滞校生遭遇·····	(112)
●	历史的阵痛·····	(117)

四 动荡的太阳——大学生信教调查报告 (121)

- 青年是一个民族的眼睛，倘若它忧伤和冷漠起来，必定是这个民族在迷惘。青年又是一个时代的敏感神经，倘若它麻木起来，必定是这个民族麻木的先兆。 (123)
- 追踪一 如果说“适者生存”是一条颠扑不破的真理，那么做为弱小者们，他们总需要找到一种制胜的武器，来捍卫自己的权益和尊严 (131)
- 追踪二 当华丽的衣衫，把人体装扮得愈益漂亮美丽，当密封坚固的摩天大楼，给人们提供了最安全的避风挡雨的栖所，人的灵魂，你的居所何在？ (134)
- 追踪三 她们本来带着善良的心愿来到这个世界，期望得到父爱母爱，希望有人关心她们，然而当这一切都离她们远去时，她们就只好把美好的一切寄托在冥冥中的天国了 (137)
- 追踪四 20年的驯化教育，使我们象玻璃人一样生活着。当师长们的手杖——撤走，天真的灵魂第一次赤裸着走向现实，面对那铺天盖地的黑色风暴，脆弱的生命悄悄萎缩凋谢 (140)
- 追踪五 你无法拒绝苦难，就象你无法拒绝上帝赋予你作为人的权利。一切都是命中注定。在生活的大潮中，最大的成功者恰恰就是最大的失败者，这斯芬克斯之谜，象上帝的十字架，背负在人类的肩上，自人类诞生始，就注定了悲剧的命运 (145)

- 追踪六 人类生存是需要靠一定的精神支柱的，无论是自然崇拜、龙神崇拜、先祖崇拜、抑或是宗教崇拜，都体现了人类的这一天性。然而，随着视野的开阔，当人们对各种崇拜物有过一定的鉴别与比较后，他们就会选择一种更符合其天性的东西，作为自己永恒的精神支柱 (148)
- 追踪七 一个北京大学共产党员信教徒的独白——基督教就是基督教！对于目前人心涣散、私心膨胀的中国人来说，基督教的兴盛不是什么坏事，我们何必又要拒绝呢？ (150)
- 追踪八 我寻找一种新文化，来拯救我和我的民族，荣耀我和我的民族 (154)
- 大一统的思想模式破灭了。人们寻找着新的火把。也许在对生活存在着理智的清醒的态度下，大学生们能够寻回昨天的太阳。
..... (156)

五 死亡笼罩天堂——大学生自杀之谜 (159)

- 讴歌生命 (161)
- 一则海报引发的启示 (164)
- 西厢情仇红楼恨 伤心不独为灞桥 (165)
- 一夜交欢多少恨 伊甸难慰断肠人 (168)
- 为人不做亏心事 半夜敲门心也惊 (170)
- 宁做鸡头 不做凤尾 (172)
- 也愁前路无知己 天下谁人能识我 (175)

● 一朝被蛇咬 十年怕井绳	(177)
● 偏恨天下不平事 可怜幽草涧边生	(178)
● 钱是爹:挡不住的诱惑	(179)
● 世纪末病:悲观厌世	(181)
● 现代社会病:精神病	(184)
● 一失足成千古恨——疯狂的代价	(187)
● 让理性之花开满我们的生命	(190)
六 震荡 震荡——大学生就业心理困惑扫描	(195)
● 理想主义者的幻灭	(198)
● 人才错位:一个严峻的现实	(202)
● 人际关系:冲不破的墙	(208)
● 平衡是这样打破的	(216)
● 惹不起的“土皇帝”	(223)
● 她们的名字是弱者吗?	(228)
● 震荡后的余思	(231)
七 苦难是生命的玫瑰——一个滞校生的自述	(235)
八 梦寻方舟——大学生自费出国留学热	(285)
● 引子:躁动的年代 躁动的梦	(287)
● 出国动机探秘	(291)
● 八仙过海各显神通——出国妙策探秘	(313)
● 签证众生相	(321)
● 海外求学:自费生的酸甜苦辣	(324)
● 去留之间:艰难的选择	(327)

● 出国梦带给人们什么样的沉思 (330)

后 记 (334)