

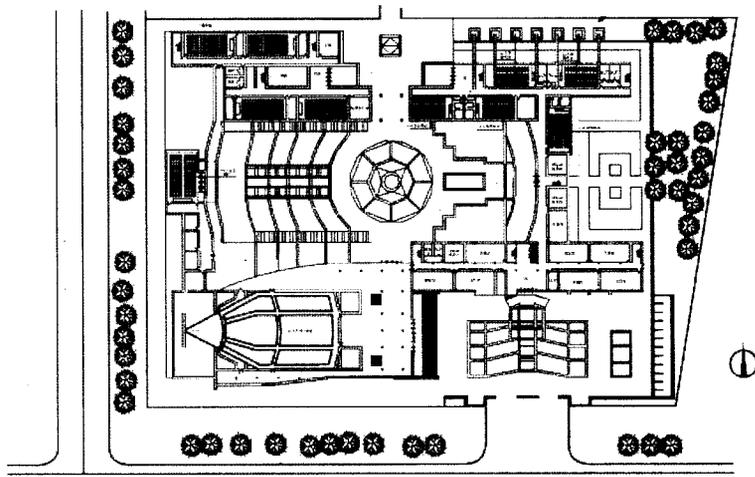
CHANGDISHEJI

# 场地设计

刘磊 编著

中国建材工业出版社

TU201  
L73



# 场地设计

刘磊 编著

中国建材工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

场地设计/刘磊编著. —北京: 中国建材工业出版社, 2002.1  
ISBN 7-80159-212-3

I. 场... II. 刘... III. 场地-设计 ② 建筑设计  
IV. TU201

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 096206 号

## 内 容 提 要

场地设计是建筑设计乃至城市规划的重要环节, 本书对场地的概念、场地设计的概念进行了解释, 对场地设计的相关领域进行了分析。对场地设计的基本理论知识、场地分析、设计要素构成、设计步骤、设计要点进行了综述, 并对典型场地设计进行了要点总结。最后还附有设计实例分析。

本书可作为高等学校在校学生的建筑设计教材或教学参考书及相关学科的培训教材; 亦可作为注册建筑师考试的参考资料; 对建筑师、规划师、景观设计师、环境艺术设计师、工程技术人员及城市建设管理人员也具有较高参考价值。

## 场 地 设 计

刘磊 编著

\*

中国建材工业出版社出版

北京海淀区三里河路 11 号 (邮编: 100831)

新华书店总店北京发行所发行 各地新华书店经销

北京丽源印刷厂印刷

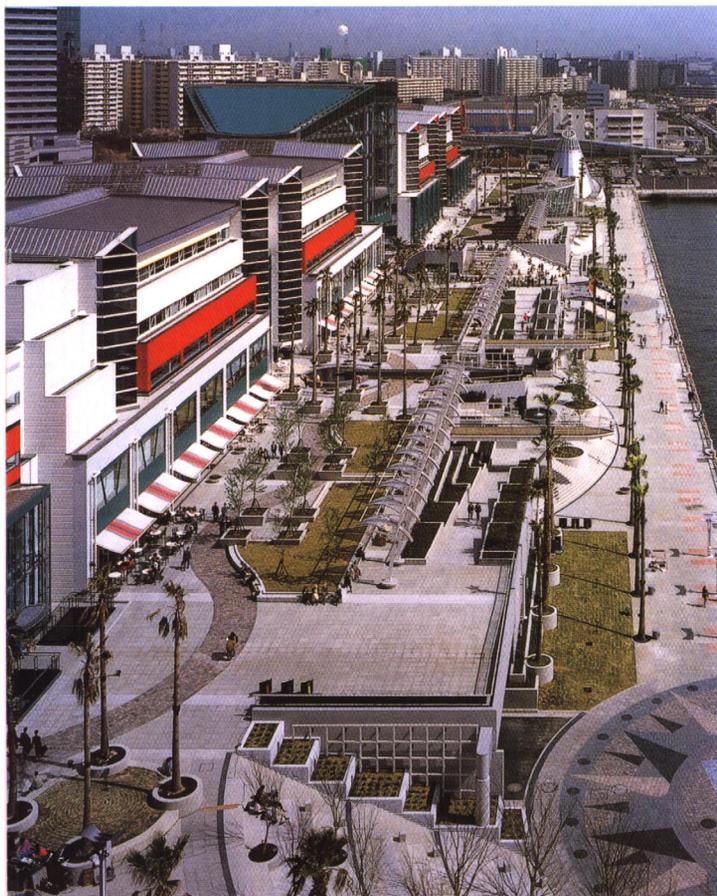
\*

开本 850mm×1168mm 1/16 印张: 12.25 插页: 16 字数: 251 千字

2002 年 1 月第一版 2002 年 1 月第一次印刷

印数 1~5000 册 定价: 39.80 元

ISBN 7-80159-212-3/TU·107



彩图1 日本亚洲及太平洋贸易中心场地与环境结合完美，场地设计严谨富有秩序性，地面铺设、绿地、树木栽植容器、台阶等极赋设计感。



彩图2 日本亚洲及太平洋贸易中心场地灯光配置充分反映海滨的特点，具有很好的造型效果。



彩图3 日本某文化资料馆场地设计中充分考虑城市轴及风向轴，强调几何性。



彩图4 日本某商业中心富有雕塑感的灯柱及座凳



彩图5 日本某商业中心富有雕塑感的灯柱夜景，灯光图案化，设计别具匠心。



彩图6 日本某商业中心富有雕塑感的灯柱夜景，灯光图案化，设计别具匠心。



彩图7 日本某商业中心富有雕塑感的灯柱及标志，灯柱与地面铺装完美结合。



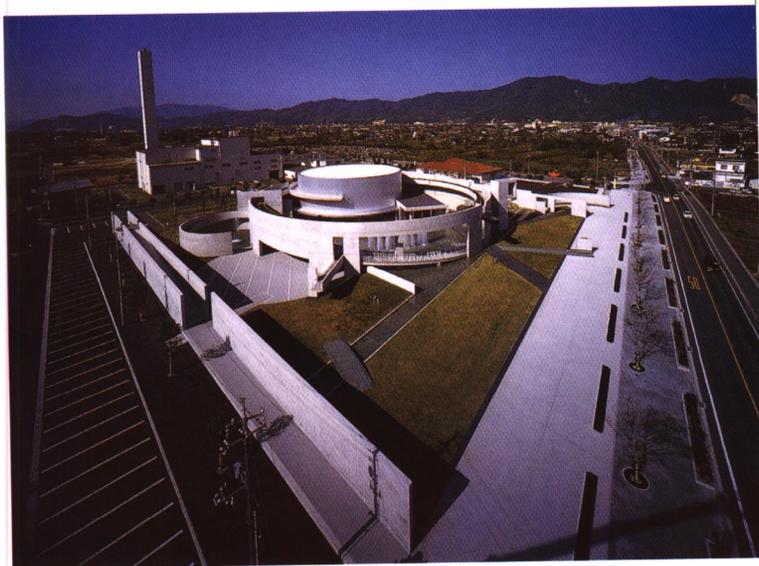
彩图8 场地设计中的屋顶绿化在拥挤的城市中能丰富视觉感受，改善区域环境。



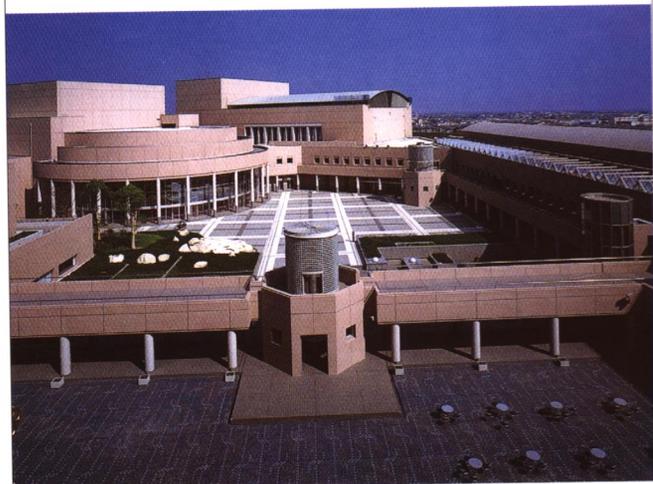
彩图9 场地设计中的屋顶绿化在拥挤的城市中能丰富视觉感受，改善区域环境。

彩图10 屋顶铺装几何化、台阶线条化、雕塑柱及绿化规则化。





彩图11 二维墙具有非常强烈的线条感，直线与圆形的二维墙在场地设计中的应用效果非常明显。



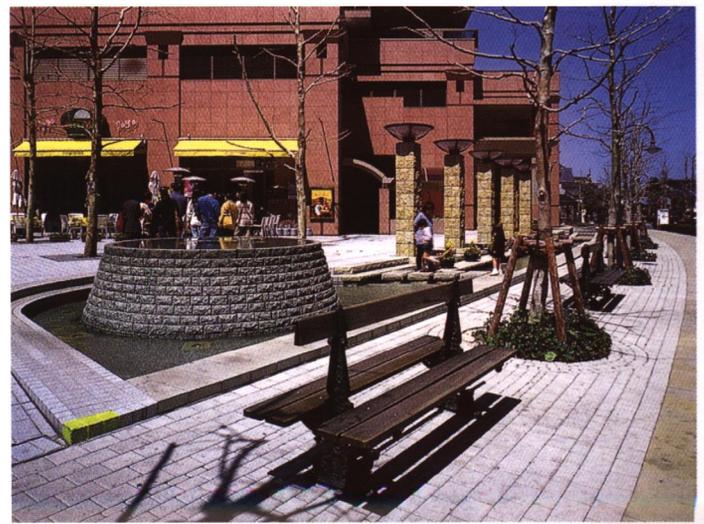
彩图12 庭院内场地设计与建筑设计的完美结合。



彩图13 构架与座凳的结合极具虚幻效果。



彩图14 树木种植容器与座凳的结合极其和谐。



彩图15 细微之处见精神，树木、座凳、水池、汀步、灯柱的结合极具观赏效果。



彩图 16 街头家具之座凳、置石、树木种植容器、雕塑、绿化、地面铺装等的组合。



彩图 17 街头家具之座凳、叠水、树木种植容器、雕塑墙、台阶等的组合，几根空中的线条颇具戏剧化。



彩图 18 座凳与台阶的结合，经常用于场地设计中的室外表演场所，具有线条感，强调中心。



彩图 19 场地设计中地面铺装的天然块石与镜面玻璃的对比以及与水面的巧妙组合，使现代建筑非常具有人情味。

彩图 20 场地设计中地面线性铺装的天然块石与草地的巧妙组合，使场地园林化、人情化。

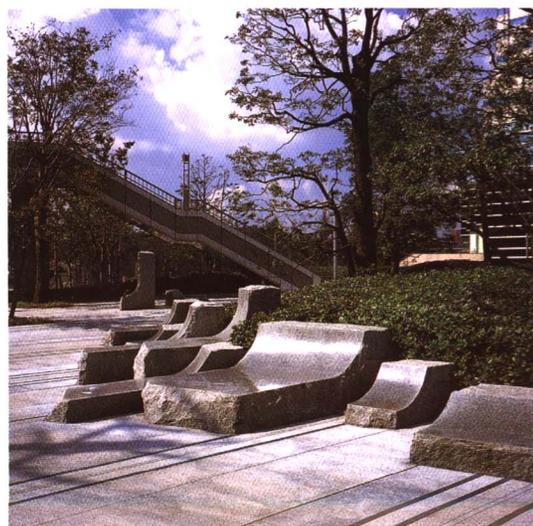




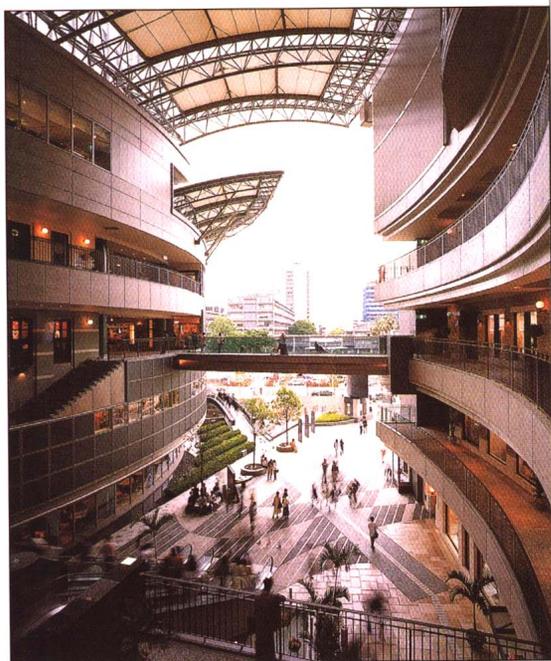
彩图 21 场地设计之小园，具备休息小酌的功能，丰富城市空间。



彩图 22 置石与地面铺装、绿化等的结合(一)。



彩图 23 置石与地面铺装、绿化等的结合(二)。



彩图 25 场地设计的室内处理，地面铺设、栏杆、绿地、树木、座凳等的结合。与室外空间进行了巧妙过渡。



彩图 24 场地设计的室内处理，标志、灯具、座凳、绿化、标志钟等的结合。

彩图 26 场地设计中户外标志、广告的处理。





彩图 27 场地设计中利用列柱强调轴线，利用铺地强调结构线，整体具有图案化、几何化的特点。



彩图 28 场地设计中，户外标志、广告、雕塑、旗杆的处理。

彩图 29 场地设计中，充分考虑儿童嬉戏行为的需要。





彩图 30 根据相应的功能采用不同的栏杆形式, 才能满足功能、形式的要求。



彩图 31 自由的围合界面与规则的铺地形成对比, 对“表”的抽象化处理, 提升了空间的品位, 强调了中心。

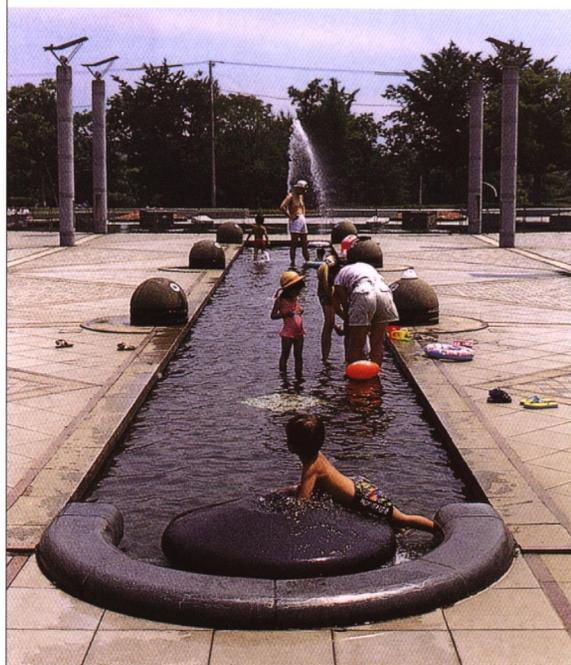


彩图 32 规则水池与抽象的“亭”的巧妙结合, 树木的种植, 二维墙的围合, 使场地环境完美有趣。



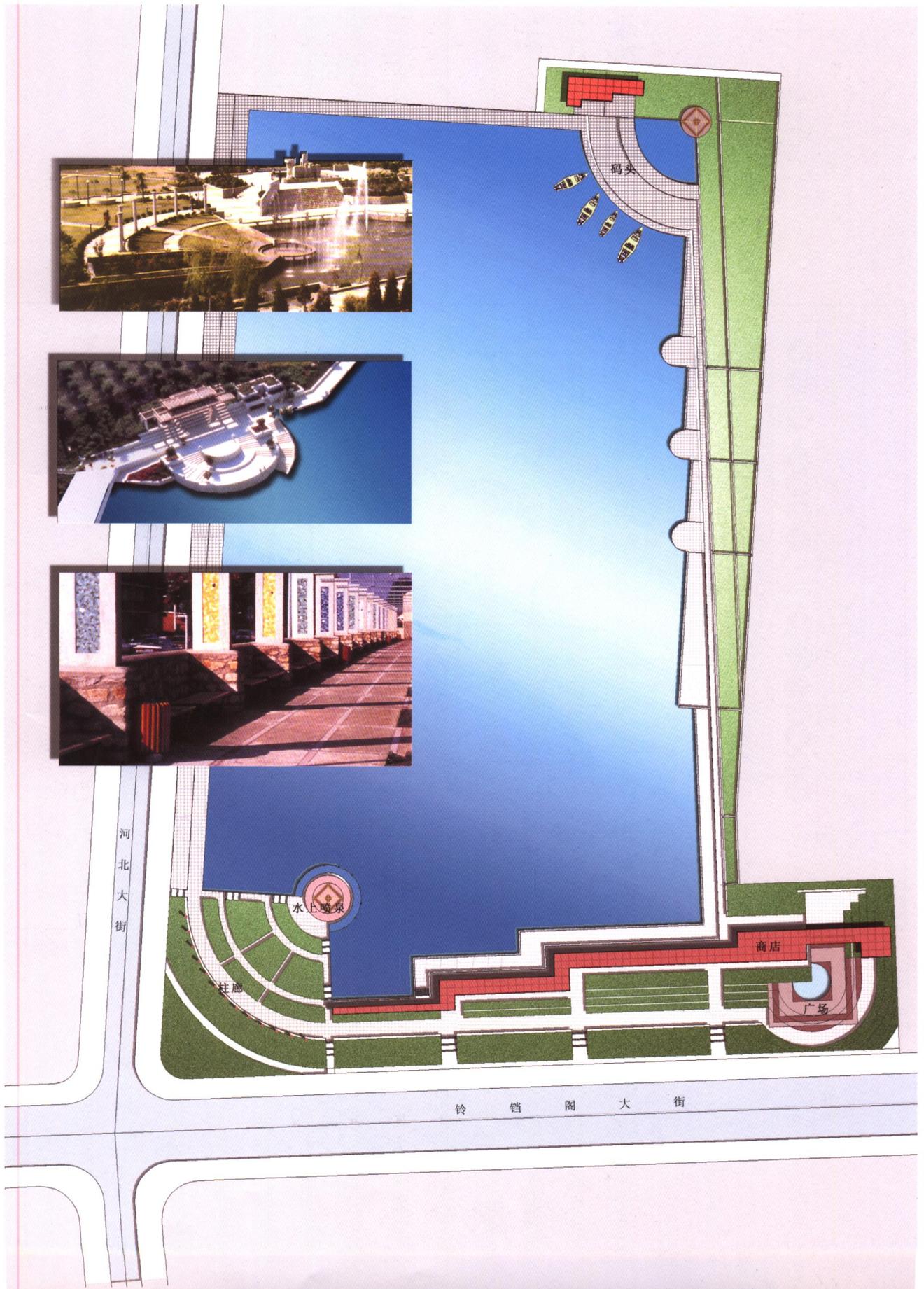
彩图 33 线条感的台阶、规则的列柱排列, 强调了中心, 突出了主题。

彩图 34 场地设计中充分考虑儿童嬉戏行为的开展。

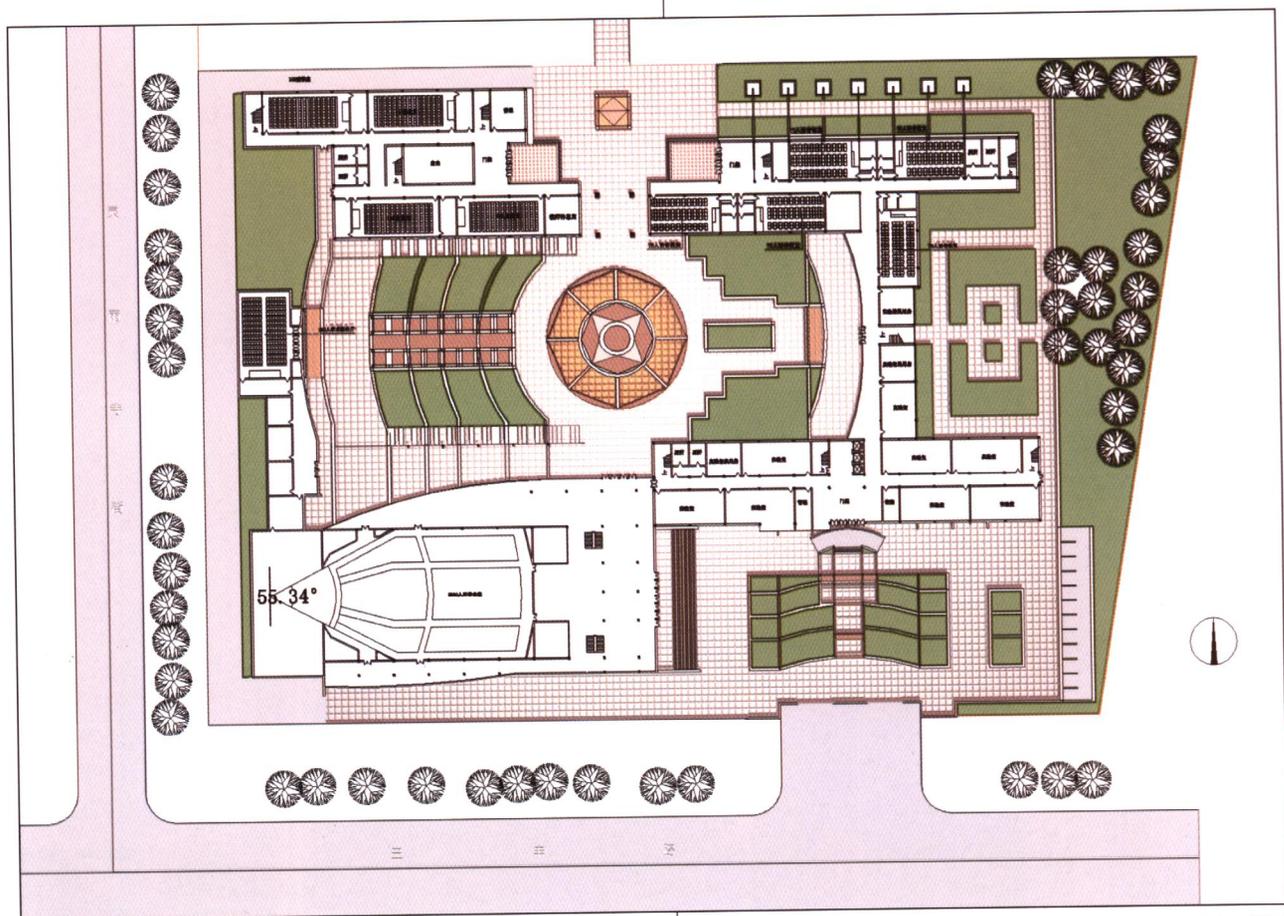


彩图 35 小桥、汀步在场地设计中的应用。





彩图 36 雄县温泉湖公园规划设计



彩图 37 河北农业大学教学中心设计