

遠東  
初中生



# 新标准 论点论据大全

阮圣楨  
主编

上海遠東出版社

遠東  
初中生



新标准  
论点  
论据 大全

阮圣桢  
主编

上海遠東出版社

## 远东初中生新标准论点论据大全

---

主 编/ 阮圣桢

总 策 划/ 薛雅平

责任编辑/ 任郁文

装帧设计/ 张晶灵

版式设计/ 李如琬

责任制作/ 晏恒全

责任校对/ 周国信 汪 晓

出 版/ 上海远东出版社

(200336) 中国上海市仙霞路 357 号

<http://www.ydbook.com>

发 行/ 新华书店上海发行所

上海远东出版社

制 版/ 南京理工排版校对有限公司

印 刷/ 上海市印刷十厂

装 订/ 上海张行装订厂

版 次/ 2003 年 1 月第 1 版

印 次/ 2003 年 1 月第 1 次印刷

开 本/ 890×1240 1/32

字 数/ 260 千字

印 张/ 8.75

印 数/ 1—11000

---

ISBN 7-80661-669-1

G·344 定价 14.80 元

**图书在版编目(CIP)数据**

远东初中生新标准论点论据大全/阮圣桢主编. —上海:上海远东出版社, 2002

ISBN 7-80661-669-1

I. 远... II. 阮... III. 议论文-写作-初中-教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 097834 号

主 编 阮圣桢  
副主编 徐建青  
编 写 徐建青 彭菊妹

## 敬告读者

为了编好《远东中学生新标准论点论据作文大全》，本社与原创作品的作者进行了广泛的联络，并得到了他们的大力支持，获得了大部分著作权的合法使用，在此，我们表示衷心的感谢。但是，由于种种条件的限制，有一些作品的作者我们无法取得联系，有一些作品在原出版物上就没有署名、译者名、更难于联络。《远东中学生新标准论点论据作文大全》现已正式出版，凡拥有著作权而未获得稿酬的作者请尽快与本社联系，以便我们及时支付稿酬。

**本社地址：**上海市仙霞路 357 号

**邮 编：**200336

**联系电话：**(021)62594779

特此敬告，谢谢合作！

上海远东出版社

# 编者的话

呈现在读者面前的是一套精心选编的作文大全,其中包括许多优秀的学生作文和其他实用的作文材料。我们希望读者喜欢这套书。

教育部最新颁布的《语文课程标准》对有关写作的要求作了调整。新课程标准强调作文要反映学生对自然、社会、人生的独特感受和切身体验,强调能善于多角度地观察生活、发现生活的丰富多彩,强调写作要运用联想和想像,强调要有作文的修改能力,新课程标准也做了限定。

众所周知,作文历来是教师语文教学中的难点,许多学生也视之为畏途。不少同学都曾有过的经验:面对作文命题感到腹中空空,搜索枯肠也想不起贴切、生动的材料,有时则又会万千思绪涌动,理不清究竟该写些什么。我们以为,作文绝不是单纯技巧性的问题,它牵涉到的是生活的积累和思想水平的高低,只有平时下功夫多读、多思、多练,才能扎扎实实地循序渐进。所谓“宝剑锋从磨砺出”,讲的就是这个意思。我们说的“多读”,就是要多读简短精练的好作文、同龄人的佳作;“多思”指的是在阅读时要悉心揣摩别人作文是怎样审题、立意、取材的,是怎样构思表达的,取人之长、补己之短;“多练”则指自己多学多写,反复琢磨、不断提高。



这套作文大全就是中学生佳作和写作材料的汇集，同龄人在书中向你娓娓道来，使你倍感亲切。他们的生活与你贴近，自然就能畅所欲言地和你沟通、和你交流；他们来自四面八方，书中作文的视角尤显新颖、广阔，有作者各各不同、充满情趣的学习、生活，也有他们所见所闻五光十色的外部世界，以及心灵密语……仔细阅读这些流光溢彩的佳作，无异于和作者围坐而促膝谈心，或者让他们和你携手共进。

为了有利于读者阅读，我们为本套书中每篇佳作配了短小的点评，精到地对之进行分析，或从某一角度稍作开掘，目的都是为了便于消化吸收其中的营养。本套书的另一显著特点，是每篇佳作或材料都有“相关链接”，即把一些与该文、该材料有着某种联系的文字链接于后，和原作、点评形成一个有机的整体。这样，既使原文有了延伸拓展，又可视作是对阅读、写作思维的启发或引导，或许能激发你的创新灵感。

愿读者从本套书中得到收益，愿你在边读、边思、边练中日有所进，写出一篇篇文质兼美的文章来。

——编者



# 目 录



## 人 生 理 想 篇

3	人 生
6	理 想
10	奋 斗
14	磨 难
17	意 志
21	毅 力
25	青 春



## 道 德 修 养 篇

31	爱 国
35	美 德
38	奉 献
42	诚 信
46	谦 虚
50	律 己
53	纳 谏
56	友 谊





### 求知博学篇

- 61 基础
- 65 博学
- 68 观察
- 71 思考
- 75 刻苦
- 79 惜时
- 84 严谨
- 87 求实
- 91 积累



### 成才实践篇

- 97 自学
- 100 机遇
- 104 探索
- 108 拼搏
- 111 实践
- 115 自荐
- 118 激奋
- 121 自信



### 生活警示篇

- 127 文明礼貌
- 131 敬老爱幼
- 135 自立
- 139 敬业
- 143 遵纪
- 146 机智幽默
- 150 健身
- 154 破除迷信



### 哲 理 思 辨 篇

- 159 平凡与伟大
- 163 成功与失败
- 167 苦与乐
- 171 美与丑
- 175 荣与辱
- 178 利与义
- 181 博与专
- 184 自尊与自强



### 自 然 启 迪 篇

- 191 阳光与树阴
- 195 蚂蚁滚球
- 198 剪枝与成材
- 201 绵羊扑虎
- 205 螳螂与蝴蝶
- 209 勤劳的啄木鸟
- 213 专注的乌龟
- 216 美丽的孔雀



### 青 春 广 角 篇

- 223 崇拜热
- 226 手机热
- 230 电脑游戏热
- 234 哈日韩热
- 238 代沟
- 241 潇洒热



旧语新论

- 247 “三天打鱼、两天晒网”新议  
250 “读书千遍”未必“义自见”  
253 “竹篮打水”未必空  
255 良药何必苦口？  
259 “滥竽充数”新论  
263 为“班门弄斧”正名  
266 “作茧自缚”新说  
268 “昙花一现”赞

# 人 生 理 想 篇

积蓄了一冬的精力，一夜里在光秃秃的枝桠间开满了鲜花，迷人的馨香与娇艳支撑起一串又一串春意。这是新生命的开始，旧生命的延续。人之生命正如此。然而，春去秋来，或阳光雨露滋润，或风霜冰雪摧打，于是乎，有了凋零与青葱，败落与挺拔。人生亦如此。

人总感叹人生苦短，就如花开花落，因此就有了“为什么而生，该怎样活”这人类永恒的话题。一代代圣哲以独特的见解与深邃的理解创造出不朽的业绩，给人留下了质朴的震撼，是最好的“人生”诠释。人生是短暂的，也是永恒的。







# 人 生

## 【材料】

有人划了一根火柴,用它去点燃生日蛋糕上的蜡烛。火柴燃烧着,对蜡烛抱怨道:“知道吗?我就是为了你而牺牲掉自己的生命,可是,我又能得到什么回报呢?”蜡烛听了火柴的话,满腹委屈地回答:“你把我点燃,让我奉献出亮光,你为我牺牲,可我又为谁从这个世界上消失呢?”

蛋糕望着那即将被扔掉的火柴棍儿和闪着烛光的蜡烛说:“知道吗,就连我也要被人们一口一口地吃掉。咱们存在的价值就是为人民服务,否则咱们都不会存在哟!”

## 【分析】

这是个寓言故事。火柴,蜡烛,蛋糕生存的全部意义都是“为他人而存在”,含蓄地批评了社会上有些只为自己,从不替别人着想的人。由此可得出论点:1. 为他人而活的人生才是美丽的。2. 为事业献身死得其所。3. 为人民服务是人生最大的快乐。4. 人是为了某种信仰而活着,等等。

## 【名言警句】

在人生的道路上,将血一滴一滴地过去,以饲别人。虽自觉渐渐瘦弱,也以为快活。  
——鲁迅

人只有献身社会,才能找出那短暂而有风险的生命的意义。

——爱因斯坦

人只有为自己同时代的人完善,为他们的幸福而工作,他才能达到自身的完美。  
——马克思

人生不是一支短短的蜡烛,而是一支由我们暂时拿着的火炬,我们



我要把自己当作一块煤，投到斗争生活的熔炉里烧炼，使它发出时代的光和热

——王杰

一定要把它燃得十分光明灿烂，然后交给下一代。

——萧伯纳

人的生命是有限的，把有限的生命投入到无限的为人民服务中去。

——雷锋

### 【事例典范】

共产党员孔繁森在世界屋脊的高寒地区阿里担任地委书记时，行程万余公里，走遍7个县106个乡镇为群众排忧解难。生前把自己的一切都献给了西藏人民。“一尘不染，两袖清风，视名利安危淡似狮泉河水；二离桑梓，独恋雪城，置民族团结重如冈底斯山”的挽联，是他人生观的真实写照。

深圳有位老大娘，一生最爱乐善好施，把自己所有的积蓄都捐献给贫穷困苦的人们。当她最后病倒在医院里的时候，身上竟无分文。她对采访的记者说：没什么，我只是学习雷锋同志，帮助有困难的人罢了。

上海音乐学院教授、著名教育家王品素在51年漫长岁月中，不论社会环境如何变化，始终深爱着她的学生。她培养了22个民族几十位歌唱家，把一生都献给了民族声乐教育。

美国伟大发明家爱迪生曾对人说：“我的人生哲学是工作，我要揭示大自然的奥秘，并以此为人类造福。我们在短暂一生中，我不知道还有什么比这种服务更好的了。”他是这样说的，也是这么做的。他一生大约有2000项发明创造，平均约15天一项。为人类的文明和幸福作出了巨大贡献。

### 【扩展】

自古以来，有多少仁人志士以“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”为己任，谱写出生命的美丽。然而有的人为偶然的不幸郁郁寡欢，失去生命的欢乐，有的人为失恋悲痛欲绝，有的人为一时委屈终生绝望，甚至还有人为了—些家庭琐事而萌轻生之念。由此也可引



出“1.人生的无奈和磨难多于灿烂。2.生活中美好的情景都是短暂的。3.像驭马那样控制自尊心的人才活得幸福”的论点。

### 【参考论据】

人的一生有浮有沉。处顺境不忘乎所以已属可贵，处逆境不消亡沉沦则更显高尚。

林则徐在被贬斥、被流放的倒霉时刻，抛开个人恩怨得失，为边疆军民做了一件功盖千秋的大事——挖渠引水，开垦良田。

人生布满了荆棘，我所晓得的唯一办法是从那些荆棘上面迅速踏过。我们对于自己所遭遇的不幸想得越多，他们对于我们的伤害能力就越大。

真正的人生，只有在经过艰苦卓绝的斗争后才能实现。

——塞涅卡

生命犹如铁砧，愈被敲打，愈能生出火花。

——伽利略

生命不是苦难，也不是享乐，而是我们应当为之奋斗并坚持到底的事业。

——托克维尔





## 理 想

### 【材料】

达尔文9岁时曾说:“世界上肯定还有许多未被发现的奥秘,我将周游世界”,之后,他就一直做着精心准备。21岁时,开始实践诺言,作历时5年的环球旅行,终于提出了“物竞天择,适者生存”的理论。出版了震动学术界的《物种的起源》一书。终成英国著名博物学家。

毛泽东少年时参加入学考试,面对《言志》的作文考题,竟挥毫写下了《咏蛙》一诗:独坐池塘如虎踞,绿杨树下养精神,春来它不先开口,哪个虫儿敢作声。表现出十足的豪气。他离家去省城求学前夕,留诗给父亲:“孩儿立志出乡关,学不成名誓不还,埋骨何须桑梓地,人生无处不青山。”满怀“以天下为己任”的雄心大志,终成一代伟人。

比尔·盖茨没上大学就一头钻进了电脑软件中,一发不可收,终成世界电脑行业杰出的代表人物。

有人问正在砌砖建造房子的三位工人,“你们在干什么?”第一、二个工人分别答道:“砌砖”,“赚工资”。而第三个工人回答:“建造世界上最富有特色的房子。”数年后,第三个工人成了著名的建筑师,设计出不少惊人杰作。

### 【分析】

雨果说过,生活好比旅行,理想是旅行的路线,失去了路线,只好停止前进了。达尔文、毛泽东、比尔·盖茨和建筑工人,不论他们干的是哪行,行的是哪道,他们都在青少年时期就有了鸿鹄之志,于是他们的人生旅途就有了航标灯,于是他们以坚韧不拔之志,铸就了人生的辉煌。由此不难得出论点:1.崇高的理想让人的生命放出异彩。2.理想是人生的光和热。3.树立理想是起飞的第一步。4.选好一个