

中国现代杂文精品

# 流亡公讐

●名家经典系列●

- |     |          |
|-----|----------|
| 冷观  | 人吃主义     |
| 唐弢  | 官商颂      |
| 吴晗  | 论贪污      |
| 廖沫沙 | 奴才政治     |
| 陈虞孙 | 杀人的艺术    |
| 陶菊隐 | 标准政客传    |
| 艾思奇 | 国家将亡必有妖孽 |



THE BEST OF THE MODERN CHINESE ESSAY

海南国际新闻出版中心

(琼)新登字第 05 号

责任编辑 方国荣  
封面设计 舒少华  
责任校对 卢杰

中国现代杂文精品  
石言 陈敏 主编  
海南国际新闻出版中心出版发行  
(海口市南航路侨企大厦 B 座 6 楼)  
海军指挥学院印刷厂印刷  
新华书店 经销

---

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 40 字数 880 千字

1994 年 10 月第一版 1994 年 10 月第一次印刷

印数 1—5000(套)

ISBN7—80609—063—0/I.16

定价:全四册 38.40 元(本册 9.60 元)

# 我也有话说

## ——《现代杂文精品》总序

### 石言

我不太愿意写散文，我生性“散”不起来。从事文学活动，我脑神经总是绷得紧紧地：总想“文以载道”；总想用自己的写作，为人类的精神文明增添一丝一毫。因此对于鲁迅先生倡导的杂文，便有浓厚的兴趣。杂文对黑暗势力是投枪和手榴弹，对社会弊病是显微镜和解剖刀，对于爱睡懒觉的公子千金，是闹钟或起床哨。

当然，杂文不是这样单一，对敌不是只用手榴弹，治病不是只用解剖刀。杂文百家争鸣，提供各不相同的智慧，提供各不相同的克敌手段和治病药方，供读者选择，融会贯通，达到明目清心，益智强身。

因而冯知明、陈敏等先生计划选编一套杂文精品，我很赞成，乐于提供一个老兵的臂助。

初选的四卷使我兴趣更高。这些精品文章，成篇的年代虽然是在解放前，但是温故而知新，对于读者们、特别是青年读者们认识今天的社会百态很有好处。因为五六十年前同是中华民族，而且中国二千年的封建传统、一百年的半殖民地习性，并不是那么容易扫除，所以“殷鉴不远”，这么多国内外著名的作家对世态人情的针砭，读来仍有切肤之感，仍能激活抗疴机制。

当前，大家都感到在中国，主要一方面是繁荣，次要一方面是腐败。改革开放、建设中国式的社会主义有伟大的成就，我们正在中国共产党的领导下迈步走着古今中外从来没有前人走过的光明大道。这是非常值得自豪的。而同时，拜金主义、极端个人主义和腐朽生活方式也有所泛滥，社会公德滑坡，精神文明衰弱的现象也令有心人忧虑。

这是什么原因呢？我认为，一是时代不同了；二是导向有矛盾。

过去曾是抗争的时代，法西斯侵略、民族阶级压迫，使广大人民及其领导人不能不起而抗争，“大刀向鬼子们的头上砍去！”时代呼唤英雄，依靠集体，歌颂牺牲。毛泽东、周恩来等中央领导人在撤出延安后率领部队转战陕北的穷山深谷，与数倍敌人扭打，真正是一不怕苦二不怕死，争取了全面胜利。他们当然成为全国军民的最高楷模。结果是“反动派，被打倒，帝国主义夹着尾巴逃跑了。”可现在呢？是“港台老板夹着皮包回来了”。湖北省天门市过去有两位司令率部打来打去，最后国民党司令逃往台湾，共产党司令当了将军。近年这位将军回乡，住进县委宾馆最好的套间，忽然县委同志来动员他让房，让给谁呢？就是那位国民党司令，人家现在从台湾来给家乡投资××万美元……

时代的变迁是外因，导向的矛盾是内因。

红军时期，有毛泽东思想的正确导向，也有右的或“左”的错误导向。一旦错误导向成了主导，便有革命的严重挫折。后来导向为毛泽东思想统一了，中国革命便节节胜利。解放后导向也有矛盾，偏“左”的导向时而成为主导，便有中国社会生产力二十多年的前进缓慢；日本、台湾与我们同时起步，却跑到了前头。这历史教训够沉重的。1978年以后邓小平同志的理论和党中央的基本路线成为主导，中国的改革开放的建设成就极大，证明这理论和路线完全正确。但同时，实际上存在着另一种导向，那便是口头上也说反对拜金主义，行动上却以权谋私，攫取巨大财富，无形中造成自上而下的腐败倾向。试看对农民、对企业的名目繁多的摊派，屡纠而仍有不止！前些年有的县市，一度曾有不下于国民党统治时期的农村摊派。这种种摊派，都是在职有权的共产党员制订的。而这些当官的共产党员，抬眼望着更大更高的官的家属子弟利用权势经营着大公司，便心安理得，他们的摊派收入主要还是为着本单位的财务呢！当然，经商发财，并不都是坏事，有的人主要在为国家赚钱；但是非法走私、损公利己而存款巨万的也大有人在！

如此，农民和企业除了对出捐交款怨恨之外，对共产党人中有言

行相悖的现象也感到灰心丧气。听到这种叹息之声，我这个有五十多年党龄军龄的老兵不能不激动。

党中央对此是非常注意的。反复强调物质文明、精神文明两手抓，两手都要过硬；还抓紧反腐败的斗争，并取得了不小的成果。但是，反腐败要取得重大的决定性的战果，需要强有力的民主监督。美国的总统、日本的首相，都曾被报纸公开揭露其重要的丑闻。这在中国目前却不可能。因为美国、日本都有反对派或中间派的报纸，而中国却没有。所以你既无法去调查某某人的秘密经营和海外存款，就是你偶然得到了真实的资料，你也无处公开发表。

很显然，我们中国目前还没有高度的民主，亿万群众影响国家大事的权力和能力不足。因此，很多人就跟着这种“拜金”的导向，不择手段地捞钱；而更多的人则象鲁迅先生在杂文中感慨地写了的：国事管他娘，搓搓麻将！

这样说，决不是我认为党的路线不对。相反，我完全拥护，而且是从熟知马克思主义的历史唯物论的水平上来拥护的。我自觉地认为：邓小平同志的理论是当今世界共产主义运动唯一正确的创举。世界各国执政的共产党都没有解决好民主与集中的矛盾统一问题，没有解决好社会主义民主的问题。因为民主必需在商品经济、市场经济的社会基础上发育。历史上多少有一点民主的希腊、罗马都是商品贸易发达的国家；而欧洲资产阶级民主的勃兴，也正是因为贵族在经济上没落，而新兴的企业家发财了，他们要求参政执政。中国虽然经过了强有力的新民主主义革命，但过去实行的暂时还是“党主”而不是民主。违背了生产力是社会发展决定性因素的马克思主义原则，主观地不断改变生产关系，“一大二公”，弄得“耕者无其田”。农民养几只鸡一头猪的自主权也被剥夺，哪里还有民主！？结果是在民主革命并没有实现民主的情况下强迫搞“穷过渡”，过渡到了经济崩溃的边缘！

我并不主张现在就实行高度民主。我对孙中山和梁启超关于革命与民主的争论有深刻印象。梁启超说，中国不能革命，因为中国老百姓太无知，民主必大乱。孙中山说，革命成功以后，我们可以实行

“训政”，帮助民众提高觉悟，然后再实行“宪政”和民主。我觉得他两人都言之有理。我的单位有位年轻战士，他乡里选举县的人民代表，竟选了一个贩卖妇女的人。这人和乡干部的关系很好，乡里的群众，则因为他给几个光棍解决了老婆问题，而且出钱修桥铺路……总之，在人民群众还没有“脱贫”和“脱愚”之前，不能不主要地由党来一手抓。有的人想照搬西方的资产阶级民主，实际只是少数人的民主，“文革”早有实践，“少爷上台还不如老爷”。而当市场经济大发展以后，广大群众家有报纸、电视，情况便大大不同。十五年前，我的丈母娘家乡无锡堰桥，农民见乡干部如老鼠见猫；而今许多农民成了乡镇企业的经理、厂长，许多人是专业户，和乡镇干部真是互敬互助，平起平坐。我的内侄从部队入了党复员回来，现在是出口企业毛纺厂厂长，勤俭奋发，已被选为市人大代表。

改革先从经济基础改起，使生产关系真正适应生产力的发展，从而促进生产力，繁荣经济，然后再一步步地改革上层建筑。我认为我们中国这样做是完全符合马克思主义，符合历史发展客观规律的。民主不足的情况，党政不分的情况，“舆论一律”的情况，在一定时间内不可避免，是保持团结安定的必要条件。要稳定，不要乱，是改革的重要前提。

即使在今天，民主的自发要求也随着经济和觉悟的提高而发展了。过去，全国性会议表决时如果少了三票，会引起主持者注意，要想办法查一下是谁“居然”不投票或投反对票；而近来有的领导人当选只有三分之二的选票，就是说有数以百计的人“胆敢”反对。浙江省“人大”竟把共产党中央提出的省长候选人否决了。这些，在选民们看来，是民主在发展的大好事！

当然，决不是说，只要经济上改革开放胜利，民主自然而然会降临，精神文明、社会公德自然而然会提高。那些以权谋私腰缠亿贯的人，知道自己“屁股上不干净”，是决不会赞成新闻自由的。我们党内有反民主的势力。因此，要建设高度的社会主义民主和精神文明，除了发展生产力，使群众“脱贫”，还需要大家从意识形态方面努力，帮

助群众“脱愚”。揭示社会的各种弊病，制造和使用刺刀、手榴弹，显微镜、解剖刀，至少，把闹钟和起床哨搞响，使醒悟奋勇的人越来越多，遍及城乡边陲，我们党、我们国家就能建设得更好更好，成为全世界自由民主、繁荣富强的楷模！

所以，对于这四卷杂文精品，我也寄以奢望，希望他们能起社会警醒的作用。

请看这本《流氓公仆》吧。它主要是揭示民国以来各种各样官僚、军阀、奴才们（孙中山认为应该是国民的公仆）的脸谱。他们对人民苛捐杂税，贪赃枉法，真是“贼来如梳，兵来如篦，官来如剃”；他们官商合一，形成官僚资本。在吴晗的《论防止官僚资本之发展》中，还记下1946年以国共两党为主的政治协商会议订定的《和平建国纲领》草案，其第六章第四条写着：“防止官僚资本之发展，并严禁官吏利用其权势地位，从事于资本垄断，逃税走私，挪用公款，与非法使用交通工具。”结果当然适得其反，蒋宋孔陈“四大家族”的作为比纲要严禁的要宏大得多。官僚政治在国民党统治时期是如此普遍，以至把中华民国变成了“中华官国”。不幸的是，直到今天，在中国大地上“官商合一，由来久矣”的现象并未绝迹；搜括“民脂民膏”的行为也难以禁绝。在聂绀弩写的《人怎样变为非人》中，作者痛斥了拍马屁升官的“非人”。因为写作的时代是1949年8月，全国即将解放，作者乐观地在篇末写道：“不过这种现象，大概立刻要结束了。”作者怎么也想不到，十七年以后，还有林彪等等的“非人”，把拍马屁升官的艺术发展到极致。所以，读这本书，就会多方面地增加见识，得到启发。

再看第二本《自由呐喊》吧。它揭示了中华民族的各种发霉的心态，把陈旧保守、落后腐朽的国民心理：陋习、劣俗、恶德、奴性等等，淋漓尽致地展现。其主要的最致民族死命的一项是甘心做顺民家畜，不敢抗争。因而鲁迅的文章《从孩子的照相说起》就反对“奴隶性”，大力提倡“大叫大跳”，一直到在《忽然想到（五）》中的名言“世上如果还有真要活下去的人们，就先该敢说，敢笑，敢哭，敢怒，敢骂，敢打”；一直到“三一八”北京惨案后不畏逮捕和酷刑的六篇光辉的檄文。当然，

这么多的名作家，对各种无奇不有的国民性的看法自会各有千秋。正因为如此，就能以他们各自的智慧，增加读者感受和思考的广度的深度。除掉劣根性可是建设精神文明的一个重要方面！

《人语鬼话》是一本有趣的书，它没有前两本的高峻，却多含人生哲理。它首先研究发财致富，颇有高见。当时中国是比较不发达的市场经济，读这本书可以悟到市场的若干窍门，并提高其层次。就以陶菊隐写的《生意经》来说吧，他介绍的美国惠勒的《售物秘诀》既有趣又有效。售货员、招待员的精妙的一句话便能在一瞬间征服顾客，做成生意，是很值得我们学习的。这本书对物质生活、社交生活中的嬉笑怒骂、吃喝睡玩都作了精到的描绘和研讨，兼及一些特殊的心态，都有助于我们生活得更安康更美好更高雅。

最吸引人的可能是第四本《性爱哲学》了。它研究的中心便是年轻美丽的女性。可是它探讨的范围却相当宽广：恋爱、求婚、结婚、婚外恋、离婚、失恋、嫖娼、纳妾、交朋友、写情书、做媳妇、生孩子、当“花瓶”以至美容、装饰、怕老婆、争女权等等。女作家冯和仪最有切身体会，写来细致亲切，引人入胜。而性爱方面，奇异的见解特多。鲁迅的胞弟、当过汉奸的作家周作人写了《娼女礼赞》，真认为妓女的职业比女工高级。冯和仪的《恋爱结婚养孩子的职业化》，竟探讨能不能有一批人以此三门为专职。娼妓卖爱是专业，也可以有一些女人（或男人）以出卖（或拍卖）爱情为副业。有的人则分工专门与购买者结婚，在一定的年月内做妻子，但不负责生孩子。生养孩子则列为“国营企业”，在这类企业中“工作”的人须有健全的体格和智力，以便专门为国家社会进行符合优生学原则的传种。此种想法，真是闻所未闻，却也不是全无启示的作用。

总之，这四本书，都是值得一读的。当然众口难调，也必然会有小部分文章不合某几位读者的口味。但只要大部分文章能够增加读者的见识智慧，有助于精神文明建设，甚至能提高民主的觉悟，那我们就“死也瞑目”了。最后，要致歉意，因时间紧迫，有些原作的作家未及联系。希望作家们见谅，并和我们联系。

## 《流氓公仆》目录

谈做官	冯和仪(1)
论政治病	林语堂(7)
国家将亡 必有妖孽	艾思奇(10)
纪念孔子须提防官僚的假借	臧其人(12)
乡下人的风趣	聂绀弩(16)
不是辟谣	一蝶(19)
监守自盗	庐隐(21)
敬谢开发	郑伯奇(23)
度支新法	唐弢(25)
“顺手”	廖某(27)
旧史新谈	吴晗(30)
史话	吴晗(34)
论贪污	吴晗(45)
话说贪污	何容(50)
官僚与贪污	廖沫沙(52)
加重惩治贪污刑罚	韬奋(54)
监察委员的公骚	韬奋(56)
娼妓的“必要”和嫖客的“理想”	冯雪峰(58)
赌	唐弢(60)
谈金圣叹	鲁迅(62)
奴才政治	廖沫沙(64)
叭儿狗与仙人球	秦牧(66)

宰相是怎样“代表平民”的	舒 芜(69)
颂中国古代的选举	聂绀弩(71)
渍羽再记	唐 疊(72)
关于武松	林默涵(78)
爬和撞	鲁 迅(80)
聪明人和傻子和奴才	鲁 迅(82)
秋夜纪游	鲁 迅(84)
鞭子·奴才·鹰犬	廖沫沙(86)
屈伸自如	庐 隐(90)
第六伦	梁实秋(91)
忆狗肉将军	林语堂(95)
人吃主义	冷 观(98)
狸猫换太子	柳 润(99)
排天才	章克标(101)
匪首的思想	韬 奋(103)
王莽的训导方法	舒 芜(105)
滑头政客访问记	陶菊隐(107)
标准政客传	陶菊隐(109)
鸿鹄安知燕雀之志	廖 某(111)
官商颂	唐 疊(114)
论防止官僚资本之发展	吴 晗(116)
真态	冯雪峰(119)
赌咒	鲁 迅(120)
查旧帐	鲁 迅(121)
一种糟蹋——“嘗”	冯雪峰(123)
把它玩弄一下	韬 奋(126)
不堪设想的官化	韬 奋(127)
买空卖空·只往上头看	何家槐(129)
寓言的美和刺	秦 牧(132)

人怎样变成非人	聂绀弩(134)
论“青天大老爷”	聂绀弩(136)
宫刑及其他	唐弢(139)
暴力与倾向	郁达夫(141)
所谓“解释”	李冰(143)
《杀错了人》异议	鲁迅(145)
杀人的艺术	陈虞孙(148)
杀人方法种种	宋云彬(150)
虐杀	冯雪峰(155)
冲	鲁迅(159)
痛的研究	汪北(161)
偶成	鲁迅(164)
别一个窃火者	鲁迅(166)
冤狱与事实	冯雪峰(167)
论文化杀戮	吴晗(169)
从焚书到读书	叶圣陶(172)
雨夜杂写	唐弢(174)
知识过剩	鲁迅(181)
隋那以后	秦似(183)
报纸与舆论	吴晗(186)
看报	唐弢(189)
谣言种种	唐弢(191)
谜	唐弢(193)
正面文章反看法	陈子展(195)
掩眼法	巴人(197)
论说谎政治	吴晗(198)
论“家丑不可外扬”	林默涵(201)
论骗术	秦似(203)
讽刺和歌颂	林默涵(205)

垂死的“流氓文化”.....	林默涵(207)
比较.....	冯雪峰(209)
民主和“不是不民主”.....	冯雪峰(210)
外国也有.....	鲁 迅(212)
言论自由的界限.....	鲁 迅(214)
尾巴及其他.....	唐 疊(216)
顽固略解.....	冯雪峰(218)
阔人礼赞.....	聂绀弩(222)
寿命.....	聂绀弩(226)
王与术士.....	周作人(229)
暴发户破落子弟与书生.....	冯雪峰(232)
关于中国的两三件事.....	鲁 迅(233)
杂谈礼教.....	唐 疊(239)
我淌着冷汗.....	唐 疊(241)
为青年辩护.....	唐 疊(245)
欧洲整顿风化.....	周作人(247)
让娘儿们干一下吧.....	林语堂(249)
娘儿们也不行.....	鲁 迅(252)
三百年前的历史教训.....	吴 瞠(254)
从“游龙戏凤”到“妾不如偷”.....	舒 莞(257)
文学的别用.....	姚雪垠(261)
王道诗话.....	鲁 迅(263)
“三不朽”.....	唐 疊(265)
从擂台到戏台.....	唐 疊(267)
不负责任的坦克车.....	鲁 迅(269)
二丑艺术.....	鲁 迅(271)
论凑趣.....	徐懋庸(273)
“泼臭料”.....	徐懋庸(276)
捣鬼心传.....	鲁 迅(277)

流氓哲学	胡 风(279)
绅士和流氓	郑振铎(282)
祝土匪	林语堂(285)
骂与颂	周木斋(288)
笔与刀	胡依凡(290)
从帮忙到扯谈	鲁 迅(292)
读发霉书的好处	秦 牧(294)
丑	唐 疊(296)
“学术良心”	舒 莞(298)
战士和苍蝇	鲁 迅(301)
夏三虫	鲁 迅(302)
第四种人	孔另境(304)
辱骂和恐吓决不是战斗	鲁 迅(306)
士有三态	廖沫沙(309)

冯和仪(1917— ) 女。浙江鄞县人。曾用名：苏怀青。笔名苏青。著有小说《结婚十年》、散文《浣锦集》等。

## 谈 做 官

冯和仪

官，我是向来不大留意它的，近来因为接触较多，也就觉得有兴趣起来了，兹姑就见闻所及，约略谈谈吧。

做官究竟开心不开心？我不知道。不过照目下这许多人都想谋着做这点看来，应该总是很有味儿的吧。但这味儿究竟在什么地方？我可又不知道了。照我看，愈是做大官的人，便愈应该感到寂寞。早晨他的汽车到了，肃静回避，宽阔的道上除了几个武装卫兵之外，什么人影儿也不见，情景该是怪凄凉的。进了办公室，又是孤零零的坐下，与他作伴的只有案头堆积如山的文件，一张张，一本本，都得批阅下去。有时候看公文看得眼也花了，签字签得手也酸了，没有人给他一点安慰，也没有人进来听他一声诉苦。他的客人虽然很多，但决没有一个客人是他的朋友——即使从前是朋友，现在也就不成其为朋友了——能够了解他的内心的寂寞的。这些客人也许是因公来见的，也许是为私来见的，也许是借公话私来见他的，各人心中都有一个或一个以上的目标，都是为自己或自己的事情成功着想，决没有一个人是为着他，为着他的事情而着想的。

多寂寞呀，高高在上的做大官的人！

也许有人说，那是限于办公室内，公事完毕以后，他的私生活开始了，总该有些调剂吧。我以为凡是一个做大官的人，即使出了办公

室,还是没有真朋友的。真正的朋友应该彼此志趣相投,丝毫不存利用的心理,现在两人的阶级不同了,欲自忘其阶级也很难,因此一个上司若想同下属讲友谊,便很容易给下属利用而造成那人奸进的机会,一个下属若想同上司讲友谊,也很容易给上司误会而认作奉承拍马的表示,这又是多么痛心的事哪!即使你们两个都能够互相了解,但是别人却不曾了解你们,由羡慕而嫉妒而挑拨离间起来,友谊也会给中伤的。目前离人类真正自由平等的时期还很远,就是同在一张牌桌旁,心里仍不免有上下尊卑之分,玩得不尽兴,讲得不放肆,说不定还想靠一张七索或八万之力,做升官谋差使的捷径呢。

一个做大官的人,不惟没有朋友,而且没有爱人。一个真正想讲爱情的女子决不会把做官的人看作对象,他的事情这样忙,行动这样不自由,都是恋爱过程中的致命伤。春天里蝴蝶儿翩跹了,他在忙着接见宾客;秋夜月光如水般泻下来,他已疲倦得沉沉入睡了,你还能同他讲些什么呢?况且一个人等因奉此看得多了,写情书就不免难于下笔;同局长处长们天天会谈,敷衍的笑容也就惯挂在嘴角上,这时候要表现他真正的心与爱情,恐怕不是件容易的事吧。所以我相信世界上决没有多少女子会真的爱上一个做大官的人,说是爱,爱的定是他的金钱与权势。除了金钱与权势之外,她若真的会爱上他,那么她定是世界上最痴心的人,因为她将因此而牺牲自己的全部青春与快乐。由此看来,一个做大官的人不惟很难得到真正的爱人,就是已有的爱人,也恐怕因为官做得大了之后,很有失去她的心的可能呢。

没有朋友,没有爱人,那么他总该有个家庭可以给他安慰吧,然而也不。盖一个做官的人总是太忙,而同时他的太太即嫌太闲。太闲了不是生事,便是生病,有时候两者互为因果,因多事而致病,病了以后就更加多事。至于官少爷官小姐呢,他们是正事太少而闲事太多,外面有的是趋奉的人,嫌爷娘絮聒,反而不乐与之亲近了。所以显贵人家反而容易骨肉生疏,甚至反目成仇,大家鸟眼鸡似的,你容不下我,我容不下你。而且感情破裂以后,对外还得顾全体面,大家虚情假意的装出一种模范家庭的样子来,藉以瞒人耳目,其实心中直如哑子

吃黄莲，有说不出之苦。

一个做大官的人真像独夫一般，那末，只有自寻其乐了，然而也不可能。第一他是根本缺少空闲工夫，第二恐怕出来遭遇意外，第三给人瞧见了可是要惹骂的。跳舞场，咖啡馆不敢去也罢了，电影话剧乃高尚娱乐，但是阔人一到，众目睽睽，坐在包厢里也就难过得很。其他如游泳啦，逛公园啦，看跑狗啦，在霞飞路蹣跚蹣跚啦，都不是做大官的人们所能梦想到的。前面汽车一动，后面就是一大车卫兵跟着而来，说是保护，其实保护的功效尚少，而监视的难过倒是难过得很。这种难过，也许做惯了大官的人不会觉得吧——是他的事情太忙无暇思及呢？还是灵魂已上了霉苔，竟思不及此了？

“嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心”，一个人若是做了大官，便得忍受难堪的寂寞呀！

然而小官却不然。一室之内，五六张写字台子，面对面，背对背，回过头来四处可以谈话。林主任今天换了一条领带，大家可以取笑；张科长胡子忽然剃掉了，也是同事间背后谈论的资料。尤其是这地方有个把漂亮的女职员，芳踪到处，满室生春，科长主任等尊严全失，上下也就打成一片了。

在我做事的机关中，有许多女同事都是很漂亮的。而且美人又爱浓妆，臂上金钏，胸前金锁片，手指头上钻戒哩，宝戒哩，白金戒哩，戴得累累都是。当我第一天骤睹之下，我还以为她们是吃过喜酒刚回来的，后来天天如此，而且饰物还在掉换，这才使我不得不惊奇她们的阔绰。我想，她们在这里的收入应该很好吧，不料经打听的结果，月薪连津贴统共不过才五六百元，除来回车资及午膳费外，所余大概仅够供她们烫短发修指甲之用了。于是我猜想她们大概是小姐太太之类，为了对“事业”有兴趣，才到这里来“服务”的，这可更使我敬佩不置。

还有一点值得谈起的，便是女人很少热衷于升官发财。她们在这里大概都是科员书记接线生之类，但是她们很少做着主任、科长或什么长之梦的。她们的工作都很轻便，但是她们也很少想着同人家争什么权利。她们平日大概只有一个念头，便是在衣服饰物方面能与别人

争一短长。虽然在做官的人的心中，上司下属之界限极严，但他们对于女职员，决不会因委任荐任而有所分别。即使有分别，其标准还在乎年龄面貌衣服饰物之间，与官职官俸是绝无关系的。我相信在任何女职员的心中，决不会感到上司之尊严而想起自己对之称“职”的屈辱，相反地，若是人家对她称“职”的人多了，她的机会便要减少。

女子不能自忘其为女子，对于做官便不发生兴趣，只有对于做官太太才发生兴趣呢。因此一个女职员常爱打听长官私事，有时候觉得直接问人不好意思，只好绕个大弯子来探得情报。她们所最注意的对象，大概属于科长阶级，因为再以上的“长”，便自有其独人办公室，不肯轻易过来与众共处，女职员大抵都是小职员，对于这类以上的长可以说是入宫不见君王面，即使偶然邂逅着了，你认识他，他不认识你也无可奈何，因此不敢有涉遐想。惟有科长却是日处一室中的，见他待人严而待己特宽，感恩怀德，自然容易倾心的了。不过在这里也常有误会存在，因为待女子客气原是一种普通礼貌，而身受者若竟认为别有用意，于是闹出笑话来，那可不是玩的。

男女的事谈得太多，现在仍旧谈做官吧。官的种类可分为二：一是做文的官，一是做事的官。做事的官大抵有权，有权常有利，他们因此就很得意。不过我们却也眼热不来，粮食，税捐，财政，经济公用，卫生，教育，土地……那一件内行，那一件办得来乎？因此我们若要做官，还是只能选择前者，那就是说做做公文的官。

说起公文，那真是一个谜。起初我以为很困难，学了不久，便觉得容易了；后来又感到不容易，现在却敢说真是容易得很了。起初我以为困难，是因为不懂公文程式；看看之后，等因奉此便明白了，那好比填表，有格式的当然要比没有格式的便当得多，所以便觉得容易了。但是后来的怎么又感到不容易了呢？那是内容问题。譬如说，我的职务是核签工作报告。他们送来的工作报告大抵总是做得很详细，很有条理的，如七月份收到公文几件哩，发出公文几件哩，都有统计；委任几人哩，免职几人哩，都有理由；承上命而做的事若干哩，吩咐所属机关所做的事若干哩，自动发起去做的事若干哩，都有说明并