

石英君著

# 拯救情感

中国首位隐私热线主持人手记

隐私不是罪恶  
情感痛苦不是羞耻  
迷茫的情感世界需要光照

HELP YOU

HELP YOU

HELP YOU

HELP YOU

HELP YOU

HELP YOU

石英君

著

拯

救

情  
感  
HELP YOU

中国首位隐私热线主持人手记



## 图书在版编目 (CIP) 数据

拯救情感 / 石英君著 . - 北京 : 作家出版社 , 2002.1

(中国首位隐私热线主持人手记)

ISBN 7 - 5063 - 2251 - X

I . 拯 … II . 石 … III . 纪实文学 - 中国 - 当代 IV . I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 089426 号

## 拯救情感 - 中国首位隐私热线主持人手记

---

作者：石英君

责任编辑：林金荣

装帧设计：张晓光

出版发行：作家出版社

社址：北京农展馆南里 10 号 邮码：100026

电话传真：86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

E - mail: wrtspub@public.bta.net.cn

<http://www.zuojiaochubanshe.com>

印刷：北京印刷厂

开本：850 × 1168 1/32

字数：290 千

印张：13.75 插页：2

印数：10001 - 20000

版次：2002 年 1 月第 1 版

印次：2002 年 1 月第 2 次印刷

ISBN 7 - 5063 - 2251 - X/I · 2235

定价：22.00 元

---



作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

# 男子汉，你担当的那份 特殊使命很神圣(代序)

何建明

我曾经在自己的一部书的开头写过这样一句话：探究别人的痛苦本身就是一件痛苦的事。我想，一个长得英俊、生活充满感情的白马王子式的男子汉，用了十年时间——也许还要用上他的后半辈子——专门去探究别人痛苦的隐私生活，并为那些阴灰的感情生活重新撑起一片蓝天，那么如果他不是一个充满爱心、同情心和怜悯心的人，他是无法完成这样艰巨的使命的。

石英君用他十年的辛苦，十年的真诚，十年的付出，实现了他过去(相信今后几十年也同样能实现)的全部人生内容。这太不简单太不容易了。

不容易的事太多了。因为中国人最不爱把自己的隐私告诉别人，但中国人又最爱打听别人隐私，每每都把别人痛苦的隐私放在口头津津乐道。中国人还最不知道如何保护自己的隐私权，同时又有一部分不知廉耻的人，竟然以贩卖自己的隐私为荣，以此出名和牟利。

中国人埋在心底的情感痛苦无处倾诉，扭曲的情感生活

得不到有效的指导，迷茫的情感世界亟需光照。在我们对此领域还麻木不仁的时候，石英君却先我们十年，向社会亮出了“帮助你”的旗帜。

十年前，石英君预见到：未来十年里，中国将发生离婚潮，困扰人们内心的首要问题，将是个人情感隐私问题。于是，他开办了中国首家 HELP YOU 心理倾诉热线咨询台，而这样的“经营性咨询热线”在十年前的中国根本无法想象，是他冲破一切阻力，第一个拿下了这一领域合法的经营许可执照，开凿了倾诉隐私、拯救情感的事业先河。石英君作为中国第一位专门从事“情感隐私问题”的心理、社会工作的专家，用他的智慧、人品和他所学到的专业知识，用他真诚细腻、准确到位的服务方式，为一颗颗痛苦的灵魂，送去和煦的春风。此后，“热线咨询”才逐渐风靡全国。

石英君是中国第一个把“隐私”二字，从沉睡多年的词典里搬进一种新兴产业中去的人。他用百姓乐于接受的这种热线形式，引领人们向“隐私禁区”的纵深挺进，这才换来了人们今天对他人隐私的宽容与尊重，对自己隐私的重视和保护心理，使十年前“隐私就是罪恶”的认识，演变成如今谁都能十分坦率地承认自己“会有诸多的隐私问题存在”的宽松的社会心理环境。

在我看来，石英君的职业，是今天这个社会包括未来中国的一个非常重要和必须受人尊敬的职业，因为当人们都在更多地追求个性与情感世界灿烂无限的时代里，没有比拯救感情悲剧更急切、更重要、更高尚、更富有人情的活生生的事情了。

感情属于个人，但感情又是属于群体，它既存在于家庭

和婚姻间，又同时存在于我们周围每一个有情有意的人群之中。它的好坏，它的清纯程度，它的炎热与冰冷，它的曲折与复杂，它的温柔与残暴，都显现出我们大家的幸福与悲哀，完美与残缺，甚至是生与死的状态。

我无法想象一个白马王子式的男人，竟然充满温情、无限细腻、极其理智地，每天在为那些本来与自己毫不相干的男人和女人(特别是女人们)解除心灵和肉体之苦，拯救一个个失落的灵魂和破碎的家庭。十年了，二十几万人，这两个数字足够叫石英君当圣人了。同样，这两个数字背后也让我们明白，他的工作是多么具有普遍社会意义——在茫茫人海中，有那么多失落的灵魂和破碎的家庭需要千千万万个像石英君一样的人去拯救!而这样的石英君又在哪里呢?

在拯救的字眼面前，显露了我们社会所面临巨大问题，更说明了这项工作的意义和严重性(就此问题我将进一步深入接触石英君，与他一起探询究竟，争取尽快著书陈述)。

其实，“HELP YOU”的出现，绝不仅仅只是给那些失落的灵魂带来了希望的福音，它诞生的本身就是社会进步和文明的一种实际表现。

高尚者和庸俗者的根本区别可能仅仅是一步之遥，但這一步不是每个人都能迈得过去的。石英君的行为不仅拯救了无数人的情感和支离破碎的家庭，我想同样也将拯救那些整天靠贩卖自己和别人隐私来捞本获利的人的灵魂——这是我读完他的这部书后产生诸多思考后的另一层面的感受。

我知道石英君同我一样当过许多年的兵，也受过许多年

7A165  
106

的苦，那么就允许我以军人的标准礼向这位曾经在特殊战线上战斗、现在依旧在特殊战线上耗费精力的勇士致敬。这个致敬的目的是：二十一世纪里，将有更多的中国人面临感情和心灵的痛苦，需要有很多像石英君这样的男子汉——当然还有好女子们一起来共同拯救。这样我们的社会才能更多些文明和进步，我们的生活才会充满阳光和希望。

我想借此机会向石英君也是向全社会说：石英君，你是探究中国“情感隐私领域课题”的开创者，拯救灵魂和情感的幕后英雄，是个真正的男子汉，你担当的那份特殊使命很神圣，不光曾经受伤的人们不会忘记你，社会也不会忘记你，你是男人的骄傲！

2001年9月于北京

# 目 录

男子汉，你担当的那份特殊 使命很神圣(代序) .....	何建明 1
风雨中漂泊的女孩 .....	1
爱，你是否存在 .....	37
失去的，正是你最想要得到的 .....	135
一个离婚女人的故事 .....	297
后 记 .....	428

HELP YOU

風雨中漂泊的女孩

她曾是个电视节目主持人，她有双学历，她有模特般娇美的身材，她有俏丽可人的容颜，更有无数男人垂涎的目光在追随着她……可今天，她却被遗弃在这个角落，在孤寂中默默地徘徊……

### 是你吗？电话那边的女孩

1999年12月31日晚。

年轻漂亮的柳笛徘徊在十八层楼的落地窗前。望着窗外的万家灯火，她深凹的眼睛里含着一种忧郁。此时，苏芮的《牵手》响彻厅堂……渐渐地，她流出了眼泪，一行行滴入手中的那杯红酒里。

她迷迷糊糊又倒一杯，拿起电话：“石先生，是我。其实……我想见你没别的意思，就是想能和你当面聊聊。你别害怕，我不会勾引你。”她哭了，“知道吗？其实我长这么大就爱过一个人：我小姨夫。我小姨夫两次把我从外企给弄出来，叫我跟他干，他养我一辈子……我第一次从小姨夫家出来时，他就给了我八万块钱。可好景不长，有一次小姨出差突然提前一周回来了，把我从床底下揪了出来，一顿臭骂后，就把我给赶了出去。现在每当我独自一人想起他时，还是有好些话想跟他说。可我不敢了，那要真的叫我妈妈知道

了，她还不得跟我一刀两断！石先生，我还是想见见你，答应我好吗？我想靠在一个能靠得住的男人怀里哭上一晚。我……有好些话想跟你说……我特别特别想哭……”

苏芮伤悲的《牵手》伴着她的话音激荡得一浪高过一浪。

听到她借着酒劲儿说的这番话，我的心一阵阵难受。其实，我最怕的就是一个女子在节日时，身边没有亲人陪伴的那种孤独和无奈！这是一种伤害，深深的伤害！

但我不能答应她见面的要求。她的声音和话语渐渐激愤起来：“你是怕我玷污了你的名声吗？你怕跟我走在大街上有损你的形象吗？那你这一辈子也别想再碰上一个令你心动的女孩了！告诉你，在北京的大街上，在电视台里，甚至香港凤凰卫视中文台，还没有过一个敢在我面前抖份儿的女孩！无论气质，修养，品格，才干，长相，身材……随便什么！你们北京男人弄两个东北或四川的姑娘美美就不得了了，碰上个桑拿按摩的小姐就吵着要跟自己老婆离婚，你瞧那点出息！男人，别看他们整天‘大奔’、‘卡迪拉克’地开着，趴在你身上求你的那个穷酸相都一副德行！还动不动就挂上个什么什么‘家’什么什么‘秘书长’、‘副省长’之类，没一个不跪在我屁股下把他老婆数落得一钱不值的！就这帮鬼东西，我见多了……”

她确实喝多了。

这时，我不知怎么忽然想起几年前的一个傍晚，我曾收到过的一封挂号信。信封上简单地写着我的保密信箱的号码和我的名字，没有准确的地址落款。隽秀可爱的字迹，显然是出自某家外企公司职员之手。拆开信封，里面只有一张大

大的 12 寸彩色激光照片——一位二十岁出头的漂亮姑娘的全身裸照。由于这类信件自打 1992 年媒体介绍我以后就时有袭来，我见多不怪地一一收好，留作今后的备案。此刻我忽然极想破了这个“案”。

趁着她仍在滔滔不绝，我偷偷把板台下的抽屉拉开，一边应付着她的声音，一边细心查点。找到了，在最下边的一个档案袋里。她倚跪在一大片草坪上，清秀而又很有些国际化的脸上，闪烁着一双水汪汪的大眼，翘起的小鼻子下流动着一双微笑的唇线，仔细瞧，左上角的唇边笑得还有点儿歪，修长的四肢怎么看怎么像雕刻出来的流线……翻过背面，两行清秀的蓝签字笔迹映入眼帘：

这个姑娘如果今后有事情请你帮忙，你可别说  
“没时间”！

一个你曾经帮助过的人：liudi

啊？这不是电视里的那个叫……她原来告诉我的一直是个假名字(也不奇怪，谁叫这里偏偏是“隐私”热线)。

“你现在笑的时候嘴角还歪得那么可爱吗？”我突然打断了她。

“啊？”她一开始有点儿反应不过来，“你怎么知道我的嘴……”她忽然有点儿明白了，“石先生！”她装作一个男人很粗的声音在逗我，“你给我老实交代，你又勾搭了哪个女孩整天睡不着觉给你寄照片？赶快回答我！”她装得跟真的一样！

我真的佩服她的脑袋，觉得她好可爱！

这是一个太聪明、经历又太复杂的女孩儿。

我曾亲耳聆听到她有一次给我打电话时，同时接听她妈妈不知从哪儿忽然打来的“越洋电话”的内容。她与她妈妈的对话真让人无比地感慨：她关心妈妈的那些语言，那种声调，那份真诚，那份成熟，那样富有情感，惹人怜爱，叫电话那头的妈妈不论走到哪里，都会十分地欣慰。女儿真的是长大了！她的工作、生活不需要妈妈有丝毫的惦念。她向妈妈承诺说：她两年内一定会拿下一百万！

她没有吹牛，没有太吹，她那时驾驶的汽车就值五十万！

记得三年前我刚在电话里认识她的时候，她还是个放弃了出国研修，放弃了上海大都市生活和政府职员工作待遇，想在北京这块沃土上一展宏图、淘金挖银的盛气凌人的女孩儿。一个偶然的机会，使她险些辞去这个她已获得名声的节目主持人的耀职，跟一个叫前方的五十岁男人“下海”。吸引她的职位是：总经理秘书！承诺给她年薪五十万。她当时给我打电话的原因，就来自这个叫前方的男人带给她的感情和精神伤害。我当时给了她最无私的帮助，使她重振生活的信心。从那时起，她就寻找机会想见到我，想当面谢谢我，给我一笔钱。细心的她在报上看到说我只抽上海出的“绿高乐”香烟，就托朋友从上海运来一箱这种烟，我当时戏称她这是想“毒死我”。她的“感激约见”，也就不了了之。

三年来，一次次的电话倾谈，这个女孩儿的故事我已熟稔于心，闭上眼睛，一幕幕，电影一样浮现眼前——

## 美丽得正中名导演下怀

1997年，一个热浪席卷京城的夜晚。

女主持人柳笛的声音回荡在著名导演前方的耳畔。他眯起双眼，吐着层层的烟圈儿，卧在长长的沙发里，瞧着电视里柳笛那张美丽然而矜持的脸。特别是那条细项链。细细的项链在她柔嫩的颈上显出了一些寒酸。“她缺钱。”他想，同时感觉到了一种可能性，甚至是必然：“送她几个万，把自己变成珍惜她的艺术生命并关照她生活起居的知心导演，这种往来，再好人格的‘女嘉宾’，也不会无动于衷。赔本的账，该这么算：舍不得孩子套不着狼——就这么简单，干！”

梅地亚酒店的灯光并不十分暗淡。坐在酒吧一角的他已等她很久。左等不来，右等不来，他开始打哈欠。

就在他开始打第一个哈欠时，一身洁白的套装举着头垂直的长发飘然而来，像一道光照来，他眼前一亮。越走近看清了：那灿烂的微笑正是他梦寐以求的那张脸。他忙挺身站起，拔直他那并不很直的腰板儿，伸出一只绿宝石闪闪发光的绅士的大手，想在握动的时候，给她证明他不减当年的壮健体魄。

她像前去握住一只父亲的大手，把手向他伸来……

出乎他意料的是，他绕来绕去地对她形体的一通儿赞美，并没换来她的兴奋和青睐，她只一个劲地笑着冲他摇

头，说出一串串“听不明白”；而且，她十分坦然地一直把一双清澈的大眸射向他，他倒被弄得不尴不尬起来，便冲她傻笑似的挤着媚眼儿。无奈之下，他只好重新布局，用长辈式的关怀“从头再来”。

她看着他头上的汗珠子一个劲儿地冒，就给他递上一块面巾，暗示他能擦擦脸；他借故离座去趟洗手间，干脆就好好地洗了一把脸。对着镜子，他问自己：难道我真的老得就没了一点儿风采？弄点儿水拍拍脑盖儿，清醒清醒，理理头发，精气神儿马上又上来了。她的经验更丰富：在他借故离开的一小会儿，她就跟在了后面……一切的“倒影”，都被她在另一个角度里摄入眼帘……

她弄明白他的一切后，就拿定了主意。她紧随其后跟他溜进了一个筒子楼招待所的单人房间。他顾不上插门就一个猛子把她扑到了床上，她佯装处女地抓衣护带，用一串串急促的呼吸声紧闭双眼对他喊：“别这样，别这样……慢点，你慢点嘛……”

接下来她泪流满面：她要他对她“二十四年的精装包裹”负起责任——娶她做头房太太！他顿时傻了眼。他告诉她前头的那个“蜜”正在明处暗处跟他找麻烦，老婆虽然睁只眼闭只眼，可儿子女儿绝对不干，若真想跟她离婚，一系列的谈判进程设计起来容易，实施起来还真的挺难！

他不知道，这一夜，他们的“丑事儿”打一开始，就被那个小“蜜”用全盘录影跟拍下来。

记得我当时问她为什么骗这“前导儿”？她愤怒半天，最后终于运口大气说：“大概世界上最‘优秀’的男人全都

叫我给碰上了吧。”

## 柳笛自述：拿青春赌明天

让我告诉你都是些什么样的“优秀”男人。

我小姨夫：青年企业家，长得非常帅。我给他当过四十天的“贴身秘书”，对外是“红颜知己”。两次被小姨“捉现”，强行给赶了出来，可他们一直过到现在……

美国老板：这算是个地道的见过世面的美男子，世界五百强之一公司智囊团的中坚。骗到了我“全陪小姐”一样的八天“空中旅游、考察”，说要给我一个“创办新的异国公司首席长官的职位机会”，施展我的“天才”。十分诱人的信赖，使我未加思索地把我的青春交代给了他八天。他承诺我的还有：与他经营了十一年的婚姻告别，娶我做正宗的中国太太。不用说，这全是美国佬的一派胡言。

香港老板：他倒是襟怀坦白——叫我做他中国内地的二房太太，也就是所谓“包二奶”。这些男人当中，除了我小姨夫外(因为那是我说不清的一种“青春期冲动式”的自愿)，就属这位港商地道一点，至今，还每到我的生日汇上点钱来，最起码是能打个电话，问上句我现在到底在哪儿？

后来就别说了：在现实的逼迫下，我走到哪儿都凭这张脸卖价钱——给人当的全都是青一色的“女秘书”！“秘书”就是上班下班没钟点，再外加一整套的“贤不贤惠”，“长不长眼”，“贴不贴身”，“有没有派”，更要命的是你“会不会做爱”！从本土到老外，一个个的都跟一个模子

刻出来的，酷爱一种“体能运动”——做爱！也不管你爱不爱他，喜欢不喜欢。无路可走时，就捡一个那东西有毛病的主，说你永远爱着他，在商贾如云的圣殿里，多给他的脸上添点光，拔拔彩，在众目睽睽下再跟他住上半年！等他彻底“瓢了底”的时候，你再假装流着眼泪，吻吻他的眼，再跟他低声说句“多保重”，然后道声“拜拜”！

在这期间，我拍过写真，踏过T型舞台，学过表演，辅导过老外。一个偶然的机会，被一个电视台的“人物”看中，非拉我去实现我的“价值”——月薪五千。他以为我对这份薪水很是青睐，我则为收心踏实干一番事业，不为那五千块钱！恰在这时，我妈妈从澳洲回来，为不使她遗憾，我签下协议，想给妈妈一个心安。可这“人物”不识抬举，天天臭苍蝇一般叮着，见我没那意思，拼命想把我往死胡同里塞！在这关键时刻，这位在外面很响，在内部更是有两下子的前方导演“顶替”上来，并承诺：“我用一千万捧捧你！”我不甘受辱的性格终于有个机会释放出来！

后来证实，他的那“一千万”，就同骗我上床前的那“三万块的首饰”一样，全都是瞎掰！是我“高风亮节”的笑脸沉默，才使他对我愧心相待，三声长两声短的叹息陪了我半年。终于，有一天，他流下泪来，动情地对我说：“柳笛，我的心肝儿，在我有生之年，我一定与你相依相伴，请相信我会叫你慢慢好起来……”

我们过了一阵同甘共苦的“鸳鸯”生活。跟他以后，我与外面所有男人的关系都一刀两断了，苦不苦累不累什么都不想地与他创建起一家影视广告制作公司，一分不拿地给他做着秘书兼贴身女，叫他爸爸不是，叫他老公不像，就这么