

小学历史上册

教学参考书

人民教育出版社

(京)新登字 113 号

小学历史上册

教学参考书

人民教育出版社历史室 编

*

人 民 教 育 出 版 社 出 版
北京未来实业股份有限公司租型经销
河 北 省 出 版 公 司 重 印
河 北 省 新 华 书 店 发 行
正 定 县 印 刷 厂 印 刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 10.5 字数 216,000

1991年12月第2版

1996年5月第12次印刷

印数:153,651—185,330 (秋季)

ISBN 7-107-00439-5/G·656(课)

定价:4.50 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究。

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与本厂联系调换。

本厂地址:正定城内中山路 26 号 电话:8022764 邮编:050800

编辑说明

这本《小学历史上册教学参考书》，是为了配合修订补充后的小学历史课本上册的使用编写而成的。由于修订补充后的课文分为必讲课和阅读课两部分，教学参考书也相应地采取了两种不同的形式。

44 课必讲教材，编写体例与原有的小学历史教学参考书基本一致。以课为单位，每一课说明教学目的，指出教材要点，进行必要的教材分析，给以适当的教学建议，然后给教师授课提供有关的教材注释和资料，最后，安排了问答题提示。其中，教学建议仅供参考，教师可根据自己的不同情况，采取适合自己情况的不同教学方法。

15 课阅读教材，是打了星号的。因为这部分内容不要求讲授，所以在编写这本教学参考书时，只编写了教材注释部分，供教师辅导学生阅读、解答学生疑难问题时参考，其他方面则从略。

本册教学参考书由苏寿桐、王宏志同志审订。编写者：臧嵘、马执斌、邢克斌、邓利群、吴洪印、余桂元。责任编辑：余桂元。

目 录

中国史部分

中国历史朝代顺序歌	1
第1课 北京人	3
* 第2课 燧人氏和神农氏的传说	9
* 第3课 黄帝的发明创造	12
第4课 大禹治水	14
第5课 武王伐纣	20
* 第6课 闻名世界的商周青铜器	26
第7课 大教育家孔子	31
第8课 商鞅变法	36
第9课 伟大的爱国诗人屈原	41
第10课 秦始皇	48
第11课 大泽乡起义	52
第12课 万里长城	57
第13课 “世界第八奇迹”——秦始皇陵兵马俑	63
第14课 张骞通西域	68
* 第15课 伟大的史学家司马迁	74
第16课 张衡发明地动仪	80
* 第17课 张仲景和华佗	84
第18课 官渡之战	90
第19课 淝水之战	96

第20课	魏孝文帝迁都.....	102
第21课	祖冲之和圆周率.....	107
* 第22课	范缜拆庙.....	112
* 第23课	书圣王羲之和画圣吴道子.....	116
* 第24课	隋朝大运河.....	121
第25课	唐太宗纳谏.....	126
第26课	松赞干布和文成公主.....	132
第27课	玄奘和鉴真.....	139
第28课	艺术宝库敦煌莫高窟.....	147
第29课	诗仙李白和诗圣杜甫.....	156
* 第30课	唐代杰出的诗人白居易.....	164
第31课	契丹的兴起.....	167
第32课	王安石变法.....	173
第33课	岳飞抗金.....	180
第34课	成吉思汗和忽必烈.....	187
第35课	四大发明.....	194
* 第36课	宋代优秀词人.....	201
* 第37课	关汉卿和《窦娥冤》.....	205
* 第38课	古老的北京城.....	210
第39课	大航海家郑和.....	214
第40课	李闯王进北京.....	220
第41课	民族英雄郑成功.....	226
第42课	雅克萨之战.....	233
第43课	李时珍和《本草纲目》.....	239
* 第44课	曹雪芹和《红楼梦》.....	246

第45课	林则徐虎门销烟.....	251
第46课	金田起义.....	257
* 第47课	太平军抗击洋枪队.....	262
第48课	英法联军洗劫圆明园.....	264
第49课	沙俄侵吞我国大片领土.....	268
第50课	中日黄海大战.....	272
* 第51课	中国军民反对割占台湾的斗争.....	279
第52课	百日维新.....	280
第53课	义和团廊坊大捷.....	286
第54课	孙中山和辛亥革命.....	290
第55课	袁世凯皇帝梦的破灭.....	295

世界史部分

第1课	金字塔.....	301
第2课	斯巴达克.....	307
第3课	女英雄贞德.....	314
第4课	新航路的开辟.....	320

中国史部分

中国历史朝代顺序歌

放在课本前边的《中国历史朝代顺序歌》，教师可在讲解这册课本之前教给学生，不必做过多解释，只让学生背诵就可以了。待这册课本的中国史部分讲完后，再向学生讲明朝代的概念。凡帝王统治的国家，一代或若干代相传下去，有同一的国号，他们统治的整个时期，就称为一个朝代。在我国，从奴隶社会的夏朝开始，就有了朝代。讲清朝代概念以后，再结合讲过的课文，帮助学生复习这首歌。

以下资料供教师了解《中国历史朝代顺序歌》的内容参考，不必向学生细讲。

夏（约公元前 21 世纪到约公元前 16 世纪）

商（约公元前 16 世纪到约公元前 11 世纪）

周 分为西周和东周前后两个时期

西周（约公元前 11 世纪到公元前 771 年）

东周 分为春秋和战国前后两个时期

春秋（公元前 770 年到公元前 476 年）

战国（公元前 475 年到公元前 221 年）

秦（公元前 221 年到公元前 206 年）

汉 分为西汉和东汉前后两个时期

西汉（公元前 202 年到公元 8 年）

东汉（公元 25 年到 220 年）

三国 (220 年到 280 年)

晋 分为西晋和东晋前后两个时期

西晋 (265 年到 316 年)

东晋 (317 年到 420 年)

南北朝 (420 年到 589 年)

隋 (581 年到 618 年)

唐 (618 年到 907 年)

五代 (907 年到 960 年)

宋 分为北宋和南宋前后两个时期

北宋 (960 年到 1127 年)

南宋 (1127 年到 1279 年)

元 (1271 年到 1368 年)

明 (1368 年到 1644 年)

清 (1644 年到 1911 年)

第1课 北京人

教 学 目 的

一、学习需要掌握的基础知识：(一)70—20万年前的北京人是我们的祖先。(二)北京人的形体特征。(三)北京人会劳动，会制造工具，懂得用火。

二、学生需要认识的基本观点：(一)我国历史非常悠久，可以追溯到100多百万年前。(二)通过北京人的进化、发展，了解劳动创造世界和劳动创造人本身的伟大真理。

教 材 要 点

一、我们的祖先——70—20万年前的北京人

(一) 北京人的生活地点

(二) 北京人的形体特征

二、最早的人类社会

(一) 北京人共同劳动，共同享用劳动成果

(二) 制造工具和懂得用火

三、北京人的艰苦生活

(一) 北京人一天的生活

(二) 北京人的寿命短

教材分析

本课教材可分为三个部分：

一、第一部分包括课文的第一、二自然段，叙述了三点内容：（一）我国有悠久的历史，一百多万年前就有人类活动，70—20万年前的北京人是原始人类。（二）北京人生活在今北京西南周口店龙骨山山洞里。（三）北京人的形体和现代人形体不完全相同，他们处于从猿到人的过渡阶段，本质上已经是人，但还保留猿的一部分特征。

二、教材第二部分包括课文的第三、四、五段。这一部分主要叙述北京人所处自然环境的险恶，以及他们为了生存，不得不成群地生活。他们在向大自然斗争中，逐步学会了制造工具和用火。在这段教材中，应当讲清楚两点：（一）原始人成群地生活，组成了最早的人类社会。这种最早的人类社会，是平等的公有制的原始共产主义社会，人们共同劳动，共同享用劳动成果。（二）北京人会劳动、会制造工具和懂得用火，这是人和动物的根本区别，也是作为人的基本特征。北京人利用工具和火，向大自然作艰苦的斗争。

三、教材第三部分即课文的最后两段。课文具体描绘了北京人一天的生活，通过这些想象中的生活情景，指出北京人过着没有阶级、没有贫富差别的生活。但同时又指出，北京人的生活并不是美好的，而是十分艰难和非常原始的。北京人在艰苦的环境中，寿命都很短，他们的生活并不值得向往。但是，正由于北京人艰苦地同大自然作斗争，我们的祖先得以生

存下来，繁衍后代，不断地进步。

教 学 建 议

一、本课教材的重点有二：（一）北京人的生活年代和地点。这是必须使学生牢记的基础知识。在讲北京人生活年代时，要注意根据考古界最新成果为70—20万年前，而先前教材写为四、五十万年。这一年代的改变，老师可以略略提示。（二）北京人会制造工具和用火，这两点作为人的基本特征，必须向学生交待清楚。

二、教材中比较难讲清楚的是北京人的形体特征。课本重点交待了他们已经直立行走和上肢同现代人相似，意思是指出北京人已经手脚分工，手专用于劳动、制造工具，突出说明劳动在从猿到人的发展过程中的作用。教师在讲述这段课文时，可以参考本课教材注释的有关部分，但不必过多涉及从猿到人的变化全过程，只重点说明人和猿的根本不同点就行了。

三、教师在讲述本课的第二部分时，应把重点放在“他们共同劳动，共同享用”和“北京人制造的简单工具”、“北京人已经懂得用火”三句话上面，使学生对教材的重点内容有较深印象。在讲述北京人的工具和用火时要注意两点：（一）北京人制造的是极为原始的粗糙的石器，实际上只是略为加工的石块，和后来磨制成形的石制工具有很大区别。（二）北京人只会用从自然界取来的火种，自己尚不会取火。

四、在讲述本课第三部分内容时，教师可以用叫学生朗

读课文的方式,或者由教师离开课本用讲故事的语气,绘声绘色地讲解课文,以增加学生学习的兴趣。如果有条件的话,可绘制猿人生活的挂图作为直观教具,加强效果。

五、教师在讲本课的最后一段时,要着重强调原始社会并不值得向往,简要讲清原始共产主义和社会主义、共产主义社会有天壤之别,指出原始社会条件十分艰苦和严酷,而共产主义社会则是建立在物质极大丰富、人们有很高觉悟的基础上的人类最美好的社会。

六、本课中北京人和北京人石器的插图说明,可参阅本课的教材注释“北京人的体质形态”和“北京人的石器”两部分。

七、本课需要学生记住的年代:100多万年以前,我国的土地上就有人类生活。70—20万年前,是北京人生存的时间。

八、教师应讲明本课的“北京人”是指70—20万年以前的北京人,与今天的“北京人”的概念不同。

教材注释

100多万年前我国的古人类 这是指1965年在云南元谋发现的古人类化石,被称为“元谋人”。近年来除元谋人、北京人外,我国陕西蓝田、山西芮城、贵州黔西、河南三门峡和湖北大冶等地,都发现过古人类的遗骸和遗物。据报载,1980年,考古工作者又在安徽和县发现了更古的人类化石,时间约距今300万年前,这是迄今发现的我国境内最早的古人类化石。因为这项考古新成果,目前尚未得到更多研究,所以在课

本中没有提及。

北京人的发现 北京人的化石是在北京西南48公里周口店龙骨山一个山洞里发现的。最初在1927年,当时的地质调查所发现了北京人的左下臼齿一枚。1929年12月首次发现一个完整的头盖骨,当时考古学家命名为“中国猿人北京种”,俗称“北京人”。从1927年至1937年,考古学家又陆续在周口店发现了大量猿人化石和文化遗存。解放后继续发掘,取得了巨大收获。到目前为止,共发现了六个完整或比较完整的猿人头盖骨和40多个老少猿人的肢骨、牙齿等,还发现北京人留下的厚度达40多米的堆积物、石器、动物化石等。根据考古学家的最新鉴定,北京人生活的时代距今约70—20万年以前。课本依据《大百科全书·考古卷》。

北京人的体质形态 根据发掘出来的北京人骨骼化石观察,他们的体质形态,一部分象人,一部分又象猿,是介乎人与猿之间的一种动物。他们有许多地方残留着很多猿的性质,但基本上已正式跨进了人类的门限,所以我们把他们叫做北京猿人,或直称北京人。北京人的上肢发展得和现代人已基本相似,腕骨已具备现代人的一切特点。下肢骨也比较接近现代人,股骨的形状、大小、比例都和现代人差不多,说明他们已长期直立行走。他们的头部还留有猿类的痕迹,额骨低平,眉脊突起,吻部前伸,下巴颏极小,脑容量只及现代人的 $\frac{2}{3}$ 。上肢变化最大,最接近现代人,说明了恩格斯所说的“劳动创造了人本身”的伟大真理。课本中北京人的插图和课文前面的北京人劳动场面的彩色插图,其中北京人的形象,是根据上述已发现的骨骼化石复原绘制的。这两幅图都陈列于周口店

北京人遗址陈列室。

北京人的生活环境 根据在北京人附近发现的当时的动植物化石和其它地质情况，科学家们断定，70—20 万年前北京人生活的时代，华北一带的气候可能比现在温和湿润，地形跟现在相差不太大。那时周口店的北边是高高的群山，西边和西南是起伏的山丘，山上长着杉、桦、松、柏等森林，低处长着柳、栗、榆、栎等树木，山上山下，都生长着丰茂的野草，东南是一片广阔的平原。凶猛的剑齿虎和豹、狼、熊、象、犀牛等野兽，出没于森林山野，成群的肿骨鹿、羚羊在草原上到处奔驰。北京人就生活在这样的自然环境里，随时需要和大自然搏斗。

野蒿 一种野草。

北京人制造的石器 在周口店北京人遗址，考古学家发现了几万件石器，这些石器大都是北京人打制出来的，非常粗糙和简陋。根据它们的形状和用途，可以称为砍砸器、尖状器、刮削器等等。据推断，大概砍砸器用于砍树，刮削器和尖状器用于剥兽皮、割肉和修整木棒。课本插图中所用的是一件砍砸器和一件尖状器。

北京人已懂得用火 说北京人已经知道用火，是根据考古材料推断的。在周口店猿人洞中，有高达六米的成堆灰烬，灰烬里有被火烧过的石块和兽骨，还有被烧过的朴树籽等，证明他们已经会使用火。火给人类带来了光明和温暖，扩大了生活领域，使他们能够熟食，有利于摄取食物的营养，促进人类体质尤其是大脑的发展。火还可以驱逐猛兽，增强人类自卫的能力。

北京人的食料 根据发掘的结果来看,北京人的食物一般情况下可能仍然以植物和果子为主,由附近树林里得到这些食物。同时,他们也一定在附近猎取一部分动物作食料,从洞穴里发现的大批被打碎或烧过的鹿类骨骼的存在,可以证明鹿类是当时人们打猎的主要对象。

北京人的寿命短 根据科学家们对周口店发现的大约40多个猿人化石的科学分析鉴定,其中有1/3活不到十四五岁就死了,这说明北京人的生活条件是极其艰苦的。

习 题 提 示

3. 北京人长得和现代人有什么不同?这问题可从北京人的高矮、面部、前额、嘴几方面,同现代人的形状相比较,从而得出答案。

*第2课 燧人氏和神农氏的传说

教 材 注 释

世界古老神话关于用火的传说 世界五大洲几乎都有关于人类最早发明用火的传说。欧洲流传的是古代希腊英雄普罗米修斯盗火的传说。据说,众神之王宙斯蛮横地统治着全宇宙,人类在苦难的黑暗中生活,得不到一点温暖和光明。普

罗米修斯同情人类的遭遇，盗取天上的火种送到人间，并给人类以智慧，触怒了宙斯。宙斯把他锁在高加索山崖上，命神鹰啄食他的肝脏，但普罗米修斯始终不屈服，后来被大力神所救。在日本则有雷神把太阳的天火送到地上的神话。我国台湾的高山族，有神鸟传火的故事，说是古代布农人住在阿里山的森林中，以穴为屋，以兽皮为衣，生吃食物，后来有一只叫黑必士的神鸟，将火种衔来给布农人，于是有了温暖和光明。除此而外，还有大洋洲的新西兰英雄玛威盗火的故事，和印度大鹏鸟追逐太阳以及美洲印第安人神话英雄那洪君战胜黑暗的故事等。这些神话都生动地叙述了人类征服自然、控制和使用火的艰苦过程。

燧人氏钻木取火的神话 燧人氏钻木取火的神话，在我国许多古书里都有记载，记载最完整的是古书《韩非子》的《五蠹》篇，原文是这样叙述的：“上古之世，人民少而禽兽众，人民不胜禽兽虫蛇……民食果蓏（音luǒ）蚌蛤，腥臊恶臭，以伤害腹胃，民多疾病。钻燧取火，以化腥臊，而民悦之，使王天下，号之曰“燧人氏”。课文中的一段文字，就是根据这段话译成白话文的。

燧人氏钻木取火示意图 这是参考《中国原始社会史》的一幅我国少数民族钻木取火图而绘制的想象图。我国少数民族用一块木板，其一侧挖若干小穴，用一种钻木杆插入小穴，来回钻动，产生火星后用艾绒点燃。用此图可以想象出燧人氏时代的我国原始先民是怎样取火的。

有巢氏构木为巢 有巢氏构木为巢的传说，也见于《韩非子》的《五蠹》篇。原文为：“上古之世，人民少而禽兽众，人民

不胜禽兽虫蛇；有圣人作，构木为巢，以避群害，而民悦之，使王天下，号之曰有巢氏”。课文中有关有巢氏的一段话，就是依据这段记载译成的。

三皇 我国古代传说中的三位部落联盟首领。古史中有种种不同的说法，《史记》说三皇为天皇、地皇、泰皇。《风俗通义》(上)说是指伏羲、女娲和神农。同书的另一处记载三皇为燧人氏、伏羲氏和神农氏。因为后一说正好说明原始社会人们经济生活的不同阶段，课本中采取了这一说法。

伏羲氏 我国古代传说中的一位部落首领。古书上记载他“作结绳而为网罟，以佃以渔”，意思是他用绳子编成渔网等工具，用来狩猎打鱼。他还教给人们驯养家畜。伏羲二字的原意就是驯伏畜类的意思。伏羲氏的传说反映了我国原始社会畜牧经济的情况。

神农氏 我国原始社会的一位首领。古书上有关他的传说很多。不少书上认为他就是炎帝。他对人类的最大贡献有二：一是教会人们播种五谷。古书《白虎通》上说：“古之人，皆食禽兽肉，至于神农，人民众多，禽兽不足，于是神农因天之时，分地之利，制耒耜，教民农作”。意思是，古时候，人们都吃禽兽之肉。到神农的时代，人口增多了，禽兽不够吃了，所以神农氏利用天时的变化，充分挖掘地利，制作出农具，教给人民耕作。从此人类进入到农耕时代。二是发明了治病的草药。古书说他“以赭鞭鞭百草，尽知其平毒寒温之性”，又说他“神农尝百草之滋味，一日而遇七十毒”。前一句是说他用一种神鞭，来鞭各种药草，这些药草经过赭鞭一鞭，有毒无毒，或寒或热，性质都呈现出来，他便根据这些药性，给人们治病。后一