



21世纪城市人文库



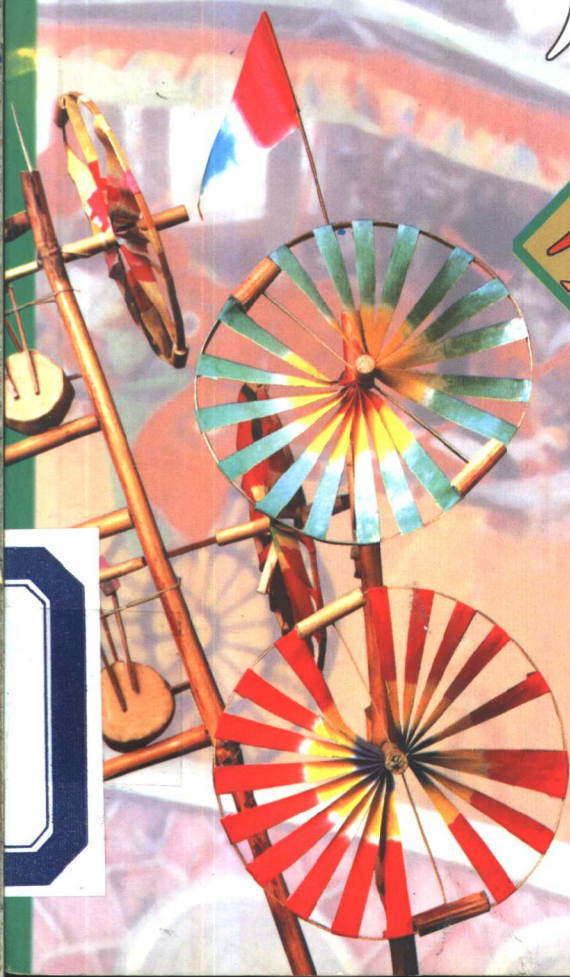
老北京

北京史话 ②

庙会

● 赵兴华 著

中国城市出版社



北 京 史 话②

老北京庙会

赵兴华 编著

中国城市出版社

北京史话 ②

老北京庙会

● 赵兴华 著

中国城市出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

北京史话 ②:老北京庙会/赵兴华编著. —北京:
中国城市出版社,1999.6
ISBN 7-5074-1118-4

I. 北… II. 赵… III. ①地方史-北京 ②风俗习惯,
庙会-北京 IV. K291

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 16563 号

责任编辑	李青	
美术编辑	王向明	
责任技术编辑	张建军	
出版发行	中国城市出版社	
地址	北京市朝阳区和平里西街 21 号	
邮编	100013	
电话	84275833	传真 84278264
经销	新华书店	
印刷	北京市友谊印刷经营公司	
字数	166 千字	印张 9.5
开本	850 × 1168(毫米)	1/32
印次	1999 年 8 月第 1 版	1999 年 8 月第 1 次印刷
印数	0001 - 6000 册	定价 16.00 元

·版板所有、翻印必究·

序

朱祖希

不知是谁撇下了这么一句话：只有没文化的人，才不尊重历史。然而，事实是没文化的未必不尊重历史，而有文化的又未必尊重历史。

最近，江泽民同志在祝贺《中国通史》二十二卷本公开出版的同时，写信给该书主编、北京师范大学教授白寿彝时指出：“要以史为鉴，可以知兴替。”并强调各级领导要学点中国历史，这是具有重要意义的。

有人说，大凡来北京的人，当他们在与北京人接触中，感受最深的是北京人所特有的那种对待问题的历史沧桑感。他们在对国家大事所关心的气度和评价问题时高屋建瓴的气势：深沉、自信而自如。我以为其中一个重要的原因，就是北京悠久的历史，及其深厚的文化积淀对北京人的深刻影响。

北京是一座具有 3000 多年历史的文化古都。在这一漫长的历史过程中，北京从一个原始的聚落发育成为方国，诸侯领地的中心，进而成为封建国家北京地区的重镇；并上升为全国首都的显赫地位，进入世界著名大都的行列。其间不仅线索连贯，而且脉络清楚，其内涵极其丰

富。而在已经出版的有关北京的史书,也可以说是浩如烟海,不可胜数。

在我们所见的史书体裁中,原本就有一种专门记述地方情况的史志。这种史志、分门别类,取材丰富,体例严谨。毫无疑义,它是我们研究历史的重要参考资料。而此次,中国城市出版社出版的21世纪城市人文库——《北京史话》丛书便是汲取了这种传统体裁的某些特点,但在形式上多变,更为群众喜闻乐见。《北京史话》丛书的作者从不同的视角,不同的体裁,以更灵活多样的形式,为更多的人所接受。

我以为《北京史话》丛书有四大特色:

第一,内容丰富,资料翔实。这套书所写的内容诸如俚语俗谚、风土人情、节日庙会,乃至北京城的来龙去脉,园林佳话等等,都是北京的百姓们在日常生活中接触最多,最普及的事物。而书的作者又多为长期生活在北京,从事这方面工作的教师、文史工作者、历史地理和新闻工作者。因此,这套书不仅资料翔实丰富,而且极富感情色彩,读起来让人有一种“如饥似渴”,似乎早就盼望着有这么一套书捧在手中供自己细细玩味的感觉。

第二,京腔京味,易懂通俗。《北京史话》丛书的作者由于多为实际工作者,因而养成了一种朴实无华的文风——不过多的引经据典,不绷着脸教训人,更不装腔作势,华众取宠。而是把有关的历史掌故、事件、传说等融入百姓的通俗语言之中,娓娓道来,让人感到贴切动人,

情趣盎然。

第三,深入浅出,相当实用。《北京史话》丛书的作者大多是具有真才实学的学者,尽管他们并不一定是土生土长的北京人,但他们在数十年的实际工作中,串胡同,进四合院,访故老等等,作了大量的实地考察。因之,他们能够依据普通百姓的胃口和实际所要进行概括、总结,能深入浅出、融汇贯通,供百姓作为日常生活中的文化品味,又可供实际应用。

第四,开怀忆旧,咀嚼人生。诚如众所周知,北京是一座名闻中外的历史文化名城,在这里有着非常丰富有形的或无形的历史文化遗存。然而,北京城正在发生着翻天覆地的变化。大量的所谓“现代化”的建筑,正在越来越多地取代北京原有的古都风韵。因此常有令北京人、外省市人,乃至已移居海外,却又对北京城梦牵魂绕的北京人“找不着北”的感喟。《北京史话》丛书可以弥补因业已流逝的有形的或者无形的古都风物而带来的缺憾。它将会以浅显的文字、生动的笔触、精到的叙述和考证,希望你回忆、咀嚼,找回原有的感觉。从而,在心底再一次燃起尊重历史、珍惜北京城特有的传统,爱护古都风貌的火焰。

任何一座城市都有它的发育、成长和壮大的历史发展过程。而从它的诞生之日起,随着社会经济文化的日益发展和变化,一座城市也就开始了它的童年、青年、壮年,以至最后衰亡。但是,不同于人的生命的是,城市是

可以在一定的社会经济文化条件下“返老还童”的，一座古老的城市，可以重新焕发出它青春的光辉。

但愿，我们的北京城在走向“现代化的国际大都市”这样一个宏伟目标的同时，能够更多地尊重它的历史、尊重他的“母本特征”“传统基因”。亦愿《北京史话》丛书，在其中发挥出它应有的作用。

1999年9月于北京



赵兴华，1937年生，北京人。1962年毕业于北京林业大学。高级工程师，原任林业部机关党委宣传部部长。系中国风景园林学会、北京园林学会、中国科普作家协会会员。自1987年以来先后在报刊杂志上发表1200余篇作品、近百篇论文。1992年经全国农林科普作家学术会议评审，被评为80年代以来科普创作成绩突出的科普作家，并受到中国科普作家协会表彰。主要著作有《绿海泛舟》、《速生丰产林栽培技术》、《北京园林史话》等。

目 录 ●

上 篇

老北京庙会总论

- [3] 庙会的起源
- [5] 庙会的种类
- [8] 旧京庙会的历史
- [12] 附：《燕京岁时记》所见
庙会

● 老北京庙会

中 篇

老北京庙会纵谈

- [17] 京城寺庙知多少
- [20] 大钟寺庙会
- [25] 白云观“会神仙”
- [32] 西庙护国寺
- [37] 护国寺街上的集市
- [41] 东庙隆福寺

目 录 ●

- [51] 踏遍灯光不归去——灯市口
- [54] 都城隍庙市
- [57] 江南城隍庙与北城隍庙
- [62] 漫谈庙会上耍中幡
- [65] 东岳庙七十六司
- [69] 东岳庙香会与善会
- [77] 花市京花甲天下
- [83] 旧京城南的庙会
- [87] 白塔寺庙会
- [92] 钓鱼台与庙会

● 老北京庙会

- [95] 万寿寺庙会
- [98] 高粱桥畔娘娘庙
- [100] 前门关帝庙
- [103] 财神庙“借元宝”
- [106] 京都二闸狮子会
- [108] 报国寺庙会
- [112] 东坝娘娘庙里“狮子扫
殿”
- [114] 琉璃厂文化街和厂甸
- [117] 厂甸文化庙会
- [122] 厂甸庙会上的特色品

目 录 ●

- [124] 天桥与庙会
- [129] 天桥的杂耍馆子
- [133] 土地庙庙会
- [136] 丰台花乡与花市
- [139] 看丹庙会与花会
- [142] 黄寺“打鬼”
- [145] 黑寺的庙会
- [148] 雍和宫“打鬼”
- [154] 遍布北京的“鬼市”
- [157] 什刹海荷花市场
- [162] 京城药王庙庙会

● 老北京庙会

- [166] 曹老公观庙会
- [168] 善果寺庙会
- [170] 北京的五顶娘娘庙
- [173] 中顶庙及庙会
- [175] 西顶庙的庙会
- [177] 大南顶与小南顶庙会
- [181] 妙峰山庙会
- [188] 妙峰山的香客与香会
- [191] 妙峰山进香老北道的
茶棚
- [195] 丫髻山庙会

目 录 ●

- [197] 戒台寺的庙会
- [199] 城中看花人不绝
- [203] 京南良乡城隍庙会
- [205] 京西千军台庄户村的
 幡会
- [208] 老北京民间花会
- [218] 老北京的民间节日

● 老北京庙会

下 篇

有关老北京庙会的资料 及诗词辑录

- [231] 有关老北京庙会的资料
- [268] 有关老北京庙会的诗词
(节录)
- [289] 后记
- [291] 主要参考、引证书目