

小学英语

第二册教学指导书
(供教师用)

北京教育科学研究院教材编审部 编
北 京 出 版 社

小 学 英 语

第 二 册 教 学 指 导 书

(供 教 师 用)

北京教育科学研究院教材编审部 编

北 京 出 版 社

前 言

北京市小学开设英语课,是首都城市建设发展的需要,是北京的国际地位、政治地位的需要,是改革开放政策的需要,也是全面提高学生素质、深化教育改革的内容之一。学生在小学开始学习英语,对打下一定的外语基础,到中学继续学习外语具有极为重要的实际意义。

北京市《小学英语教科书》是九年义务教育英语课程起始阶段的教材。本套教科书共六册,供小学四至六年级教学使用,三年后应达到《北京市全日制小学英语教学大纲(试行草案)》中所提出的教学目的和要求。

外语课不是知识课,而是工具课、实践课。按功能结构法体系编写的《小学英语教科书》重在打好基础,力求突出能力的培养。为了帮助老师们更好地理解并掌握教材,改进教学方法,全面提高教学质量,我们组织编写了各册的教学指导书。

《小学英语教科书》第二册教学指导书由陈平兴同志编写,主要内容包括每课的语言教学要点、言语能力训练、教学方法建议以及各单元复习课的目的、内容、要求、形式和方法,供老师们教学参考。

近年来,国内外外语教学法中迫切需要解决的已不是一般的外语教学问题,而是如何用外语进行交际教学的问题。外语教师的任务是教会学生把外语作为交际工具来使用。我们

14217/08

深信,只要老师们认真钻研教材,努力改进教法,勇于教改探索,外语教学一定会取得成功的。

北京教育科学研究院教材编审部

一九九二年十月

目 录

第一单元(1—4 课) (1)

第一课..... (1)

一、语言教学要点 (1)

二、言语能力训练 (3)

三、教学方法建议 (6)

四、补充材料..... (11)

第二课 (12)

一、语言教学要点..... (12)

二、言语能力训练..... (14)

三、教学方法建议..... (17)

四、补充材料..... (21)

第三课 (22)

一、语言教学要点..... (22)

二、言语能力训练..... (24)

三、教学方法建议..... (27)

四、补充材料..... (31)

第四课 复习课 (32)

第二单元(5—8 课) (37)

第五课 (37)

一、语言教学要点..... (37)

二、言语能力训练..... (39)

三、教学方法建议..... (42)

四、补充材料..... (47)

第六课	(47)
一、语言教学要点.....	(47)
二、言语能力训练.....	(50)
三、教学方法建议.....	(53)
四、补充材料.....	(58)
第七课	(59)
一、语言教学要点.....	(59)
二、言语能力训练.....	(61)
三、教学方法建议.....	(65)
四、补充材料.....	(69)
第八课 复习课	(69)
第三单元(9—12课)	(74)
第九课	(74)
一、语言教学要点.....	(74)
二、言语能力训练.....	(76)
三、教学方法建议.....	(79)
四、补充材料.....	(82)
第十课	(83)
一、语言教学要点.....	(83)
二、言语能力训练.....	(85)
三、教学方法建议.....	(88)
四、补充材料.....	(90)
第十一课	(91)
一、语言教学要点.....	(91)
二、言语能力训练.....	(93)
三、教学方法建议.....	(96)
四、补充材料.....	(99)

第十二课 复习课	(99)
总练习	(105)

第一单元 (1—4 课)

第一课

一、语言教学要点

(一) 语音语调

1. 语音

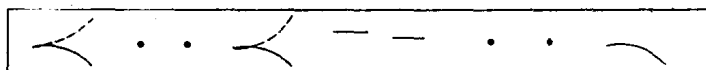
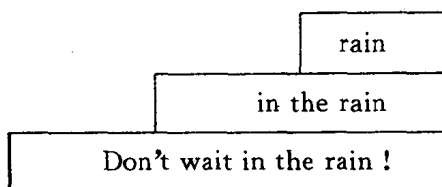
(1) 字母组合 ai 和 ay 在单词重读音节中的读音

字母组合	读音	例 词
ai	[ei]	<u>wait</u> <u>mail</u> <u>sail</u> <u>rain</u> <u>train</u>
ay		<u>day</u> - <u>may</u> <u>play</u> <u>hay</u> <u>bay</u> <u>say</u>

(2) 辅音字母 p 和 b 在单词中的读音

辅音字母	读音	例 词
p	[p]	<u>pen</u> <u>play</u> <u>please</u> <u>cap</u> <u>map</u> <u>ship</u> <u>cheap</u> <u>help</u>
b	[b]	<u>bed</u> <u>blue</u> <u>boy</u> <u>brown</u> <u>bus</u> <u>ball</u> <u>beer</u> <u>big</u> <u>globe</u> <u>sob</u> <u>lab</u>

2. 语调



[rein, in ðə rein, dəunt weit in ðə rein]

(注:以上有虚线处,说明可以降调,也可以升调,下同。)

(二)词 语

1. 要求掌握的词语

class[klɑːs]n. (学校里的)

班

China[ˈtʃaɪnə]n. 中国

England[ˈɪŋɡlənd]n. 英格兰

our[ˈaʊə]pron. 我们的

glad[glæd]adj. 高兴的

not[nɒt]adv. 不; 没

evening[ˈiːvniŋ]n. 傍晚, 晚

2. 只要求认读、听懂词语

Australia[ɒ(:)sˈtreɪljə] n.

澳洲; 澳大利亚

Africa [ˈæfrɪkə] n. 非洲

lion [ˈlaɪən] n. 狮子

Canada [ˈkænədə] n.

上

America[əˈmerɪkə]n. 美国;

美洲

Japan[dʒəˈpæn]n. 日本

meet[mi:t]vt. 遇见; 见到

dear[dɪə]adj. 亲爱的

from[frəm, frəm]prep. 从

加拿大

tiger [ˈtaɪɡə] n. 老虎

kangaroo [kæŋɡəˈru:] n.

袋鼠

(三) 结构

1. 特殊疑问句及回答

1) Where are you from?

I'm from ...

2) Where is he (she, it) from?

He (She, It) is from ...

2. 一般疑问句及回答

1) Are you from ...?

Yes, I am.

No, I am not. I am from ...

2) Is he (she, it) from ...?

Yes, he (she, it) is.

No, he (she, it) isn't. He (She, It) is from ...

二、言语能力训练

(一) 听—读—说

(先听课文的录音, 学生跟读; 老师带读, 学生跟念; 师生之间、学生之间对话或表演。)

WHERE ARE YOU FROM?

Zhu Hong: Hello, I'm Zhu Hong. This is Lan Lan.

Lan Lan: Welcome to our class.

Helen: Glad to meet you. I'm Helen.

Zhu Hong: Where are you from?

Helen: I'm from England.

class England meet our glad from
--

(二) 听—看—写—说

(学生边听录音边看对话, 正确填写空白, 然后在师生之间、学生之间互相说或表演。)

(1) 在宴会上……

A: Good evening. I'm John.

I am (from) England.

Where are you from?

B: I come from (China).

A: Glad to meet you.

(2) 在动物园里……

Tiger: Hello! (Where are you from)?

Lion: I am from Africa.

And where are you from?

Tiger: (I'm from America).

(3) 鲍勃和爸爸参观动物园……

Bob: Daddy, what's that?

Dad: It's a kangaroo, dear.

Bob: Is it from (Canada)?

Dad: No. (It's from Australia).

* * * * *

Bob: Look! Panda!

Dad: Oh, how nice!

Bob: And where (is) it (from)?

Dad: (It's from China).

(三) 听—读—想

(让学生听语音和语调的录音, 跟着读, 然后帮助他们总结归纳, 想想读音规律。)

1. 语音

(1) $\begin{matrix} \text{ai} \\ \nearrow \\ \text{ay} \end{matrix} \text{[ei]}$

(2) Pp [p] pace peep pad peg cap lap nap

Bb [b] base beep bad beg cab lab nab

(3) $\begin{matrix} \text{ai} \\ \nearrow \\ \text{ay} \end{matrix} \text{[ei]}$ mail sail pain bay day hay

a [æ] mat sad pat bat dad hat

2. 语调

rain

in the rain

Don't wait in the rain!

(四) 听—写—读

(让学生看练习, 听录音或听老师念, 选择答案后朗读。)

自测练习听力部分第1题所听内容及答案如下：

1) — Jane, where are you from?

— Australia.

(答案是 C。)

2) — Is your friend from Japan?

— Yes.

(答案是 C。)

(五) 看—写—读

(学生看练习，填空写答案，然后朗读，可以让学生对话。)

自测练习第3题的答案如下：

A: (Who's) that girl?

B: She is Nina.

A: (Where is she from)?

B: She's from Canada.

A: Oh, I (am from Canada), too.

三、教学方法建议

根据本教科书的特点，我们在教学中要特别注意两条主线，第一是“功能线”，第二是“语音线”。

“功能线”的内容或范围包括：

TEXT → LOOK AND SAY → LEARN AND
PRACTISE → TEST YOURSELF 中的 Listen and choose
及 Look and write。

“语音线”包括：

READ AND SPELL → TEST YOURSELF 中的 Listen and circle。

以上特点贯穿整本书。把握了这个特点，才能突出重点，达到各课教学目的。

下面就从这两个方面提出一些教法建议。

(一) “功能线”

(1) 第一课课文主要学习如何在交际中运用以下几个句型：

▲ Where are you from?

I am from ...

▲ Where is he (she, it) from?

He (She, It) is from ...

▲ Are you from ... ?

Yes, I am.

No, I am not.

▲ Is he (she, it) from ... ?

Yes, he (she, it) is.

No, he (she, it) isn't.

既然提出“在交际中运用”，就必须把这些句型放在一定的语境中或情景中进行训练。课文开头用中文写的“课间，朱宏、兰兰和新结识的新生海伦在校园里谈话……”是情景。课文中“Where are you from?”不是马上就出来，而是通过它前头的几句对话引出来的。这几句对话实际上就是一种语境。如果没有这些情景或语境，那就无所谓功能训练了。

课文如此，LOOK AND SAY 里的三段功能操练的对话也是如此。请看下表：

情景 对话	情景或语境
第一段	在宴会上, 约翰自我介绍并说自己是从英国来的。这时候他问对方从哪个国家来就很自然了。
第二段	在动物园里, 关在笼子里的美洲虎和非洲狮子在问各自的“国籍”, 用拟人手法, 既生动又设立了一种情景。
第三段	鲍勃和爸爸参观动物园, 看到各种动物, 作为小孩子问这些动物来自何方, 和爸爸一问一答, 情景和语境也就自然形成。

在各种情景或语境中学习句型, 这就是“功能法”的表现方法之一。这些情景的设置要尽可能地接近实际, 特别是学生的实际, 越近越好。如此长期下去, 学生就会在实际中运用课堂上所学过的各种句型。

(2) 根据以上道理, 在教学过程中我们也可以设计各种情景来进行功能训练。比如, 熟悉课文后, 我们可以设置以下对话:

在校门口, 李林和马惠看到她们的老师正和一位外国友人谈话……

Li Lin: Who is that man?

Ma Hui: He's Mr Smith.

Li Lin: Where is he from?

Ma Hui: He is from England.

(3) 要把以上所谈到的特点和道理始终贯彻到教学中去。

要注意处理好功能与结构的关系。“LEARN AND PRACTISE”是本课要求掌握的句型或结构。务必要求学生牢固掌握这些句型。但是，掌握它们是为了运用它们，是为了更有效地进行功能训练，使功能训练更有牢固的基础。

在学习这些句型时，我们可以利用过去学过的旧词汇进行训练，以旧带新，一举两得。比如：

▲Where is your father (mother, uncle, aunt, teacher, ...) from?

He (She) is from Beijing (Shanghai, ...).

▲Where is the woman (man, boy, girl, pupil, sailor, ...) from?

He (She) is from America (England, ...).

▲Is Bob (Jack, John, Mike, Sam, Tom, Helen, Lucy, ...) from Canada?

Yes, he (she) is.

▲Is the lion (dog, fish, fox, horse, panda, zebra, tiger, kangaroo, ...) from Australia?

No, it isn't. It is from Africa.

(4) 要充发利用配套教材。比如：

①教学录音磁带。录了每课大部分内容，师生都应重视它的作用。

②教学组合图片。它的作用很大，能结合课本内容设计各种情景，为功能训练创造有利条件。

③教学投影片。结合课本内容，补充一些内容。同样它也设计了不少情景，是功能训练不可少的教学用具。

有关配套材料的详细情况，请参看第一册教学指导书（供教师用）第54—61页。

(二) “语音线”

本课的语音、语调内容已经在“语言教学要点”中介绍过。主要是：

- (1) 字母组合 ai 和 ay 在单词中的读音；
- (2) 辅音字母 b 和 p 在单词中的读音；
- (3) 语调问题。

现在就以上内容提出一些教法建议。

1. 字母组合 ai 和 ay 在重读音节中的读音。

(1) 告诉学生这两个字母组合在单词中一般念 [ei]。

(2) 可以和元音字母 a 的发音放在一起进行训练。如：

在 A、B、C、D 中找出划线部分发音与众不同的词。

方法可以是老师念，学生一边听、跟读，一边找答案。

- 1) A. gain B. game C. gay D. glad
- 2) A. wade B. way C. wait D. wag
- 3) A. rain B. play C. rake D. rap
- 4) A. late B. lack C. laid D. lay
- 5) A. mad B. mate C. maid D. may

[答案：1) D 2) D 3) D 4) B 5) A]

2. 辅音字母 p 和 b 在单词中的读音

(1) 要能区别这两个字母在单词中的读音，p 读 [p]，b 读 [b]。[p] 是清辅音，[b] 是浊辅音。

(2) 这两个字母在词尾时要注意尾音读得不要太重，不能念成 [pə] 和 [bə]。在单词中，字母 p 在 s 后面要弱读，和在词首与词尾时读音不同。

(3) 训练时要有目的地把它们放在词首和词尾。比如：