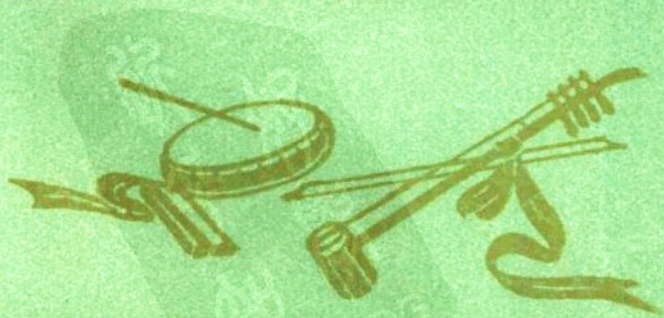




(壶关秧歌)

初次見面



初 次 見 面

(並關秋歌)

田永才 牛逢蔚作

山西人民出版社

一九八五年·太原

初 次 見 面

(壺关秧歌)

田永才 牛逢蔚著

*

山西人民出版社出版 (太原并州路七号)

山西省书刊出版业营业许可证晋出字第二号

山西省新华书店发行 各地新华书店经售

山西印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 公厘 $1/64 \cdot \frac{9}{16}$ 印张 $\cdot 10,000$ 字

一九六五年十二月第一版

一九六五年十二月太原第一次印刷

印数: 1—0,340册

统一书号: 10083 · 562

定 价: 五 分

内 容 提 要

《初次见面》是一个富有喜剧色彩的小戏，它是我们时代新人新事的赞歌。高松旺老汉娶儿媳的这天早上，推车出了庄，到界河湾去拉肥料。陆秀芳这天做新娘，自己上门到高家庄，移风易俗行婚礼。她路过界河湾，正巧与未见过面的高松旺相遇。她看到高松旺拉的肥，正是自己先号下，准备送给高家庄大队的肥，于是二人争起肥来。当她知道高松旺也是为了集体，要把肥料送往生产队后，便主动让肥，热情地帮助他装肥、推车。他们愉快地劳动着，一路上歌唱新农村的丰收景象，直到家里后，高松旺才知道自己已经把儿媳接回来了。

本书附有导演提示，供演出单位排演时参考。

时间：一九六三年初秋。

地点：太行某农村。

人物：高松旺——六十岁。

高孀子——五十五岁。

陆秀芳——二十三岁。

幕启：音乐声中，高孀子提篮上。

高孀子：（唱）老汉子昨日上了五好榜，
俺虎根今天要娶新娘。
老婆我心里高兴睡不着觉，
一打早我就提篮到东岗。

（数板）

供销社我买回这
水菓糖儿，
好白酒儿，
苹果梨儿，
大红花儿，

（唱）这才是省钱热闹可又大方。
手提篮篮高高兴兴回家转，

〔高松旺上，二人转圈走。〕

高松旺：（唱）高松旺我急忙推车出了庄
我趁着虎根他娘没回来，

〔二人一遇，几乎撞了车，松旺惊。〕

高婶子：（唱）老汉你推着车要到那厢？

（白）今天咱虎根要娶媳妇，你这还要去那儿？

高松旺：娶媳妇也不能把集体生产放弃不管，何况咱媳妇是要自己上门来，你叫我在家闲着干什么？

高婶子：可你推这车子，又取这箩头担子，到底是要去干啥呀！

高松旺：哈哈，你不知道，今早上我到界河湾割蒿草，一上到南坡那个旧土窑，可发现宝贝啦！

高婶子：什么宝贝？

高松旺：里边有一大堆陈肥，可能是羊群夏天在那里歇晌和避雨积下的。你看

咱马上要种小麦，这不是宝贝是什么呀！哈哈，哈，我这就推着车去，再用担子把肥从坡顶担下来，装在车上，赶快把它送到高产试验田。你还不同意吗？

高婶子：嗨嗨，要给队里闹粪，我怎会不同意呀！不过……

高松旺：不过怎么？

高婶子：我是说，

(唱) 你是一个死脑筋，
怕你见面不识人，
倘若遇上咱儿媳妇……

高松旺：哈呀，

(唱) 这你何必多操心。
媳妇今天来上门，
可是不象个平常人。

高婶子：(唱) 万一要是遇上她，

高松旺：(唱) 一见面就认她八九分。

你想想，新媳妇儿要上门，

衣裳还不是一崭新。

还能没有人陪伴着，

高婶子：（唱）反正你要多留心。

高松旺：（唱）不要啰嗦快回去吧，

（推车欲下）

高婶子：（唱）你可要早些来迎亲。

高松旺：（白）不怕，误不了。

高婶子：千万快点回来啊！（二人分头下）

〔二幕开，野外景色：秋禾已熟，满山
红艳艳的，一片丰收景象，陆秀芳上。

陆秀芳：（唱）七月里来庄稼黄，

陆家庄走来我陆秀芳。

〔她一只手提着小包包，一只手向后台招呼着，喊：

（白）爸爸，妈妈，大叔，大婶，巧玲
姐姐，玉兰妹妹，别送了，你们都快
回去吧！

(唱) 新社会里新事多，
今天要作篇新文章，
笔法与往常不一样，
内容新鲜不鹭腔。
前天公社去登记，
约定今天要过门，
我爹真高兴，
我娘喜洋洋，
今天要把新娘做，
自己上门到高家庄。
移风易俗行婚礼，
要树立新社会的新风尚。
乡亲们都要把我送，
我说是队里生产忙。
心里高兴走得快，（过板）
（转场）

(白) 到界河弯了，是我前天在这里发现了一窖陈粪，听说高家庄大队种小

麦缺少肥料，我今天去行过婚礼，明天就去拉肥，我还在那里插了个牌子，待我先去看看。（接唱）

一担肥就是一斗粮。

〔转场，做上坡状。一看突惊。〕

（白）啊，这里还有山药秧子，这是为啥？

（唱）哪里来的这山药秧？（过）

〔正要动手去拿掉，高松旺推车上。〕

高松旺：（唱）高松旺推着车子走得慌。

推完肥回家办喜事，

俺那个儿媳可不平常。

不要彩礼和衣裳，

不用给她修新房，

不用车马去迎亲，

自己上门作新娘。

我虽没见过儿媳面，

（夹白）听我老伴说，

人家可是真大方。
我推着小车走得快，
回头已看不见高家庄。
今天绝不能比往常，
推完粪赶忙回家迎新娘。

陆秀芳：（莫名其妙地）

（唱）山药秧到底哪里来？

高松旺：（抬头一看惊）

（唱）哪来的这位大姑娘？

（放下车子，担篱头上坡）

她在那转来转去看什么？

怎么又动我的山药秧？

（自语）啊哟，看这位姑娘，她动我的
山药秧子干啥？（一寻思）不对，我得
上前问问她。（向陆）啊！这位姑娘
……

陆秀芳：（一看惊）啊，这位大伯，你……

高松旺：（又转笑）嗨嗨。姑娘，这是我

号下的肥。

陆秀芳：（惊）什么？（細細看高一番，笑着）嘻嘻，大伯，你记错了吧！是我号下的肥。（到松旺跟前）

高松旺：（滿有把握地）哈哈，我记住了，恐怕是你记错了。姑娘，你看这！

（唱）姑娘你往这边看，

山药秧子在眼前，

这个做记号，

难道还不明显？

不是我来放，

它怎会自己到这边。

陆秀芳：（笑着漫不經心地）噢，这是你的记号。你再来看这个呀！

（唱）劝大伯，你且把气缓一缓，

（倒板）

大伯你且把气缓，

我有块木板插上边，

上边五个字，
醒目又简单。
你放山药秧，
不先看一看。

大伯呀，这记号你看明显不明显？

（拿出牌子让高看）大伯，你看这个。

高松旺：（一惊）啊，有这牌子！（背說）
不对吧，我今天天刚亮就发现了这
肥，可就是沒有看见她的记号。（想）
嗯，待我再问问她。（欲问，秀芳先开
了口）

陆秀芳：大伯，我再问你，你是多会发现
了这肥料？

高松旺：（滿有理由地）咳，姑娘呀！我沒
问你，你就问开我啦！告你说，我
今天早上天刚亮的时候就发现了，你
哩？

陆秀芳：（干脆地）我是前天中午发现的。

高松旺：（惊）啊，嗨嗨，

（背唱）

我在后来人家在先，

沒理强辯不沾絃。

她有了证据又有时间，

这叫我怎么再好开言！

陆秀芳：（唱）大伯他一旁不开言，

秀芳我心上可作了难。

我应把方便让别人，

这肥料让与太伯有何干！

（背白）我还要问他这肥料 是 往哪里
拉。（向高）大伯，你不是往自留地拉
这肥吧？

高松旺：嗨呀，你到高家庄打听打听，我
老汉是不是不顾集体那号人？我是为
的人民公社增产啊！

陆秀芳：（惊喜）啊，你是高家庄的？

高松旺：高家庄怎么样？

陆秀芳：大伯，这好办，我这肥就是往高家庄送的，碰上你，正好。老大伯，不管算谁的，咱快装上走吧！

高松旺：（一惊）啊，你把肥送给我们队，这是什么意思？

陆秀芳：大伯，这个道理很简单，无非是为了增产，我听说高家庄缺肥料，就准备把这堆肥支援给你们，今天又碰上了你，真是凑巧得很哪！

高松旺：你到高家庄可是去探亲？

陆秀芳：我不……噢，是是……

（唱）高家庄，好地方，
亲戚朋友常来往。

高松旺：谁家是你亲和友？

陆秀芳：（白）这这……

高松旺：谁家？你说呀！

陆秀芳：（一寻思）

（唱）亲戚朋友遍了庄。

劳动人民是一家，

高家庄也就好比俺的庄。

高松旺：（开朗地）哈哈，这姑娘真会说
话。好姑娘，那咱就快装吧！

陆秀芳：好，咱就快装。

高松旺：快装，快装。

陆秀芳：（与松旺同时）快装，快装。

高松旺：啊，（背語）他也这样着急，是
陆秀芳：什么意思？

（秀芳沉思）

高松旺：（背語）人家帮我们队拉肥，我
也没问人家是哪里的，（对陆）姑娘，
你家住在哪个村？

陆秀芳：我，我是……

高松旺：你是……？

陆秀芳：我是陆家庄的。

高松旺：啊，（背語）她是陆家庄的，是

不是？

陆秀芳：（与松旺同时背語）莫非他是……
（二人同时互看）

高松旺：
陆秀芳：哎，不能，不能！

陆秀芳：（背唱）

人家今天是大喜期，
怎能顾上来这里。
秀芳我想得太幼稚，
为什么自己给自己出难题。

高松旺：（背唱）

老婆叫我多留意，
也不能想得太不合理。
人家今天来做新娘，
难道能不穿身花花衣？
虽说不兴送嫁妆，
也不能没人与她相伴随。
我不该见了个大闺女，