

禪門公案五百八十六題

俞梅隱（華藏室主）



无眼无口，如何会取？

声色二字，如何透得？

如何是解脱？

如何是净土？

何谓如如佛？

踢倒净瓶何意？

慈悲解脱，如何同行？

临济戳地三下，哑了一哑，何意？



禅门公案五百八十六题

[台湾]俞梅隐(华藏室主)著

中国社会科学出版社

一九九三年·北京

(京) 新登字 030 号

责任编辑: 芜 铭

责任校对: 刘桂民

封面设计: 赵 刚

版式设计: 芜 铭

禅门公案五百八十六题

Chanmen Gong'an 586 Ti

(台湾) 俞梅隐 (华藏室主) 著

*

中国社会科学出版社出版发行

新华书店经销

北京市新兴印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开 19.5 印张 199 千字

1993 年 6 月第 1 版 1993 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1—10 000 册

ISBN 7-5004-1194-4 / B · 249 定价: 11.50 元

目 录

文山遁叟序	(5)
塔禅林夏序	(15)
自 序	(23)
第一课●禅语非有亦非无	(33)
第二课●溯禅源截断众流	(37)
第三课●古佛禅偈妙无穷	(43)
第四课●灵山会拈花微笑	(49)
第五课●传心印教宗何殊	(55)
第六课●佛陀禅无上妙机	(59)
第七课●应化事光照大千	(99)

第八课●盛名累未出常流	(119)
第九课●宝志灯梁宫摇影	(123)
第十课●傅大士挥尺讲经	(127)
第十一课●吞诸佛目视云霄	(133)
第十二课●参究公案结语	(137)
第十三课●传心印祖师西来	(145)
第十四课●禅教体正传正受	(159)
第十五课●千古难逢旷世才	(173)
第十六课●江西法嗣布天下	(295)
第十七课●大珠圆明光自在	(315)
第十八课●正好修行禅归海	(321)
第十九课●超物外唯有普愿	(335)
第二十课●柏树子震古铄今	(341)
第二十一课●大唐国内无禅师	(351)
第二十二课●遍天下尽是临济	(359)
第二十三课●汾山仰山创新宗	(393)

第二十四课●石头路滑几人行	(407)
第二十五课●参同契光照宇宙	(457)
第二十六课●洞山曹山创曹洞	(465)
第二十七课●云门文偃开云门	(501)
第二十八课●法眼文益立法眼	(519)
第二十九课●成七派黄龙杨歧	(529)
附 记	(561)
中国禅林语粹	(565)

达摩归西



文山通叟序

禅宗以不立文字，直指人心，见性成佛为宗。法统始自拈花，传承则在心印。

世称教外别传，实则无内无外，无别无传。

佛法为不二之法，一标教外别传，便乖宗旨。

易云：“天下一致而百虑，殊途而同归。”

禅不依教，亦不离教；方法有异，教宗不二，善为道者，“通其分为一”，则举教即宗在，举宗即教在；举一得二，融二归一，迄乎一亦

不立，了不可得，则近道矣！

所谓不立文字，旨在以言遣言；无法可得，旨在以法扫法；非扫非不扫，非立非不立；有立即同凡夫，不立亦非究竟。万千语录，莫非佛法，三藏经教，尽是禅机。以言遣言，以法扫法，则说而无说，法而无法。是以无说为说，无法为法，斯为无上说法。声前一句，无说无传，会者自得。且不立文字，非不用文字也！立而不立，不立而立；用而不用，不用而用；斯为不立之立，不用之用也。意超言外，道在象先；面对文字语言，而不向文字语言中会，从工地上去实参实证，待言语道断，心行处灭，直透那边，则自可顿超生死外，不落涅槃中！岂仅跳出教宗而已哉！学佛参禅，切宜自作主宰，不可为天下老和尚瞞，亦不可为千古祖佛瞞。反求诸己，求仁见仁，求

佛得佛，我欲禅，斯禅至矣！

明心见性，立地成佛。须知明心见性后，尚大有事在。超凡人圣，不可即住于圣地；见性成佛，不可即住于佛地。从圣起修修圣事，从佛起修修佛事；亘古无死地，万劫有沙鸥！若有得即止，有成即住，则悟了还同未悟，证了还同未证。须知天地之外有天地，宇宙之外有宇宙；圣上有圣，佛上有佛。故应无所住而存其真，无所住而生其心。“俗穷千里日，更上一层楼。”虽曰向上一路，密不通风；然如能发勇猛精进心，锲而不舍，无住无不住，住处皆真时，则凡地即是圣地，向下路即是向上路；而了手处亦即人手处！始卒若环之无端，回头即道。

自心是禅，故“禅不远人，人之为禅而远人。”禅本不玄，宗亦不秘，简易平常至极；世

之为禅者，故使之玄之又玄，秘之又秘；不曰“密不通风”，即曰“千圣不传”，于是宗门愈振而愈下，圣脉悬丝，不绝如缕矣！夫“师姑原是女人做”，“佛祖原是凡夫做”；圣凡无殊，佛与众生不二，自识本心，自悟自性；即我即佛，即佛即我。禅以心为宗，以无门为法门。佛在我心，本自现成，不假外求。心亦不二，佛心即是人心，人心即是佛心；故曰直指人心，见性成佛者此也。无门者，非无门也，处处皆门，随在皆门也。山河大地，尽皆佛门，尽人皆可成佛，尽人皆可成圣人。平常心即道，平常人即佛，故曰佛即众生，众生即佛。能本分平实做人，则担水砍柴，莫非佛事；揩屎倒尿，尽是禅工。无用修为，无用参证；自心自悟，自性自度。佛性本自具足，不少欠缺；何待师指？何待接引？如此则参禅打坐，传法开悟，

尽是胡行矣。佛须自作，独立一我，绝对无依，不失本性，当下即佛。

尽人皆知，心即是佛，性即是佛；即心即佛，即性即佛。然切不可死在心下，死在性下，死在佛下，故翻转话头，即为非心非佛，非性非佛，无心无佛，无性无佛，如或谓有，请将佛来验！是以死却此心了却性，逢佛杀佛逢祖杀祖，方有几分相应。余曾有言：心中有佛非为道，修到无心始近真！以心足以障道，佛亦足以障道也。是以法不可立，佛亦不可立。须知“一片白云横谷口，几多飞鸟尽迷巢。”佛说种种法，即生种种心；既有种种心，自动种种念；生心即错，动念即乖，故禅以无心为本，无念为宗；惟古德又云：“莫谓无心便是道，无心犹隔一重关。”立一法，破一法；破一法，立一法；破立相循，无有止极。我无一切

心，无须一切法！说是有法与人，则落狂禅；说是无法可得，则断佛种子！法本无法，无法即法。万头皆截断，一点立乾坤！

学佛参禅，不离心性。惟心本无殂，指无可指；性本无相，见无可见；将心觅心，将性求性，永世不得。如能不向外驰求，收拾向里，回光返照，寂念全真；久久纯熟，一旦地一声，天惊地破，自得彻见本来面目。当寂照时，最宜寂而常照，照而常寂；寂而无寂，无寂而寂；照而无照；则自于寂寂中常惺惺，惺惺中常寂寂；心无其心，念无其念，八风不摇，了了自知。寂然不动，神光独耀，照破山河大地，顿见本源，洞然无物；则自“天上天下，唯我独尊”矣！惟此境界，非属知解边事，而为行证边事。故参须真参，悟须实悟，工夫全须脚跟着地，踏踏实实做去；自修自得，自

成自证，如人饮水，冷暖自知。故禅宗以不立文字为教，一切须向不可说中体会；盖道不可道，可道者非道；禅不可说，可说者非禅也。万卷公案语录，古佛古德之糟粕已耳，可看可不看；其刊而传者，在为后人立方便法门，于文字性空，教观义融时，得个人身处。实不可以为法！彼为彼，我为我，以古为法，是犹刻舟求剑，岂得证禅乎？

禅虽重参悟修证，重实地做工夫；惟禅乃无为道人，最上乘禅，切忌堕在有为法中。故其为道也，参为无参之参，无参无不参；悟为无悟之悟，无悟无不悟；修为无修之修，无修无不修；证为无证之证，无证无不证。修无修，则无不修；此正老子之“为无为”，与“无为而无不为”之旨也。天道自然，自为自生，自运自行，自化自育，自长自成。故一堕修为，傍

佛依禅，一假他力，即乖大道。修无修，乃无修之修，非修非不修；修而不修，不修而修；方能无事而功，无为而成也。

灵山会上，世尊拈花，迦叶微笑；即得如来“正法眼藏，涅槃妙心，实相无相，微妙法门”之心传。当此会上，世尊无说，迦叶无闻，无闻无说，是为真般若；世尊无传，迦叶无受，无传无受，是为真心印；世尊无藏，迦叶无得，无藏无得，是为真菩提。然正言若反，反言即正；正反皆道，须逆皆法；道本虚无，廓然无物；一言着有，即同妄见。故正法眼藏，即无正法眼藏；涅槃妙心，即无涅槃妙心。实相无相，即非实相无相；微妙法门，即非微妙法门。昔梁武帝问圣谛第一义，达摩即喝出“廓然无圣”之旨。圣谛第一义，即非圣谛第一义；参禅学佛，切不可死于话下。佛无实法与人，众

生亦无实法可得。本分平实做人，内无一切心，外无一切事，寂然不动，虚灵不昧，则自易有慧能“菩提本无树，明镜亦非台，本来无一物，何处惹尘埃”之悟境。慧能打破菩提，否定明镜，并以此偈得衣钵，然此似为极境而实非极境，故后德有“无一物中无尽藏，有花有月有楼台”之转语，而慧能于得传后，亦尚有一大段修为事在也。修道人一到“心中无一物”之境界时，则无中自有无尽天机，无尽玄用，无穷造化，无穷妙有。慧能而后，截断单传，五宗七派，各振宗风。今且禅风西被，普遍流行，广照寰宇，无远弗届矣。惟类皆溺于文字，迷于公案，鲜能顿悟菩提，彻见真如本性者。且于文字，亦多属一知半解之言，似是而非之说，执指为月，非愚即诬，岂得一超直入如来地哉！

华藏禅话作者俞梅隐君，当今之有心人也。著斯书竟，请序于余，数辞未得。念自宋、明以来，禅林衰落，法统不振，圣脉几绝。虽禅宗之徒满天下，然大抵皆如达摩所说：“知道者多，行道者少；说理者多，悟理者少。”故不落于盲禅，即病于狂禅，此亦深堪叹惜者也！余不敏，沉潜道典，究心丹法，于宗门一无所入，一无所得，岂敢言序，惟以远怀神契，近悯颓波；深感其诚，复阅其所提，纲举目张，体系井然，深入浅出，析极玄微；慨然以宏扬大法自任！故特勉赘数语，以就正焉。至作者是否悟佛心宗，斯书可证，毋庸费辞，截断舌头，留俟具眼者之衡评可也！是为序。

一九七一年辛亥六月十五日

文山遁叟·萧天石 于石屋