

1242.1
7.74

四庫全書選輯

學

林

一

(明) 何良俊 撰

語

林

上海古籍出版社

影印《四庫全書選輯》的說明

清代《四庫全書》是我國繼明代《永樂大典》之後最大的一部叢編書。由清高宗（乾隆）親自主持，紀昀等任總裁官，網羅天下學者，以十數年的時間始編成。收書共三千五百零三種，七萬九千三百三十七卷。雖然在纂修中禁毀和改纂了不少古書，但也有不少古書賴《四庫全書》的收錄始得傳世，在一定程度上起到保存古代文獻的作用。其中一些比較稀見的書籍，對於今天的學術研究來說，仍具有較高的價值。

《四庫全書選輯》擬從《四庫全書》中選取部份較有價值的書籍影印，以滿足文史研究工作者的需要。選輯的標準，第一是資料豐富，學術價值較高；第二是《四庫》收錄前傳本已少，或目前原書不存亦無他本流傳者。這個工作是試做，希望讀者隨時提出意見，以期逐步改進。

上海古籍出版社 一九八二年四月

ABE 81/01

出版說明

《何氏語林》，明何良俊撰。何良俊（一五〇六——一五七三），字元朗，號柘湖，華亭柘林（今屬上海市奉賢縣）人。《明史》稱其「少篤學，二十年不下樓」。初以歲貢生入國學，特授南京翰林院孔目。久而厭倦宦海，自云：「有清森閣在海上，藏書四萬卷，名畫百籤，古法帖彝鼎數十種，棄此不居，而僕僕牛馬走乎！」遂引疾歸。平生著述除《語林》外，尚有《柘湖集》、《四友齋叢說》等。

按《隋書·經籍志》載，東晉裴啓撰有《語林》，其書久佚。後來南朝宋臨川王劉義慶依裴啓《語林》體裁，撰成《世說新語》八卷，分德行、文學等部門，頗多反映魏晉間士大夫放誕清談等風氣，文字雋永，對後世筆記小說影響甚大。

《何氏語林》就是沿襲《語林》名稱和《世說》編例的一部專記人事的筆記小說。何氏有感于《世說》記事擇言以玄虛簡遠爲宗旨，失之偏頗，範圍亦狹；又慮及「後世典籍漸亡，舊聞放失，苟或泥此，所遺日多」，遂披覽羣籍，隨事疏記，廣徵博收，精審簡汰，以成此書。全書上起兩漢，下迄宋元，所錄多以《詩》、《書》、孔、孟爲指歸，計二千七百餘條，總二十餘萬言（文徵明序作「十餘萬言」，誤），釐爲三十卷，分三十八門。並仿劉孝標《世說》注例，援引公私史乘、稗官雜著三百餘種以爲佐證，文字簡澹雋雅，誠如《四庫提要》所謂：「雖未能抗駕臨川，並驅千古，要其語有根柢，終非明人小說所可比也。」

《何氏語林》明嘉靖間清森閣刊行，流傳甚少，後爲清《四庫全書》所收錄。我們此次即用文淵閣藏《四庫全書》本加以圈點印行。其與清森閣本（校語中簡稱「明本」）勘校所見的誤文、異文及改竄舊譯之處，即列出

校語于該行之首；至於《四庫》本對清代避諱和「虜」、「胡」等文字的改易則仍其舊。清森閣本原有的陸師道《後序》亦附於書末，以供讀者參考。

上海古籍出版社

一九八三年五月

欽定四庫全書

子部十二

何氏語林

小說家類一雜事之屬

提要

臣等謹案。何氏語林三十卷。明何良俊撰。良俊有四友齋叢說。已著錄。是編因晉裴啟語林之名。其義例門目。則全以劉義慶世說新語為藍本。而雜採宋齊以後事迹續之。併義慶原書。共得二千七百餘條。其簡汰頗為精

審。其採掇舊聞。翦裁鎔鑄。具有簡澹雋雅之
致。視偽本李屋續世說。剽掇南北二史。冗沓
擁腫。徒盈卷帙者。乃轉勝之。每條之下。又仿
劉孝標例。自為之注。亦頗為博瞻。其間揀拾
既富。間有牴牾。如王世懋讀史訂疑。所謂以
王莽時之陳咸為漢成帝時之陳咸者。固所
不免。然于諸書舛互。實多訂正。如第二十二
卷。紀元載妻王韞秀事。援引考證。亦未嘗不

極確核。雖未能抗駕臨川。並驅千古。要其語
有根柢。終非明人小說所可比也。乾隆四十二
年二月恭校上。

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

子部十二

語林目錄

小說家類一 雜事之屬

卷一

德行上

卷二

德行中

卷三

德行下

卷四

言語上

卷五

言語下

卷六

政事

卷七

文學上

卷八

文學
中

卷九

文學
下

卷十

言志
上

卷十一

言志
下

卷十二

方正_上

卷十三

方正_下

卷十四

雅量

卷十五

識鑒

卷十六

賞譽上

卷十七

賞譽下

卷十八

品藻

卷十九

箴規

卷二十

棲逸

卷二十一

捷悟

博識

豪爽

卷二十二

夙惠

賢媛

容止

卷二十三

自新

術解

巧藝

卷二十四

企羨

寵禮

傷逝

卷二十五

任誕

卷二十六

簡傲

卷二十七

排調

卷二十八

輕詆

卷二十九

假誦

黜免

儉嗇

侈汰

忿狃

讒險

卷三十

尤悔

紕漏

惑溺

仇隙