

九年义务教育六年制
小学课本

音乐

简谱

经教育部全国中小学教材审定委员会审查通过(试用)

4



人民音乐出版社

九年义务教育六年制小学试用课本

音乐

4

(简谱)

人民音乐出版社音乐教育编辑室主编



人民音乐出版社

致 教 师

一、 本课本系1986年受国家教委委托，由我社组织编写、出版，供全国小学使用。现又根据九年制义务教育《全日制小学音乐教学大纲》（送审稿）进行了全面的修改和编写。并于1990年11月通过国家教委中小学教材审定委员会的审查，作为九年义务教育的实验教材于1991年秋季起在全国试用。

二、 课本包含“歌曲”、“唱游”（包括律动、歌表演、音乐游戏、集体舞）、“读谱知识”、“综合训练”、“欣赏”等部分，并附有器乐训练部分，各部分内容之间有一定的联系。在体例的顺序上虽作固定的编排，但教学时教师可根据需要来设计教学的顺序和内容的组合。

三、“综合训练”为本课本的重要特色之一，旨在通过某一种形式（如歌唱发声、节奏、律动、乐器演奏、音高听辨、节奏与旋律的排列和音乐创作等）的练习，达到多种技能训练或知识运用的要求，教师应依照各课教学目的，既抓住训练重点，又要有所兼顾，充分发挥每一条练习中所包含的训练作用。

四、 课本中大部分欣赏曲后增设了“听听想想”内容，目的是通过具有提示性的练习和提问来培养及发展学生对音乐的注意力、记忆力、想象力和感受、理解音乐的能力。这些内容仅供教学时参考，教师可按实际的需要作取舍增减。

五、 关于每一课的教学目的的制定，教学过程设计，教材内容（包括歌曲、欣赏曲、综合训练等）分析以及练习答案等，在与本课本配套出版的《小学音乐教师用书》中均有详尽资料，可供教师参考。

六、 课本力求适应我国的教育实际状况，体现我们自己的特色。同时也吸取了国外先进的音乐教育理论和新鲜经验。恳望广大音乐教师向我们赐提宝贵意见，以便今后作进一步的修订。

七、 本课本主要合成执笔者为：伍崇焜、林百玲、刘德昌、李广汉、郁文武。唱游部分由徐沛然、袁善琦、张安利编写。

人民音乐出版社音乐教育编辑室

1991年1月

目 录



	中国少年先锋队队歌.....(1)
第一 课	歌曲: 咱们从小讲礼貌.....(3)
	读谱知识: 连线 —
	综合训练
	音乐游戏: 有趣的五个音
第二 课	欣赏: 中华人民共和国国歌
	歌曲: 粉刷匠.....(11)
	歌表演
	读谱知识: 4
第三 课	综合训练
	欣赏: 在钟表店里(管弦乐曲)
	歌曲: 小红帽.....(16)
	律动综合训练
第四 课	欣赏: 铃儿响叮当(童声合唱)
	歌曲: 请你唱个歌吧.....(21)
	读谱知识: 7 2
	综合训练
第五 课	音乐游戏: 谁唱得最准
	欣赏: 在少年英雄纪念碑前(童声合唱)
	歌曲: 卖报歌.....(26)
	读谱知识: 5 6
第六 课	综合训练: $\dot{\times}$ $\dot{\times}\dot{\times}$ 、 $\underline{\times\times\times\times}$
	集体舞: 三人邀请舞
	歌曲: 我爱雪莲花.....(30)
	歌表演
第七 课	读谱知识: 7 0
	综合训练
	欣赏: 军队进行曲(钢琴四手联弹)
	歌曲: 小燕子.....(35)
第七 课	歌表演
	读谱知识: 延长记号 \curvearrowright
	综合训练
	欣赏: 龟兔赛跑(音乐童话)

第八课	歌 曲: 小小牵牛花.....(41)
	综合训练
第九课	歌 表 演
	歌 曲: 知 了.....(47)
	读谱知识: 3
第十课	综合训练
	欣 赏: 一根扁担(男声独唱)
	歌 曲: 打花巴掌.....(53)
第十一课	综合训练
	音乐游戏: 打花巴掌
	欣 赏: 紫竹调(民乐合奏曲)
第十二课	歌 曲: 彝家娃娃真幸福.....(57)
	律 动
	综合训练
第十三课	欣 赏: 你在想什么?(音乐专题)

选 用 教 材

歌 曲.....(61)
春天来了
请来看看我们的村庄
我们大家多快活
牧羊女
当红军
拍皮球
只怕不抵抗(抗日战争时期歌曲)
小海螺
综合训练.....(72)
欣 赏.....(75)
土耳其进行曲(管弦乐曲)
猎人舞——选自舞剧《鱼美人》
摇篮曲(童声合唱)
附: 关于本教材配套音响教材的一点说明.....(76)





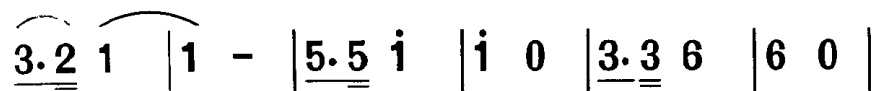
中国少年先锋队队歌

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

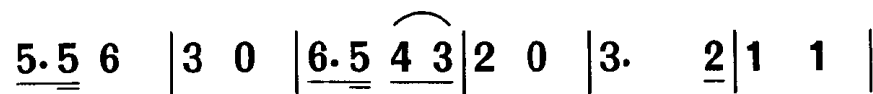
周郁辉词
寄明曲

精神饱满地

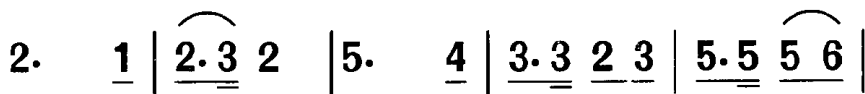
1̇ -	5	3	1	2	3	5	6̇.	2̇	1̇	76
1. 我	们	是	共	产	主	义	接	班		
2. 我	们	是	共	产	主	义	接	班		
5 -	5	5 5	3̇.	3̇	2̇	1̇ 1̇	2̇.	1̇		
人,		继	承	革	命	先	辈	的	光	荣
人,		沿	着	革	命	先	辈	的	光	荣
3	5 7	6 -	6	1 2	30	50	0	6	4.	3
传	统,		爱	祖	国,	爱	人			
路	程,		爱	祖	国,	爱	人			
2	3	2.	1	2 3 5	1̇.	6	5.	6		
民, 鲜	艳	的	红	领	巾	飘	扬	在		
民, 少	先	员	是	我	们	骄	傲	的		



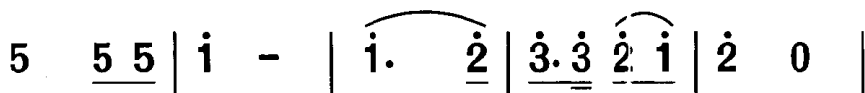
前 胸。 不怕困 难， 不怕敌 人，
名 称。 时刻准 备， 建立功 勋，



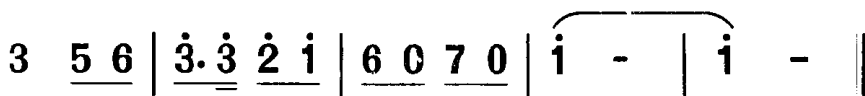
顽 强学 习， 坚 决斗 争。 向 着胜 利
要 把敌 人， 消 灭干 净。 为 着理 想



勇 敢前 进， 向 着胜 利勇 敢前 进前
勇 敢前 进， 为 着理 想勇 敢前 进前



进， 向 着胜 利 } 勇 敢前 进，
进， 为 着理 想 }



我 们是 共产 主义 接 班 人。

此歌作于1961年。为故事片《英雄小八路》主题歌，原名《我们是共产主义接班人》。1978年10月中国共产主义青年团第十届中央委员会第一次全体会议决定《我们是共产主义接班人》作为中国少年先锋队队歌。获1980年“全国第二次少年儿童文艺创作评奖”一等奖。



歌曲

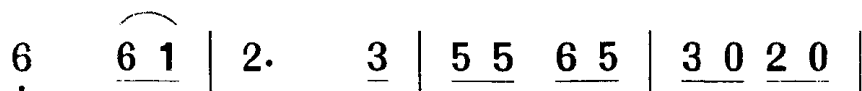


咱们从小讲礼貌

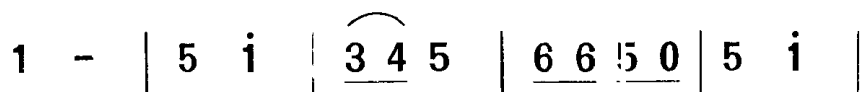
1=C $\frac{2}{4}$

刘 风词
李 群曲

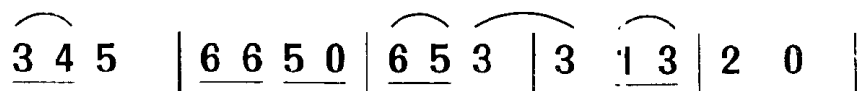
<u>5</u> <u>1</u> 5		<u>3</u> 4 5		<u>6</u> 5 3		<u>1</u> 3 2	
1. 晨风吹,		阳光 照,		红领巾,		胸前飘,	
2. 好儿童,		志气 高,		讲文明,		讲礼貌,	



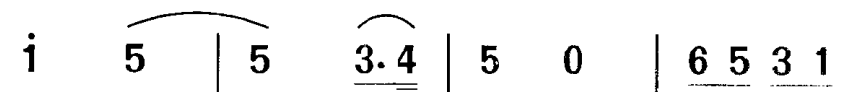
小 朋 友 呀 欢 欢 喜 喜 进 学
小 朋 友 呀 咱 们 一 定 要 记



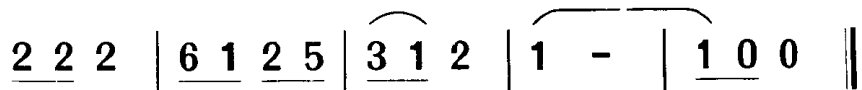
校 见 了 老 师 敬 个 礼, 见 了
牢 不 骂 人 来 不 打 架, 果 皮



同 学 问 声 好: “老 师 您 好!”
纸 屑 不 乱 抛, 纪 律 要 遵 守,



“同 学 你 早!” 团 结 友 爱
卫 生 要 做 到。 咱 们 从 小

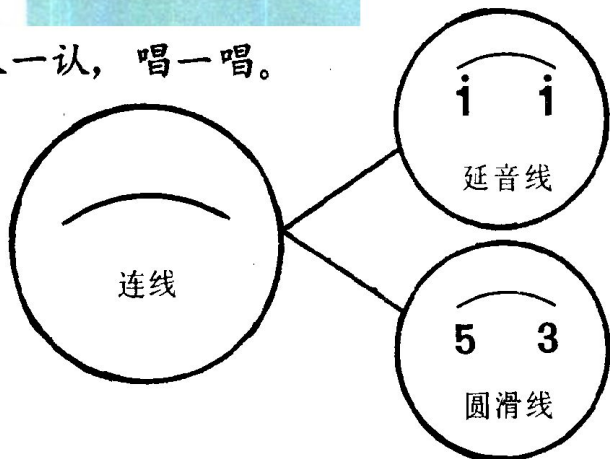


心 一 条, 团 结 友 爱 心 一 条。
讲 文 明, 咱 们 从 小 讲 礼 貌。



读谱知识

认一认，唱一唱。



(1) 5 i | i - ||

太 阳 阳



5 i | i - ||

太 阳 (阳)



唱作: 5 $\overset{\frown}{\dot{i} \quad | \quad \dot{i} \quad - \quad ||}$
 太 阳
 ($\dot{i} \quad - \quad - \quad)$
 阳

(2) $\underline{5 \ 3} \ \underline{5 \ 6} \ | \ \dot{i} \ - \ ||$

小 呀 小 红 花



$\overset{\frown}{5 \ 3} \ \overset{\frown}{5 \ 6} \ | \ \dot{i} \ - \ ||$

小 红 花

唱作: $\overset{\frown}{\underline{5 \ 3}} \ \overset{\frown}{\underline{5 \ 6}} \ | \ \dot{i} \ - \ ||$

小(ao)红(ong)花



综合训练

- (一) 听着歌曲录音自编动作进教室。
- (二) 这首歌中哪几个地方使用了延音线和圆滑线? 拍着手唱一唱。
- (三) 唱唱下列各音, 再按高低顺序排列起

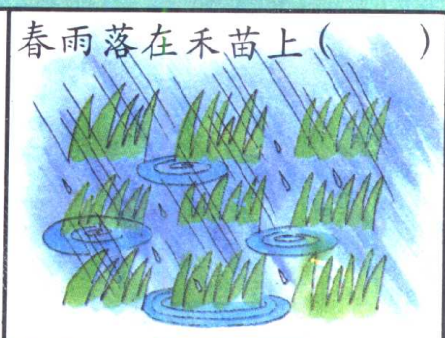
来，记写在下面。



(四) 读读、看看、想想，下列象声词，应分别填入哪幅图的括号内。

(1) 沙沙 沙， (2) 叮铃 铃铃，

(3) $\left\{ \begin{array}{l} \text{哗啦} \\ \text{呼} \end{array} \right. \text{啦啦}$ ， (4) $\left\{ \begin{array}{l} \text{叮} \\ \text{咚} \\ \text{噏} \end{array} \right. \begin{array}{l} \text{0} \\ \text{咚} \\ \text{噏} \end{array}$





音乐游戏

有趣的五个音

学生分几组，每组五个人，分别戴 do、re、mi、sol、la 头饰。教师任选右边一组五声音阶打乱顺序弹奏，请头戴唱名头饰的学生按音的高低顺序迅速站成横排，

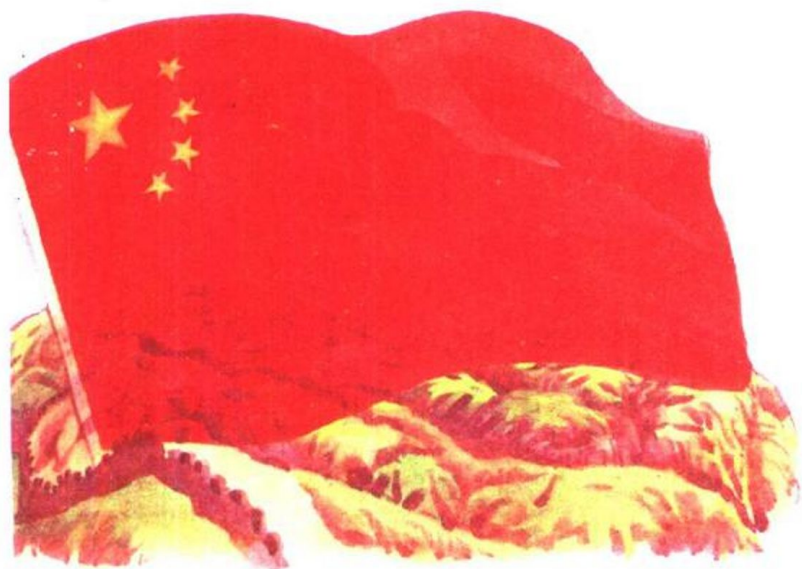
看哪一组学生动作快，排得对，唱得准。

- ① do re mi sol la
- ② sol la do re mi
- ③ la do re mi sol
- ④ mi sol la do re
- ⑤ re mi sol la do





欣赏



中华人民共和国国歌

1 = G $\frac{2}{4}$

(齐唱)

田 汉词
聂 耳曲

进行曲速度

$(\underline{1.3} \quad \underline{55} \mid 6 \quad 5 \mid \underline{3.1} \quad \overset{3}{\underline{555}} \mid 3 \quad 1 \mid$
 $\overset{3}{\underline{555}} \quad \overset{3}{\underline{555}} \mid 1) \quad \underline{0 \quad 5} \mid 1. \quad \underline{1} \mid \underline{1.1} \quad \underline{\underline{5 \quad 6 \quad 7}} \mid$

 起 来! 不 愿做奴隶的

1 1 | 0 3 1 2 3 | 5 5 | 3.3 1.3 | 5.3 2 |

人们! 把我们的血肉, 筑成我们新的长

2 - | [>]6 [>]5 | [>]2 [>]3 | [>]5 [>]3 0 5 | 3 2 3 1 | 3 0 |

城! 中华民族 到了 最危险的时候,

5.6 1 1 | 3.3 5 5 | 2 2 2 6 | 2. 5 |

每个人被 迫着发出 最后的吼 声。 起

1. 1 | 3. 3 | 5 - | 1.3 5 5 | 6 5 |

来! 起来! 起来! 我们万众一心,

3.1 5 5 5 | 3 0 1 0 | [>]5 [>]1 | 3.1 5 5 5 |

冒着敌人的炮火前进! 冒着敌人的

3 0 1 0 | [>]5 [>]1 | [>]5 [>]1 | [>]5 [>]1 | [>]1 0 ||

炮火前进! 前进! 前进! 进!

思考题

1. 我们应该怀着怎样的心情来演唱我国国歌?
2. 请同学们随着“录音”轻轻地哼唱。



歌曲

粉 刷 匠

 $1 = F \quad \frac{2}{4}$

(波) 佳基洛夫斯卡词
列申斯斯卡曲
曹永 生译配

中速

5 3 5 3 | 5 3 1 | 2 4 3 2 |

我是一个 粉刷匠， 粉刷本领

5 - | 5 3 5 3 | 5 3 1 |

强， 我要把那 新房子，

2 4 3 2 | 1 - | 2 2 4 4 |

刷得很漂 亮。 刷了房顶

3 1 5 | 2 4 3 2 | 5 - | 5 3 5 3 |

又刷墙，刷子飞舞忙，哎呀我的

5 3 1 | 2 4 3 2 | 1 0 ||

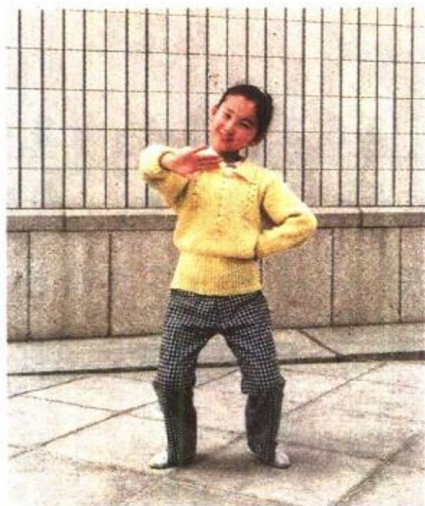
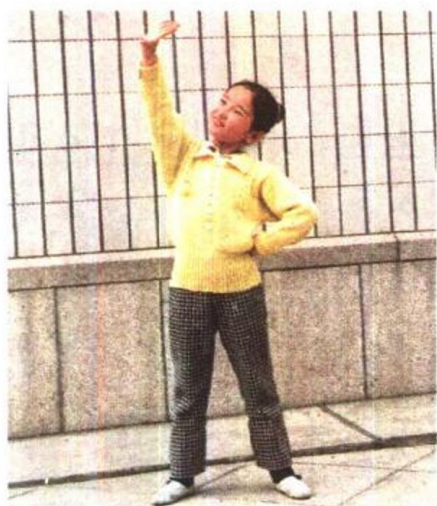
小鼻子， 变呀变了 样。





歌表演

请你参考下图，边唱《粉刷匠》，边进行歌表演。



上下 左右（粉刷）



手划圈（指鼻）



（遮脸）



（打开）