

●文趣书丛

二 谈子寓言 故事

主编：徐潜

吉林文史出版社

■ 文趣书丛

诸子寓言故事

主编 徐 潜

吉林文史出版社

前　　言

绝句又称“截句”“断句”“绝诗”，亦称“律绝”“小律诗”等。由于唐人采用绝句形式写作配乐歌词的歌辞，所以又被称为乐府。通常分为五言绝句、七言绝句两种，简称“五绝”“七绝”。偶有六言绝句。从格律的角度来划分，有古绝、拗绝、律绝三种。绝句是唐诗体式中一种重要的艺术品类，是唐诗艺苑中芳香四溢的花朵，绚丽多姿的瑰宝。

绝句的称名起源于南朝，徐陵的《玉台新咏》，李延寿的《南史》等都有记载，如其中吴均《杂绝句四首》，庾信《和侃法师三绝》等。古绝句起源于汉魏民间歌谣，唐以后盛行律体绝句。绝句的形成早于律诗。从时间的过程来讲，它是五七言律、五七言排律等诗歌体式的先行，从富有活力的角度

来说，她在唐代达到了艺术青春的颠峰状态。唐代是绝句艺术成就最辉煌灿烂的时代。

唐代不仅绝句作家辈出、题材广泛丰富，而且艺术表现方式新颖，艺术手法高超。

在唐代的艺术天空中，绝句名家如璀璨的明星，煜煜生辉。重要的绝句名家有贺知章、孟浩然、王之涣、王翰、岑参、高适、崔颢、崔国辅、李白、王维、王昌龄、杜甫、李益、卢纶、刘长卿、韦应物、白居易、元稹、王建、张籍、施肩吾、韩愈、孟郊、柳宗元、李贺、刘禹锡、杜牧、李商隐、唐彦谦、江遵、胡曾、周昙等。

唐诗绝句涉及到了唐代人文生活的各个方面。有现实题材，有历史题材，还有深入到人们内心世界的情感题材。题材内容之丰富，前所未有。仅从古人的唐诗绝句选本就可看出绝句题材的丰富性：“吊古、送别、寄赠、怀思、游览、纪行、征戍、写怀、悲感、隐逸、宫词、闺情、时序、杂咏、道释”（明敖英《类编唐诗七言绝句》）。通过对唐诗绝句各类题材的艺术开掘，能更深入地揭示唐诗的本

质特征。有利于说明唐诗以最宽广的渠道通向社会生活的主潮，敏感地反映着时代主旋律。

由于绝句能够配谱合乐，因此韵调悠扬婉转。绝句入乐，对绝句的创作与传播起着重要的影响。如“旗亭画壁”的故事，如“阳关三叠”的名曲，如杜甫的《江南逢李龟年》绝句等。由于绝句本身的悠扬动听，连现代的人们也愿以唐代绝句为蓝本对绝句进行改制，如《涛声依旧》依据的就是唐代诗人张继的绝句《枫桥夜泊》。

唐代绝句或写景寓怀，景色相涵，景随情化；或怀古咏史，感今慨昔，庄严典重；或酬赠旅况，情何以堪，意绪悠长；生活中的方方面面都有涉及。在风格上，或清空古朴，或严整幽细，或情幽兴远，或委婉感慨，或态浓意淡，或韶音秀赡，或品高气逸，或风韵洒落，或灵慧雅秀，或神清气朗。琳琅满目，目不暇接。如入百花园中，沁人心脾。

本书的编撰主要参考了以下重要的学术著作：

霍师松林先生主编的《万首唐人绝句校注集

评》，山西人民出版社 1991 年 12 月第一版

刘师学锴先生领衔撰稿的《唐代绝句赏析》及《续编》，安徽文艺出版社 1981 年 1 月第一版，1985 年 9 月第一版。

周啸天先生的《唐代名家绝句评点》，汕头大学出版社 2001 年 4 月第一版。

萧涤非先生等领衔撰稿的《唐诗鉴赏辞典》，上海辞书出版社 1983 年 12 月第一版。

黄肃秋先生选、陈新先生注的《唐人绝句选》，中华书局 1984 年第一版。

基金项目：吉林大学“十五”规划教材立项项目（“唐诗题材通论”）。

编 者

2003 年 2 月

注评者：

盛广智 徐 潜

杨亚庚 鞠春岩

黄 英 杜 新

目 录

- 入朝洛堤步月上官仪(1)
南行别弟韦承庆(2)
渡汉江宋之间(3)
于易水送人骆宾王(4)
赠苏书记杜审言(5)
江亭夜月送别(二首)王勃(6)
山中王勃(8)
回乡偶书贺知章(8)
咏柳贺知章(9)
蜀道后期张说(10)
送梁六自洞庭山作张说(11)
终南望余雪祖咏(11)
汾上惊秋苏珽(13)
桃花溪张旭(14)
山中留客张旭(15)
小长干曲崔国辅(15)

登鹳雀楼	王之涣(16)
凉州词	王之涣(17)
春晓	孟浩然(18)
宿建德江	孟浩然(19)
从军行(选三首)	王昌龄(20)
烽火城西百尺楼	(20)
青海长云暗雪山	(21)
大漠风尘日色昏	(21)
出塞	王昌龄(22)
采莲曲	王昌龄(23)
长信秋词	王昌龄(24)
闺怨	王昌龄(25)
芙蓉楼送辛渐	王昌龄(25)
鹿柴	王维(26)
竹里馆	王维(27)
相思	王维(28)
九月九日忆山东兄弟	王维(29)
送元二使安西	王维(30)
少年行	王维(31)
长干曲(二首)	崔颢(31)
君家何处住	(31)

家临九江水	(32)
玉阶怨	李白(33)
静夜思	李白(34)
秋浦歌(选二首)	李白(35)
炉火照天地	李白(35)
白发三千丈	李白(35)
独坐敬亭山	李白(36)
劳劳亭	李白(37)
峨眉山月歌	李白(38)
望庐山瀑布	李白(38)
黄鹤楼送孟浩然之广陵	李白(39)
春夜洛城闻笛	李白(40)
望天门山	李白(41)
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	...	李白(41)
赠汪伦	李白(42)
早发白帝城	李白(43)
别董大	高适(44)
除夜作	高适(45)
凉州词	王翰(46)
逢雪宿芙蓉山主人	刘长卿(47)
送李判官之润州行营	刘长卿(48)

酬李穆见寄	刘长卿(48)
绝句二首	杜甫(49)
迟日江山丽	(49)
江碧鸟逾白	(50)
八阵图	杜甫(51)
赠花卿	杜甫(52)
江畔独步寻花(选二首)	杜甫(52)
黄师塔前江水东	(52)
黄四娘家花满蹊	(53)
绝句(两个黄鹂鸣翠柳)	杜甫(53)
戏为六绝句(选三首)	杜甫(54)
王杨卢骆当时体	(54)
不薄今人爱古人	(55)
未及前贤更勿疑	(55)
三绝句(选一首)	杜甫(56)
殿前兵马虽骁雄	(56)
江南逢李龟年	杜甫(57)
逢入京使	岑参(58)
碛中作	岑参(59)
春梦	岑参(60)
归雁	钱起(60)

-
- 枫桥液泊 张继(61)
寒食 韩翃(62)
夜月 刘方平(63)
田家 顾况(64)
过三闾庙 戴叔伦(65)
湘南即事 戴叔伦(66)
兰溪棹歌 戴叔伦(67)
溪行遇雨寄柳中庸 李端(67)
听筝 李端(68)
登楼寄王卿 韦应物(69)
寒食寄京师诸弟 韦应物(70)
滁州西涧 韦应物(70)
休日访人不遇 韦应物(71)
塞下曲(选二首) 卢纶(72)
林暗草惊风 (72)
月黑雁飞高 (73)
江南曲 李益(74)
塞下曲 李益(75)
夜上受降城闻笛 李益(76)
新嫁娘词 王建(77)
十五夜望月寄杜郎中 王建(78)

江南曲	于鹄(78)
城东早春	杨巨源(79)
早春呈水部张十八员外	韩愈(80)
晚春	韩愈(81)
秋思	张籍(82)
凉州词	张籍(83)
酬朱庆馀	张籍(84)
秋闺思	张仲素(84)
题都城南庄	崔护(85)
竹枝词(选二首)	刘禹锡(86)
山上层层桃李花	(86)
杨柳青青江水平	(87)
踏歌词	刘禹锡(88)
杨柳枝词(选二首)	刘禹锡(88)
塞北梅花羌笛吹	(88)
金谷园中莺乱飞	(89)
浪淘沙(选二首)	刘禹锡(90)
九曲黄河万里沙	(90)
日照澄洲江雾开	(91)
金陵五题(选二首)	刘禹锡(91)
石头城	(91)

乌衣巷	(92)
秋词	刘禹锡(93)
早秋独夜	白居易(94)
问刘十九	白居易(94)
竹枝词(瞿塘峡口水烟低)	...	白居易(95)
暮江吟	白居易(96)
大林寺桃花	白居易(97)
江雪	柳宗元(98)
酬曹侍御过象县见寄	柳宗元(99)
与浩初上人同看		
山寄京华亲故	柳宗元(100)
柳州二月榕叶落尽偶题	柳宗元(100)
剑客	贾岛(101)
寻隐者不遇	贾岛(102)
渡桑干	贾岛(102)
行宫	元稹(103)
闻乐天授江州司马	元稹(104)
离思(曾经沧海难为水)	元稹(105)
马诗(选二首)	李贺(106)
大漠沙如雪	(106)
催榜渡乌江	(107)

-
- 南园(选一首) 李贺(108)
寻章摘句老雕虫 (108)
昌谷北园新笋 李贺(109)
偶书 刘叉(110)
梦乡 章孝标(110)
近试呈张水部 朱庆余(111)
长安秋望 杜牧(112)
过华清宫绝句(选二首) 杜牧(113)
长安回望绣成堆 (113)
新丰绿树起黄埃 (114)
读韩杜集 杜牧(114)
沈下贤 杜牧(115)
江南春绝句 杜牧(116)
赤壁 杜牧(117)
泊秦淮 杜牧(118)
题乌江亭 杜牧(119)
寄扬州韩绰判官 杜牧(120)
山行 杜牧(121)
秋夕 杜牧(121)
题君山 雍陶(122)
庐山瀑布 徐凝(123)

宫词	张祜(124)
题金陵渡	张祜(125)
经汾阳旧宅	赵嘏(125)
江楼感怀	赵嘏(126)
谢亭送别	许浑(127)
瑶瑟怨	温庭筠(128)
赠少年	温庭筠(129)
乐游原	李商隐(130)
夜雨寄北	李商隐(131)
宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮	李商隐(132)
隋宫	李商隐(133)
齐宫词	李商隐(134)
嫦娥	李商隐(135)
贾生	李商隐(136)
正月十五夜闻京	
有灯恨不得观	李商隐(137)
华清宫(选一首)	崔櫓(138)
草遮回磴绝鸣銮	(138)
黄陵庙	李群玉(139)
引水行	李群玉(140)
和袭美钓侣	陆龟蒙(140)

-
- 怀宛陵旧游 陆龟蒙(141)
雪 罗隐(142)
金陵图 韦庄(143)
台城 韦庄(144)
河湟有感 司空图(145)
未展芭蕉 钱珝(145)
淮上与友人别 郑谷(146)
深院 韩偓(147)
已凉 韩偓(148)
自沙县抵龙溪县值泉州军
过后村落皆空因有一绝 韩偓(149)
蚕妇 杜荀鹤(150)
社日 张演(151)
雨晴 王驾(152)
焚书坑 章碣(152)
题菊花 黄巢(154)
陇西行 陈陶(154)
春怨 金昌绪(155)