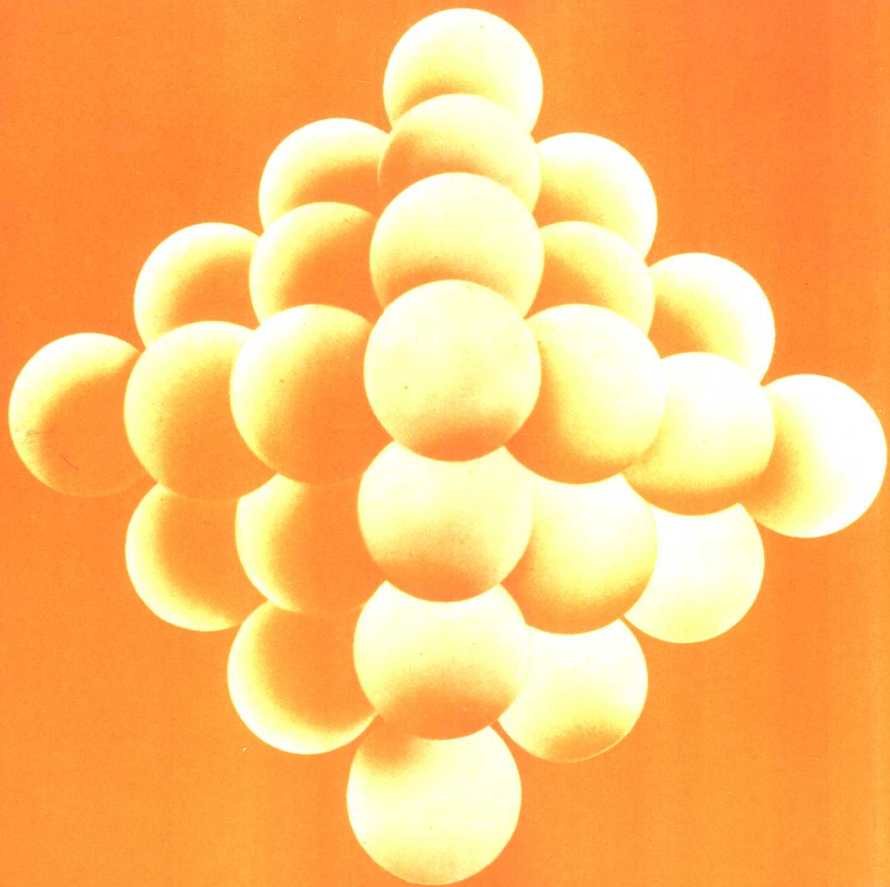




刊叢學文新國中

集選自文傳蕭

司公限有份股業事化文明黎

155 刊叢學文新國中

蕭傳文自選集

黎文明文化事業公司印行

蕭傳文自選集

圖書目錄：八五七一六〇（七六）

版權所有
翻印必究

中國新文學叢刊 155

著者：蕭 傳 文

出版者：黎明文化事業股份有限公司

印刷者：振 文 印 刷 有 限 公 司

地 址：臺北市中華路一段七六巷廿三號

發行者：黎明文化事業股份有限公司

總發行所：臺北市長安東路一段五十六號

門市部：臺北市信義路一段三號

臺北市重慶南路一段四九號

臺中市市府路三九號

高雄市五福四路九五號

定價：精裝一五〇元
平裝一二〇元

中華民國七十六年九月初版
郵政劃撥帳戶〇〇一八〇六一五號
行政院新聞局出版事業登記局臺業字第〇一八五號

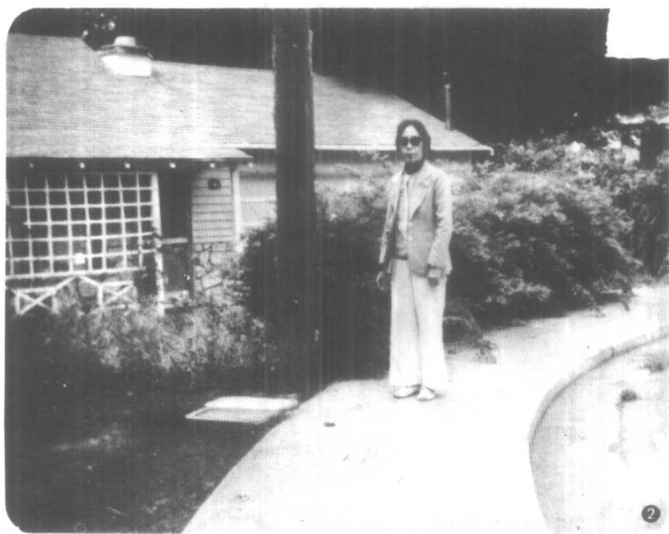
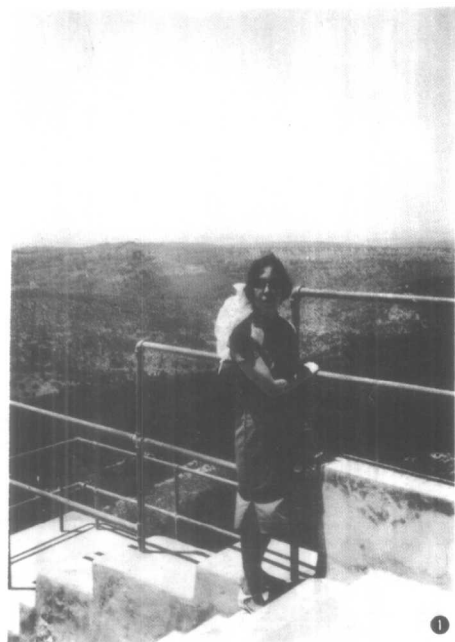
■■■■■■■■■■
 插內內蝴蝶封排裝版

頁頁封頁面版訂本
 : : : : :
 八六八一一新穿三
 ○○○○○八五線十二
 磅磅磅○○○宋開
 雙宏模磅磅15
 面康造模模銅×
 大米紙造模版42
 豐黃紙紙紙
 銅色加印
 版印淺
 紙書紙
 紙紙色



2004/11/17

① 歐遊途中攝於葡萄牙里斯本





③ 攝於台中寓所

④ 民國73年秋與次女靜怡攝於舊金山



是一首綠色的詩，一串綠色的音符，一幅綠色的水墨畫，空氣是綠的，風也是綠的，坐在这
片濃綠的柳蔭下，人彷彿徜徉在綠色的湖水
裡，綠色的漣漪，從四周輕輕地漾起，浮萍在
身邊飄着，盪着，這時連想像的翅膀也變為綠
色的了。這裡真幽靜，朝陽高來升起，這一帶
傍着馬路修築的水溝邊，栽種着一列柳樹，人
在石欄上走過，欄下流水潺湲，發出輕清的吟
唱，初來時使我心曠神怡，水面竟如此碧綠，
有如一面碧的翠明鏡，暮地，一叢叢，一簇簇的

目 錄

素描	七
生活照片	九
手 跡	一
小 傳	三
訪故人居	五
我的寫作生活	七
海外哀思	九
山中去來	一
江邊市集	三
我愛散文	五
一件衣料	七
阿珠	九

回家吧！小白	三
村莊	六
離情縷縷	七
國旗國旗	六
海的絮語	八
清晨賞鳥	八
這一雙手	四
人在萬綠叢中	六
漁港漫步	一三
懷念	一六
綠野陽光	二六
釣得一溪明月歸	二三
你們沒被遺忘	二六
散文二則	一五

走向綠野	一三
青山點點情	一四
滿載一車青翠	一五
我們還會再來	一六
山與水	一八
晚安小小	一九
緣意	二一
海上行	二二
蒼茫雲海間	二七
村居散記	二九
山村閒趣	三〇
願與白雲相伴	三一
海	三二
山中絮語	三五

採草莓去	二九三
擁一山翠綠	二九六
這條漫長的路	二七九
最後一片綠	二七六
夜讀	二七〇
踏一季青葱	二六六
走訪自然	二六〇
山水相依偶	二五五
芳隣	二四九
踏青散記	二四三
海邊	二三九
山中書簡	二三三
遙寄二姐	二三七
綠色世界	二三二

• 錄 目 •

樟湖去來	二九
澎湖履痕	三〇

小傳

民國五年陰曆十月初九日，我出生於湖南醴陵，自幼在農村長大，本名蕭傳文，筆名蕭突、一心等，抗戰時期畢業於私立太夏大學，主修心理學，輔修中國文學，高二時即開始學習寫作投稿，大學畢業後，即入貴陽及昆明中央日報，任副刊編輯，後又入中央黨部中央秘書處獨立出版社任編輯，酷愛文學，志在寫作，以小說及散文為主。卅八年夏自上海來臺，先後任教於國立成功大學、私立文化大學等校中國文學系教授，已出版小說及散文廿餘種，著「文學概論」約卅萬字計共廿二章作大學教材之用另出版「西洋文學名著欣賞」二十餘萬字，在教學寫作之餘，以奏筆及國畫山水為唯一的消遣，曾旅遊美、加、日、韓及中東、歐洲十餘國。

訪故人居

我又來了，希望不會打擾你，也許我的信你還沒有收到，人倒先到了，不是有意讓你驚喜，而是因我按捺不住，每次一興起上山的念頭，便恨不得身生雙翼，立刻飛來。端午節前，你寫信邀我上山跟你一同過節，並說包了不少粽子等我去共享，可惜辜負了你一片熱忱，因為手邊剛好有篇小說要殺青，加上不便向學校請假，現在好了，稿子已經寄出，學期考試已經結束，心情一輕鬆，覺得青山正在向我頻頻招手，趁一個涼意颯颯的清晨，擺脫城市的喧囂，搭乘公路局的班車，半天之後，就到達終站。在霧社下車後，決定步行上山，狹窄的山徑、蜿蜒盤旋而上，小徑兩旁的野菊花，潔白燦亮，令人懷疑是從天邊墜落的星星。有成羣的小蝴蝶在花間翩跹飛舞，輕盈嬌小，像山間小精靈的化身。我一路走着，一路揮手追趕，很想捉到一隻，不料小東西真够頑